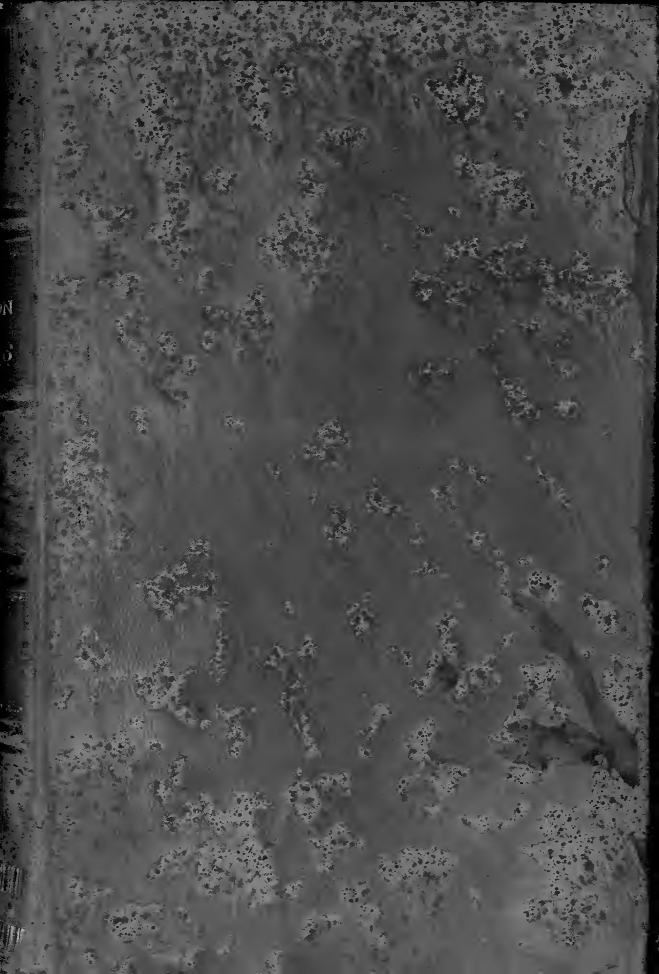
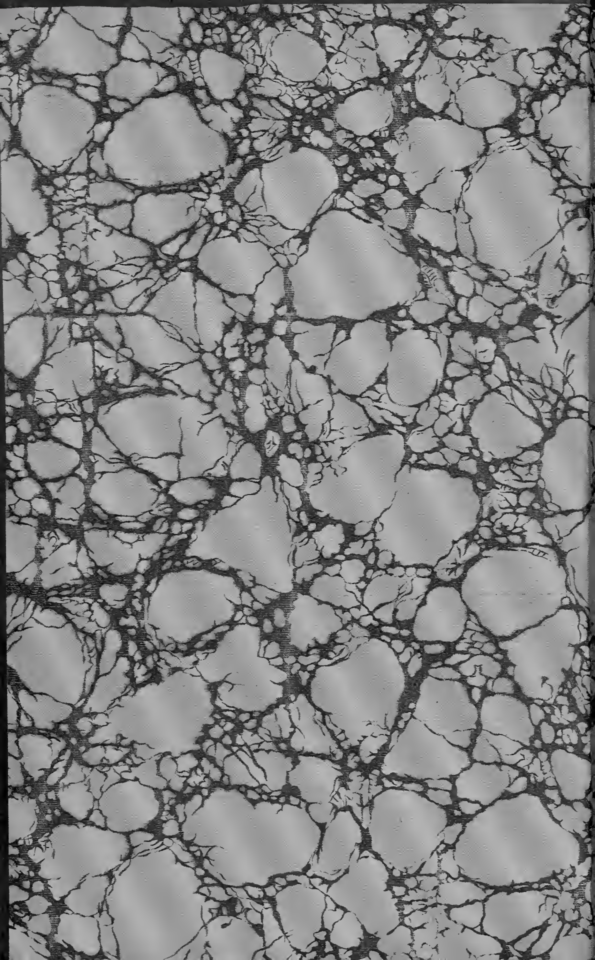
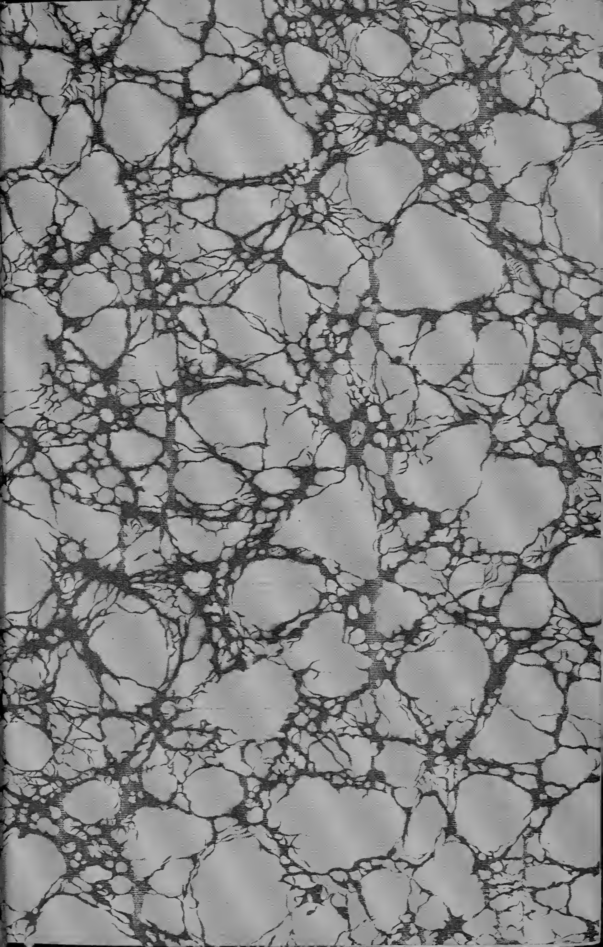






DESCRIPTION HISTORIQUE

DES MONNAIES

FRAPPÉES SOUS L'EMPIRE ROMAIN.

Paris.— Imp. de Pommeret et Moreau, 42, rue Vavin.

DESCRIPTION HISTORIQUE

DES MONNAIES

FRAPPÉES SOUS L'EMPIRE ROMAIN

COMMUNÉMENT APPELÉES

MÉDAILLES IMPÉRIALES

PAR

HENRY COHEN.

TOME PREMIER.



Vespasien 375



PARIS,

CHEZ M. ROLLIN, RUE VIVIENNE, 12.

LONDRES,

CHEZ M. CURT, 33, GREAT PORTLAND STREET, REGENT STREET.

1859

PREFACE.

Les encouragements du public, et la faveur extrême avec laquelle il a bien voulu accueillir ma description des monnaies de la république romaine, m'ont enhardi à tenter une entreprise bien plus difficile et plus longue, savoir : la description des monnaies frappées sous l'empire romain ; et ce projet que j'ai cru devoir soumettre à M. Rollin, dont l'amitié m'a déjà valu la mise au jour de mon premier ouvrage, a rencontré en lui assez de sympathies pour le déterminer immédiatement à commencer la publication de ce nouveau travail et à augmenter par-là ma dette de reconnaissance envers lui.

Certes, je n'ai pas la prétention de présenter aux savants et aux amateurs une description complète de toutes les médailles impériales qui existent, ni l'espérance même d'y pouvoir jamais réussir [1]. J'ai seulement cherché à en réunir le plus grand nombre que j'ai pu et à les décrire le plus exactement qu'il m'a été possible, en ayant soin surtout de n'en point donner d'importantes sans citer le cabinet qui les renferme ou l'auteur qui les a rapportées. Cette garantie, qui a souvent été négligée, est indispensable aujourd'hui que la numismatique pratique est infiniment plus avancée qu'elle ne l'était autrefois, si la science proprement dite est moins cultivée ; et dans cette branche d'antiquités, plus peut-être encore que dans toutes les autres, les connaissances pratiques, bien plus difficiles à acquérir que l'érudition, sont aussi bien plus nécessaires, puisque avant de disserter sur une médaille, il faut s'assurer qu'elle n'est pas l'œuvre d'un faussaire. Ainsi,

[1] La description des médailles IMPÉRIALES ne devrait commencer qu'à Auguste ; mais j'aurais craint de trop contrarier les opinions reçues, si je m'étais tenu rigoureusement à la séparation historique.

depuis plus d'un siècle, les ouvrages des anciens numismates ne sont presque plus d'aucune utilité, grâce à leurs nombreuses inexactitudes ; les médailles mêmes qu'on ne peut citer que d'après Occo, Goltzius et Mezzabarba, portent déjà en elles un sceau de réprobation; les trois auteurs les plus dignes de confiance pour les médailles consulaires, Orsino, Patin et Morell, n'en inspirent malheureusement aucune dans leurs ouvrages qui traitent de médailles impériales ; Vaillant lui-même, grand antiquaire, autant sous le rapport de la science que sous celui des connaissances pratiques, ne doit être consulté qu'avec une extrême réserve ; et d'ailleurs, il ne satisfait plus les amateurs par le grand tort qu'il a eu, et que Mionnet a continué, de ne donner les légendes que des revers. Quant aux inexactitudes qui fourmillent dans les ouvrages primitifs, on sait que Mezzabarba, Occo et Goltzius (lorsque toutefois ce dernier n'inventait pas les types et les légendes) se fiaient à des descriptions que leur fournissaient des savants ou des amateurs plus ou moins versés dans la pratique des médailles antiques. Or, un auteur qui désire faire un travail exact ne doit jamais admettre une médaille qu'il ne l'ait vue lui-même, à moins que celui qui lui en donne la description n'ait une réputation de connaisseur pratique parfaitement établie; car sa responsabilité est déjà trop fortement engagée par suite des erreurs qu'il peut commettre lui-même, pour qu'il s'expose encore à accepter celle des bévues des autres. Quoi qu'il en soit, la plus grande reconnaissance est due aux anciens numismates ; ils ont les premiers frayé la route à leurs successeurs. Tout ce qui s'écrit de meilleur aujourd'hui émane d'eux ; et sans les savants, mais incorrects travaux d'Occo, Mezzabarba, Goltzius, Hardouin, etc., l'immortelle *Doctrina nummorum veterum* du grand législateur de la numismatique ancienne, ECKHEL, n'aurait probablement jamais vu le jour.

En me proposant de décrire les médailles impériales,

j'avais à choisir entre deux classifications: l'ordre chronologique et l'ordre alphabétique. L'ordre chronologique adopté par les anciens auteurs, à l'exception de Vaillant, et perfectionné par Eckhel, s'est présenté d'abord comme le plus séduisant. Mais, après y avoir longtemps réfléchi et en avoir même fait l'essai, j'ai cru devoir y renoncer. En effet, cet ordre, excellent pour la classification d'une petite collection, praticable même dans un ouvrage comme celui d'Eckhel qui ne donne qu'un choix de pièces très-restreint en comparaison de l'immense nombre de médailles romaines qui existent, ne me paraît pas possible dans une description générale où le premier but de l'auteur doit être de rendre les recherches faciles. En vain voudrait-on prétendre qu'une fois que l'on sait qu'une médaille porte tel consulat, telle puissance tribunicienne, on n'a qu'à chercher l'année ou l'Empereur fut revêtu de ces dignités pour la trouver. D'abord l'amateur peut confondre ces dates ou ne pas les avoir présentes à la mémoire; ensuite elles peuvent être effacées sur la médaille qu'il tient entre les mains; enfin il est des faits historiques non datés sur les médailles, bien que les savants sachent parfaitement l'année dans laquelle ils ont eu lieu : tel est, par exemple, le revers d'Auguste ARMENIA CAPTA. Comment un amateur qui commence à prendre goût à la numismatique, comment un marchand qui n'a pas le temps de se livrer sérieusement à l'étude de l'histoire, trouveront-ils ce revers parmi les 522 médailles d'Auguste qu'on verra décrites dans cet ouvrage ? Et les nombreuses monnaies dont la date est indéterminée, et qu'Eckhel a rangées ensemble sous le nom de *nummi vagi* ne se refusent-elles pas à toute classification chronologique ? Un autre grave inconvénient de ce système, c'est d'obliger, dès qu'il y a un changement, soit dans le consulat, soit dans la puissance tribunicienne, de séparer des médailles qui ont exactement le même type et la même légende à la date près, et de les disséminer par tout un

règne en les répétant jusqu'à sept fois dans autant d'endroits différents, comme cela se rencontre à Domitien. Il m'a donc fallu, à mon grand regret, renoncer à cette agréable, utile et savante classification. Restait celle par ordre alphabétique des revers; mais, afin de conserver autant que possible, dans cette méthode ingrate, l'intérêt historique qui ne doit jamais se départir de l'étude de la numismatique, j'ai ajouté à la suite de chaque pièce sa date en année de la fondation de Rome et en celle de l'ère chrétienne; et pour ne pas rompre avec les habitudes consacrées dans la plupart des pays de séparer les métaux, les revers sont classés par ordre alphabétique : 1° dans l'or et l'argent ; 2° dans les trois modules du bronze que j'ai cru pouvoir réunir ensemble. Ces deux divisions m'ont semblé suffisantes (outre que les médaillons sont encore décrits séparément), puisque cet ouvrage est destiné à être un livre historique, sans cesser d'être un manuel pratique. Par le moyen des dates, les amateurs qui voudront classer leurs cabinets chronologiquement n'auront qu'à consulter cette description; et ils sauront que toute médaille qui n'en porte point ne peut se ranger que parmi les *nummi vagi*. Je m'arrête à la chute de l'empire d'Occident; car que pourrais-je dire sur les byzantines de mieux que M. de Saulcy ?

J'aurais voulu, à la suite de chaque règne, décrire les médailles des colonies et des villes grecques ; mais, vu leur nombre prodigieux qui s'accroît encore chaque jour, et l'augmentation très-considérable que cet ouvrage eût subie sous le rapport de l'étendue et du prix, je me suis borné à donner la liste des villes qui ont battu monnaie à l'effigie des empereurs, des impératrices et des Césars, en me contentant pour le moment d'indiquer celles dont Mionnet a décrit des médailles, parce que je me réserve de faire plus tard un ouvrage spécial sur cette matière dans le genre des *Numismata imperatorum et Cæsarum in coloniis et urbibus, etc.*,

percussa, de Vaillant. Ranger ces pièces à la suite des médailles romaines paraît la classification la plus logique, car toutes furent frappées en l'honneur des empereurs ou par leurs délégués immédiats. La transmission des anciens types des monnaies autonomes, qui est la principale raison pour laquelle Eckhel et beaucoup d'autres numismates ont cru devoir les ranger dans la suite des villes est illusoire. En premier lieu, si les anciens types se sont quelquefois transmis sur les médailles des empereurs, comme Pégase sur celles de Corinthe, le cerf sur celles d'Éphèse, Diane dans un temple sur celles de Perga, une foule d'autres ne furent jamais employés dans les siècles antérieurs, tels que Priape sur les médailles de Lampsaque, l'arche de Noé sur celles d'Apamée en Phrygie, et le type si fréquent des vases et des palmes des jeux, qui ne se rencontre point sur les médailles autonomes. En second lieu, beaucoup de villes n'ont jamais joui de l'autonomie, comme la plupart des colonies, et d'autres, telles qu'Alexandrie, n'ont laissé aucune trace de leurs anciennes monnaies.

Un ouvrage sur les médailles impériales, surtout d'après le plan qui a présidé à celui-ci, ne pouvait se passer ni de quelques détails sur l'histoire des personnages qu'elles représentent ni de quelques dessins ; en conséquence, j'ai fait précéder la description des médailles de chaque règne d'une courte notice historique qui en résume les dates et les faits principaux, en m'interdisant généralement toute réflexion, soit comme éloge, soit comme blâme. Quant aux dessins, il eût été impossible et même sans intérêt de songer à faire graver toutes les médailles impériales. J'ai donc fait un choix des pièces les plus importantes sous le rapport de l'iconographie ; j'y ai joint quelques-uns des plus beaux revers historiques et quelques médailles uniques ou de la plus grande rareté. L'exécution de ces dessins ne pouvait être confiée à un burin plus habile ni plus exercé que celui de M. Dardel. Puisque j'ai mentionné le mot *uni-*

que, je dois prévenir qu'il ne se trouvera que très-rarement dans le courant de cette description, et que le mot *inédit* ne s'y rencontrera jamais. En effet, à l'exception de médailles reconnues pour uniques depuis un long espace de temps, telles que le médaillon d'or d'Auguste trouvé à Herculanum, la médaille d'argent de Pompée restituée par Trajan, il est difficile de pouvoir rien affirmer à cet égard ; et quant à l'expression de *médaille inédite*, je n'en fais point usage, parce que j'avoue en toute humilité que je suis loin d'avoir la prétention de connaître toutes les publications numismatiques que chaque pays et chaque année voient éclore.

J'ai cherché à rendre mes descriptions d'une exactitude scrupuleuse, surtout lorsque les revers offrent quelque intérêt historique ; j'ai eu le plus grand soin de toujours indiquer de quel côté sont tournées les têtes et les figures ; mais, pour éviter la fastidieuse répétition des mots *main droite* et *main gauche*, j'ai généralement commencé par nommer la main droite : ainsi « La Fortune debout à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance », doit se comprendre, « tenant de la main droite un gouvernail et une corne d'abondance de la main gauche. » Par le mot *haste*, j'ai toujours voulu dire la haste avec la pointe, et j'ai nommé *sceptre* la haste sans pointe qu'on a appelée tantôt *haste pure* et tantôt simplement *haste*. L'emploi de ce dernier mot est vicieux lorsqu'il s'agit de décrire le signe de la puissance de Jupiter, Junon, Vénus ou de l'empereur assis. J'ai substitué au mot très-impropre de *lectisternium* (puisque le *lectisternium* n'est point un objet, mais une cérémonie), le mot trône, qui est véritablement ce qu'exprime l'objet que les auteurs nomment *lectisternium*.

Il m'a semblé nécessaire d'entrer dans ces détails pour expliquer quelques termes qu'on n'est pas habitué à trouver dans les ouvrages de numismatique ; mais un point très-essentiel dont je dois prévenir les amateurs qui voudront com-

parer mes descriptions avec celles de Banduri et du musée Hedervar (Wiczay), c'est que, contrairement aux usages généralement reçus, la tête à droite, dans ces deux ouvrages, est celle dont le profil est tourné à la gauche de la personne qui la regarde, et réciproquement pour la tête à gauche; de même, on y appelle figure à droite, quadrige à droite, la figure ou le quadrige se dirigeant du côté droit de la médaille au côté gauche.

A l'exemple de Mionnet, qui a souvent signalé les médailles dont il existe des coins modernes, j'ai cru rendre service aux amateurs en leur indiquant, à mesure qu'ils se présentent, tous les coins faux de Becker et du Padouan. Il ne faut cependant pas qu'ils s'imaginent que ce soient les seuls; beaucoup d'autres faussaires, plus ou moins habiles, ont également fait des coins qui seront cités à l'occasion. Quant aux médailles coulées sur l'antique, et qui souvent ne sont pas les moins difficiles à reconnaître, c'est triste à dire; mais malheureusement presque toutes les médailles rares et beaucoup de médailles communes ont subi cette frauduleuse opération.

Enfin, pour rendre mon travail d'une application générale, il m'a fallu, bien malgré moi, suivre l'usage adopté dans la plupart des ouvrages de numismatique qui ont paru depuis le commencement de ce siècle, d'affecter des prix fixes aux médailles. Mais, pour qu'aucun reproche ne puisse m'être adressé sur des estimations essentiellement variables par leur nature, toujours trop élevées au gré des acquéreurs et toujours trop basses au gré des vendeurs, je préviens d'avance que j'ai donné ceux du commerce actuel de Paris et de Londres, en supposant les médailles de belle conservation, mais non d'une fabrique ni d'une patine exceptionnelles, et SURTOUT PAS A FLEUR DE COIN. On verra aux règnes de Néron, Clodius Macer, Trajan, Commode, Otacille, etc., à quel point cette qualité, unie en outre à la beauté de la patine dans les médailles de bronze, peut en

augmenter le prix, sinon la valeur réelle. Quant aux médailles si rares qu'elles ne se présentent jamais dans les ventes ou chez les marchands, j'ai fixé mes évaluations d'après leur importance et l'intérêt qu'elles offrent, en prenant pour base le prix actuel des médailles de rareté à peu près égale, que le bonheur ou le hasard a fait rencontrer aux amateurs dans ces deux ou trois dernières années.

Malgré tous les soins que j'ai apportés à décrire le plus grand nombre de médailles que j'ai pu, et à en exclure avec la plus grande rigueur toutes celles dont l'authenticité n'est pas reconnue, je crains que mon ouvrage ne laisse encore beaucoup à désirer; mais la perfection n'est point le lot de l'humanité.

Mes principaux guides ont été :

En nature, le Cabinet des médailles de France, le Musée britannique, les magnifiques cabinets de M. le duc de Blacas et de M. Prosper Dupré, celui de M. Herpin qui a passé aujourd'hui en d'autres mains, et plusieurs cabinets moins importants.

En auteurs : Mezzabarba (très-rarement), Vaillant, Morell, Banduri, Eckhel, Mionnet, Caylus [1], les catalogues du Musée Tiepolo, du Musée de Danemarc par Ramus, de celui de Turin par Lavy, les catalogues de d'Ennery, de Wiczay (Musée Hedervar), ceux des ventes les plus considérables de ces dernières années, l'excellent synopsis des médailles du Musée de Vienne, par M. Arneth, etc., etc.

J'espère donc que les erreurs et les oublis que l'on pourra signaler dans mon travail me seront pardonnés, lorsqu'on réfléchira à l'extrême inexactitude et à l'incorrection des indications données par les anciens auteurs, et, je regrette de le dire, par Mionnet; à l'impossibilité de recourir, pour bien des pièces que je n'ai pas vues, aux cabinets nommés

[1] En comparant avec l'ouvrage de Caylus les médailles que je décris d'après lui, on trouvera quelquefois des légendes de têtes là où Caylus n'a donné que les revers. Dans ces cas-là, la description des têtes m'a été fournie par les anciens catalogues manuscrits des médailles d'or qui faisaient partie du Cabinet de France, avant l'époque de plusieurs détournements et surtout du célèbre et exécrable vol de 1831.

par Mezzabarba, et dispersés, pour la plupart, depuis plus de cent ans; au peu d'importance que les écrivains du siècle dernier attachaient à la distinction des médailles fourrées d'avec celles qui sont d'argent pur; au peu de certitude de coup d'œil des numismates d'autrefois; à la négligence enfin avec laquelle ont été faits en général les catalogues, même les plus soignés, tels que ceux de d'Ennery et de Wiczay, sous le rapport des légendes, de la spécification précise des modules, et quelquefois même (surtout celui de d'Ennery), sous le rapport de l'authenticité des monuments.

Toutes les médailles qui font partie du Cabinet de France sont désignées par la lettre F, initiale de FRANCE. Celles qui ne portent point d'indication de musée, de cabinet ou d'auteur, sont des médailles que j'ai rencontrées dans les ventes publiques ou chez des marchands. Quelques-unes même de ces dernières font partie du Musée britannique ou du Musée de Vienne; mais lorsqu'elles ne sont pas d'un certain degré de rareté, j'ai passé sous silence leur *gisement*, pour ne pas surcharger cet ouvrage de citations.

Je ne puis terminer cette préface sans offrir mon tribut de reconnaissance à toutes les personnes qui ont bien voulu m'aider dans mon travail; notamment à M. Lenormant, conservateur du Cabinet de France et à MM. Chabouillet et Lavoix, conservateurs-adjoints, qui m'ont procuré toutes les facilités possibles pour bien examiner les inappréciables richesses de ce dépôt; à MM. Hawkins et Poole, conservateurs du Musée britannique; à M. Arneth, directeur du Musée de Vienne; à M. le comte de Salis, qui a bien voulu faire pour moi des recherches longues et pénibles; à M. Muret, à l'obligeance et à l'érudition spéciale de qui je dois d'avoir souvent mieux expliqué qu'aucun de mes devanciers, les types qui ont rapport à la mythologie; à MM. les amateurs qui ont bien voulu me permettre de publier les médailles de leurs cabinets que je n'ai pu rencontrer ailleurs, et même toutes leurs pièces inédites;

enfin, à MM. les marchands de médailles de Paris et de Londres qui s'empressent de me faire part de tout ce qui leur tombe entre les mains de nouveau et de rare, et qui dans leurs catalogues des collections destinées à être vendues aux enchères publiques, me font l'honneur de citer mes ouvrages comme autorités.

INTRODUCTION.

I. — *De la valeur monétaire et du poids des médailles impériales.*

Les Romains ont frappé leurs monnaies sur trois métaux : l'or, l'argent et le cuivre. Le plomb ne paraît avoir servi que pour des monnaies de fantaisie (*Pseudo-monetae* d'Eckhel), telles que les tessères, et le fer n'entre que dans quelques œuvres de faussaires. Je renvoie à ma description des monnaies de la république romaine pour ce que j'ai dit des monnaies ou médailles *fourrées*. (Introduction, p. XVII.)

En tout temps, les Romains ont divisé l'or en denier d'or (*aureus*) et en quinaire (*quinarius*). Le denier d'or valait vingt-cinq deniers d'argent, et le quinaire la moitié du denier. Sous Constantin, le denier d'or reçut le nom de sou (*solidus*) et le quinaire celui de demi-sou (*semissis*). Plus tard, une nouvelle division fut ajoutée à la monnaie d'or : c'est le tiers de sou (*triens*).

La monnaie d'argent était divisée en denier valant dix as, en quinaire valant cinq as, et en sesterce valant deux as et demi. Le sesterce ne paraît pas avoir dépassé l'époque de Jules César ; du moins, les sesterces des familles Æmilia, Carisia, Considia, Cordia, Mettia, Sepullia, Valeria et Vibia sont les plus récents que l'on connaisse. Le victoriat ayant cessé vers le milieu du VIe siècle de Rome, je n'ai rien à en dire dans un ouvrage qui ne traite que des médailles frappées sous l'empire.

La monnaie de cuivre, sous la république, était :

L'as, représentant douze onces (l'as pesait, dans l'ori-

gine, douze onces romaines, et, dans les derniers temps, seulement une demi-once) ;

Le sémis, ou moitié d'as, représentant six onces;

Le triens, ou tiers d'as, représentant quatre onces;

Le quadrans, ou quart d'as, représentant trois onces;

Le sextans, ou sixième d'as, représentant deux onces;

L'once (*uncia*) ;

Et la demi-once (*semuncia*) [1].

L'as avait encore des multiples, tels que : le dupondius ou deux as, le tripondius ou trois as, et le decussis ou dix as. Quant au quadrussis et au quincussis (quatre as et cinq as), il se pourrait bien que ce ne fussent que des lingots ou des poids; et le quincunx, ou pièce de cinq onces, ne fut d'usage que dans l'Ombrie, l'Etrurie, etc.; on n'en connaît point de coin romain. A peine Auguste fut-il proclamé empereur, que les types et les marques caractéristiques de l'ancienne monnaie de bronze cessèrent brusquement.

Comme la monnaie frappée sur chaque métal demande un examen approfondi, je vais, maintenant que le lecteur est instruit des divisions du système monétaire des Romains, entrer dans tous les détails que je crois les plus intéressants et les plus utiles sur le poids et la valeur qu'elle avait sous l'empire ; ce sujet est rempli d'obscurités, dans les époques postérieures pour l'or et l'argent, et en tout temps pour le bronze ou cuivre.

Contrairement à l'ordre que j'ai suivi pour expliquer le système monétaire des Romains, je commence par le bronze, par la raison que les conclusions que j'aurai à tirer de mes observations à la fin de cet article seront plus faciles à saisir que si je commençais par l'or.

I. — *Monnaie de bronze.*

J'ai dit que les anciens types et les anciennes marques de

[1] Il existe encore quelques sesterces en bronze frappés hors de Rome par les préfets de la flotte de Marc Antoine.

valeur de la monnaie de bronze cessèrent brusquement à Auguste. Aussi les termes d'as, sémis, triens, etc., par lesquels on désigne toujours les monnaies de la république, ne peuvent-ils plus s'appliquer aux monnaies de l'empire; et les expressions empiriques de grand bronze, moyen bronze et petit bronze, non-seulement ont universellement prévalu, mais dans l'extrême incertitude où nous sommes de la véritable valeur des monnaies de bronze sous l'empire romain, ces expressions, qui n'ont rien de scientifique ni de réel, sont cependant les seules qui satisfassent à tous les besoins de la numismatique romaine. Souvent un moyen bronze est plus grand qu'un grand bronze, et un grand bronze plus grand qu'un médaillon. La distinction entre ces modules, fondée sur le plus ou moins de relief, d'épaisseur du flan, de grosseur de la tête, n'est donc qu'une affaire de sentiment; mais il est bien rare que, là-dessus, les numismates ne soient pas d'accord entre eux. Revenons à la valeur qu'avait la monnaie de bronze sous l'empire romain.

Un seul empereur, Néron, offre quelquefois sur ses médailles des lettres qui semblent être des marques monétaires : ainsi l'on trouve sous son règne les lettres ou marques II, I et S.

La marque II se trouve sur des moyens bronze aux types du *Macellum*, de la Sécurité et de la Victoire. (Voyez les nos 151, 259, 260, 261, 270, 272, 273, 274 et 275.)

La marque I se trouve sur des médailles d'un module inférieur au moyen bronze et supérieur au petit bronze; ce module ne se voit fréquemment que sous Néron, car, sous quelques-uns de ses successeurs, tels que Vespasien, Titus et Trajan, il n'en existe que très-peu. Cette marque se trouve avec les types du Génie et de Néron chantant en s'accompagnant de la lyre. (Voyez les nos 139, 140, 141, 142, 213.) Une médaille du Cabinet de France avec ce dernier type porte la marque I, quoique ce soit un vrai moyen bronze; c'est peut-être une erreur de monétaire. (Voyez le n° 209.)

La marque s se trouve sur les médailles de petit bronze au type de la table des jeux et de Rome assise. (Voyez les nos 99, 100, 103, 190, 263 et 264.)

Si les lettres II signifient dupondius, la lettre I as, et la lettre s sémis, comme sur les monnaies de la république, les médailles de grand bronze seraient des tripondius ou des quadrussis (je suis obligé de m'exprimer ainsi à cause de la grande différence qui existe entre le poids de tel grand bronze et celui de tel autre), et sous les règnes postérieurs à Trajan, il n'existerait plus que des tripondius ou des quadrussis, des dupondius et des sémis. D'après cette donnée, assez vague et assez difficile à admettre, je laisse aux amateurs le soin de peser eux-mêmes leurs médailles de bronze et à en tirer les conclusions qu'ils croiront convenables.

II. — *Monnaie d'argent.*

L'argent des monnaies impériales est pur jusqu'au règne de Septime Sévère; sous ce prince il commença d'être altéré, et cette altération augmente de plus en plus jusqu'à Gallien, dont les médailles ne sont plus que de billon. A partir de Claude II et des tyrans qui prirent la pourpre à la même époque, tels que les deux Tétricus, il n'existe que du petit bronze souvent saucé, c'est-à-dire couvert d'une légère feuille d'étain. Et il faut remarquer que, malgré cette dégradation successive qui finit par faire de la monnaie d'argent une monnaie qui n'en avait plus que l'apparence sans contenir une parcelle de ce métal, sa valeur nominale fut toujours la même, triste suite des malheurs des temps, des luttes intestines et des révolutions. Dioclétien rétablit la monnaie d'argent pur, et ce métal ne cessa plus d'être en usage jusqu'à la chute de l'empire d'Orient.

La grande différence de poids des monnaies d'argent entre elles, et la facilité qu'ont les amateurs de faire par eux-mêmes des expériences sur ces pièces, me dispensent d'entrer dans plus de détails.

III. — *Monnaies d'or.*

D'après un article que M. Sabatier a publié dans la *Revue numismatique de* 1858, M. Mommsen, qui a fait des recherches sur le poids des monnaies romaines en or, a établi, par suite de passages tirés des écrivains anciens, les cinq variations suivantes que le poids du denier d'or éprouva sous l'empire :

Auguste en frappa	40	à la livre.
Néron.	45	—
Caracalla..	50	—
Dioclétien.	60	—
Constantin I. . . .	72	—

Selon cet auteur, Auguste frappa 40 deniers à la livre, ce qui, en comptant la livre romaine de 6,144 grains de Paris à 326 gr. 33, d'après le calcul de Dureau de Lamalle et Letronne, mettrait le denier à 8 gr. 16 et une fraction, poids supérieur non-seulement à celui de toutes les médailles d'Auguste que j'ai pesées, mais même à toutes les consulaires que j'ai jamais rencontrées. De son côté, de la Nauze (Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, t. XXX) dit que depuis 717 jusqu'à 767, année de la mort d'Auguste, le denier d'or fut frappé à raison de 41 à la livre, ce qui fait 7 gr. 98 $^1/_2$ environ. Or, douze deniers d'Auguste du Cabinet des médailles, tous frappés depuis son avénement à l'empire et choisis parmi les plus beaux, m'ont donné ensemble le poids de 93 gr. 78, dont la moyenne n'est que de 7 gr. 81 $^1/_2$ [1].

Néron frappa 45 deniers d'or à la livre, au dire de Pline; ce qui, suivant le calcul donné ci-dessus, met le denier de son temps à 7 gr. 25 et une fraction. Douze médailles de Néron, toutes de belle conservation, quelques-unes à fleur de coin, pesées ensemble, m'ont fourni 89 gr. 60, dont la

[1] Je me suis servi dans tous mes essais d'une balance cédant à un quart de centigramme.

moyenne est de 7 gr. 45. La différence de valeur de vingt centigrammes par pièce, en comptant l'or romain, très-pur, à 3 fr. 40 le gramme, fait un total de 68 centimes; ce qui ne laisserait pas, même aujourd'hui que l'or n'a plus la valeur qu'il avait en ce temps-là, d'être d'une certaine importance.

Allons plus loin. Puisque les deux premières variations n'ont eu lieu que d'Auguste à Néron et de Néron à Caracalla, les monnaies de Claude doivent peser autant que celles d'Auguste; et celles d'Antonin, de Marc Aurèle et de Septime Sévère autant que celles de Néron. Eh bien! douze médailles de Claude de très-belle conservation, ne m'ont donné que 92 gr. 50, ce qui fait une moyenne de 7 gr. 70 à très-peu de chose près, tandis que les douze médailles d'Auguste m'ont donné 93 gr. 78.

Douze médailles d'Antonin à fleur de coin, m'ont donné 87 gr. 20, ainsi que douze médailles de Marc Aurèle dans le même état, ce qui met la moyenne à 7 gr. 26. De même, les vingt-huit médailles de Septime Sévère, du Cabinet de France dont je donnerai plus loin le poids individuel, forment un total de 203 gr. 01 $^1/_2$. Laissant de côté la fraction, la moyenne se trouve de 7 gr. 25, qui est effectivement celle que devraient avoir les monnaies de Néron, selon Pline, lesquelles ont, d'après mes observations, 20 centigrammes de plus.

Nous arrivons à une époque de variation de poids. Aussi les six médailles de Caracalla, barbu, du Cabinet de France (car je n'ai pas voulu peser celles qui le représentent imberbe et qui furent en partie frappées du vivant de son père), fournissent un poids de 39 gr. 95 $^1/_2$, dont la moyenne n'est plus que de 6 gr. 66 par denier, moins une fraction imperceptible. Ce résultat, qui donne presque exactement 50 deniers à la livre est très-satisfaisant, surtout si l'on songe que les médailles de Caracalla, étant d'une certaine rareté, je n'ai pu opérer sur un aussi grand nombre de pièces qu'avec les autres empereurs.

Suivant M. Mommsen, il ne devrait plus y avoir de différence dans le poids du denier entre Caracalla et Dioclétien ; malheureusement, dans ces matières-là, ce n'est pas l'érudition qui peut décider la question, mais la pratique seule. Or, suivant la pratique, de Caracalla à Dioclétien, il n'y a plus que confusion, même en faisant abstraction du règne de Gallien, où les monétaires, ne consultant que leur propre intérêt, arrivèrent à des excès qu'Aurélien crut de sa justice et de son devoir de réprimer.

Procédons aux faits. Un quinaire de Maximin I du Cabinet des médailles, pèse 3 gr. 42, ce qui met le denier à 6 gr. 84. Cependant trois deniers de Maximin du même cabinet pèsent 6 gr. — 5,72 — et 4,65. Une Mamée pèse 6 gr. 22 et une autre 5 gr. 80. Que conclure de tous ces poids incohérents ?

Voici un extrait des pesées faites par M. Lenormant dans son Trésor de numismatique et de glyptique (Iconographie des empereurs romains, page 100). Les pesées qui suivent celles de la première colonne ont été faites par moi. Toutes ces médailles, d'ailleurs, font partie du Cabinet de France.

Alexandre Sévère,	6,60. — 6,27 — 6,12 — 6,82.
Gordien III,	5,30. — 4,90 — 3,38 (quinaire).
Philippe père,	4,25.
Trajan Dèce,	4,80.
Etruscille,	4,70.
Trébonien Galle,	5,90.
Volusien,	6,10. — 3,25.
Valérien,	3,55.
Gallien, *Fidei praet.*,	5,15 [1].
Victoria Aug.,	5,80. — *Victoria Aug.*, 1,63.
Fides militum,	3 — *Victoria Æt.*, 1.
Vict. Aug.	2,15.
Salonine.	
Felicitas publica,	4,30.

[1] Selon M. Lenormant, la médaille de Gallien GALLIENAE AVGVSTAE. ℞ VBIQVE PAX, qui est du style et du poids des médailles de Postume, a été frappée par son ordre.

Juno Regina,	3,30.	— *Venus genetrix*,	2,32.
Salonin. *Jovi Crescenti*,	3,95.	— *Princeps juvent.*,	4,08.
Oriens Augg.	3,55.	— *Pietas Augg.*,	2,35.
Postume *Herculi Thracio*,	7,40.		
Postumus Aug.,	6,30.		
P. m. tr. p. IIII.*cos.*,	6,20.		
Laelien,	5,70.		
Marius.			
Fides militum,	6,20.		
Saeculi felicitas,	5,60.		
Victorin.			
Leg. XXXVI, etc.,	5,10.		
Vota Augusta,	5,35.		
Tetricus.	4,40.		
Claude II,	4,65.		
Aurélien,	6,45.		

Je termine par les pesées des médailles de Septime Sévère et de Julie Domne, du Cabinet de France.

Septime Sévère.

1	7 30.	
2	7 45.	
3	7 20 1/2.	
4	7 39.	
5	7 34 1/2.	
6	7 33 1/2.	
7	7 19 1/2.	
8	7 39 1/2.	
9	7 06 1/2.	
10	7 58 1/2,	à fleur de coin.
11	7 08,	à fleur de coin.
12	7 30.	
13	7 34 1/2.	
14	7 41.	
15	7 30.	
16	7 37.	

17 6 22, à fleur de coin.
℞. *Restitutor urbis*, Sévère debout.
18 7 46, à fleur de coin.
℞. *Restitutor urbis*. Rome assise.
19 7 39.
20 7 03 ½, à fleur de coin (avec Caracalla).
21 7 14.
22 7 19 ½.
23 7 56.
24 7 35.
25 7 24 ½.
26 6 95.
27 7 05, à fleur de coin.
℞. *Felicitas saeculi.*
28 7 35, médiocre.
Même revers.

Julie Domne.
1 8 10.
℞. *Æternit. Imperi.*
2 7 22 ½.
3 7 30.
4 7 32.
5 7 40.
6 6 82.
7 7 35.
8 7 47.
Elles sont toutes à fleur de coin, excepté la dernière.

De ce que je ne donne point de pesées de Dioclétien à Constantin, il ne faut pas conclure que les monnaies de ce temps n'offrent pas souvent une grande différence de poids entre elles; mais j'ai hâte de finir ce trop long article, et je crains de n'avoir déjà que trop abusé de la patience du lecteur. Tout ce que j'ajouterai à ce que j'ai dit, c'est qu'à partir de Constantin, il y a effectivement plus de ré-

gularité dans le poids de la monnaie, ce qui n'est pas surprenant, puisqu'elle est beaucoup plus légère.

De toutes mes observations et mes expériences, voici le résultat et les conclusions que je crois qu'on peut tirer :

1° Le poids qui a quelque signification dans la série grecque n'en a que fort peu dans la série romaine impériale en or et en argent ; en bronze, elle n'en a aucune : ou bien, il y a eu beaucoup d'autres variations que celles qui sont indiquées par les savants, et dont les historiens de l'antiquité ne font nulle mention.

2° Si l'on veut faire des expériences sur le poids des médailles d'or, leur plus ou moins de conservation exerce une faible influence sur leur pesanteur, à moins qu'elles ne soient frustes ou rognées. On a vu ci-dessus deux médailles de Septime Sévère, ayant le même revers, et dont celle qui est à fleur de coin pèse trente centigrammes de moins que celle dont l'état est médiocre.

3° Les Romains n'attachaient aucune importance au poids individuel des monnaies ; ils tenaient tout au plus à trouver dans une livre la quantité de deniers voulue. Et si je dis *tout au plus*, c'est que quand Pline, dont l'autorité est irrécusable, avance que Néron fit frapper 45 deniers à la livre et que le résultat que j'ai obtenu ne concorde point avec ses paroles, cela ne peut tenir qu'au petit nombre de médailles sur lesquelles j'ai opéré. J'ai expérimenté sur douze deniers de cet empereur ; si j'avais pu le faire sur deux cent vingt-cinq (cinq livres), il est très-possible que je fusse arrivé à rencontrer le poids de 7 gr. 25 par denier.

Enfin ce qui ressort le plus vivement de ces conclusions, c'est que le peuple romain était aussi admirable par sa probité que par sa magnificence, son courage et son patriotisme. Deux deniers de Septime Sévère diffèrent entre eux de 1 gr. 38 $^{1}/_{2}$, ce qui représente 4 fr. 70 c. Quel est parmi les Etats modernes dont les habitants se vantent le plus de leur civilisation et de leur attachement pour le bien public, celui

où le denier de 7 gr. 58 ne serait pas fondu, ainsi que ses pareils, et le denier de 6 gr. 22 livré seul à la circulation ?

II. — *Des médaillons.*

Le lecteur trouvera au règne de Néron, page 185, une note dans laquelle j'ai cherché à expliquer du mieux qu'il m'a été possible les caractères qui constituent spécialement le médaillon et le distinguent du grand bronze. Mon but ici n'est que de hasarder une conjecture sur la destination des médaillons chez les Romains.

On est assez généralement d'accord que les médaillons ne faisaient pas partie de la monnaie courante ; leur grandeur, l'inégalité absolue de leur poids et de leurs modules, l'élégance de leur fabrique, la beauté et la poésie de leurs types, l'absence enfin, pour la plupart du temps, des lettres S. C., témoignages de l'autorité du Sénat, tout concourt à le prouver.

Des médaillons de bronze qu'on a trouvés attachés à des enseignes militaires nous font voir que les Romains les employaient pour cet usage ; mais, selon moi, le principal objet des médaillons a dû être de servir aux artistes qui se destinaient à graver la monnaie, comme moyen d'exhiber la preuve de leur capacité et de leur talent. Il n'est pas probable que l'habitude des concours ait eu lieu chez les Romains, comme dans plusieurs Etats modernes ; car la variété des sujets représentés sur toutes leurs monnaies en général exclut l'idée de la dépendance dans laquelle les concours enclavent l'imagination des artistes. Mais je ne crois pas m'éloigner beaucoup de la vérité en supposant qu'ils faisaient frapper des médaillons pour les offrir à ceux qui pouvaient les protéger ; et ce qui me confirme encore davantage dans mon opinion, c'est le nombre de médaillons montés dans des cercles, souvent très-ornés (surtout les

médaillons d'or du Bas-Empire), et qui paraissent avoir été des hommages présentés à des personnages plus ou moins puissants, suivant la richesse plus ou moins grande de l'ornementation des cercles.

Quant aux médaillons d'argent du Haut-Empire, ceux qui ont été frappés à Ephèse, à Pergame et dans d'autres villes d'Asie, étaient des monnaies qui suivaient le système monétaire de ces localités; il n'y a que ceux de coin romain, excessivement rares, qui rentrent dans la classe générale des médaillons : et quant aux immenses médaillons d'or du Bas-Empire qui se voient dans quelques cabinets, on croit qu'ils devaient servir de décorations.

III. — *Des tessères, des spintriennes et des médaillons contorniates.*

Les tessères, les spintriennes et les médaillons contorniates ont été réunis par Eckhel dans une seule classe qu'il a appelée celle des *pseudo-monetae*, terme qui équivaut à peu près à *monnaies de fantaisie* ou *médailles*, dans l'acception rigoureuse du mot. Ces pièces seront décrites à la suite des impériales; ici je ne veux qu'entrer dans quelques détails relatifs à leur utilité et à l'époque de leur fabrication.

Les tessères, proprement dites, sont de petites médailles de bronze et quelquefois de plomb. La plupart des tessères de bronze portent au revers un nombre entouré d'une couronne de laurier ou de myrte. Le côté principal représente soit des sujets pris de certains usages privés, tels que divers jeux, soit des portraits, parmi lesquels on remarque ceux d'Auguste, de Tibère, de Claude, de Livie et d'autres personnages. Elles datent depuis l'origine de l'empire.

Les tessères spintriennes, de même que les autres, ont au revers un nombre au milieu d'une couronne; mais le côté principal, au lieu de portraits ou de sujets ordinaires, offre

des représentations de scènes assez libres. On a longtemps cru que les spintriennes furent toutes frappées dans l'île de Caprée, par l'ordre de Tibère, d'après ce passage de Suétone :

« Secessu vero Capreensi etiam sellariam excogitavit, sedem arcanarum libidinum : in quam undiquè conquisiti puellarum et exoletorum greges, monstrosique concubitûs repertores quos SPINTRIAS appellabat, triplici serie connexi, invicem incestarent se coràm ipso, ut aspectu deficientes libidines excitaret. Cubicula plurifariàm disposita tabellis ac sigillis lascivissimarum picturarum et figurarum adornavit, etc. »

Cette opinion peut être controversée : 1° parce que leur fabrique est semblable à celle des tessères, comme on peut s'en assurer en comparant les revers, et que sur les tessères se voient les portraits d'Auguste, de Tibère et de Claude ; 2° parce qu'on n'en trouve pas plus à Capri qu'ailleurs ; 3° parce que, selon la remarque de Spanheim, Tibère aurait plutôt désiré cacher au monde les excès auxquels il se livrait qu'en perpétuer le souvenir. Cependant il en existe une qui sera décrite plus tard, et où il me semble difficile de ne pas reconnaître Tibère dans l'homme nu qui est à moitié couché sur un lit, à côté d'une femme assise sur un tabouret. La question n'est donc pas encore décidée.

Quant à l'emploi des tessères et des spintriennes, il est probable que les premières ont dû servir de contremarques ou de billets d'entrée, soit à des théâtres, soit à des bains [1]. Les spintriennes, par la nature spéciale des sujets qu'elles représentent, ont pu servir d'entrée aux jeux floraux ou à des spectacles clandestins tels qu'il y en a eu en tout temps dans les capitales.

Les médaillons contorniates ont probablement aussi servi de contremarques ou de billets d'entrée aux jeux du cirque

[1] Excepté par les enfants, qui y étaient admis gratuitement, les bains se payaient un *quadrans* dans les établissements publics. Voyez Juvénal, Sat. II, v. 152, et Horace, Sat. III du liv. 1, v. 137.

ou à des théâtres. On appelle contorniates, du mot italien *contorniati*, contournés, des médaillons dont les bords sont relevés. Ils donnent, comme on le verra plus tard, les portraits d'un grand nombre d'empereurs romains, d'impératrices et de grands hommes de l'antiquité de tout rang, tels qu'Alexandre, Homère, Salluste, Horace, etc. Les revers extrêmement variés et intéressants représentent des vainqueurs aux courses et aux jeux, des combats de gladiateurs, des sujets mythologiques et une foule d'usages de la vie privée. On y voit, entre autres représentations curieuses, celle d'un orgue hydraulique.

Avant d'émettre mon opinion particulière sur l'époque où les médaillons contorniates ont commencé à paraître, je dirai que l'opinion générale la fixe à Constantin pour s'étendre jusqu'à Placide Valentinien. Mais je ne puis ici passer sous silence mon étonnement du manque absolu de critique et d'esprit de comparaison des anciens numismates. L'illustre Spanheim, une des gloires des temps passés, Ducange, qui le premier a répandu la lumière dans la suite byzantine, Pinkerton, enfin, ont pu croire que les médaillons contorniates de Néron dataient de son règne, tandis que la plus légère inspection suffit pour démontrer que tous, autant ceux d'Alexandre que ceux de Théodose, sont d'une fabrique à peu près uniforme et semblable à celle du Bas-Empire! Et ce n'est pas seulement dans cette circonstance que ce manque de jugement oculaire se fait remarquer chez les plus savants des anciens antiquaires. Pour n'en citer que deux exemples, le grand médaillon moderne d'Héraclius qui représente son triomphe, n'a-t-il pas été admis comme antique par Ducange? et jusqu'au jour où Bimard de la Bastie, dans son édition de la Science des médailles du père Jobert, donne franchement son avis sur la médaille de la Béotie avec le nom ΦΙΔΟ, n'était-on pas persuadé qu'elle avait été frappée par Phidon, roi d'Egine, environ 895 ans avant Jésus-Christ, sans tenir compte de ce que le type et la fa-

brique de cette pièce sont exactement conformes aux autres médailles de la Béotie et de Thèbes, et de ce qu'aucun caractère de haute antiquité ne s'y fait remarquer?

Pour revenir aux contorniates, je crois pouvoir fixer l'époque précise de leur apparition au règne de Constant I, d'après deux médaillons de ce prince qui font partie du Cabinet de France. Sur l'un, se voit pour la première fois la palme incuse si fréquente sur les contorniates, et sur l'autre, se remarque également pour la première fois l'indice du *contour*, signe caractéristique de ces médaillons.

IV. — *Des médailles contremarquées.*

Sur les médailles grecques on voit une infinité de contremarques de toute nature, des lettres, des têtes humaines ou de divinités, des animaux, etc. Sur les médailles romaines, à l'exception d'une couronne, je ne me souviens pas d'avoir rencontré d'autres contremarques que des lettres.

Ces contremarques qui entament le champ ou les figures offriraient un grand intérêt si l'on pouvait parvenir à en découvrir la signification. Tout ce que l'on suppose, c'est qu'elles indiquaient ou une variation dans la valeur de la monnaie, ou, ce qui est plus probable, qu'elles servaient à la confirmer ou à l'approuver, soit à la suite d'un changement de règne, soit lorsqu'elle circulait hors de Rome. Cette approbation aurait été exprimée par les mots BON. ou PROB., ou par les initiales ou les noms abrégés des empereurs, tels que IMP. AVG., TI. AV., TIB. IMP., CAES., IMP. VES., etc. (la plupart du temps contenant des monogrammes), ou enfin, par les lettres S. P. Q. R. ou NCAPR. dont l'interprétation la plus plausible est : *Nummus cusus auctoritate populi romani.*

Je ne m'étends pas longuement sur les contremarques, parce que l'on ne peut absolument faire que des conjectures sur leur signification. Je n'ai pas cru nécessaire d'indiquer

dans ma description toutes les médailles qui portent des contremarques, car ce sont souvent des variétés purement individuelles. Tout ce que je ferai observer se borne à ceci :

Les contremarques ne se trouvent généralement que sur les médailles de bronze.

Sur l'argent, je ne connais que la contremarque de Vespasien IMP. VES. qui se rencontre le plus souvent sur les médailles consulaires [1].

Sur l'or, je n'en ai jamais vu.

Le plus grand nombre de contremarques que j'aie observées sur une même médaille de bronze, est de trois.

Elles cessent en général vers le règne de Vespasien.

Les contremarques qui sont fréquentes sur les médaillons contorniates seront examinées à leur place.

V. — *Des médailles incuses.*

Sans entrer dans des détails pour expliquer d'une manière très-incertaine comment a pu avoir lieu un accident dont l'effet est de donner, d'un côté, la représentation en creux de la même tête ou du même revers qui se trouve en relief de l'autre, je dirai que de même que pour les médailles contremarquées, les médailles incuses sont des variétés individuelles, et qu'il ne m'a point semblé intéressant de décrire celles que j'ai rencontrées. Quoique chaque médaille incuse, prise à part, soit très-rare et souvent unique, ces pièces prises dans leur ensemble sont assez communes, surtout en argent. Elles le sont moins en bronze ; et quant à l'or, je ne connais dans ce métal qu'une médaille incuse de Galba qui fait partie du Cabinet de France.

---

[1] Cette contremarque qui ne devrait exister que sur les médailles antérieures à Vespasien se voit par extraordinaire sur un Domitien frappé à Ephèse avec le type AVG. EPE dans une couronne de laurier, qui appartient à M. Rollin. La seule manière d'expliquer cette contremarque sur une médaille frappée après la mort de Vespasien est de supposer qu'elle servait à l'usage de ses fils aussi bien qu'au sien.

ADDITIONS.

Page 3, ligne 9, *ajoutez* Gravée.
— 6, ligne 33, M. B. Sans sa tête... *ajoutez* 4.
— 6, ligne 34, M. B. Avec sa tête... *ajoutez* 20.
— 194, avant-dernière ligne, *ajoutez* Cette médaille est quelquefois d'un module un peu supérieur au moyen bronze et les figures en sont un peu plus grandes. C'est probablement là ce que Mionnet a regardé comme grand bronze.
— 265, ligne 9, *ajoutez* ou une enseigne surmontée d'un aigle.
— 381, ligne 8, *après* 300 et 301 *ajoutez* et Domitien no 519.
— 383, ligne 17, *ajoutez* Gravée.
— 384, ligne 18, *ajoutez* Gravée.
— 385, ligne 6, *ajoutez* Gravée.
— 389, en tête des médailles d'or et d'argent *ajoutez* la suivante qui a été omise. :

DOMITIANVS CAESAR AVG. F. Son buste nu à droite avec le paludament et la cuirasse.
℞. AVG. EPE. Dans une couronne de laurier (Frappée à Ephèse.). . . . . AR. 25

RECTIFICATIONS.

Page 4, ligne 13, *ôtez* Gravée.
— 61, ligne 2, *au lieu de* PACI PER P. *lisez* PACI PERP.
— 110, ligne 22, *ôtez* Gravée.
— 138, lignes 2 et 14, *au lieu de* 300 *lisez* 500.
— 314, ligne 9, *au lieu de* MaX *lisez* MaX.
— 352, ligne 4, *au lieu de* autour duquel *lisez* autour de laquelle.

EXPLICATION DES ABRÉVIATIONS.

AR.	signifie	Argent.
G. B.	—	Grand bronze.
M. B.	—	Moyen bronze.
P. B.	—	Petit bronze.
BR. M.	—	Médaillon de bronze.
Q.	—	Quinaire.
BIL.	—	Billon.
*	—	Médaille unique.
F.	—	Cabinet de France.
R.	—	Revers.

Les médailles à la suite desquelles je n'ai point mis de prix sont celles que je n'ai point rencontrées, ou de l'authenticité desquelles j'ai quelque raison de douter.


CNÉUS POMPÉE
AR
IMP
GN·MAGN
7
PRO·Q
M·MINAT
SABIN
AR
NEPTVNI
16
Q·NASIDIVS
SEX·
MAGNVS
IMP
AR
11
PIETAS
MAG·PIVS·IMP·ITER
AR
12
PRÆF
CLAS·ET·ORÆ
MAR·IT·EX·S·C
MGNVS
G B.
18
PIVS
IMP
SEXTE POMPÉE
OR
MAG·PIVS·IMP·ITER
PRÆF
CLAS·ET·ORÆ
MARIT·EX·S·C·
Sex. Pompée et Cn.Pom. fils 1.
JULES CÉSAR
OR, AR
IIII·VIR
M·SANQVINIVS
AVGVST·DI·VI·F·LVDOS·SAEC
20, 21
PARENS·PATRIAE
CAESAR
AR
22
C·COSSVTIVS
MARIDIANVS
OR
C·CAESAR
DICT·PERPETVO
32
L·MVSSIDIVS·LONGVS
OR
DIVVS
IVLIVS
53
IMP·CAES·TRAIAN·AVG·GER·DAC·P·P·REST
IVLIVS
DIVOS
G B.
Jules César et Auguste 1.
CAESAR
DIVI·F

DESCRIPTION HISTORIQUE

DES MONNAIES

FRAPPÉES SOUS L'EMPIRE ROMAIN.

POMPÉE.

(CNAEUS POMPEIUS MAGNUS.)

Pompée naquit à Rome, l'an de Rome 648 (av. J. C. 106). Agé de 23 ans, il se joignit à Sylla contre Marius avec trois légions de volontaires. Sylla le nomma général et lui offrit en mariage sa belle-fille Emilie, qu'il épousa après avoir répudié Antistia. En 673 (81), il reçut les honneurs du triomphe pour les victoires qu'il avait remportées en Afrique. Il fut envoyé en Espagne contre Sertorius en 677 (77), et, après la mort de ce général, il défit Perpenna qui avait pris le commandement de ses troupes, et extermina 6,000 esclaves soulevés par Spartacus. En 684 (70), il triompha une seconde fois et fut nommé consul. En 688 (66), le Sénat lui accorda une autorité absolue sur toute la mer méditerranée et lui confia les pouvoirs d'un proconsul. En quarante jours, il purgea les mers de la Toscane et les côtes de la Sardaigne et de la Corse, poursuivit les pirates jusqu'en Cilicie, leur prit 90 galères et fit 20,000 prisonniers. La même année il marcha contre Mithridate, le défit sur l'Euphrate, s'empara de la Cappadoce, de la Phénicie et d'une partie de la Syrie, et reçut Tigrane à composition en lui laissant l'Arménie. En 689 (65), il défit les Ibériens, et deux ans après, il s'empara de Jérusalem. En 693 (61), il triompha pour la troisième fois. En 694 (60), il se ligua avec Jules César et Crassus et forma le premier triumvirat; l'année suivante, il épousa Julie, fille de César: Julie mourut vers 698 (56). En 699 (55), il reçut le gouvernement de l'Espagne pour cinq ans. En 705 (49), la guerre civile éclata entre César et lui. Nommé seul consul, il épousa Cornélie, fille de Metellus. L'année suivante, vaincu dans les plaines de Pharsale, il se retira en Egypte et fut poignardé en y abordant par l'ordre de Ptolémée XII.

Prix actuel des médailles de Pompée.

		fr
OR	Sans sa tête.	800
OR	Avec sa tête. Voir Sexte Pompée.	
AR.	Sans sa tête, de.	4 à 15
AR.	Avec sa tête, de.	15 à 300
AR.	Restituée par Trajan, unique.	500
G.B.	de.	6 à 25
M.B.	Ce sont plutôt des grands bronzes qui n'atteignent pas la dimension.	

Médailles d'or et d'argent.

1. M. POBLICI. LEG. PRO. PR. Tête de Pallas à droite, avec un casque à crinière.

℞. CN. MAGNVS IMP. Pompée debout à gauche, appuyé sur une proue de vaisseau, et présentant une palme à une femme qui porte un bouclier et des hastes. (679; av. J. C., 75, selon M. Cavedoni.)................. F. AR. fr. 4

2. VARRO PRO. Q. Buste diadémé barbu à droite de Jupiter en Terme.

℞. MAGN. PRO. COS. Sceptre entre un dauphin et un aigle. (687; av. J. C., 67.)... F. AR. 12

3. CN. PISO PRO. Q. Tête diadémée de Numa Pompilius à droite; sur le diadème, on lit NVMA.

℞. MAGN. PRO. COS. Proue de vaisseau. (687; av. J. C., 67.)...................... F. AR. 15

4. CN. MAGN. ou MAGNVS IMP. Tête nue de Pompée à droite.

℞. M. MINAT. SABIN. PR. Q. Pompée fils débarquant, et donnant la main à une femme tourelée debout sur des armes qui tient une haste. (708 ou 709; av. J. C., 46 ou 45.)............................ F. AR. 250

5. CN. MAGN. ou MAGNVS IMP. F. Tête nue de Pompée à droite.

℞. Même revers. (708 ou 709; av. J. C., 46 ou 45.)........................... F. AR. 250

6. CN. MAGN. IMP. Tête nue de Pompée à droite.

℞. M. MINAT. SABI. PR. Q. Pompée fils, debout, entre une femme tourelée, debout, et une femme tourelée qui a un genou en terre. (708 ou 709; av. J. C., 46 ou 45.).. F. AR. 250

7. Même tête et même légende.

℞. M. MINAT. SABIN. PR. Q. Pompée fils debout

entre une femme tourelée qui tient un caducée et une femme portant un trophée qui le couronne. (708 ou 709; av. J. C., 46 ou 45.)........................ Gravée. F. AR. fr. 300

8. SEX. MAG. PIVS IMP. Tête nue de Pompée à droite.

℞. PIETAS. La Piété debout à gauche, tenant un rameau et un sceptre. (Vers 716; av. J. C., 38.).......................... F. AR. 120

Cette médaille est d'un style très-grossier ainsi que les trois suivantes.

9. SEX. MAGN. PIVS IMP. SAL. Tête nue de Pompée à droite.

℞. Même revers. (Vers 716; av. J. C., 38.). F. AR. 200

10. SEX. MAGN. IMP. SAL. Tête nue de Pompée à droite.

℞. Même revers. (Vers 716; av. J. C., 38.). F. AR. 120

11. SEX. MAGNVS IMP. SAL. Tête nue de Pompée à gauche.

℞. Même revers. (Vers 716; av. J. C., 38.) *Cab. de M. de Salis à Londres*.... Gravée. AR. 200

12. MAG. PIVS IMP. ITER. Tête nue de Pompée à droite, entre un vase à sacrifice et le bâton d'augure.

℞. PRÆF. CLAS. ET ORÆ MARIT. (MAR en monogramme) EX S. C. Anapus et Amphinome portant leurs parents sur leurs épaules; entre eux, Neptune, le pied posé sur une proue de vaisseau et tenant l'acrostolium. (Vers 718; av. J. C., 36.)....... Gravée. F. AR. 15

13. Même tête et même légende.

℞. PRÆF. ORÆ. MARIT. ET CLAS. S. C. (F), ou EX. S. C. Même type. (Vers 718; av. J. C., 36.). F. AR. 30

14. MAGNVS. Tête de l'Afrique à droite, entre le bâton d'augure et un vase à sacrifice ; le

tout dans une couronne de laurier ou de myrthe.

℞. PRO. COS. Pompée dans un quadrige au pas, à droite, tenant une palme et couronné par la Victoire; sur l'un des chevaux est assis un conducteur qui tient une palme et un bâton. (687; av. J. C., 67.) *Musée de Bologne*.............................. OR. fr. 800

15. NEPTVNI. Tête nue de Pompée à droite; devant, un trident; dessous, un dauphin.

℞. Q. NASIDIV. ou NASIDIVS. Galère à la voile avec des rameurs; dans le champ, une étoile. (Vers 716; av. J. C., 38.). Gravée. F. AR. 25

16. NEPTVNI. Tête nue de Pompée à gauche; devant, un trident; dessous, un dauphin.

℞. Q. NASIDIVS. Quatre galères à la voile avec des rameurs. (Vers 716; av. J. C., 38.) *Cab. Borghesi*...................... Gravée. AR. 300

Médailles de bronze.

17. MAGN. PIVS IMP. F. Tête laurée de Janus; au milieu, un autel autour duquel est enroulé un serpent.

℞. EPPIVS LEG. Proue de vaisseau. (708; av. J. C., 46.)......................... F. G. B. 25

18. MAGN. ou MAGNVS. Double tête de Pompée disposée comme celle de Janus.

℞. PIVS IMP. Proue de vaisseau. (708 ou 709; av. J. C., 45 ou 44.).......... Gravée. F. G. B. 6

Cette médaille se trouve quelquefois d'un module moindre, qui se rapproche du moyen bronze.

RESTITUTION DE TRAJAN.

19. MAG. PIVS IMP. ITER. Tête nue de Pompée à droite, entre le bâton d'augure et un vase à sacrifice.

℞. Même type et même légende (sans monogrammes) que sur le nº 12. Autour, on lit : IMP. CAES. TRAIAN. AVG. GER. DAC. P. P. REST.
Cab. Gossellin .... AR.* 500

MÉDAILLES DE POMPÉE FRAPPÉES DANS LES VILLES GRECQUES.

On n'en connaît que de Soli, Solopolis ou Pompeiopolis en M. B. et en P. B.

CNÉUS POMPÉE FILS.

L'année de sa naissance est ignorée. Après la mort de son père, il se réfugia en Espagne avec son frère Sextus. Poursuivi par Jules César, Cnéus fut défait et tué après la bataille de Munda, ville de la Bétique, l'an de Rome 709 (45 av. J. C.).

Prix actuel des médailles de Pompée fils.

OR Avec sa tête et celle de son père au revers de Sexte Pompée. Voyez Sexte Pompée avec son père et Cnéus. 600

JULES CÉSAR.

(CAIUS JULIUS CAESAR.)

Jules César naquit à Rome, l'an de Rome 654 (100 av. J. C.), de Caius Jules César et d'Aurélie. Il fut créé grand pontife en 691 (63), et l'année suivante, il fut nommé préteur urbain et envoyé en Lusitanie en qualité de proconsul. Après la défaite de Pupius Pison et de Messalla, en 693 (61), il fut salué général (imperator). En 694 (60), il revint à Rome et brigua le consulat et le triomphe ; forcé d'opter, il préféra le consulat. Le Sénat lui concéda le gouvernement de l'Illyrie et de la Gaule Cisalpine pour trois ans, et celui de la Gaule Transalpine pour cinq ans. C'est à cette époque qu'il forma

le premier triumvirat avec Pompée et Crassus. Après avoir successivement défait les Helvètes et Arioviste, roi des Germains, et soumis les Belges et les Nerviens, son gouvernement dans les Gaules fut prorogé pour trois ans, en 699 (55). Il défit alors les Germains et passa dans la Grande-Bretagne qu'il soumit l'année suivante, ainsi que le pays de Trèves. En 702, les Gaulois s'étant révoltés, il les battit, s'empara des villes d'Avaricum (Bourges), Gergovie et Alésia, et soumit Vercingétorix. En 704 (50), le Sénat ordonna à César et à Pompée d'envoyer chacun une légion contre les Parthes. César en envoya deux que Marcellus livra à Pompée. Bientôt (en 705, av. J. C., 49) la guerre civile ayant éclaté entre eux, César passa en Espagne et défit une partie de l'armée de son rival; à son retour, il prit Marseille. L'année d'après, Pompée fut vaincu dans les champs de Pharsale, et, en 708 (46), César défit Pharnace, roi du Bosphore; il passa ensuite en Afrique, et après avoir remporté la victoire sur Scipion, Caton et Juba, le Sénat lui déféra les honneurs du triomphe à son retour à Rome; là, il s'occupa de réformer le calendrier. En 706 (45), il se rendit en Espagne, déclara la guerre aux fils de Pompée et les défit; Cnéus, l'aîné, fut tué. Il revint à Rome, triompha de nouveau, et fut nommé général pour la deuxième fois. En 710 (44), soupçonné de vouloir aspirer à la royauté, ce grand homme fut assassiné au milieu du Sénat, à l'âge de 56 ans.

Jules César est le premier Romain qui ait reçu du Sénat, ou qui se soit arrogé le droit de faire mettre son portrait sur la monnaie.

Jules César fut nommé consul cinq fois : en 694 (60), en 706, en 708, en 709 sans collègue, et en 710 (44); il fut nommé dictateur quatre fois : I en 706 (48), II en 707, III en 708, IV en 709, et dictateur perpétuel en 710 (44).

Il avait épousé Cossutia avant l'âge de seize ans; il la renvoya et épousa Cornélie, fille du consul Cinna; celle-ci étant morte, il se maria avec Pompeia, petite-fille de Sylla, et après l'avoir répudiée, il épousa en quatrièmes noces Calpurnie, fille de Pison.

Prix actuel des médailles de Jules César.

	fr.
OR Sans sa tête, de.	50 à 400
OR Avec sa tête, de.	300 à 1200
AR. Sans sa tête: C de.	2 à 100
AR. Avec sa tête, de.	8 à 100
G. B.	
M. B. Sans sa tête.	
M. B. Avec sa tête.	

Voyez, pour le G. B. et le M. B., Jules César et Auguste.

---

1. MÉDAILLES DE JULES CÉSAR SANS SA TÊTE, EN OR ET EN ARGENT.

1. C. CAESAR IMP. COS. ITER. Tête diadémée de Vénus à droite.

℞. A. ALLIENVS PRO. COS. Trinacre debout à gauche, tenant la triquètre et posant le pied sur une proue de vaisseau. (707; av. J. C., 47.)........................... F. AR. fr. 80

2. C. CAESAR COS. TER. Tête voilée de la Piété jeune à droite.

℞. A. HIRTIVS PR. Bâton d'augure, vase à sacrifice et hache. (708; av. J. C., 46.).... F. OR. fr. 50

3. Même médaille avec la tête de la Piété vieille et se rapprochant de celle de Jules-César. F. OR. 60

Il existe un coin fait par Becker qui a servi pour l'argent.

4. COS. TERT. DICT. ITER. Tête de Cérès à droite, couronnée d'épis.

℞. AVGVR. PONT. MAX. Simpule, aspersoir, vase à sacrifice et bâton d'augure; dans le champ, l'une des lettres D. ou M. (708; av. J. C., 46.)........................... F. AR. C

5. Tête diadémée de Vénus à droite.

℞. CAESAR. Enée portant Anchise et le palladium. (Vers 704; av. J. C., 50.)........ F. AR. C

6. Tête diadémée de Vénus à droite; derrière, Cupidon.

℞. CAESAR. Trophée avec deux boucliers et deux trompettes gauloises; à gauche, une femme assise pleurant; à droite, un captif nu, à genoux, les mains liées derrière le dos. (Vers 706; av. J. C., 48.)............. F. AR. C

7. Tête diadémée de Vénus à gauche; devant, Cupidon et le bâton d'augure; derrière, un sceptre.

℞. CAESAR. Même type; mais la femme est à droite et le captif à gauche. (Vers 706; av. J. C., 48.). F........................... AR. C

8. Tête de Vénus à droite, ceinte d'un bandeau.

℞. CAESAR IMP. Trophée; à droite, à terre, deux boucliers, deux hastes et une faux recourbée; à gauche, un chariot breton. (Vers 706; av. J. C., 48.)................... F. AR. 100

9. IIT. (ou en lisant à l'envers LII) Tête voilée de Vesta à droite; derrière, le simpule.

℞. CAESAR. Trophée avec un bouclier rond et une épée courte, entre une couronne et un bouclier échancré. (Vers 706; av. J. C., 48.)................................ F. AR. Q. fr. 30

10. IIT ou LII. Tête de la Piété à droite, couronnée de chêne.

℞. CAESAR. Trophée avec un bouclier et une trompette gauloise; à droite, une hache. (Vers 706; av. J. C., 48.).............. F. AR. C

11. La même médaille. *Cat. du Cab. des médailles de* 1685......................... OR. 200

12. Même tête et même légende.

℞. CAESAR. Trophée au pied duquel est un captif. (Vers 706; av. J. C., 48.)......... F. AR. 80

13. CAESAR DICT. QVAR. Buste diadémé de Vénus à droite.

℞. COS. QVINQ. dans une couronne de laurier. (710; av. J. C., 44.).................. F. OR. 150

14. CAESAR DICT. Hache et simpule.

℞. ITER. Bâton d'augure et vase à sacrifice; le tout dans une couronne de laurier. (708; av. J. C., 46.)................. F. OR. 400

15. C. CAES. DIC. TER. Buste ailé de la Victoire à droite.

℞. L. PLANC. PR. VRB. Vase à sacrifice. (708; av. J. C., 46.)...................... F. OR. 70

16. Même tête et même légende.

℞. L. PLANC. PRAEF. VRB. Vase à sacrifice. (708; av. J. C., 46.)................ F. OR. 70

Il existe un coin de Becker qui a servi pour l'argent.

17. La même médaille. *Cab. de M. le duc de Blacas*.............................. OR. Q. 200

18. CLEMENTIAE CAESARIS. Temple à quatre colonnes.

℞. P. SEPVLLIVS MACER. Cavalier en course, coifféd'un bonnet, conduisant deux chevaux à droite et tenant un fouet; dans le champ une couronne. (710; av. J. C., 44.)... F. AR. fr. 60

19. CAESAR. Eléphant foulant aux pieds un serpent.

℞. Sans légende. Simpule, aspersoir, hache et bonnet de flamine. (Vers 704; av. J. C., 50.) .... F. AR. C

---

2. MÉDAILLES DE JULES CÉSAR AVEC SA TÊTE.

20. M. SANQVINIVS III. VIR. Tête laurée de Jules César, jeune et divinisée à droite; en haut, une comète.

℞. AVGVST. DIVI F. LVDOS SAEC. Prêtre salien vêtu de la stole, avec un casque orné de deux plumes, tenant un caducée ailé et un bouclier rond. (Frappée sous Auguste en 738; av. J. C., 16.).................. F. AR. 35

21. La même médaille. *Cabinet de M. le duc de Blacas*........................ Gravée. OR. 1200

22. CAESAR PARENS PATRIAE. Sa tête voilée et laurée à droite, entre un bonnet de flamine et le bâton d'augure.

℞. C. COSSVTIVS MARIDIANVS. A. A. A. F. F. En quatre lignes qui se croisent. (710; av. J. C., 44.).............. Gravée. F. AR. 20

23. CAESAR DICT. PERPETVO. Sa tête laurée et voilée à droite.

℞. C. MARIDIANVS. Vénus debout à gauche, tenant une Victoire et un bouclier; à ses pieds, un globe. (710; av. J. C., 44.).. F. AR. 35

24. CAESAR IM. P. M. Sa tête laurée à droite; derrière, un croissant.

℞. L. AEMILIVS BVCA. Vénus debout à gauche, tenant une petite Victoire et un sceptre. (710; av. J. C., 44.)............. F. AR. fr. 12

25. CAESAR DICT. PERPETVO. Sa tête laurée à droite.

℞. L. BVCA. Vénus debout à gauche, tenant une petite Victoire et un sceptre. (710; av. J. C., 44.).[1]........................ F. AR. 10

26. Même tête et même légende.

℞. L. BVCA. Vénus assise à droite, tenant une petite Victoire et un sceptre. (710; av. J. C., 44.). .... F. AR. 20

27. Même tête et même légende.

℞. L. BVCA. Caducée et faisceaux en sautoir; en haut, un globe; dessous, une hache; à côté, deux mains jointes (710; av. J. C., 44)[1]. .... F. AR. 25

28. Tête laurée de Jules César à droite.

℞. L. FLAMINIVS IIII. VIR. Femme debout tenant un caducée et une haste. (709; av. J. C., 45.)......................... F. AR. 15

29. Tête laurée de Jules César à droite, entre une branche de laurier et un caducée ailé.

℞. L. LIVINEIVS REGVLVS. Taureau courant à droite. (711; av. J. C., 43.)........... F. AR. 12

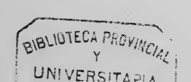
30. La même médaille en OR.... Douteux. F.

31. Tête laurée de Jules César à droite.

℞. L. MVSSIDIVS LONGVS. Gouvernail, globe, corne d'abondance, caducée ailé, et bonnet de flamine. (710; av. J. C., 44.)....... F. AR. 12

32. C. CAESAR. DICT. PERPETVO. Sa tête laurée à droite.

[1] Cette même médaille avec la tête de Jules César sans légende est de coin moderne.



℞. Même revers; en plus, le bâton d'augure. (710; av. J. C., 44.)[1]... Gravée. F. OR. fr. 1200

33. IMP. DIVI IVLI. F. TER III. VIR R. P. C. Sa tête laurée à droite, jeune et divisée; en haut, une étoile. (La légende se rapporte à Octave.)

℞. M. AGRIPPA COS. DESIG. Dans le champ. (716; av. J. C., 38.)................. F. OR. 300

34. CAESAR IMP. Sa tête laurée à droite; derrière, le bâton d'augure et le simpule.

℞. M. METTIVS. Vénus Nicéphore debout à gauche; derrière elle, un bouclier; à ses pieds, un globe; dans le champ, une lettre qui varie. (709; av. J. C., 45)......... F. AR. 12

35. CAESAR IMPER. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (709; av. J. C., 45.).. F. AR. 15

36. CAESAR DICT. QVART. Sa tête laurée à droite; derrière, le bâton d'augure.

℞. M. METTIVS. Junon Sispita dans un bige au galop à droite, tenant un bouclier et lançant un javelot. (710; av. J. C., 44.) F. AR. 40

37. CAESAR IMP. Sa tête laurée à droite.

℞. P. CLODIVS M. F. Mars debout, nu, casqué, tenant une haste et un parazonium. (711; av. J. C., 43.)................. F. AR. 100

[1] Dans ma description des monnaies de la République romaine, j'ai cherché à prouver, page 20 et suivantes, qu'il n'existe pas de médailles authentiques de Jules César en or avec noms de monétaires. Cette médaille, dont le cabinet de France vient de s'enrichir, depuis peu, semble donner un démenti à ma dissertation. Elle est loin cependant de détruire mon opinion, puisque tous les monétaires en or, rapportés ou connus jusqu'à ce jour, sont faux ou suspects. et que celui-ci n'a jamais été cité que dans le catalogue du cabinet Vandamme, dans lequel il y a des médailles fausses, notamment de Jules César. Goltzius, qui a donné plusieurs médailles d'or de Jules César avec le nom du monétaire Mussidius Longus, n'en a pas rapporté une seule semblable à celle-ci, dont, entre autres particularités, la légende de sa tête C. CAESAR DICT. PERPETVO est toute nouvelle, et ne s'était pas encore rencontrée jusqu'à présent. En tous cas, il est probable que cette médaille est la même que celle du cabinet Vandamme.

38. CAESAR DICT. PERPETVO. Sa tête laurée à droite.

℞. P. SEPVLLIVS MACER. Vénus debout à gauche, tenant une petite Victoire et un sceptre, au bas duquel est un bouclier. (710; av. J. C., 44.)...................... F. AR. fr. 8

39. CAESAR DICT. PERPETVO. Sa tête laurée et voilée à droite.

℞. Même revers. (710; av. J. C., 44.).. F. AR. 8

40. CAESAR DICT. PERPETVO. Sa tête laurée à droite.

℞. P. SEPVLLIVS MACER. Vénus debout à gauche, tenant une petite Victoire et un sceptre, au bas duquel est une étoile. (710; av. J. C., 44.)......................... F. AR. 8

41. CAESAR IMP. Sa tête laurée à droite; derrière, une étoile.

℞. Même revers. (710; av. J. C., 44.).. F. AR. 8

42. CAESAR IMPER. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (710; av. J. C., 44.).. F. AR. 12

43. CAESAR PARENS PATRIAE. Sa tête voilée et laurée à droite, entre le bonnet de flamine et le bâton d'augure.

℞. P. SEPVLLIVS MACER. Cavalier en course, coiffé d'un bonnet, conduisant deux chevaux à droite, et tenant un fouet; dans le champ, une couronne. (710; av. J. C., 44.).............................. F. AR. 50

44. Tête laurée de Jules César à droite.

℞. Q. VOCONIVS VITVLVS Q. DESIGN. Veau marchant à gauche; dans le champ S. C. (711; av. J. C., 43.)...................... F. AR. 12

45. DIVI IVLI. Sa tête laurée à droite; derrière, le bâton d'augure.

℞. Q. VOCONIVS VITVLVS. Veau marchant à gauche; dans le champ S. C. (711; av. J. C., 43.).............................. F. AR. 20

46. S. C. Tête laurée de Jules César à droite.

℞. TI. SEMPRONIVS GRACCVS Q. DESIG. Enseigne militaire, aigle, charrue et sceptre. (711 ; av. J. C., 43.).................. F. AR. fr. 12

47. Pareille à la précédente, mais avec S. C. au revers, au lieu d'être à la tête. (711; av. J. C., 43.).......................... F. AR. 12

48. C. CAESAR. Sa tête voilée et laurée à droite.

℞. Sans légende. Bâton d'augure, vase à sacrifice et hache. (709; av. J. C., 45.)[1]. F. OR. 500

Médaille de bronze.

49. CAESAR DIC. TER. Buste ailé de la Victoire à droite; quelquefois, une étoile derrière la tête.

℞. C. CLOVI. PRAEF. Pallas casquée, marchant à gauche, et portant un trophée, six hastes et un bouclier, sur lequel on voit la tête de Méduse; à ses pieds, un serpent. (708 av. J. C., 45) Médaille frappée probablement hors de Rome............... F. M.B. 4

50. D. IVLIVS. Tête laurée de Jules César à droite.
℞. Proue de vaisseau. (Fab. coloniale.). F. 20

MÉDAILLES RESTITUÉES PAR TRAJAN.

51. Tête diadémée de Vénus à droite.

℞. CAESAR. Enée portant Anchise et le palladium; autour, on lit : IMP. CAES. TRAIAN. AVG. GER. DAC. P. P. REST. *Musée danois*......... AR. 300

[1] J'ai supprimé, parmi les médailles en argent de Jules César, décrites par Mionnet, trois médailles fourrées et hybrides. Ce sont : 1° ℞ L. MVSSIDIVS LONGVS, l'enceinte des comices; 2° la médaille avec denx fois la tête de Jules César, décrite page 85; 3° ℞ CAESAR DIVI (sic), femme debout tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance; ce revers appartient à Auguste. Ces trois médailles font partie du cabinet de France.

52. Simpule, aspersoir, hache et bonnet de flamine.

℞. CAESAR. Eléphant foulant aux pieds un serpent; autour, on lit : IMP. CAES. TRAIAN. AVG. GER. DAC. P. P. REST. *Morell*.......... AR. fr. 300

53. C. IVLIVS CAES. IMP. COS. III. Tête nue de Jules César à droite.

℞. IMP. CAES. TRAIAN. AVG. GER. DAC. P. P. REST. Vénus à droite appuyée contre une colonne, et tenant un casque et une haste. (Vénus victorieuse.)................ F. OR. 500

Il existe un coin de Becker.

54. DIVVS IVLIVS. Sa tête nue à droite.

℞. IMP. CAES. TRAIAN. AVG. GER. DAC. P. P. REST. Némésis marchant à droite, et tenant un caducée; à ses pieds, un serpent. Gravée. F. OR. 400

Becker a fait un coin pour cette médaille, et en a encore fait un autre, dont l'original n'existe pas, qui réunit la tête de la médaille précédente au revers de celle-ci.

MÉDAILLE DE RESTITUTION?

55. DIVOS IVLIVS. Sa tête radiée à droite.

℞. PROVID. S. C. Autel. (*Pellerin.*).......... M.B.

MÉDAILLES DE JULES CÉSAR FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies.*

Achulla M. B. — Apamée (Bithynie) M. B. — Corinthe M. B., P. B. — Dertosa M. B., P. B. — Parium M. B. — Incertaines M. B., P. B.

B. *Villes grecques.*

Aezanis? M. B. — Nicée P. B. — Pergame M. B.

JULES CÉSAR ET MARC ANTOINE.

Prix actuel des médailles de Jules César et Marc Antoine.

	fr.
OR	500
AR.	10

1. CAESAR DIC. Tête laurée de Jules César à droite; derrière, un vase à sacrifice.
   ℞. M. ANTON. IMP. Tête nue, barbue, de Marc Antoine à droite; derrière, le bâton d'augure. (711; av. J. C., 43.) *Catal. du Cab. des méd. de 1701*.................... OR. fr. 500
2. La même médaille.................. F. AR. 10
   Il existe un coin de Becker.
3. Même tête de Jules César et même légende.
   ℞. M. ANTON. IMP. R. P. C. Tête nue, barbue, de Marc Antoine à droite; derrière, le bâton d'augure. (711; av. J. C., 43.). Gravée. F. AR. 10

JULES CESAR ET AUGUSTE.

Prix actuel des médailles de Jules César et d'Auguste.

	fr.
OR	450
AR. de	30 à 80
G. B.	8
M. B.	3

Médailles d'or et d'argent.

1. M. SANQVINIVS III. VIR. Tête laurée de Jules César, jeune et divinisée, à droite; en haut, une comète.
   ℞. AVGVST. DIVI F. Tête nue d'Auguste à droite. (738; av. J. C., 16.)........... F. AR. 30

2. C. CAESAR DICT. PERP. PONT. MAX. Tête laurée de Jules César à droite.

℞. C. CAESAR COS. PONT. AVG. Tête nue d'Octave à droite. (710; av. J. C., 44.).. F. OR. fr. 450

Il existe un coin de Becker qui a servi pour l'or et pour l'argent.

3. DIVOS IVLIVS DIVI F. Tête laurée de Jules César, et tête nue d'Octave en regard.

℞. M. AGRIPPA COS. DESIG. Dans le champ. (715 ou 716; av. J. C., 39 ou 38.)..... F. AR. 80

4. La même médaille en OR? *Vaillant, Morell.*

Médailles de bronze.

5. DIVOS IVLIVS. Tête laurée de Jules César à droite.

℞. CAESAR DIVI F. Tête nue d'Octave à droite. (Méd. frappée en Espagne après la mort de de Jules César.)............ Gravée. F. G. B. 6

6. La même médaille.................. F. M. B. 3

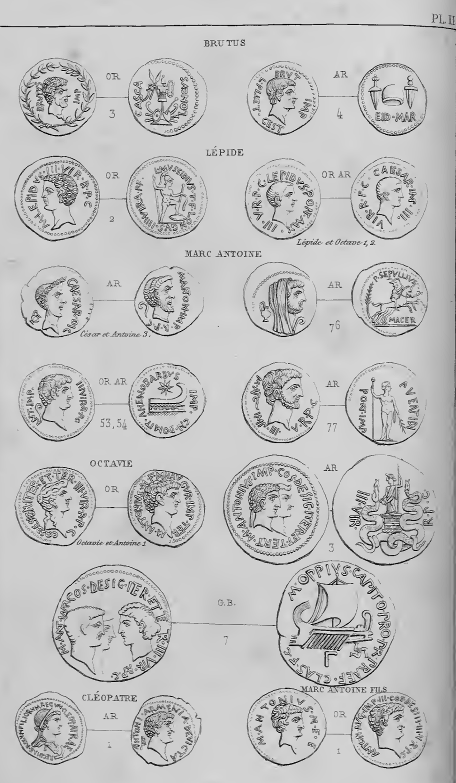
MÉDAILLES DE JULES CÉSAR ET D'AUGUSTE FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies.*

Corinthe M. B. — Hadrumète G. B., M. B. — Lyon G. B. — Sinope M. B. — Vienne G. B.

B. *Ville grecque.*

Thessalonique M. B.


BRUTUS
OR
3
AR
4
LÉPIDE
OR
2
OR AR
Lépide et Octave 1, 2.
MARC ANTOINE
AR
César et Antoine 3.
AR
76
OR AR
53, 54
AR
77
OCTAVIE
OR
Octavie et Antoine 1
AR
3
G.B.
7
CLÉOPATRE
AR
1
MARC ANTOINE FILS
OR
1

L. Dardel sc.

BRUTUS.

(MARCUS JUNIUS BRUTUS.)

Brutus naquit l'an de Rome 669 (85 av. J. C.). Jules César, par suite de ses relations intimes avec sa mère Servilie, le regardait comme son fils. Brutus suivit le parti de Pompée lors de la scission entre ce dernier et César. Après le désastre de Pharsale, en 706 (48), il rentra en grâce auprès du dictateur qui lui confia le gouvernement de la Gaule Cisalpine en 707 (47), et lui obtint la préture urbaine en 709 (45). Il conspira contre son bienfaiteur et se mit au nombre de ses assassins en 710 (44). Forcé de fuir de Rome, il se retira en Macédoine avec Cassius et les principaux conjurés. En 712 (42), il est défait par Octave et Marc Antoine près de Philippes et se tue. Octave lui fait trancher la tête pour l'envoyer à Rome aux pieds de la statue de César.

Prix actuel des médailles de Brutus.

	fr.
OR	1000
AR. Sans sa tête[1].	10
AR. Avec sa tête.	350

MÉDAILLES DE BRUTUS SANS SA TÊTE.

1. CASCA LONGVS. Tête laurée de Neptune à droite; dessous, un trident.

℞. BRVTVS IMP. Victoire à droite, marchant sur un sceptre brisé, tenant une palme et déchirant un diadème. (710-712; av. J. C., 44-42.)............................ F. AR. fr. 25

2. LEIBERTAS, Tête nue de la Liberté à droite.

℞. CAEPIO BRVTVS PRO. COS. Lyre entre le *plectrum* et un rameau. (710-712; av. J. C., 44-42.). .... F. AR. 10

[1] Comme il existe des médailles de Brutus avec sa tête, et que les nombreuses médailles qui donnent son nom sans sa tête font plus spécialement partie de la suite consulaire, j'ai cru suffisant d'en choisir deux; l'une, dont le type symbolique du revers se rapporte directement au renversement du pouvoir suprême, et l'autre qui, par le surnom de Cépion, rappelle l'adoption de Brutus dans la famille Servilia.

MÉDAILLES DE BRUTUS AVEC SA TÊTE.

3. BRVTVS IMP. Sa tête nue à droite.

℞. CASCA LONGVS. Trophée entre deux proues de vaisseau et des armes. (710-712 ; av. J. C., 44-42.)...................... Gravée. F. OR. fr. 1000

4. BRVT. IMP. L. PLAET. CEST. Sa tête nue à droite.

℞. EID. MAR. Bonnet entre deux poignards. (710-712 ; av. J. C., 44-42.)... Gravée. F. AR. 350

5. M. BRVTVS IMP. COSTA LEG. Sa tête nue à droite ; le tout dans une couronne de chêne.

℞. L. BRVTVS PRIM. COS. Tête nue de Brutus l'ancien à droite; le tout dans une couronne de chêne. (710-712 ; av. J. C., 44-42.). F. OR. 1000

CASSIUS.

(CAIUS CASSIUS LONGINUS.)

L'année de sa naissance est inconnue. Il combattit avec Brutus sous les drapeaux de Pompée et lui fit épouser sa sœur Junie. Il fut l'un des principaux conspirateurs contre Jules César, et l'un de ses assassins. Il s'enfuit avec Brutus et fut défait à la bataille de Philippes, où il se fit donner la mort par son affranchi Pindare.

Nota. — Les médailles de Cassius ne donnant jamais sa tête, et faisant plus spécialement partie de la suite consulaire où on les trouvera rangées aux familles Cassia, Cornelia et Servilia, je me contente d'en donner la moins rare ; elle suffira aux amateurs qui voudront placer Cassius dans la suite impériale, ce qui n'est plus guère d'usage aujourd'hui.

---

1. C. CASSI. IMP. LEIBERTAS. Tête diadémée, ou tête diadémée et voilée de la Liberté à droite.

℞. LENTVLVS SPINT. Vase à sacrifice et bâton d'augure. (710-712; av. J. C., 44-42.).. F. OR. 200

2. La même médaille.................. F. AR. 4

SEXTE POMPÉE.

(SEXTUS POMPEIUS.)

Sexte Pompée naquit l'an de Rome 689 (65 av. J. C.). Il fut défait par Jules César à Munda, en Espagne, en 709 (45), ainsi que son frère Cnéus, qui fut tué dans l'action. Après la mort de Jules César, il obtint du Sénat le commandement de la flotte avec le titre de *préfet de la flotte et de la côte maritime*; mais, bientôt après, il fut proscrit comme complice de la mort de César. En 715 (39), il fit la paix avec Marc Antoine et Octave. Maître de la mer, en 716 (38), il eut l'orgueil de se donner le titre de fils de Neptune, et commit beaucoup de violences sur les côtes d'Italie. La paix ayant été rompue cette même année, Pompée fut défait par Octave dans un combat naval près de Messine. Il s'enfuit en Asie et fut mis à mort par l'ordre d'Antoine, en 719 (35), à Midée en Phrygie ou à Milet. Le surnom de *Pius* lui fut donné, parce qu'il avait accueilli avec bonté les citoyens proscrits et fugitifs après la bataille de Philippes et à cause de la *piété* qu'il témoignait envers la mémoire de son père en s'exposant à tout pour le venger.

Prix actuel des médailles de Sexte Pompée.

		fr.
OR	Quinaire sans sa tête.	400
OR	Avec sa tête et celle de son père et son frère.	600
	(Voyez ci-après Sexte Pompée avec son père et Cnéus.)	
AR.	Sans sa tête.	12

---

1. MAG. PIVS IMP. ITER. Tête de Neptune à droite avec un trident.

℞. PRÆF. CLAS. ET ORÆ MARIT. EX. S. C. (avec plusieurs monogrammes dans la légende). Trophée naval. (716–719; av. J. C., 38–35.)............................ F. AR.[1] — fr. 12

2. MAG. PIVS IMP. ITER. Le phare de Messine sur une galère qui porte une aigle romaine; sur le phare, la statue de Neptune tenant un trident; à la poupe, un acrostolium, un trident et un thyrse.

℞. PRÆF. CLAS. ET ORÆ MARIT. EX S. C. Le monstre Scylla, dont le corps est terminé

[1] Un exemplaire de cette médaille et des deux suivantes, où rien ne manque aux légendes et aux types, vaut au moins 40 fr.

par deux queues de poisson, et trois chiens en dessous, tenant un gouvernail avec lequel il va frapper un coup. (716-719, av. J. C., 38-35.)..................... F. AR. fr. 12

3. La même médaille; mais la légende du revers est PRAEF. ORAE MARIT. ET CLAS. S C. (Il y a souvent des monogrammes dans la légende de cette pièce et de la précédente.).. F. AR. 12

4. S. POMP. Tête nue de Neptune à droite; derrière, un trident.

℞. S. C. Vaisseau avec la voile déployée; dans le champ la triquètre. *Musée Médicis à Florence*................................ OR. Q. 400

Voyez encore toutes les médailles de Pompée qui portent le nom de NEPTVNI et les titres de PIVS ou PRAEF. CLAS. ET ORAE MARIT. lesquelles se rapportent à Sexte Pompée, bien que Pompée père y soit représenté.

SEXTE POMPÉE, POMPÉE ET CN. POMPÉE FILS.

1. MAG. PIVS IMP. ITER. Tête nue de Sexte Pompée à droite; le tout dans une couronne de chêne.

℞. PRÆF. CLAS. ET ORÆ MARIT. EX S. C. Têtes nues du grand Pompée et de Cnéus en regard; à gauche, le bâton d'augure; à droite, un trépied. (716-719; av. J. C., 38-35.)........................ Gravée. F. OR. 600

Il existe un coin fait par Becker qui a servi à l'or et à l'argent. On peut le reconnaître à l'anneau qui réunit les trois branches du trépied; au lieu d'être ovale, il forme une losange sur le coin de Becker.

LÉPIDE.

(MARCUS AEMILIUS LEPIDUS.)

L'année de la naissance de Lépide est incertaine. Il fut collègue de Jules César dans le consulat en 708 (46 av. J. C.), et nommé maître de la cavalerie l'année suivante. Après la mort du dictateur, dont il avait suivi le parti contre Pompée, il lui succéda dans la dignité de grand pontife, et, en 711 (43), il forma, avec Octave et Marc Antoine, le triumvirat pour la constitution de la République. Son peu de courage le fit dépouiller de cette charge par Octave en 718 (36), et il finit ses jours dans la vie privée à Circei. où il mourut en 741 (13).

Prix actuel des médailles de Lépide.

		fr.
OR	Avec sa tête seule.	1000
OR	Avec sa tête et celle de Marc Antoine.	1200
OR	Avec sa tête et celle d'Octave.	1000
AR.	Avec sa tête et celle d'Octave. . . . .[1]	40
AR.	Sans leurs têtes.	30
AR-Q.	. . . .	3

---

1. M. LEPIDVS III. VIR R. P. C. Sa tête nue à gauche.

   ℞. L. MVSSIDIVS LONGVS. Corne d'abondance. (711 ; av. J. C., 43.).................... F. OR. — fr. 1200

2. Même tête et même légende.

   ℞. L. MVSSIDIVS T. F. LONGVS IIII. VIR A. P. F. Mars casqué debout, nu, à droite, le pied sur un casque, tenant une haste et un parazonium. (711 ; av. J. C., 43.)..... Gravée. F. OR. — 1000

3. M. LEPIDVS III. VIR R. P. C. Sa tête nue à droite.

   ℞. L. REGVLVS IIII. VIR A. P. F. Vestale debout à gauche, tenant le simpule et une haste. (711 ; av. J. C., 43.)..................... OR. — 1000

---

[1] Un Lépide irréprochable en argent vaut au moins 100 fr. Un Lépide médiocre n'en vaut guère que de 20 à 25.

LÉPIDE ET MARC ANTOINE.

1. M. LEPIDVS III. VIR R. P. C. Sa tête nue à droite ; derrière, le bâton d'augure.

℞. M. ANTONIVS III. VIR R. P. C. Tête nue de Marc Antoine à droite; derrière, le simpule et l'aspersoir. (711 ; av. J. C., 43.)...... F. OR. fr. 1200

2. M. LEP. OU LEPID. IMP. Simpule, aspersoir, hache et bonnet de flamine.

℞. M. ANTON. IMP. Bâton d'augure, vase à sacrifice et corbeau. F.................. AR. 30

3. M. LEP. IMP. ℞. M. ANT. OU ANTO. IMP. } Mêmes types. F. AR. Q. 3

4. M. LEPID. COS. IMP. ℞. M. ANTON. IMP. } Mêmes types. F. AR. 30

5. M. LEP. COS. IMP. ℞. M. ANTONI COS. IMP. } Mêmes types. F. AR. 30

(Les quatre médailles précédentes datent de 711; av. J. C., 43.)

LÉPIDE ET OCTAVE.

1. LEPIDVS PONT. MAX. III. VIR R. P. C. Sa tête nue à droite.

℞. CAESAR IMP. III. VIR R. P. C. Tête nue d'Octave à droite. (711 ; av. J. C., 43.) *Pellerin*.. OR. 1000

2. La même médaille........... Gravée. F. AR. 40

MÉDAILLES DE LÉPIDE FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

Lépide seul[1] : (sans sa tête), Cavaillon AR. (Latines.) Antibes P. B. (Grecques.)—Lépide, Antoine et Octave : Ephèse, P. B. (Latines et Grecques.)—Lépide et Octave : Incertaines. P. B.

---

[1] J'omets les médailles de Cos ; la légende porte ΝΙΚΙΑΣ, et rien ne prouve que la tête soit celle de Lépide.

MARC ANTOINE.

(MARCUS ANTONIUS.)

Marc Antoine, fils de Marc Antoine le Crétique et petit-fils de Marc Antoine l'orateur, naquit vers l'an de Rome 671 (83 av. J. C.). Il fit ses premières armes en Syrie sous le consul Gabinius, qui le nomma commandant de la cavalerie en 699 (65). Il rejoignit Jules César dans la Gaule et fut créé tribun du peuple et augure en 705 (49). Ayant embrassé ouvertement le parti de César, il contribua à la défaite de Pompée dans les plaines de Pharsale en 706 (48). Nommé maître de la cavalerie l'année suivante, il dirigea les affaires à Rome pendant le séjour de César en Egypte et en Asie. Il fut nommé consul en 710 (44). Après la mort de César, il souleva le peuple et fut envoyé par le Sénat avec Octave, Hirtius et Pansa pour combattre Décimus Brutus; ayant été vaincu, il se réfugia dans la Gaule Narbonnaise auprès de Lépide. En 711 (43), il forma le triumvirat avec ce dernier et Octave. Après une union de plusieurs années avec Octave, plus ou moins troublée, la paix est définitivement rompue en 721 (33). Antoine qui avait épousé sa sœur Octavie la répudie. Il déclare la guerre à Octave qui le défait complétement en 723 (31), près d'Actium en Acarnanie. Poursuivi par lui jusqu'en Egypte, et, désespéré de l'abandon de Cléopatre, il s'y donne la mort l'année suivante, avec la douleur de voir son armée et sa flotte se rendre à son ennemi vainqueur.

Prix actuel des médailles de Marc Antoine.

		fr.
OR	Sans sa tête.	600
OR	Avec sa tête, de.	200 à 600
AR.	Médaillons. (Voyez Octavie et Marc Antoine.)	
AR.	Sans sa tête c., de.	2 à 200
AR.	Avec sa tête c., de.	3 à 500
BR.	Frappées en Asie, selon le module et le degré de conservation, ordinairement très-mauvaise, de.	30 à 150

---

1. MÉDAILLES DE MARC ANTOINE SANS SA TÊTE.

Médailles d'or et d'argent.

1. III. VIR R. P. C. Buste ailé de la Victoire à droite, sous les traits d'Octavie?

℞. ANTONI. IMP. Lion marchant à droite; dans le champ, A. XLI. (711-714; av. J.C., 43-40.). F. AR. Q. fr. 4

2. M. ANTO. COS. III. IMP. IIII. Tête de Jupiter Ammon à droite.

℞. ANTONIO AVG. SCARPVS IMP. Victoire mar-

chant à droite et tenant une palme et une couronne. (723; av. J. C., 31.)........ F. AR. fr. 12

3. ANT. AVG. III. VIR R. P. C. Galère prétorienne.

℞. CHORTIS SPECVLATORVM. Trois enseignes militaires sur chacune desquelles se trouvent deux couronnes, un bouclier et une proue de vaisseau.................. F. AR. 6

4. ANT. AVG. III. VIR R. P. C. Galère prétorienne.

℞. CHORTIVM PRAETORIARVM. Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires.. F. AR. 6

5. La même médaille. *Mionnet*............ OR. 600

6. M. ANTONIVS M. F. M. N. AVG. IMP. ITE. Marc Antoine debout, avec une cuirasse, le pied appuyé sur une proue de vaisseau, tenant une haste et un parazonium.

℞. III. VIR R. P. C. COS. DESIG. ITER. ET TERT. Lion tenant une épée; en haut une étoile. *Morell*, d'après le Cabinet des médailles où cette pièce a existé avant le vol de 1831. (717; av. J. C., 37.).................... OR. 600

7. M. ANTONIVS M. F. M. N. AVGVR IMP. TER. Marc Antoine debout, en habit de prêtre, voilé et tenant le bâton d'augure.

℞. III. VIR R. P. C. COS. DESIG. ITER. ET TER. Tête radiée du Soleil à droite. (718; av. J. C., 36.)............................... F. AR. 4

8. La même médaille. *Vaillant*............ OR. 500

9. ANT. AVG. III. VIR R. P. C. Galère prétorienne[1]. LEG. II. Aigle entre deux enseignes militaires.............................. F. AR. C

10. LEG. III............................ F. AR. C

[1] Ce type et cette légende, ainsi que le type du revers, se reproduisent sur les 34 médailles suivantes. La répétition des mêmes mots à chaque médaille serait fastidieuse et inutile. Toutes ont été frappées, ainsi que les nos 3, 4 et 5, à une époque indéterminée parmi les dernières années de Marc Antoine.

			fr.
11.	LEG. IIII	F. AR.	3
12.	LEG. IV	F. AR.	C
13.	La même légion. *Mionnet*	OR.	600
14.	LEG. V	F. AR.	C
15.	LEG. VI	F. AR.	C
16.	LEG. VII	F. AR.	C
17.	LEG. VIII	F. AR.	C
18.	LEG. VIIII	F. AR.	3
19.	LEG. IX	F. AR.	C
20.	LEG. X	F. AR.	C
21.	LEG. XI	F. AR.	C
22.	LEG. XII. ANTIQVAE	F. AR.	6
23.	LEG. XII	F. AR.	C
24.	LEG. XIII	F. AR.	C
25.	LEG. XIIII	F. AR.	6
26.	LEG. XIV	F. AR.	3
27.	LEG. XV	F. AR.	C
28.	LEG. XVI	F. AR.	C
29.	LEG. XVII	F. AR.	C
30.	LEG. XVII CLASSICAE	F. AR.	6
31.	LEG. XVIII	F. AR.	3
32.	LEG. XIIX. *Morell.*	AR.	15
33.	LEG. XVIII LYBICAE	F. AR.	12
34.	LEG. XVIIII	AR.	10
35.	LEG. XIX	F. AR.	C
36.	La même légion. *Mionnet*	OR.	600
37.	LEG. XX	F. AR.	C
38.	LEG. XXI	F. AR.	C
39.	LEG. XXII	F. AR.	3
40.	LEG. XXIII	F. AR.	6

41. LEG. XXIV. [1]. *Cabinet de M. le baron d'Ailly*. AR. fr. 200

42. LEG. XXV. *Cabinet Fontana*............... AR. 200

43. LEG. XXX. *Musée britannique*.............. AR. 200

44. M. ANTON. IMP. AVG. III. VIR R. P. C. Bâton d'augure et vase à sacrifice.

℞. L. PLANCVS. IMP. ITER. Foudre ailé, vase à sacrifice et caducée ailé. (719; av. J. C., 35.)............................. F. AR. 40

45. M. ANTON. IMP. AVG. III. VIR R. P. C. Bâton d'augure et vase à sacrifice.

℞. L. PLANCVS PRO. COS. Foudre ailé, vase à sacrifice et caducée ailé. (719; av. J. C., 35.)............................. F. AR. 50

46. Buste ailé de la Victoire à droite, sous les traits d'Octavie ?

℞. LVGVDVNI. Lion marchant à droite ; dans le champ A. XL. (711-714; av. J. C., 43-40.) F. AR. 4

47. III. VIR R. P. C. Tête voilée et diadémée de la Concorde à droite.

℞. M. ANTON. C. CAESAR. Deux mains jointes tenant un caducée. (711 ; av. J. C., 43.). F. AR. Q. 4

48. M. ANTO. COS. III. IMP. IIII. Tête de Jupiter Ammon à droite.

℞. SCARPVS IMP. LEG. VIII. Aigle entre deux enseignes militaires. (723 ; av. J. C., 31.). *Cabinet de M. Bunbury à Londres*......... AR. 200

49. M. ANT. IMP. Bâton d'augure, vase à sacrifice et corbeau.

℞. Sans légende. Victoire couronnant un trophée. (711 ; av. J. C., 43.).......... F. AR. Q. 3

[1] Il faut examiner avec une très-grande attention toutes les légions rares et s'en méfier, car on a souvent fait les légions I, XXIV, XXV, XXVI et XXX en retranchant ou en ajoutant les nombres I ou X.

Médailles de bronze.

50. L. ATRATINVS AVGVR. Tête imberbe de Janus.
R. ANTONIVS IMP. Proue de vaisseau. (719; av. J. C., 35.) .... M. B. fr. 30

2. MÉDAILLES DE MARC ANTOINE AVEC SA TÊTE.

Médailles d'or et d'argent.

51. ANTON. AVG. IMP. COS. DES. III. III. V. R. P. C. Sa tête nue à droite.
R. ANTONIVS AVG. IMP. III. En deux lignes dans le champ. (720; av. J. C., 34.).... F. AR. 6

52. ANTONIVS IMP. Sa tête nue à droite.
R. CAESAR IMP. Caducée ailé. (711; av. J. C., 43.) .... F. AR. 6

53. ANT. IMP. III. VIR R. P. C. Sa tête nue à droite; derrière, le bâton d'augure.
R. CN. DOMIT. AHENOBARBVS IMP. Proue de vaisseau; dessus, un astre. (714; av. J. C., 40.). *Cabinet de M. Ed. Wigan à Londres*... OR. 400

54. La même médaille........... Gravée. F. AR. 25

55. Tête nue, barbue, de Marc Antoine à droite.
R. C. VIBIVS VARVS. Femme debout à gauche, tenant une petite Victoire et une corne d'abondance. (711; av. J. C., 43.)..... F. AR. 6

56. M. ANTONIVS AVG. IMP. IIII. COS. TERT. III. V. R. P. C. Sa tête nue à droite.
R. D. TVR (en monogramme). Victoire debout à gauche, tenant une palme et une couronne à laquelle sont attachés des rubans; le tout dans une couronne de laurier. (723; av. J. C., 31.)................ F. AR. 50

57. M. ANTONI. IMP. Sa tête nue, barbue, à droite.
R. III. VIR R. P. C. Tête radiée du Soleil de

face, dans un temple à deux colonnes. (711; av. J. C., 43.)...................... F. AR. fr. 5

58. ANTONIVS AVGVR COS. DES. ITER. ET TERT. Sa tête nue à droite.

℞. IMP. TERTIO III. VIR R. P. C. Tiare avec arc et flèche en sautoir. (718; av. J. C., 36.)............................. F. AR. 30

59. M. ANT. AVGVR III. VIR R. P. C. Sa tête nue à droite.

℞. IMP. TER. Trophée avec une épée et un bouclier; au bas, deux boucliers ronds et deux hastes. (718; av. J. C., 36.)...... F. AR. 8

60. Même tête et même légende.

℞. IMP. TER. Trophée avec deux boucliers; au bas, deux boucliers ronds et deux javelots. (718; av. J. C., 36.)............. F. AR. 12

61. ANT. AVGV. III. VIR R. P. C. Sa tête nue à droite.

℞. IMP. TER. Trophée avec une épée et un bouclier; au bas, une proue de vaisseau et un bouclier rond. (718; av. J. C., 36.) F. AR. 8

62. M. ANTONIVS III. VIR R. P. C. Sa tête nue, barbue, à droite.

℞. L. MVSSIDIVS LONGVS. Corne d'abondance. (711; av. J. C., 43.)................ F. OR. 400

63. Même tête et même légende.

℞. L. MVSSIDIVS T. F. LONGVS IIII. VIR A. P. F. Mars casqué debout à droite, nu, le pied sur un casque, tenant une haste et un parazonium. (711; av. J. C., 43.).......... F. OR. 300

64 M. ANTONIVS III. VIR R. P. C. Sa tête nue à droite.

℞. L. REGVLVS IIII. VIR A. P. F. Antéon, à moitié couvert d'une peau de lion, assis de face, tenant une haste et appuyé sur un

bouclier. (711; av. J. C., 43.) *Cab. de M. Ed. Wigan à Londres*................ OR. fr. 600

65. Tête nue de Marc Antoine à droite; derrière, le bâton d'augure.

℞. M. ANT. IMP. III. VIR R. P. C. Caducée sur un globe entre deux cornes d'abondance. (711; av. J. C., 43.). .... F. AR. 40

66. Tête nue, barbue, de Marc Antoine à droite; derrière, le bâton d'augure.

℞. M. ANTONIVS III. VIR R. P. C. Tête radiée du Soleil à droite. (711; av. J. C., 43.). F. AR. 6

67. La même médaille. *Musée de Vienne*..... OR. 300

68. IMP. Tête nue, barbue, de Marc Antoine à droite; derrière, le bâton d'augure.

℞. Même revers. (711; av. J. C., 42.).. F. AR. 10

69. ANTON. AVG. IMP. III. COS. DES. III. III. V. R. P. C. Sa tête nue à droite.

℞. M. SILANVS AVG. Q. PRO. COS. En deux lignes dans le champ. (720; av. J. C., 34.). F. AR. 6

70. M. ANTONIVS III. VIR R. P. C. Sa tête nue, barbue, à droite.

℞. P. CLODIVS M. F. Mars debout, nu, de face, la tête tournée à gauche, casqué, tenant une haste et un parazonium. (711; av. J. C., 43.)...................... F. AR. 40

71. Même tête et même légende.

℞. P. CLODIVS M. F. IIII. VIR A. P. F. L'Orient ailé et radié, debout à gauche avec un arc et un carquois sur les épaules, tenant un caducée et une corne d'abondance, et le pied posé sur un globe; devant lui, à terre, une aigle sur une éminence; derrière, à terre, un bouclier. (711; av. J. C., 43.) F. OR. 400

72. ANT. AVG. IMP. III. V. R. P. C. Sa tête nue à droite.

℞. PIETAS COS. (écrit circulairement à l'exergue). La Piété debout, à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance; à ses pieds, une cigogne. (713; av. J. C., 41.) .... F. OR. fr. 300

73. La même médaille .... F. AR. 15

74. M. ANTONIVS IMP. III. VIR R. P. C. Sa tête nue à droite; derrière, le bâton d'augure.

℞. PIETAS COS. (écrit dans le champ, quelquefois avec TA en monogr.). La Piété debout à gauche, tenant un autel allumé, et une corne d'abondance sur laquelle sont deux cigognes. (713; av. J. C., 41.)... F. OR. 200

75. La même médaille.................. F. AR. 10

76. Tête voilée, barbue, de Marc Antoine à droite, entre le bâton d'augure et un vase à sacrifice.

℞. P. SEPVLLIVS MACER. Cavalier avec un bonnet, conduisant deux chevaux à droite et tenant un fouet; dans le champ, une palme et une couronne. (711; av. J. C., 43.)...................... Gravée. F. AR. 10

77. M. ANT. III. VIR R. P. C. Sa tête nue à droite; derrière, le bâton d'augure.

℞. P. VENTIDI. PONT. IMP. Soldat debout à droite, presque nu, tenant une haste et une branche d'olivier. (Vers 717; av. J. C., 37.)...................... Gravée. F. AR. 500

78. M. ANTONIVS AVG. IMP. IIII. COS. TERT. III. V. R. P. C. Sa tête nue à droite.

℞. Sans légende. Victoire debout à gauche, tenant une palme et une couronne à laquelle sont attachés des rubans; le tout dans une couronne de laurier. (723; av. J. C., 31.)............................ F. AR. 50

Médailles de bronze.

79. Tête nue de Marc Antoine à droite.

℞. C. SOSIVS IMP. Trophée entre deux captifs. fr.
(Vers 717 ; av. J. C., 37.) .... F. P. B. 100

80. IMP. Tête nue de Marc Antoine à droite.

℞. C. SOSIVS Q. Aigle sur un foudre ; devant, ZA et un caducée. (Vers 717 ; av. J. C., 37.) F. P. B. 100

81. M. ANT. IMP. TER. COS. DES. ITER. ET TER. III. VIR R. P. C. Sa tête nue à droite.

℞. L. BIBVLVS M. F. PRAEF. CLASS. F. C. Galère prétorienne sans voile. (715-717 ; av. J. C., 39-37.) .... M. B. 30

82. Même tête et même légende.

℞. L. BIBVLVS M. F. PR. DESIG. Galère prétorienne à la voile. (715-717 ; av. J. C., 39-37.) .... M. B. 30

83. .... COS. DESIG. ITER ET .... Tête nue de Marc Antoine à droite.

℞. M. OPPIVS CAPITO PR. .... CLASS. F. C. Galère sans voile ; en haut, S. (715-717 ; av. J. C., 39-37.) .... F. P. B. 50

MÉDAILLE RESTITUÉE PAR MARC AURÈLE ET LUCIUS VERUS.

84. ANTONIVS AVGVR III. VIR R. P. C. Galère prétorienne.

℞. LEG. VI. Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires. Autour on lit : ANTONINVS ET VERVS AVG. REST. .... F. AR. 10

MÉDAILLES DE MARC ANTOINE FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies.*

Cavaillon P. B. — Corinthe M. B. — Parium M. B. et P. B. —

Zacynthe (décrites ci-dessus, n[os] 79 et 80). — Incertaines (outre celles qui sont décrites 81, 82 et 83) M. B. et P. B.

B. *Villes grecques.*

Alexandrie M. B. — Arade P. B. — Balanée M. B. — Pont, au revers de Polémon AR. — Incertaines, PLOMB.

MARC ANTOINE ET OCTAVE.

1. M. ANTON. IMP. III. VIR R. P. C. Sa tête nue à droite; dessous, une étoile ou le bâton d'augure.

℞. CAESAR IMP. III. VIR R. P. C. Tête nue d'Octave à droite. (711; av. J. C., 43.). . F. AR. fr. 8

2. M. ANTON. IMP. III. VIR R. P. C. AVG. Sa tête nue à droite.

℞. CAESAR IMP. PONT. III. VIR R. P. C. Tête nue d'Octave à droite. (711; av. J. C., 43.). F. AR. 6

3. M. ANTONIVS IMP. III. VIR R. P. C. AVG. Sa tête nue, barbue, à droite.

℞. C. CAESAR IMP. III. VIR R. P. C. PONT. AVG. Tête nue, barbue, d'Octave à droite. (711; av. J. C., 43.). .... OR. 250

4. ANTONIVS IMP. Sa tête nue à droite.

℞. CAESAR IMP. Tête nue, barbue, d'Octave à droite. (711; av. J. C., 43.)......... F. OR. 200

5. M. ANT. IMP. AVG. III. VIR R. P. C. M. NERVA PROQ. P. Sa tête nue à droite.

℞. CAESAR IMP. PONT. III. VIR R. P. C. Tête nue d'Octave à droite. (713; av. J. C., 41.) *Cab. Borghesi*......................... AR. 100

6. M. ANT. IMP. AVG. III. VIR R. P. C. M. BARBAT. Q. P. Sa tête nue à droite.

℞. Même tête d'Octave et même légende. (713; av. J. C., 41.).................. F. OR. 200

fr.

7. La même médaille.................. F. AR. 3

8. M. ANT. IMP. AVG. III. VIR R. P. C. L. GELL. Q. P. Sa tête nue à droite; derrière, un vase à sacrifice.

℞. CAESAR IMP. PONT. III. VIR R. P. C. Tête nue d'Octave à droite; derrière, le bâton d'augure. (713; av. J. C., 41.)........ F. OR. 300

9. La même médaille................... F. AR. 20

MÉDAILLES DE MARC ANTOINE ET D'OCTAVE FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

Carthago nova? P. B. (lég. latine). — Thessalonique M. B. (lég. grecque).

OCTAVIE.

(OCTAVIA.)

Née l'an de Rome 692 (62 av. J. C.), de Caius Octave et d'Atia, Octavie fut mariée en premières noces à Marcellus, dont elle eut le jeune Marcellus. Après la mort de son mari, elle épousa Marc Antoine, en 714 (40), pour cimenter l'union entre lui et son frère Octave. Répudiée en 722 (32), elle se retira chez Octave avec ses enfants, et l'injure qu'elle avait reçue de son mari détermina la rupture entre les deux triumvirs. Elle mourut en 743 ou 744 (11 ou 10).

Prix actuel des médailles d'Octavie.

NOTA. Sa tête n'existe seule que sur les médailles grecques de Téos et de Thessalonique. Partout ailleurs, elle se trouve avec son mari ou son frère.

OCTAVIE ET MARC ANTOINE.

	fr.
OR (De coin romain).	1500
AR. Médaillons frappés en Asie.	35
G. B., M. B. et P. B. frappées en Asie, selon le module et l'état de conservation, ordinairement très-mauvaise, de.	30 à 150

Médaille d'or.

1. COS. DESIG. ITER. ET TERT. III. VIR R. P. C. Tête d'Octavie à droite, coiffée en cheveux. (La médaille du Musée de Vienne, donnée par Eckhel, a pour légende : COS. DIISIG. ITIIR. IIT. TIIRT.)

℞. M. ANTONIVS M. F. M. N. AVGVR IMP. TERT. Tête nue de Marc Antoine à droite. (718 ; av. J. C., 36.)............... Gravée. F. OR. fr. 1500

Médaillons cistophores d'argent frappés en Asie [1].

2. III. VIR R. P. C. Tête d'Octavie à droite sur la ciste mystique, autour de laquelle sont deux serpents entrelacés.

℞. M. ANTONIVS IMP. COS. DES. ITER. ET TERT. Tête de Marc Antoine à droite, couronnée de lierre ; dessous, le bâton d'augure ; le tout dans une couronne de lierre et de raisins. (715-717 ; av. J. C., 39-37.)...... F. 35

3. M. ANTONIVS IMP. COS. DESIG. ITER ET TERT. Têtes accolées à droite de Marc Antoine, couronné de lierre, et d'Octavie coiffée en cheveux.

℞. III. VIR R. P. C. Bacchus debout, en habit de femme, tenant un thyrse et un vase, sur la ciste mystique, autour de laquelle sont deux serpents entrelacés. (715-717 ; av. J. C., 39-37.)............ Gravée. F. 35

Médailles de bronze.

4. M. ANT. IMP. TER. COS. DES. ITER. ET TER. III.

[1] En attendant que les médailles coloniales soient rangées à la suite des médailles romaines, ce qui est leur vraie place, les six médailles suivantes appartiennent à la série des villes ; mais comme il n'existe point d'Octavie de coin romain, ni en argent, ni en bronze, j'ai cru devoir donner la description des deux médaillons d'argent où sa tête est représentée ; et quant au bronze, j'ai choisi une médaille de chaque module et de chaque famille, et le n° 7 qui offre une particularité.

VIR R. P. C. Têtes en regard de Marc Antoine et d'Octavie.

℞. L. ATRATINVS AVGVR PRAEF. CLAS. F. C. Un homme et une femme dans un quadrige d'hippocampes ; dans le champ HS. Sous le quadrige, un autel allumé et Δ (718 ; av. J. C., 36.) .... G.B. 100

5. M. ANT. IMP. COS. DES. ITER. ET TER. Têtes accolées de Marc Antoine et d'Octavie à droite.

℞. ... FONTEIVS CAPITO PRO. PR..... Galère à la voile. (715-717 ; av. J.C., 39-37.)[1]...... M. B. 50

6. M. ANT. IMP. TER. COS. DESIG. ITER. ET TER III. VIR R. P. C. Têtes accolées de Marc Antoine et d'Octavie à droite.

℞. M. OPPIVS CAPITO PRO. PR. PRAEF. CLASS. F. C. Galère à la voile ; dessous, A, et la triquètre avec la tête de Méduse. (718 ; av. J. C., 36.) .... P.B. 40

7. M. ANT. IMP. COS. DESIG. ITER ET TERT. III. VIR R. P. C. Têtes nues en regard de Marc Antoine et Octavie? (ou Cléopâtre ?), avec une tête virile nue (Marc Antoine fils ? ou Octave ?) accolée à celle de Marc Antoine.

℞. M. OPPIVS CAPITO PRO. PR. PRAEF. CLAS. F. C. Galère à la voile avec des rameurs ; dessous, Γ et la triquètre. (715-717 ; av. J. C., 39-37.)................ Gravée. F. G.B. 150

MÉDAILLES D'OCTAVIE ET MARC ANTOINE FRAPPÉES DANS LES VILLES GRECQUES.

Corcyre M. B. — Thessalonique M. B. — Tripoli (Phénicie) M. B.

---

[1] La légende de cette médaille est incomplète sur tous les exemplaires que j'ai vus.

OCTAVIE, MARC ANTOINE ET OCTAVE.

Ephèse P.B. Légende grecque.

OCTAVIE ET AUGUSTE.

Thessalonique P. B.

CLÉOPATRE.

(CLEOPATRA.)

Cléopatre, dernière reine d'Egypte, fille de Ptolémée Aulète, naquit l'an de Rome 687 (67 av. J. C.). Elle épousa son frère Ptolémée Denys en 703 (51). Répudiée quelque temps après et chassée de son royaume, elle gagna la Syrie, et, à la tête de troupes qu'elle avait levées, elle vint redemander sa part du royaume d'Egypte. Jules César, après la bataille de Pharsale, ayant apparu dans Alexandrie pendant que les armées de Ptolémée et de Cléopatre étaient en présence à Peluse, et mécontent d'ailleurs du don qu'il avait reçu de la tête de Pompée, accéda aux prières de Cléopatre et déclara à Ptolémée qu'il devait rendre à sa sœur sa part du pouvoir, et qu'à cette seule condition il le laisserait retourner à Alexandrie. Cléopatre devint la maîtresse de César et eut de lui un fils nommé Césarion qu'Octave fit mourir en 724 (30). Après la mort du dictateur, elle se déclara contre ses meurtriers. Mandée à Tarse par Marc Antoine pour rendre compte de sa conduite, en 713 (41), elle le séduisit et le subjugua complétement. Lorsque la guerre éclata entre Antoine et Octave, en 722 (32), elle le suivit à Ephèse, à Smyrne, à Athènes et même à Actium ; sa flotte était composée de soixante vaisseaux. Cléopatre, ayant ordonné à la flotte de fuir avant que la bataille fût décidée en faveur d'Octave, Marc Antoine se battit faiblement, donna le signal de la retraite et suivit Cléopatre. Après la mort de son amant, craignant la honte d'être menée en triomphe à Rome, elle se donna la mort l'année suivante en se faisant piquer par un aspic.

Cléopatre était une femme du plus grand mérite. Elle parlait dix langues. Elle était très-belle et d'une séduction telle que plusieurs Romains consentirent à payer de leur vie une nuit passée avec elle.

Elle eut encore, outre Césarion, trois enfants de Marc Antoine, dont deux jumeaux, Alexandre et Cléopatre, et Ptolémée surnommé Philadelphe.

Prix actuel des médailles de Cléopatre.

Il n'existe point de médailles latines avec la tête de Cléopatre seule. Les médailles grecques qu'on connaît d'elle sont de Patras, de Damas, de Tripoli en Phénicie, d'Arade, en bronze, et celles d'Egypte, AR. méd. et BR.

CLÉOPATRE ET MARC ANTOINE.

AR. [1]Frappée en Asie. . . . . fr. 40

---

1. CLEOPAT. OU CLEOPATRAE REGINAE (ou plus rarement SESINAE), REGVM FILIORVM REGVM. Son buste diadémé à droite ; dessous, une proue de vaisseau.

℞. ANTONI. ARMENIA DEVICTA. Tête nue de Marc Antoine à droite ; derrière, une tiare. (719 ou 720 ; av. J. C., 35 ou 34.)... Gravée. F. AR. fr. 40

MÉDAILLES DE CLÉOPATRE ET MARC ANTOINE FRAPPÉES DANS LES VILLES GRECQUES.

Nicopolis (Epire) P. B.?—Egypte, AR. M. et M. B. (comme reine d'Egypte). — Incertaines en P. B.

MARC ANTOINE FILS OU ANTYLLE.

(MARCUS ANTONIUS M. F.)

Fils de Marc Antoine et de Fulvie, son père le revêtit de la toge virile en Egypte, après le désastre d'Actium (l'an de Rome 723, 31 av. J. C.), afin de lui en assurer la royauté. L'année suivante, il fut mis à mort par ordre d'Octave.

Prix actuel des médailles de Marc Antoine fils.

Il n'en existe qu'avec sa tête et celle de son père.

MARC ANTOINE FILS ET MARC ANTOINE.

OR . . . . fr. 2000

---

1. M. ANTONIVS M. F? E. Sa tête nue à droite.

[1] Il faut qu'une médaille de Cléopatre soit déjà belle pour valoir 40 fr. Elles sont ordinairement très-mauvaises. Une très-belle Cléopatre vaut au moins 80 fr.

℞. ANTON. AVG. IMP. III. COS. DES. III. III. V. R. P. C. Tête nue de Marc Antoine à droite. (719 ou 720; av. J. C., 35 ou 34.). *Cabinet de M. le duc de Blacas*. .... Gravée. OR. fr. 2000

CAIUS ANTOINE.

(CAIUS ANTONIUS.)

Après la mort de Jules César, Marc Antoine céda, à son frère Caïus, le gouvernement de la Macédoine, qui lui avait été accordé pour aller, de son côté, à la poursuite de Decimus Brutus. Caïus y fut pris et mis à mort par Marcus Brutus, l'an de Rome 710 ou 711 (44 ou 43 av. J. C.)

Prix actuel des médailles de Caïus Antoine.

AR. Sans sa tête. fr. 300

1. C. ANTONIVS M. F. PRO. COS. Tête du génie de la Macédoine avec un chapeau à larges bords, à droite.

℞. PONTIFEX. Deux simpules et une hache. (710; av. J. C., 44.)......... Gravée. F. AR. 300

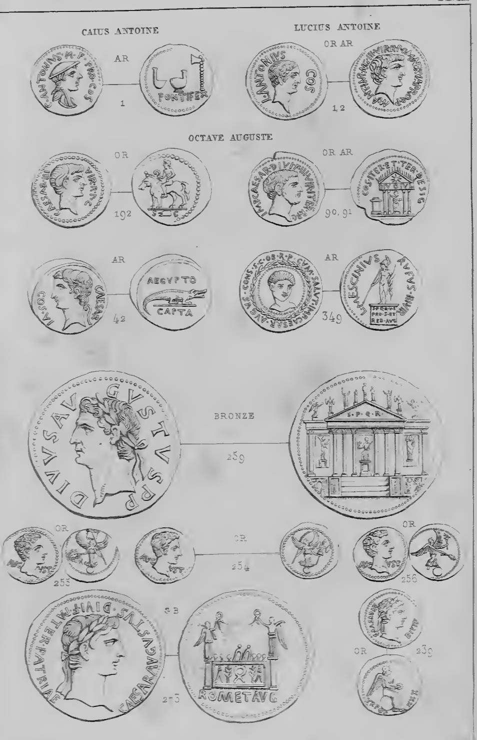
LUCIUS ANTOINE.

(LUCIUS ANTONIUS.)

Frère de Marc Antoine, tribun du peuple l'an de Rome 710 (44 av. J. C.), Lucius fut créé consul en 713 (41) et resta à Rome pendant que son frère était en Asie. Ayant déclaré la guerre à Octave, il fut pris à Pérouse la même année; mais remis en liberté, il obtint d'Octave le gouvernement de l'Espagne. La suite de sa vie est inconnue. Il fut surnommé *Pietas* à cause de son attachement pour son frère.

Prix actuel des médailles de Lucius Antoine.

n en existe pas avec sa tête seule.


CAIUS ANTOINE
AR
1
LUCIUS ANTOINE
OR AR
1, 2
OCTAVE AUGUSTE
OR
192
OR AR
90, 91
AR
42
AEGYPTO
CAPTA
AR
349
BRONZE
259
OR
255
OR
254
OR
256
G B
273
OR
239

L. Dardel sc.

LUCIUS ANTOINE ET MARC ANTOINE.

	fr.
OR	1500
AR.	40

---

1. L. ANTONIVS COS. Sa tête nue à droite.

℞. M. ANT. IMP. AVG. III. VIR R. P. C. M. NERVA PROQ. P. Tête nue de Marc Antoine à droite; quelquefois, derrière, un vase à sacrifice. (713; av. J. C., 41, ainsi que les deux suivantes.)............................ F. AR. 40

2. La même médaille. *Cab. de M. le duc de Blacas*........................ Gravée. OR. 1500

3. L. ANTONIVS COS. Sa tête nue à droite.

℞. M. ANT. IMP. AVG. III. VIR R. P. C. M. BARBAT. PROQ. P. Tête nue de Marc Antoine à droite.................................... AR. 100

OCTAVE AUGUSTE.

(CAIUS OCTAVIUS CAEPIAS.)

Octave Auguste naquit à Veletri, l'an de Rome 691 (63 av. J. C), de Caïus Octave et d'Atia. Son aïeul, Marcus Atius Balbus, ayant épousé Julie, sœur de Jules César, Octave se trouvait être le petit-neveu de Jules César. A l'âge de 18 ans, il l'accompagna en Espagne, et après la défaite des fils de Pompée, il alla en Illyrie pour achever ses études. Il était à Apollonie lorsqu'il apprit la mort du dictateur et revint précipitamment à Rome pour recueillir sa succession ; car Jules César, par testament, l'avait institué son héritier et l'avait adopté. Il prit donc les noms de ***Caius Julius Caesar Octavianus*** en 710 (av. J. C., 44). Marc Antoine ayant irrité le Sénat par ses violences pour s'emparer de la Gaule Cisalpine, attribuée à Decimus Brutus, fut déclaré ennemi public, et, en 711 (43), le Sénat envoya contre lui les consuls Hirtius et Pansa, et Octavien en qualité de préteur; Marc Antoine, vaincu à Modène, fut obligé de se réfugier en Gaule auprès de Lépide. Octavien, ayant senti le besoin de se réunir à eux, ils formèrent ensemble le fameux triumvirat qui dura depuis le 5 des calendes de décembre 711 jusqu'à la veille des calendes de janvier de l'an de Rome 716 (26 novembre 43 au 31 décembre 38), et bientôt la table de proscription fut dressée. En 712 (42), Marc Antoine et Octavien défirent Brutus et Cassius à Philippes en Macédoine, après quoi le premier se rendit en Gaule et en Afrique, et le second en Espagne et en Numidie. En 714, pour consolider davantage la paix avec Marc Antoine, Octave lui donna en mariage sa sœur Octavie. En 715 (39), voyant que Sexte Pompée infestait tous les ports d'Italie, il fit la paix avec lui. Cette paix fut rompue l'année suivante, et le triumvirat renommé pour cinq ans. Pompée, ayant été défait en

718 (36), il s'empara de toute la Sicile. Les années suivantes, il réprima plusieurs séditions, porta la guerre chez les Dalmates et réduisit la Mauritanie en province romaine. La paix entre Octave et Marc Antoine fut définitivement rompue en 722 (32), et ce dernier, complétement défait par lui, en 723 (31), dans les plaines d'Actium en Acarnanie. En 725, Octave revint à Rome et triompha pendant trois jours de suite pour ses victoires en Dalmatie, à Actium et à Alexandrie; le temple de Janus fut fermé et Octave fut salué du titre d'*Imperator*, non comme général, mais comme empereur. L'année suivante, il fit le recensement du peuple, orna la ville de divers édifices et répara les routes publiques; beaucoup de médailles rappellent tous ces faits. (Voy. les nos 187, 188, 189, 190, 191 et 385.)

En 727 (27), Octavien reçut du Sénat le surnom d'Auguste, sur la motion de Munatius Plancus. Ce fait eut lieu au mois de janvier. Les guerres civiles étaient finies, et le reste de son règne effaça tous les maux qu'avait fait naître le triumvirat. Il soumit les Cantabres, passa en Sicile, alla à Samos, en Syrie, et reçut de Phraate, roi des Parthes, les enseignes romaines qui y étaient restées depuis la défaite de Crassus. Bien des faits de la vie d'Auguste, de même que plusieurs de ceux qui se sont passés auparavant, étant cités dans les précis historiques qui précèdent la description des médailles de Sexte Pompée, Lépide, Julie, Tibère, etc., les bornes de cet ouvrage ne me permettent pas de les répéter ici de nouveau.

Auguste mourut à Nole en 767 (de J. C., 14 ans). Voici les principaux fastes de son règne:

Il fut consul treize fois: I en 711, II en 721, III en 723, IV en 724, V en 725, VI en 726, VII en 727, VIII en 728, IX en 729, X en 730, XI en 731, XII en 749, XIII en 752 (2 av. J. C.).

Général 21 fois: la première fois en 711 (43 av. J. C.), et la dernière en 767 (14 de J. C.). Les généralats marqués sur les médailles sont: le 1er, le 7e vers 725, le 8e IMP. VIII[1] en 733, IMP. IX en 734, IMP. X en 742, IMP. XI en 743, IMP. XII en 744, IMP. XIV en 746, IMP. XV en 758, IMP. XX en 764 (11 de J. C.).

Il reçut la puissance tribunicienne pour la première fois en 731 (23 av. J. C.). La puissance tribunicienne, se renouvelant par année, l'année de sa mort fut celle de sa XXXVIIe puissance tribunicienne.

Il fut nommé pontife en 706 (48 av. J. C.), et grand pontife (Pontifex maximus) en 742 (12 av. J. C.) en remplacement de Lépide qui était mort l'année précédente dans l'exercice de cette dignité.

Il fut nommé Père de la patrie en 752 (2 av. J. C.)

Prix actuel des médailles d'Auguste.

		fr.
OR	Médaillon unique	2000
OR	Module ordinaire, de	35 à 1000
OR	Quinaires, de	60 à 200
OR	Restituées par Trajan	200
AR.	Médaillons frappés en Asie, de	25 à 80
AR.	Restituées par Adrien	300
AR.	Module ordinaire, c., de	2 à 250
AR.	Quinaires, de	2 à 50
AR.	Restituée par Nerva, unique	300
AR.	Restituée par Trajan	300
BIL.	Restituées par Gallien ?, de	3 à 100

[1] Je mets IMP. VIII, IMP. X, etc., qui frappent mieux les yeux que les mots le 8e, le 10e, etc.

		fr.
BR. Médaillons, de.	[1] 300 à	400
G.B. Avec sa tête, de.	[2] 15 à	60
G B. Sans sa tête, avec noms des monétaires C., de.	4 à	60
G.B. Sans sa tête, frappée sous Tibère, de.	12 à	15
G B. Restituée par Titus et Nerva, de.	15 à	60
M.B.C. de.	2 à	30
M.B.C. Restituées par Titus, Dominicien et Nerva, de.	[3] 10 à	25
P.B.C. de.	1 à	3

Les médailles d'Auguste étant extrêmement nombreuses, et offrant d'elles-mêmes des séparations distinctes, je les ai divisées en quatre catégories pour faciliter les recherches. Les médailles de chacune de ces catégories sont rangées en suivant l'ordre alphabétique pour les revers, sauf celles des monétaires qui sont classées par familles.

1° Les médailles d'Auguste sans sa tête [4]; 2° les médailles avec sa tête ; 3° les monétaires ; 4° les médailles de restitution ; enfin, à la suite de toutes les médailles d'Auguste se trouveront celles qui ne portent ni sa tête ni son nom, et qui ont été retirées des consulaires incertaines par Eckhel, qui a appelé des médailles analogues frappées sous Galba, *Médailles autonomes frappées sous Galba.*

1. MÉDAILLES D'AUGUSTE SANS SA TÊTE.

Médailles d'or et d'argent.

1. IMP. Cavalier en course à droite, tenant une haste.

   ℞. AVGVSTVS. Capricorne tenant un globe; sur son dos, une corne d'abondance.. .F. AR. — fr. 50

2. IMP. Tête casquée de Mars à droite.

   ℞. CAESAR. Bouclier rond avec deux hastes

[1] Parmi les monétaires, il se trouve des modules intermédiaires plus grands que le grand bronze et moins grands que les médaillons. Ceux-là valent beaucoup moins.

[2] Mionnet ajoute aux médailles d'Auguste en grand bronze : R [6] avec la tête d'Agrippa au revers : 150 fr. Cette médaille m'est inconnue.

[3] Quoique Mionnet n'ait estimé que de 3 à 4 fr. les médailles d'Auguste en moyen bronze, restituées par Claude, Néron et Trajan, je ne les ai jamais rencontrées nulle part.

[4] Sauf celles des monétaires qui sont toutes réunies, soit avec la tête d'Auguste, soit sans sa tête.

qui se croisent; au milieu, une étoile. (Vers 726, av. J.C., 28) .... F. AR. fr. 10

3. MARS VLTOR. Tête casquée de Mars à droite.

℞. CAESAR AVGVSTVS SIGN. RECE. Parthe à genoux, présentant une enseigne militaire. *Morell fam. incert.* (fourrée?) .... AR.

4. OB CIVIS SERVATOS. Dans une couronne de chêne.

℞. CAESAR AVGVSTVS. Entre deux branches de laurier .... F. OR. 40

5. S. P. Q. R. PARENT. CONS. SVO. Aigle romaine, manteau impérial et couronne.

℞. CAESARI (en haut) AVGVSTO (à l'exergue). Quadrige orné de deux Victoires en bas-reliefs à droite, sur lequel est un petit quadrige au galop. (752; av. J. C., 2.) .... F. AR. 6

6. La même médaille avec CAESARI AVGVSTO en haut. (752; av. J.C., 2.) .... F. AR. 6

7. La même médaille avec CAESARI AVGVSTO à l'exergue. (752; av. J. C., 2.) .... F. AR. 6

8. S. P. Q. R. PARENT. CONS. SVO. Aigle romaine, manteau impérial et couronne.

℞. CAESARI AVGVSTO. Quadrige triomphal à gauche, sur lequel est un petit quadrige au galop. (752; av. J. C., 2.) .... F. AR. 10

9. Buste ailé de la Victoire à droite.

℞. CAESAR DIVI F. Neptune debout à gauche, nu, le pied posé sur un globe, tenant un acrostolium et un trident. (719-726; av. J. C., 35-28.) .... F. AR. 6

10. Tête diadémée de Vénus à droite.

℞. CAESAR DIVI F. Octave debout en habit militaire, à gauche, tenant une haste et étendant le bras droit. (719-726; av. J. C., 35-28.) .... F. AR. 4

11. Tête diadémée de Vénus à droite, entre une corne d'abondance et une branche de laurier.

℞. CAESAR DIVI F. Octave debout en habit militaire, à droite, tenant une haste et étendant le bras droit. (719-726; av. J. C., 35-28.)............................ F. AR. fr. 4

12. IMP. CAESAR DIVI F. III. VIR ITER. Trépied.

℞. COS. ITER ET TERT. DESIG. Dans une couronne de laurier. (Vers 722; av. J. C., 32.)............................ F. AR. 60

13. IMP. CAESAR. Galère prétorienne à la voile.

℞. DIVI F. Victoire marchant à gauche, et tenant une palme, une couronne et un gouvernail. (719-726; av. J. C., 35-28.)... F. AR. Q. 50

14. ...... COS. ITER ET TER. DESIG. Trépied.

℞. IMP. CAESAR DIVI F. Dans une couronne de laurier. (Vers 722; av. J. C., 32.)... F. AR. 100

15. AVGVR PONTIF. Tête de Jupiter Ammon à droite.

℞. IMP. CAESAR DIVI F. Victoire debout sur un globe, à droite, tenant une couronne et une palme. (Vers 727; av. J. C., 27.).. F. AR. 80

16. Buste de Diane à droite avec arc et carquois.

℞. IMP. CAESAR. Sur la frise d'un temple dans l'intérieur duquel on voit un trophée; sur le fronton, la triquètre. (719-726; av. J. C., 35-28.)........................ F. OR. 80

17. Victoire debout à droite sur une proue de vaisseau, tenant une palme et une couronne.

℞. IMP. CAESAR. Octave dans un quadrige à droite, tenant une branche de laurier. (719-726; av. J. C., 35-28.)................ F. AR. 5

18. Tête laurée d'Apollon à droite.

℞. IMP. CAESAR. Prêtre conduisant deux bœufs à droite. (719-726; av. J. C., 35-28.)................................ F. AR. fr. 4

19. AVGVST. ..... Tête diadémée de femme à droite.

℞. IVPPITER CONSERVATOR. Jupiter debout, nu, à gauche, tenant un foudre et un sceptre.................................. F. AR. 20

20. CAESAR III. VIR R. P. C. Buste casqué de Mars à droite, avec une haste.

℞. S. C. Trophée surmonté d'un aigle, entre deux enseignes militaires. (711-718; av. J. C., 43-36.)........................ F. AR. 5

21. IMP. CAESAR DIVI F. III. VIR R. P. C. Autour du champ qui est vide.

℞. Sans légende. Simpule, aspersoir, vase à sacrifice et bâton d'augure. (Vers 721; av. J. C., 33.)........................ F. AR. 30

Médailles de bronze.

22. DIVO AVGVSTO S. P. Q. R. Bouclier entouré d'une couronne de chêne, et soutenu par deux capricornes placés sur un globe; sur le bouclier, on lit : OB CIVES SER.

℞. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVST. P. M. POT. XXXVII. Dans le champ S. C. (Frappée sous Tibère en 788; de J. C., 35.)[1]........ F. G. B. 15

La médaille avec la tête d'Auguste laurée et la légende DIVVS AVGVSTVS PATER, et, au revers, OB CIVES SER. sur un bouclier soutenu par deux capricornes, est un coin du Padouan.

[1] Cette médaille appartient au règne de Tibère, ainsi que les cinq suivantes. La seule raison qui ait fait adopter dans les musées et les cabinets particuliers l'usage vicieux de les classer parmi les médailles d'Auguste, est que le côté principal, celui qui porte le nom de Tibère, sous lequel elles ont été frappées, n'a point de type, et que le revers est celui sur lequel se porte tout l'intérêt à cause de la beauté des représentations.

23.	La même médaille avec TR. POT. XXXIIX. (parfois avec CIVIS). (789; de J. C., 36.)... G.B.	fr. 15
24.	DIVO AVGVSTO S. P. Q. R. Auguste, tenant une branche de laurier et un sceptre, assis sur un char traîné par quatre éléphants, montés par quatre cornacs, à gauche.	
	℞. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVST. P. M. TR. POT. XXXVI. Dans le champ S. C. (Frappée sous Tibère en 787; de J. C., 34.)..... F. G.B.	15
25.	La même médaille avec TR. POT. XXXVII. (788; de J. C., 35.).................. F. G.B.	15
26.	La même médaille avec TR. POT. XXXIIX. (789; de J. C., 36.).................. F. G.B.	15
27.	DIVVS AVGVSTVS PATER. Auguste radié, assis à gauche, tenant une branche de laurier et un sceptre; devant lui, un autel allumé.	
	℞. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVST. P. M. TR. POT. XXIIII. Dans le champ S. C. (Frappée sous Tibère en 775; de J. C., 22.)...... F. G.B.	12

---

2. MÉDAILLES D'AUGUSTE AVEC SA TÊTE.

Médaillons d'or et d'argent.

28.	IMP. CAESAR. Sa tête nue à droite; quelquefois, devant, le bâton d'augure.	
	℞. AVGVSTVS. Capricorne à droite, regardant à gauche, avec une corne d'abondance sur le dos; le tout dans une couronne de laurier. (Frappé en Asie.).................... F. AR.	25
29.	IMP. CAESAR. Sa tête nue à gauche.	
	℞. Même revers. *Musée britannique.* (Frappé en Asie.)........................... F. AR.	30
30.	IMP. CAESAR. Sa tête nue à droite.	
	℞. AVGVSTVS. Autel entouré de guirlandes et orné de deux cerfs. (Frappé à Éphèse ?) F. AR.	25

31. IMP. CAESAR. Sa tête nue à droite ; quelquefois, devant, le bâton d'augure.

℞. AVGVSTVS. Sphinx accroupi à droite. (Frappé en Asie.).................. F. AR. fr. 80

32. IMP. CAESAR. Sa tête nue à droite ; quelquefois, devant, le bâton d'augure.

℞. AVGVSTVS. Six épis en faisceau. (Frappé en Asie.)............................ F. AR. 25

33. ....

℞. C. CAES. AVG. F. Caïus César à cheval et trois enseignes militaires. *Mionnet*........ AR.

34. IMP. IX. TR. PO. V. Tête nue d'Auguste à droite.

℞. COM. ASIAE. Temple à six colonnes, sur le fronton duquel on lit : ROM. ET AVGVST. (Frappé en Asie en 735 ; av. J. C., 19.). F. AR. 25

35. Tête laurée d'Auguste.

℞. FORT. RED. CAES. AVG. S. P. Q. R. Sur un autel. *Vaillant, Morell*................. AR.

36. CAESAR AVGVSTVS DIVI F. PATER PATRIAE. Sa tête laurée.

℞. IMP. XV. SICIL. Diane marchant, tenant un arc, et tirant une flèche de son carquois. (759 ; de J. C., 6.) *Trouvé à Herculanum*.. OR.* 2000

37. IMP. IX. TR. PO. V. Tête nue d'Auguste à droite.

℞. MART. VLTO. Temple rond à quatre colonnes; au milieu on voit une enseigne militaire. (Frappé en Asie en 735 ; av. J. C., 19.)................................ F. AR. 25

38. ....

℞. MART. VLTO. Mars dans un temple rond. *Vaillant*................................ AR.

39. IMP. CAESAR DIVI F. COS. VI. LIBERTATIS P. R. VINDEX. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX. La Paix debout à gauche, tenant un caducée; à côté d'elle, la ciste mystique d'où s'élance un serpent; le tout dans une couronne de laurier. (Frappé en Asie en 726; av. J. C., 28.).......... Gravée. F. AR. fr. 30

40. IMP. IX. TR. PO. V. Tête nue d'Auguste à droite.

℞. S. P. R. (sic) SIGNIS RECEPTIS entre les arches d'un arc de triomphe, orné de deux aigles romaines; sur le fronton, on lit: IMP. IX. TR. PO. (ou POT.) V.; au-dessus, Auguste dans un quadrige. (Frappé en Asie en 735; av. J. C., 19.)........................ F. AR. 25

Médailles d'or et d'argent.

41. CAESAR COS. VI. Sa tête nue à droite; derrière, le bâton d'augure.

℞. AEGYPTO CAPTA. Crocodile à droite. (726; av. J. C., 28.)........................ F. AR. 25

42. Même légende. Sa tête nue à gauche; derrière, le bâton d'augure.

℞. Même revers. (726; av. J. C., 28.). Gravée. F. AR. 25

43. CAESAR DIVI F. COS. VI. Sa tête nue à droite; dessous, un capricorne.

℞. Même revers. (726; av. J. C., 28.)... F. AR. 30

44. CAESAR DIVI F. COS. VII. Sa tête nue à droite; dessous, un capricorne.

℞. AEGYPTO CAPT. Même type. (727; av. J. C., 27.).......................... F. OR. 200

45. ....

℞. APOLLIN. Temple à six colonnes dans lequel on voit Apollon sur un cippe, tenant une patère et une lyre. *Vaillant*.......... AR.

46. AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. ARMENIA CAPTA. Victoire domptant un taureau. (734; av. J. C., 20.)............ F. OR. fr. 100

47. Même tête et même légende.

℞. ARMENIA CAPTA. Tiare, deux carquois et un arc. (734; av. J. C., 20.)........... F. AR. 30

48. Tête nue d'Auguste à droite sans légende.

℞. Même revers (734; av. J. C., 20.)... F. AR. 30

49. ....

℞. ARMENIA RECEPTA. Tiare, carquois et un arc. *Cat. Borell* de 1852, n° 647.......... AR. 200

50. CAESAR IMP. VII. Sa tête nue à droite.

℞. ASIA RECEPTA. Victoire tenant une couronne et une palme, debout sur la ciste mystique, d'où sort de chaque côté un serpent. (Vers 725; av. J. C., 29.)....... F. AR.Q. 2

51. Tête nue d'Auguste à droite.

℞. AVGVSTVS. Capricorne à droite, tenant un gouvernail auquel est attaché un globe; sur son dos, une corne d'abondance... F. OR. 100

52. La même médaille.................. F. AR. 6

53. Même tête.

℞. AVGVSTVS. Capricorne à gauche, tenant un gouvernail auquel est attaché un globe; sur son dos, une corne d'abondance... F. OR. 100

54. La même médaille................. F. AR. 6

55. Tête nue d'Auguste à gauche.

℞. AVGVSTVS. Capricorne à droite, tenant un gouvernail auquel est attaché un globe; sur son dos, une corne d'abondance....... F. AR. 6

56. Tête laurée d'Auguste à droite.

℞. AVGVSTVS. Capricorne à droite; dans le champ, un astre.................... F. AR. 12

57. Tête nue d'Auguste à gauche.

℞. AVGVSTVS. Femme à tête radiée, volant,

avec une draperie enflée par le vent; dessous, un capricorne tenant un gouvernail. F. AR. fr. 50

58. . . . .

℞. AVGVSTVS. Autel. *Vaillant*. . . . . AR.

59. CAESAR. Sa tête nue à droite.

℞. AVGVSTVS. Vache marchant à gauche. Gravée. F. OR. 60

Ordinairement d'un style superbe.

60. Même tête et même légende.

℞. AVGVSTVS. Vache debout à droite. . . . . F. AR. 10

Ordinairement d'un très-beau style.

61. CAESAR COS. VII. CIVIBVS SERVATEIS. Sa tête nue à droite.

℞. AVGVSTVS S. C. Aigle éployé sur une couronne, entre deux branches de laurier. (727; av. J. C., 27.). . . . . F. OR. 100

62. Tête laurée d'Auguste à droite.

℞. CAESAR AVGVSTVS. Entre deux branches de laurier. . . . . F. OR. 40

63. Même tête.

℞. CAESAR AVGVSTVS au-dessus et au-dessous de deux branches de laurier. . . . . F. AR. 4

64. Tête laurée d'Auguste à gauche.

℞. Même revers. . . . . F. AR. 4

65. Tête laurée d'Auguste à droite.

℞. CAESAR AVGVSTVS S. P. Q. R. Deux branches de laurier; au milieu un bouclier sur lequel on lit : CL. V. . . . . F. OR. 60

66. La même médaille. . . . . AR. 4

67. CAESAR III. VIR R. P. C. Sa tête nue à droite.

℞. CAESAR DIC. PER. Sur une chaise curule surmontée d'une couronne. (Vers 712; av. J. C., 42.). . . . . F. AR. 4

68. Tête nue d'Octave à droite.

℞. CAESAR DIVI F. (à l'exergue). Octave à cheval, galopant à gauche. (711-718; av. J. C., 43-36.)........................ F. OR. fr. 60

69. Même tête.

℞. CAESAR DIVI F. (dans le champ). Octave à cheval, marchant au pas à gauche. *Riccio, du Musée de Milan*...................... OR? AR.?

70. Même tête.

℞. CAESAR DIVI F. Apollon nu, à droite, assis sur un rocher et jouant de la lyre. (719-726; av. J. C., 35-28.)................ F. AR. 6

71. Même tête.

℞. CAESAR DIVI F. Victoire dans un bige au galop à droite, tenant une palme. (719-726; av. J. C., 35-28.)................ F. OR. 80

72. Même tête.

℞. CAESAR DIVI F. Vénus debout, à droite, vue par derrière, appuyée sur une colonne, et tenant un casque et une haste; derrière la colonne, un bouclier. (719-726; av. J. C., 35-28.). .... F. AR. 10

73. Tête nue d'Octave à gauche.

℞. Même revers. (719-726; av. J. C., 35-28.). .... F. AR. 6

74. Même tête.

℞. CAESAR DIVI F. Victoire à gauche sur un globe, tenant une couronne et une palme. (719-726; av. J. C., 35-28.)........... F. AR. 3

75. Tête nue d'Octave à droite.

℞. Même revers. (719-726; av. J. C., 35-28.). .... AR. fr. 10

76. Même tête.

℞. CAESAR DIVI F. La Paix debout à gauche,

tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance. (719-726; av. J. C., 35-28.) .... F. AR. fr. 5

77. Tête nue d'Octave à gauche.

℞. CAESAR DIVI F. Quadrige à gauche, sur lequel on voit un petit quadrige. (719-726; av. J. C., 35-28.). .... F. OR. 80

78. Même tête.

℞. CAESAR DIVI F. Quadrige à droite, sur lequel on voit un petit quadrige. (719-726; av. J. C., 35-28.) *Cab. de M. le duc de Blacas*.............................. OR. 120

79. Tête nue d'Octave à droite.

℞. CAESAR DIVI F. ARMEN. CAPT. IMP. VIII. Arménien debout, de face, tenant une haste et un arc, la tête couverte du *pileus*. (734; av. J. C., 20.)........................ AR. 150

80. AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. CAESAR DIV. F. ARMEN. CAPT. IMP. VIIII. Même type. (735; av. J. C., 19.) *Musée britannique*............................ AR. 180

81. Tête nue d'Octave à droite.

℞. CAESAR DIV. F. ARMEN. RECEP. IMP. VII. Même type. (Vers 725; av. J. C., 29.) *Musée de Berlin*........................ AR. 200

82. AVGVSTVS DIVI F. Sa tête laurée à droite.

℞. C. CAES. AVGVST. Caïus César galopant à droite; derrière, trois enseignes militaires. (Vers 752; av. J. C., 2.)....... F. OR. 50

83. La même médaille.................. F. AR. 6

84. IMP. CAESARI AVG. COS. XI. TR. POT. VI. Sa tête nue à droite.

℞. CIVIB. ET SIGN. MILIT. A PART. RECVP. Arc de triomphe sur lequel on voit Auguste dans un quadrige entre deux Parthes, te-

nant, l'un, une enseigne militaire, et l'autre, une aigle légionnaire. (735; av. J. C., 19.)............................... F. OR. fr. 80

85. La même médaille.......................AR. 25

86. CAESAR AVGVSTVS DIVI F. PATER PATRIAE. Sa tête lauréé à droite.

℞. C. L. CAESARES AVGVSTI F. COS. DESIG. PRINC. IVVENT. Caïus et Lucius debout, tenant chacun une haste et un bouclier; dans le champ, le simpule et le bâton d'augure. (Vers 752; av. J. C., 2.).............. F. OR. 35

87. La même médaille; dans le champ on voit quelquefois un X.................... F. AR. C

Il existe beaucoup de médailles de ce type, imitées par les peuples barbares.

88. CAESAR DIVI F. PAT. PA. Sa tête nue.

℞. C. L. CAESARES PRINC. IVVENT. Caïus et Lucius à cheval. *Pellerin*....................AR.

89. IMP. CAESAR DIVI F. III. VIR ITER. R. P. C. Sa tête nue, barbue, à droite.

℞. COS. ITER. ET ITER. DESIG. Simpule, aspersoir, vase à sacrifice et bâton d'augure. (Vers 722; av. J. C., 32.)............. F. AR. 4

90. Même tête et même légende.

℞. COS. ITER. ET TER. DESIG. Jules César debout, de face, dans un temple à quatre colonnes, tenant le bâton d'augure; sur la frise, on lit : DIVO IVL.; sur le fronton, une étoile; à gauche, un autel. (Vers 722; av. J. C., 32.) .... Gravée. F. OR. 200

91. La même médaille.................. F. AR. 4

92. ....

℞. DE PARTHIS. Tiare, arc et carquois. *Vaillant*..................................AR.

93. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête laurée à gauche.

fr.

℞. DIVVS IVLIVS (dansle champ). Comète. F. AR. 3

94. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.................... F. AR. 3

95. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête laurée à gauche.

℞. DIVVS (en haut) IVLIVS (à l'exergue). Comète [1]........................... F. AR. 3

96. Tête d'Auguste à droite, couronnée de chêne.

℞. FORT. RED. CAES. AVG. S. P. Q. R. Sur un autel. (735; av. J. C., 19.)............ F. OR. 45

97. La même médaille.................. F. AR. 8

98. Tête d'Auguste à gauche, couronnée de chêne.

℞. Même revers. (735; av. J. C., 19.)... F. OR. 45

99. La même médaille.................. F. AR. 8

100. Même tête.

℞. FORTVN. REDV. CAESARI AVG. S. P. Q. R. Sur un autel. (735; av. J. C., 19.)......... F. OR. 45

101. La même médaille...................... AR. 8

102. DIVVS AVGVSTVS. Sa tête radiée à droite.

℞. HISPANIA. L'Espagne debout en habit militaire, tenant un rameau, un bouclier rond et deux javelots..................... F. OR. 200

Médaille frappée sous Galba. Je serais même tenté de croire que c'est une restitution de Galba, parce que la tête d'Auguste offre un mélange des traits de cet empereur et des siens.

103. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue.

[1] D'après l'ordre alphabétique, ici devrait se trouver la médaille d'argent suivante, estimée 60 fr. par Mionnet.

DIVVS AVGVSTVS. Sa tête laurée à gauche.

℞ EX S. C. Char traîné par quatre chevaux.

Mais cette pièce, erronément classée jusqu'à présent au Cabinet des médailles parmi celles d'Auguste, et sur laquelle, en tous cas, on ne voit autour de la tête que le côté où se trouve AVGVSTVS, est un Claude analogue à celui qu'on trouvera à son règne, n° 27, avec une légère différence dans la disposition de la légende.

℞. IAN. CLV. Temple de Janus fermé. (729; av. J. C., 25.). *Morell*.................... AR.

104. Tête nue d'Octave à droite.

℞. IMP. CAESAR. Victoire de face, debout sur un globe, tenant une couronne et un étendard. (719-726; av. J. C., 35-28.). F....... OR. fr. 50

105. Même tête.

℞. IMP. CAESAR. Trophée naval. (719-726; av. J. C., 35-28.).................... F. AR. 4

106. La même médaille. *Musée de Vienne*...... OR. 200

107. Même tête.

℞. IMP. CAESAR. Terme de Priape sur un foudre. (719-726; av. J. C., 35-28.)........ F. AR. 4

108. Même tête.

℞. IMP. CAESAR. Bouclier rond. (719-726; av. J. C., 35-28.).................... F. AR. 6

109. Même tête.

℞. IMP. CAESAR. Sur la frise d'un édifice dont le dessus du fronton est orné de deux figures et d'une Victoire. (719-726; av. J. C., 35-28.)............................ F. AR. 5

110. Même tête.

℞. IMP. CAESAR. Sur le fronton d'un arc de triomphe surmonté d'un quadrige de face dans lequel on voit Octave. (719-726; av. J. C., 35-28.).......................... F. AR. 5

111. Tête laurée d'Octave à droite.

℞. IMP. CAESAR. Statue debout sur une colonne rostrale ornée de deux ancres. (719-726; av. J. C., 35-28.)................ F. AR. 4

112. Tête laurée d'Octave en Terme, à droite; derrière, un foudre.

℞. IMP. CAESAR. Octave à gauche, assis sur une chaise curule, et tenant une Victoire. (719-726; av. J. C., 35-28.)........... F. AR. 6

113. AVG. DIVI F. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP..... Taureau marchant, une jambe de devant levée........................ F. AR. fr. 30

114. AVGVSTVS DIVI F. Sa tête nue.

℞. IMP. IX. SICIL. Diane marchant à droite, tenant un arc, et tirant une flèche de son carquois. (735; av. J. C., 19.). *Morell, Vaillant* [1]................................ OR.

115. La même médaille. *Morell, Vaillant*...... AR.

116. AVGVSTVS DIVI F. Sa tête nue à droite.

℞. IMP. X. Taureau cornupète à gauche. (742; av. J. C., 12.).................. F. OR. 35

117. La même médaille................ F. AR. C

118. Même tête et même légende.

℞. IMP. X. Taureau cornupète à droite. (742; av. J. C., 12.)........................... OR. 35

119. La même médaille.................. F. AR. C

120. AVGVSTVS DIVI F. Sa tête nue à gauche.

℞. IMP. X. Taureau cornupète à droite. (742; av. J. C., 12.)...................... F. OR. 35

121. La même médaille.................. F. AR. C

122...... AVG. DIVI F. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. X. Croissant entre sept étoiles; à l'exergue, AVG. DIVI F. (742; av. J. C., 12.) F. AR. 60

123. AVGVSTVS DIVI F. Sa tête nue à gauche.

℞. IMP. X. Soldat présentant une branche d'olivier à Auguste assis sur une estrade. (742; av. J. C., 12.).................. F. OR. 100

124. La même médaille.................. F. AR. 10

[1] Vaillant et Morell donnent encore la même médaille avec la légende IMP. VIII. Eckhel la rapporte, d'après leur autorité, de même que celle-ci. Le fait est que je n'ai jamais rencontré que IMP. X, XI et XII, soit avec le type de Diane, soit avec celui d'Apollon. Quant à celui du taureau, je ne l'ai même jamais vu avec IMP. XI. M. Riccio, cependant, dans le catalogue de sa collection, cite cette médaille sans la décrire.

125. AVGVSTVS DIVI F. Sa tête nue à droite.

℞. IMP. X. Deux soldats présentant chacun une branche d'olivier à Auguste assis sur une estrade. (742; av. J. C., 12.)......... OR. fr. 45

126. La même médaille.................. F. AR. 6

127. AVGVSTVS DIVI F. Sa tête nue à gauche.

℞. Même revers. (742; av. J. C., 12.)... F. OR. 45

128. AVGVSTVS DIVI F. Sa tête nue à droite.

℞. IMP. X. ACT. Apollon, en habit de femme, tenant une lyre et le *plectrum* (Apollon Actien) debout à gauche. (742; av. J. C., 12.)............................ F. OR. 35

129. La même médaille.................. F. AR. c

130. Même tête et même légende.

℞. IMP. X. SICIL. Diane chasseresse debout à gauche, tenant un javelot et un arc; à côté d'elle, un chien. (742; av. J. C., 12.)... F. OR. 40

131. La même médaille.................. F. AR. 6

132. Même tête et même légende.

℞. IMP. XI. Capricorne à droite, tenant un globe, avec ou sans gouvernail. (743; av. J. C., 11.)........................ F. AR. 6

133. AVGVSTVS DIVI F. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XI. ACT. Apollon Actien, debout à droite. (743; av. J. C., 11.)........... F. OR. 35

134. La même médaille. *Riccio, Catalogue*..... AR. 6

135. AVGVSTVS DIVI F. Sa tête laurée à gauche.

℞. IMP. XI. SICIL. Diane chasseresse debout à gauche, tenant un javelot et un arc; à côté d'elle, un chien. (743; av. J. C., 11.).... F. OR. 40

136. La même médaille. *Riccio, Catalogue*..... AR. 6

137. AVGVSTVS DIVI F. Sa tête nue à droite.

℞. IMP. XII. Taureau cornupète à droite. (744; av. J. C., 10.)................ F. OR. 35

138. Même tête et même légende.

℞. IMP. XII. Taureau cornupète à gauche. (744; av. J. C., 10.) .... F. AR. fr. C

139. AVGVSTVS DIVI F. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XII. Taureau cornupète à droite. (744; av. J. C., 10.) .... F. OR. 35

140. La même médaille .... F. AR. C

141. AVGVSTVS DIVI F. Sa tête laurée à gauche.

℞. IMP. XII. Taureau cornupète à gauche. (744; av. J. C., 10.) .... OR. 35

142. La même médaille .... F. AR. C

143. AVGVSTVS DIVI F. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XII. ACT. Apollon Actien, debout à droite. (744; av. J. C., 10.) .... F. OR. 35

144. La même médaille .... AR. C

145. Même tête et même légende.

℞. IMP. XII. ACT. Apollon Actien, debout à gauche. (744; av. J. C., 10.) .... F. OR. 35

146. La même médaille .... AR. C

147. AVGVSTVS DIVI F. Sa tête nue à droite.

℞. IMP. XII. ACT. Apollon Actien, debout à gauche. (744; av. J. C., 10.) .... F. OR. 35

148. La même médaille .... AR. C

149. AVGVSTVS DIVI F. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (744; av. J. C., 10.) .. F. OR. 35

150. AVGVSTVS DIVI F. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XII. SICIL. Diane chasseresse debout à gauche, tenant un javelot et un arc; à côté d'elle, un chien. (744; av. J. C., 10.). OR. 40

151. AVGVSTVS DIVI F. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers (744; av. J. C., 10.) ... F. AR. 6

152. AVGVSTVS DIVI F. Sa tête laurée à gauche.

℞. IMP. XII. SICIL. Diane marchant à droite, tourelée, tenant un arc, et tirant une flèche de son carquois. (744; av. J. C., 10.) F. OR. fr. 50

153. La même médaille.................... F. AR. 10

154....... AVG. DIVI F. P. P. Sa tête radiée à droite.

℞. IMP. XII. (probablement avec SICIL. à l'exergue). Diane marchant à droite, et tenant un arc. (744; av. J. C., 10.).... F. AR. 40

155. AVGVSTVS DIVI F. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XIIII. Parthe? ou Germain? présentant un enfant à Augnste, assis sur une estrade. (746; av. J. C., 8.)........... F. OR. 100

156. La même médaille.................. F. AR. 15

157. AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. IOVI OLY. ou OLYM. Temple à six colonnes orné d'acrostoliums................ F. AR. 6

158. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. IOVIS TONANT. Jupiter tenant un foudre et un sceptre, debout, dans un temple à six colonnes. (732; av. J. C., 22.)........ F. OR. 50

159. Même tète et même légende.

℞. IOV. TON. (dans le champ). Même type. (732; av. J. C., 22.)................. F. OR. 50

160. La même médaille................. F. AR. 4

161. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à gauche.

℞. IOV. TON. Jupiter debout dans un temple à six colonnes, tenant un foudre et une haste. (732; av. J. C.. 22.)........... F. AR. 4

162. Tête nue d'Auguste à droite.

℞. IOVI VOT. SVSC. PRO SAL. CAES. AVG. S. P. Q. R. Dans une couronne de chêne. (738; av. J. C., 16.)...................... F. AR. 60

163. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. LVDI SAEC. F. Sur un autel, auprès duquel sont deux prêtres saliens, dont l'un tient un caducée et l'autre pose la main gauche sur l'autel; dans le champ, IMP.; le tout dans une couronne de feuilles. (737; av. J. C., 17.) *Riccio, Catalogue*.......... OR. fr. 400

164. Même tête et même légende.

℞. LVDI SAECVL. sur un autel. D'un côté, une figure tenant un caducée; de l'autre, une figure en toge. (737; av. J. C., 17.) *Ramus, Musée danois*.................... AR. 150

165. CAESARI AVGVSTO. Sa tête laurée à droite.

℞. MAR. VLT. (dans le champ). Temple rond à six colonnes, dans lequel sont deux enseignes et une aigle. (734; av. J. C., 20.)............................. F. OR. 50

166. La même médaille.................. F. AR. 4

167. CAESARI AVGVSTO. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (734; av. J. C., 20.)... F. AR. 4

168. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. MAR. VLT. (dans le champ). Mars debout à gauche, dans un temple rond à quatre colonnes, tenant une aigle et une enseigne. (734; av. J. C., 20.).................... F. AR. 4

169. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à gauche.

℞. Même revers. (734; av. J. C., 20).. F. AR. 4

170. Même tête et même légende.

℞. MART. VLT. (à l'exergue). Mars debout à gauche, dans un temple rond à six colonnes, tenant une aigle et une enseigne. (734; av. J. C., 20.).................. F. AR. 4

171. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers. (734; av. J. C., 20.).. F. AR. 4

172. Même tête et même légende.

℞. MART. VLT (à l'exergue). Mars debout à gauche, dans un temple rond à quatre colonnes, tenant une aigle et une enseigne. (734; av. J. C., 20.)................ F. AR. fr. 4

173. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à gauche.

℞. Même revers. (734; av. J. C., 20.).. F. AR. 4

174. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. MART. VLT. (dans le champ). Mars debout à droite, dans un temple rond à quatre colonnes, tenant une aigle et une enseigne. (734; av. J. C., 20.)................ F. AR. 4

175. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. MARTIS VLTORIS. Mars debout à gauche, dans un temple rond à quatre colonnes, tenant une enseigne militaire et un trophée. (734; av. J. C., 20.)................ F. AR. 6

176. AVGVSTVS. Sa tête nue à gauche.

℞. OB CIVIS SERVATOS. Dans une couronne de chêne............................ F. OR. 50

177. CAESAR AVGVSTVS Sa tête nue à droite.

℞. Même revers.................... F. AR. C

178. Même tête et même légende.

℞. OB CIVIS SERVATOS. En dehors d'une couronne de chêne.................. F. AR. C

179. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à gauche.

℞. Même revers.................. F. AR. C

180. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. OB CIVIS SERVATOS. Couronne de chêne dans laquelle est un bouclier avec l'inscription S. P. Q. R. CL. V................. F. AR. 3

181. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à gauche.

℞. Même revers.................. F. AR. 3

182. AVGVSTVS COS XI. Sa tête laurée.

℞. PACI PER P. Temple à six colonnes, dans lequel est un autel. (731; av. J. C., 23.) *Vaillant*............................ AR.

183. DIVVS AVGVSTVS. Sa tête radiée à droite.

℞. PAX P. R. La Paix debout à gauche, tenant un caducée et trois épis avec un pavot. (Frappée probablement sous Galba, d'après la fabrique). *Musée britannique*. (Sur le dessin de Morell, les lettres P. R. manquent.) fr.
Gravée. OR 300

184. CAESAR AVGVSTVS DIVI F. PATER PATRIAE. Sa tête laurée à droite.

℞. PONTIF. MAXIM. Livie assise à droite, tenant un sceptre et une branche de laurier. (752; av. J. C., 2.).................. F. OR. 50

185. La même médaille.................. F. AR. 6

186. C. CAESAR III. VIR R. P. C. Sa tête nue à droite.

℞. POPVL. IVSSV. Statue équestre à gauche, le bras droit levé. (711-718; av, J. C., 43-36.)............................ F. AR. 10

187. S. P. Q. R. IMP. CAESARI. Sa tête nue à droite.

℞. QVOD VIAE MVN. SVNT. Arc de triomphe sur un pont; l'arc de triomphe est surmonté d'un bige d'éléphants à gauche, dans lequel on voit Auguste couronné par la Victoire. (738; av. J. C., 16.)......... F. OR. 100

188. S. P. Q. R. CAESARI AVGVSTO. Sa tête nue à gauche.

℞. QVOD VIAE MVN. SVNT. Arc de triomphe sur un pont; sur l'arc triomphal, Auguste dans un quadrige à droite, couronné par la Victoire. (738; av. J. C., 16.). ...... F. AR. 25

189. S. P. Q. R. CAESARI AVGVSTO. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers. (738; av. J. C., 16.)... F. AR. fr. 25

190. Même tête et même légende.

℞. QVOD VIAE MVN. SVNT. Arc de triomphe sur un pont; sur l'arc triomphal, Auguste dans un quadrige à gauche, couronné par la Victoire. (738; av. J. C., 16.).......... F. AR. 25

191. S. P. Q. R. CAESARI AVGVSTO. Sa tête nue à gauche.

℞. QVOD VIAE MVN. SVNT. Deux arcs de triomphe; sur chacun, une figure équestre et un trophée. (738; av. J. C., 16.).......... F. AR. 40

192. CAESAR III. VIR R. P. C. Sa tête nue à droite.

℞. S. C. Statue équestre à gauche, tenant le bâton d'augure; dessous, une proue de vaisseau. (711-718; av. J. C., 43-36.). Gravée. F. OR. 100

193. C. CAESAR IMP. Sa tête nue à droite.

℞. S. C. Statue équestre à gauche, le bras levé. (711-718; av. J. C., 43-36.)...... F. AR. 8

194. C. CAESAR III. VIR R. P. C. Sa tête nue à droite.

℞. S. C. Octave à cheval à droite, le bras levé. (711-718; av. J. C., 43-36.)..... F. AR. 25

195. AVGVSTVS DIVI F. Sa tête laurée à gauche.

℞. SENATVS P. Q. R. Victoire marchant à gauche, et tenant un bouclier sur lequel on lit : CL. V........................ F. AR. 30

196. DIVVS AVGVSTVS. Sa tête radiée à droite.

℞. SENATVS P. Q. ROMANVS. Victoire marchant à gauche, et tenant un bouclier sur lequel on lit : CL. V. (Frappée après sa mort.). . F. AR. 30

197. AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. SIGNIS PARTHICIS RECEPTIS. Capricorne à droite. (734; av. J. C., 20.). .... F. OR. 150

198. Même tête et même légende.

℞. SIGNIS PARTHICIS RECEPTIS. En trois lignes dans le champ. (734; av. J. C., 20.). ... F. AR. fr. 50

199. AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. SIGNIS RECEPTIS. Capricorne à droite. (734; av. J. C., 20.)........................ F. OR. 120

200. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. SIGNIS RECEPTIS. Mars debout, de face, regardant à droite, et tenant une aigle romaine et une enseigne. (734; av. J. C., 20.)................................ F. AR. 3

201. Même tête et même légende.

℞. SIGNIS (en haut) RECEPTIS (à l'exergue). Même type. (734; av. J. C., 20.).......... AR. 20

202. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à gauche.

℞. SIGNIS RECEPTIS. Mars debout, de face, tenant une aigle romaine et une enseigne militaire. (734; av. J. C., 20.)......... F. AR. 3

203. La même médaille...................... OR. 50

204. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. SIGNIS RECEPTIS. S. P. Q. R. Bouclier entre une aigle romaine et une enseigne militaire; sur le bouclier : CL. V. (734; av. J. C., 20.)................................ F. OR. 50

205. La même médaille.................. F. AR. 6

206. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à gauche.

℞. Même revers. (734; av. J. C., 20.)... F. AR. 6

207. CAESARI AVGVSTO. Sa tête laurée à droite.

℞. S. P. Q. R. (à l'exergue). Quadrige orné de deux Victoires, au pas, à droite, sur lequel on voit un petit quadrige lancé. (734; av. J. C., 20.)....................... F. OR. 50

208. CAESARI AVGVSTO. Sa tête laurée à gauche.

℞. S. P. Q. R. (à l'exergue). Quadrige au pas à droite, sur lequel on voit une aigle romaine et un petit quadrige lancé. (734 ; av. J. C., 20.)........................ F. OR. fr. 50

209. CAESARI AVGVSTO. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (734 ; av. J. C., 20.).... F. AR. 5

210. CAESARI AVGVSTO. Sa tête laurée à gauche.

℞. S. P. Q. R. (à l'exergue). Quadrige orné de deux Victoires, au pas, à droite, sur lequel on voit un petit quadrige lancé. (734 ; av. J. C., 20.). .... F. OR. 50

211. CAESARI AVGVSTO. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (734 ; av. J. C., 20.). .. F. AR. 5

212. Même tête et même légende.

℞. S. P. Q. R. (dans le champ). Même type. (734 ; av. J. C., 20.)................... F. AR. 5

213. CAESARI AVGVSTO. Sa tête laurée à gauche.

℞. S. P. Q. R. (à l'exergue). Quadrige orné de deux Victoires, au pas, à gauche, sur lequel on voit un petit quadrige lancé. (734 ; av. J. C., 20.)......................... F. AR. 10

214. CAESARI AVGVSTO. Sa tête laurée à droite.

℞. S. P. Q. R. (dans le champ). Temple rond à quatre colonnes ; au milieu, un char dans lequel sont une aigle romaine et un petit quadrige. (734 ; av. J. C., 20.)......... F. OR. 100

215. La même médaille.................. F. AR. 6

216. Même tête et même légende.

℞. S. P. Q. R. (à l'exergue). Même type. (734 ; av. J. C., 20.). .... F. AR. 6

217. CAESARI AVGVSTO. Sa tête laurée à gauche.

℞. S. P. Q. R. (à l'exergue ou dans le champ). Même type. (734 ; av. J. C., 20.). ...... F. AR. 6

218. AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

OCTAVE AUGUSTE







M.B 278 M.B 463 AR 39









OR 59



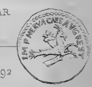


OR 183



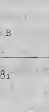


OR 502



AR 492




G.B 481


L. Dardel sc.

℞. S. P. Q. R. Victoire de face volant, et tenant un bouclier sur lequel on lit : CL. V.............................. F. OR. fr. 60

219. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. S. P. Q. R. Victoire volant à droite, et tenant un bouclier sur lequel on lit : CL. V.............................. F. OR. 60

220. Même tête et même légende.

℞. S. P. Q. R. Victoire volant à droite, et posant une couronne sur un bouclier suspendu à une colonne; sur le bouclier on lit : CL. V.......................... F. OR. 60

221. La même médaille.................. F. AR. 10

222. AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers..................... F. OR. 60

223. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête laurée à gauche.

℞. S. P. Q. R. Victoire volant à gauche, et posant une couronne sur un bouclier suspendu à une colonne; sur le bouclier on lit : CL. V.......................... F. AR. 10

224. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. S. P. Q. R. Sur un bouclier tenu par une Victoire de face volant.............. F. AR. 12

225. Même tête et même légende.

℞. S. P. Q. R. CL. V. sur un bouclier.... F. AR. 5

226. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à gauche.

℞. Même revers..................... F. AR. 5

227. Même tête et même légende.

℞. S. P. Q. R. en deux lignes dans le champ; au milieu, un bouclier sur lequel on lit : CL. V.............................. F. AR. 5

228. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. S. P. Q. R. CL. V. et deux palmes sur un bouclier. (fab. étrangère)............ F. AR. 30

229. Même tête et même légende.

℞. S. P. Q. R. dans une couronne de laurier.................................. F. AR. fr. 8

230. CAESAR DIVI F. Sa tête laurée à gauche.

℞. S. P. Q. R. Cupidon sur un dauphin entre deux étoiles[1]. (719-726; av. J. C., 35-28.).................................. F. AR. 200

231. CAESAR AVGVSTVS DIVI F. PATER PATRIAE. Sa tête laurée à droite.

℞. TI. CAESAR AVG. F. TR. POT. XV. Tibère dans un quadrige à droite, tenant une branche de laurier et un sceptre surmonté d'un aigle. (766; de J. C., 13.)............ F. OR. 40

232. La même médaille.................... F. AR. 6

233. AVGVSTVS DIVI F. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. POT. XIII. Victoire assise sur un globe, à droite, tenant une couronne. (743; av. J. C., 11.) *Musée britannique*............. OR. Q. 60

234. La même médaille avec TR. POT. XV. (745; av. J. C., 9.) *Mionnet*.................... OR. Q. 60

235. La même médaille avec TR. POT. XVI. (746; av. J. C., 8.) *Musée britannique*........... OR. Q. 60

236. La même médaille avec TR. POT. XVII. (747; av. J. C., 9.) *Cab. Blacas*................ OR. Q. 60

237. La même médaille avec TR. POT. XXVII. (757; de J. C., 4.)......................... F. OR. Q. 60

238. La même médaille avec TR. POT. XXVIIII. (759; de J. C., 6.) *Cab. Blacas*........... OR. Q. 60

239. La même médaille avec TR. POT. XXX. (760; de J. C, 7.)................... Gravée. F. OR. Q. 60

[1] Dans ma description des monnaies de la République romaine, page 165, note 2, c'est par erreur que j'ai dit que cette médaille, peut-être unique, qui a été décrite par Séguin et qui existe au cabinet de France, ne devait pas faire partie de la suite des consulaires, parce que la légende est AVGVSTVS DIVI F. Depuis lors, un examen attentif m'a convaincu que je m'étais trompé, et que la légende, très-difficile à lire, est effectivement CAESAR DIVI F. telle que l'a donnée Séguin.

240. Tête laurée d'Auguste à droite.

℞. VICTORIA P. R. Victoire debout, tenant une palme et une couronne........... F. AR. fr. 30

241. CAESAR DIVI F. PAT. PA. Sa tête nue à droite.

℞. VOTA PVBLICA. Prêtre voilé debout, sacrifiant sur un autel, devant lequel on voit un victimaire qui amène un taureau, et trois figures debout, dont une qui joue de la double flûte. (752; av. J. C., 2.)...... F. OR. 200

242. S. P. Q. R. CAESARI AVGVSTO. Sa tête nue à droite.

℞. VOT. P. SVSC. PRO SAL. ET RED. I. O. M. SACR. Mars debout à droite, nu, casqué, un manteau sur le bras, tenant un étendard et un parazonium. (738; av. J. C., 16.) F. OR. 60

243. La même médaille.................. F. AR. 4

244. S. P. Q. R. IMP. CAESARI. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers. (738; av. J. C., 16.).. F. AR. 4

245. S. P. Q. R. IMP. CAESARI AVGVSTO. Sa tête nue à gauche.

℞. Même revers. (738; av. J. C., 16.)... F. AR. 4

246. S. P. Q. R. IMP. CAESARI. Sa tête nue à droite.

℞. VOT. P. SVSC. PRO SAL. ET RED. I. O. M. SACR. en quatre lignes traversant le champ. Même type que le n° 242. (738; av. J. C., 16.) .... F. AR. 15

247. S. P. Q. R. CAESARI AVGVSTO. Sa tête nue à droite.

℞. VOT. P. SVSC. PRO SAL. ET RED. I. O. M. SACR. Mars debout à gauche, nu, casqué, un manteau sur le bras, tenant un étendard et un parazonium. (738; av. J. C., 16.) F. OR. 60

248. La même médaille................. F. AR. 4

249. AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

fr.
℞. Sans légende. Sphinx accroupi à droite. F. OR. 80

250. Même tête et même légende.

℞. Sans légende. Sphinx accroupi à gauche............................ F. OR. 80

251. Même tête et même légende.

℞. Sans légende. Couronne de laurier orné de six proues.......................... F. AR. 30

252. AVGVSTVS *divi* F. Sa tête laurée à gauche.

℞, Sans légende. Victoire marchant à gauche, et tenant un bouclier sur lequel on lit : CL. V. *Cabinet de M. le duc de Blacas*...... AR. 80

253. AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. Sans légende. Victoire debout, à gauche, sur une proue de vaisseau, tenant une couronne et une palme.................. F. AR. Q. 60

254. AVGVST. Sa tête nue à droite.

℞. Sans légende. Victoire debout sur un globe, de face, regardant à droite, et tenant une palme et un trophée. *Musée britannique*........................ Gravée. OR. Q. 200

255. Même tête et même légende.

℞. Sans légende. Victoire debout sur un globe, de face, tenant une couronne et un étendard. *Cabinet de M. le duc de Blacas*.......................... Gravée. OR. Q. 200

256. Même tête et même légende.

℞. Sans légende. Victoire debout à droite sur un globe, tenant une palme et une enseigne surmontée d'un aigle. *Cab. de M. le duc de Blacas*.................... Gravée. OR. Q. 200

257. DIVVS AVG. Sa tête laurée.

℞. Sans légende. Deux mains jointes, tenant deux cornes d'abondance et un caducée. *Musée danois*........................ AR. 100

Mionnet cite ce revers du cabinet Gossellin avec la légende PAX AVGVSTI ou DIVI AVGVSTI. Serait-ce la même pièce, mais mal conservée, dans le Musée danois?

Médaillons de bronze.

258. CAESAR PONT. MAX. Sa tête laurée à droite.

℞. ROM. ET AVG. Autel orné de figures, entre deux colonnes surmontées chacune d'une Victoire. (Frappé à Lyon.)...... F. fr. 300

259. DIVVS AVGVSTVS. Sa tête laurée à gauche.

℞. S. P. Q. R. Sur le fronton d'un temple à six colonnes, au milieu duquel on voit la statue d'Auguste ou de Jupiter Nicéphore assis sur un piédestal; à gauche des colonnes, une niche avec la statue de Mars? debout; à droite, une niche avec celle de la Victoire debout; en bas, à droite et à gauche de l'escalier, deux bas-reliefs, représentant deux lutteurs et un bestiaire combattant un lion; au-dessus du fronton, un trophée et six statues; au-dessus de chaque niche, une statue.............. Gravé F. 400

Frappé après la mort d'Auguste; peut-être sous Nerva, à cause d'une certaine ressemblance de la tête avec celle qui se trouve sur les médailles d'Auguste restituées par Nerva.

Médailles de bronze[1].

260. CAESAR. Tête nue d'Auguste à droite.

[1] Je crois devoir avertir les amateurs que j'ai supprimé les deux médailles suivantes, parce qu'elles ne sont pas de coin romain. Le premier a pour revers Livie assise, et porte pour légende AVGVSTA MATER PATRIAE; ce grand bronze a été frappé en Espagne ou à Utique. La seconde qui existe en G. B., M. B., et même en médaillon, a pour revers C. A. dans une couronne rostrale, ou une couronne de laurier; elle a été frappée à Césarée de la Trachonitide Iturée ou en Espagne. Il en est de même pour celle qui a au revers AVGVSTVS dans une couronne rostrale.

℞. AVGVSTVS en une ou deux lignes, dans une couronne de chêne. (Frappée en Syrie.) F. M. B. fr. 3

261. IMP. CAESAR. Sa tête laurée à droite.

℞. AVGVSTVS. Aigle éployé. (Frappée hors de Rome.)........................... F. P. B. 3

262. IMP. CAESAR. Sa tête nue à droite.

℞. AVGVSTVS DIVI F. Taureau cornupète à gauche............................. F. P. B. 2

Il en existe au Cabinet des médailles de très-barbares, frappées probablement dans les Gaules.

263. DIVVS AVGVSTVS S. C. Sa tête radiée à gauche.

℞. CONSENSV SENAT. ET EQ. ORDIN. P. Q. R. Auguste assis à gauche, tenant une patère et une branche de laurier. (Frappée sous Tibère.)............................. F. M. B. C

264. DIVVS AVGVSTVS S. C. Sa tête radiée à gauche.

℞. DIVA AVGVSTA. Livie assise à gauche, tenant un épi avec un pavot et un flambeau. (Frappée sous Tibère.)................... M. B. 4

265. DIVI. F. Tête nue d'Octave à droite.

℞. DIVOS IVLIVS dans une couronne de laurier. (Frappée en Espagne? de 711 à 718; av. J. C., 43 à 36.)..................... F. G. B. 8

266. DIVVS AVGVSTVS PATER. Sa tête radiée.

℞. IOVI DEO S. C. Temple à quatre colonnes. *Patin*.................................... M. B.

267. AVGVST. TR. POT. IMP. Sa tête nue à droite.

℞. OB. CIVIS SERVATOS. Couronne de laurier entourée de deux cercles. *Autrefois dans le Cabinet de M. Herpin*.................. G. B. 40

268. ....

℞. PONTIF. MAXIM. TRIBVN. POTEST. XXIX. Dans le champ S. C. (759; de J. C., 6.). *Morell*.. M. B.

269. La même médaille avec TRIBVN. POTEST. XXX. (760 ; de J. C., 7.). *Morell*................ M. B.

270. La même médaille avec TRIBVN. POTEST. XXXI. (760 ; de J. C., 8.). *Morell*......... M. B.

271. IMP. CAESAR DIVI F. AVGVSTVS IMP. XX. Sa tête nue à gauche.

℞. PONTIF. MAXIM. TRIBVN. POT. XXXIIII. Dans le champ S. C. (764 ; de J. C., 11.)..... F. M. B. fr. 15

272. DIVVS AVGVSTVS PATER. Sa tête radiée à gauche.

℞. PROVIDENT S. C. Autel[1]. (Frappée sous Tibère.)............................ F. M. B. C

273. CAESAR AVGVSTVS DIVI F. PATER PATRIAE. Sa tête laurée à droite.

℞. ROM. ET AVG. Autel orné de figures, entre deux colonnes surmontées chacune d'une Victoire[2]...................... Gravée. F. G. B. 15

274. La même médaille....................... F. M. B. C

275. La même médaille....................... F. P. B. C

276. CAESAR PONT. MAX. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.......................... F. M. B. C

Il existe des médailles très-barbares de ce même type frappées dans les Gaules.

277. DIVVS AVGVSTVS PATER. Sa tête radiée à gauche.

℞. S. C. Temple rond à six colonnes sur lequel est une statue ; de chaque côté une base, surmontée, l'une d'un veau, l'autre d'un agneau. (Frappée sous Tibère.)... F. Entre G. B. et M. B. 60

[1] Mionnet indique un médaillon de bronze avec le même revers. J'ignore s'il en existe d'autres que celui du Cabinet des médailles qui est un coin moderne d'une remarquable beauté.

[2] Tout annonce que les médailles d'Auguste et de Tibère, qui ont au revers l'autel de Lyon, n'ont point été frappées à Rome ; cependant, d'après l'usage général, elles font partie de la suite impériale latine.

fr.

278. La même médaille............ Gravée. F. M. B. 50

279. DIVVS AVGVSTVS PATER. Sa tête radiée à gauche; dessus, une étoile; dans le champ, un foudre.

℞. S. C. Livie voilée assise à droite, tenant une patère et une haste. (Frappée sous Tibère.)............................ F. M. B. 4

280. DIVVS AVGVSTVS PATER. Sa tête radiée à gauche.

℞. S. C. Victoire volant à gauche et tenant un bouclier sur lequel on lit: S. P. Q. R. (Frappée sous Tibère.)................ F. M. B. C

281. Même tête et même légende.

℞. S. C. Foudre ailé.................. F. M. B. C

282. Même tête et même légende.

℞. S. C. Aigle éployé sur un globe, regardant à droite[1]. (Frappée sous Tibère.).. F. M. B. C

283. Même tête et même légende.

℞. S. C. Dans une couronne de chêne. (Frappée sous Tibère.).................. F. M. B. 3

Il en existe un exemplaire au Cabinet des médailles frappé sur un flan de grand bronze, très-épais.

284. DIVVS AVGVSTVS S. C. Sa tête radiée.

℞. SIGNIS RECEPTIS S. P. Q. R. Bouclier entre une aigle romaine et une enseigne militaire; sur le bouclier, CL. V. *Musée Farnèse*...... M. B.

285. CAESAR. Sa tête nue à droite.

℞. Sans légende. Vaisseau. (Médaille coloniale.)................ .... M. B. 6

---

[1] Le médaillon du cabinet de France, du même revers, cité par Mionnet, n'est qu'un moyen bronze, frappé sur un flan de médaillon.

3° MONÉTAIRES D'AUGUSTE (CLASSÉS PAR FAMILLES).

Médailles d'or et d'argent.

ANTISTIA.

286. IMP. CAESAR AVGVS. TR. POT. IIX Sa tête nue à droite.

℞. C. ANTISTIVS VETVS III. VIR. APOLLINI. ACTIO. Apollon debout sur une estrade ornée de proues de vaisseau et d'ancres, tenant une lyre et sacrifiant près d'un autel. (738; av. J. C., 16.)........................... F. AR. fr. 150

287. IMP. CAES. AVGVS. TR. POT. VIII. Sa tête nue à droite.

℞. C. ANTIST. VETVS FOED. P. R. CVM GABINIS. Deux prêtres voilés debout, sacrifiant un porc sur un autel allumé. (738; av. J. C., 16.)................................ F. AR. 150

288. Même tête et même légende.

℞. C. ANTIST. VETVS FOEDVS P. R. QVM GABINIS. Même type. (738; av. J. C., 16.)... ... F. AR. 150

289. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.

℞. C. ANTIST. REGIN. FOEDVS P. R. QVM GABINIS. Même type. (738; av. J. C., 16.). *Cabinet de M. Edouard Wigan à Londres*........... OR*. 1000

290. Même légende. Sa tête nue à droite.

℞. C. ANTISTIVS REGINVS III. VIR. Simpule, bâton d'augure, trépied et patère. (738; av. J. C., 16.)............................ F. AR. 6

291. C. ANTISTIVS VETVS III. VIR. Buste diadémé de Vénus à droite.

℞. IMP. CAESAR AVGV. COS. XI. Simpule, bâton d'augure, trépied et patère. (738; av. J. C., 16.).......... .... F. AR. 20

292. C. ANTISTI. VETVS III. VIR. Buste ailé de la Victoire à droite.

℞. PRO VALETVDINE CAESARIS S. P. Q. R. Prêtre voilé debout, sacrifiant devant un autel allumé et tenant une patère; un victimaire lui amène un taureau. *Musée de Vienne*.... OR. fr. 1000

AQUILLIA.

293. L. AQVILLIVS FLORVS III. VIR. Buste casqué de la Valeur à droite.

℞. AVGVSTVS CAESAR. Auguste dans un bige d'éléphants à gauche, tenant un sceptre et une palme. (734; av. J. C., 20.)........ F. AR. 20

294. Même tête et même légende.

℞. CAESAR AVGVSTVS. Double couronne de laurier entre deux branches de laurier; dans la couronne on lit: OB CIVIS SER. *Morell*. OR.

295. L. AQVILLIVS FLORVS III. VIR. La triquètre.

℞. CAESAR AVGVSTVS. Couronne entre deux branches de laurier; dans la couronne: O. C. S. (734; av. J. C., 20.). *Musée de Vienne*. OR. 500

296. L. AQVILLIVS FLORVS III. VIR. Tête radiée du Soleil à droite.

℞. CAESAR AVGVSTVS. A l'exergue S. C. Quadrige, sur lequel est une fleur, au pas à droite. (734; av. J. C., 20.)........... F. AR. 25

297. Même tête et même légende.

℞. CAESAR AVGVSTVS SIGN. RECE. Parthe à genoux, à droite, présentant une enseigne militaire. (734; av. J. C., 20.)......... F. AR. 25

298. L. AQVILLIVS FLORVS III. VIR. Buste casqué de la Valeur à droite.

℞. Même revers. *Morell*................. AR.

299. Même tête et même légende.

℞. CAESAR DIVI F. ARME. CAPTA. L'Arménie à genoux à droite, couronnée de la tiare, et tendant les mains. (734; av. J. C., 20.). F. AR. 30

300. Même tête et même légende.

℞. CAESAR DIVI F. ARMENIA CAPTA. Arménien debout de face, tenant une haste et un bouclier. *Lavy, Musée de Turin.* (734 ; av. J. C., 20.) .... AR. fr. 200

301. AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.

℞. L. AQVILLIVS FLORVS III. VIR. Parthe à genoux, à droite, présentant une enseigne militaire. *Morell* .... AR.

302. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. L. AQVILLIVS FLORVS III. VIR. Fleur. (734 ; av. J. C., 20.) .... F. AR. 30

303. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.

℞. L. AQVILLIVS FLORVS III. VIR. Fleur. (734 ; av. J. C., 20.) .... F. OR. 300

304. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. L. AQVILLIVS FLORVS III. VIR. Scorpion. *Vaillant, Morell, Mionnet* .... OR ? AR.? [1].

305. Même tête et même légende.

℞. L. AQVILLIVS FLORVS III. VIR. A l'exergue : SICIL. Soldat debout, tournant la tête à droite, armé d'un bouclier et relevant une femme à genoux à gauche. (734; av. J. C., 20.). F. AR. 25

CANINIA.

306. AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. L. CANINIVS GALLVS III. VIR AVGVST. Dans le champ : TR. POT. Sceptre sur une chaise curule. (734; av. J. C., 20.) .... F. AR. 100

307. Même tête et même légende.

℞. L. CANINIVS GALLVS III. VIR. Parthe à ge-

[1] J'ajouterai à ce que j'ai dit dans ma description des médailles de la République sur l'existence de cette médaille, que, d'après le dessin, elle paraît devoir être en argent, parce que la tête d'Auguste est nue ; et que j'ai observé qu'elle est laurée sur presque toutes les médailles d'or avec des noms de monétaires, qui portent le nom d'*Auguste*.

noux à droite, présentant une enseigne militaire. (734 ; av. J. C., 20.)............ F. AR. fr. 15

308. Même tête et même légende.

℞. L. CANINIVS GALLVS III. VIR. Cippe sur lequel on lit : C. C. AVGVSTI. (734 ; av. J. C., 20.) *Cabinet de M. le duc de Blacas*........... AR. 200

309. AVGVSTVS DIVI F. Sa tête nue à droite.

℞. L. CANINIVS GALLVS III. VIR OB. C. S. Couronne sur une porte entre deux branches de laurier. (734 ; av. J. C., 20.). *Cabinet de M. le duc de Blacas*...................... OR. 800

CARISIA.

310. IMP. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. P. CARISIVS LEG. PRO. PR. Fer de lance, bouclier et épée recourbée. (732 ; av. J. C., 22.) F. AR.[1] 18

311. IMP. CAESAR AVGVST. Sa tête nue à gauche.

℞. Même revers. (732 ; av. J. C., 22.)... F. AR. 18

312. Même tête et même légende.

℞. P. CARISIVS LEG. PRO. PR. Trophée sur un monceau de boucliers et d'armes espagnoles. (732 ; av. J. C., 22.)............... F. AR. 15

313. IMP. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers. (732 ; av. J. C., 22.)... F. AR. 18

314. IMP. CAESAR AVGVST. Sa tête nue à droite.

℞. P. CARISIVS LEG. PRO. PR. Trophée avec des armes espagnoles au-dessous duquel est un captif à genoux, les mains liées derrière le dos. (732 ; av. J. C., 22.).............. F. AR. 40

[1] Cette médaille a été frappée en Espagne, ainsi que les dix suivantes. Cependant tout le monde les fait entrer dans la suite impériale latine, tandis que les médailles de bronze du même propréteur P. Carisius, ne se placent que dans la suite espagnole. Ce sont de ces anomalies, fréquentes en numismatique, que je regrette, mais que je ne me crois pas l'autorité suffisante pour faire disparaître. D'ailleurs, la fabrique d'un grand nombre de médailles en bronze des monétaires d'Auguste, prouve évidemment qu'elles ne sont pas de coin romain.

315. IMP. CAESAR AVGVST. Sa tête nue à gauche.

℞. P. CARISIVS LEG. PRO. PR. Epée courte, casque et bipenne. (732 ; av. J. C., 22.)... F. AR. fr. 30

316. IMP. CAESAR AVGVST. ou AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers. (732; av. J. C., 22.)... F. AR. 35

317. Même tête et même revers.

℞. P. CARISIVS LEG. PRO. PR. Porte de ville sur laquelle on lit : EMERITA. (Sur les pièces de fabrique plus barbare, on lit quelquefois IMIRITA OU IIMHRITA.) (732 ; av. J. C., 22.). F. AR. 10

318. IMP. CAESAR AVGVST. Sa tête nue à gauche.

℞. Même revers. (732; av. J. C., 22.)... F. AR. 10

319. AVGVST. Sa tête nue à droite.

℞. P. CARISI LEG. Victoire couronnant un trophée. (732; av. J. C., 22.)........ F. AR. Q. 3

320. AVGVST. Sa tête nue à gauche.

℞. Même revers. (732; av. J. C., 22.)... F. AR. Q. 3

CLODIA.

321. CAESAR III. VIR R. P. C. Tête nue d'Octave à droite.

℞. P. CLODIVS M. F. Mars nu, debout, à gauche, casqué, tenant une haste et un parazonium. (Vers 716; av. J. C., 38.)........... AR. 80

322. Même tête et même légende.

℞. P. CLODIVS M. F. Bacchus habillé en femme, debout à gauche, tenant une patère et un thyrse. (Vers 716; av. J. C., 38.). *Musée britannique*.............................. AR. 150

323. Même tête et même légende.

℞. P. CLODIVS M. F. IIII. VIR A. P. F. Vénus nue, assise à gauche, tenant une colombe et Cupidon. (Vers 716; av. J. C., 38.) *Musée brit.* OR. 400

CORNELIA.

324. C. CAESAR. III. VIR R. P. C. Sa tête nue à droite.

℞. BALBVS PRO. PR. Massue. (713; av. J. C., 41.)........................ F. OR. fr. 300

325. La même médaille.................... F. AR. 10

326. AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. COSSVS CN. F. LENTVLVS. Statue équestre portant un trophée, sur un piédestal orné de deux proues de vaisseau. (Vers 736; av. J. C., 18.)........................ F. AR. 40

327. Même tête et même légende.

℞. L. LENTVLVS FLAMEN MARTIALIS. Deux figures debout; l'une, en habit de prêtre, tient un bouclier sur lequel on lit : C. V., et pose une couronne en forme d'étoile sur la tête d'une autre figure à demi nue qui tient une haste et une Victoire. (Vers 742; av. J. C., 12.)............................ F. AR. 50

DURMIA.

328. M. DVRMIVS III. VIR HONORI. Tête diadémée de l'honneur à droite.

℞. AVGVSTVS CAESAR. Auguste dans un bige d'éléphants à gauche, tenant une palme. (735; av. J. C., 19.)................. F. AR. 25

329. Même tête et même légende; quelquefois il y a deux étoiles.

℞. AVGVSTVS OB C. S. dans une couronne de chêne. (735; av. J. C., 19.).......... ...OR. 400

330. Même tête et même légende.

℞. CAESAR AVGVSTVS SIGN. RECE. Parthe à genoux à droite, présentant une enseigne militaire. (735; av. J. C., 19.) .... F. AR. 25

331. Même tête et même légende.

℞. CAESAR AVGVSTVS S. C. Quadrige, sur lequel est une fleur, au pas à droite. (735; av. J. C., 19.) . . . . F. AR. fr. 40

332. CAESAR AVGVSTVS. Tête nue d'Auguste à droite.

℞. M. DVRMIVS III. VIR. Sanglier percé d'une flèche. (735; av. J. C., 19.) . . . . F. AR. 12

333. Même tête et même légende.

℞. M. DVRMIVS III. VIR. Lion dévorant un cerf. (735; av. J. C., 19.) . . . . F. AR. 40

334. Même tête et même légende.

℞. M. DVRMIVS III. VIR. Taureau à face humaine, couronné par la Victoire. (735; av. J. C., 19.) *Cab. de M. le baron d'Ailly*. . . . . AR. 250

335. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.

℞. M. DVRMIVS III. VIR. Crabe tenant un papillon. (735; av. J. C., 19.) . . . . F. OR. 500

LICINIA.

336. AVGVSTVS TR. POT. Sa tête nue à droite.

℞. P. STOLO III. VIR. Bonnet de flamine entre deux ancilles. (737; av. J. C., 17.) . . . . . . F. AR. 50

337. AVGVSTVS TR. POT. Auguste à cheval à droite.

℞. Même revers. (737; av. J. C., 17.) . . . F. AR. 80

LIVINEIA.

338. C. CAESAR III. VIR R. P. C. Sa tête nue à droite.

℞. L. LIVINEIVS REGVLVS. Victoire marchant à droite, et tenant une couronne et une palme. (Vers 711; av. J. C., 43.) . . . . F. AR. 20

339. Même tête et même légende.

℞. L. REGVLVS IIII. VIR A. P. F. Enée emportant Anchise. (Vers 711; av. J. C., 43.). F. OR. 400

MARIA.

340. AVGVSTVS. Sa tête nue à droite ; derrière, le bâton d'augure.

℞. C. MARIVS C. F. TRO. III. VIR. Prêtre voilé debout à gauche, tenant le simpule. (737-741 ; av. J. C., 17-13.)............... F. AR. fr. 100

341. Même tête et même légende.

℞. C. MARIVS C. F. TRO. III. VIR. Quadrige, dans lequel est une palme, au galop à droite. (737-741 ; av. J. C., 17-13.)............ F. AR. 15

342. Même tête et même légende.

℞. C. MARIVS C. F. TRO. III. VIR. Auguste debout, voilé et lauré, et Agrippa debout avec la couronne rostrale et murale ; de chaque côté un autel. (737-741 ; av. J. C., 17-13.). F. AR. 100

343. AVGVSTVS DIVI F. Sa tête nue à droite ; le tout dans une couronne de laurier.

℞. Même revers. (737-741 ; av. J. C., 17-13.)................................ F. AR. 100

344. Tête de Diane à droite.

℞. C. MARIVS TRO. III. VIR. Prêtre conduisant deux bœufs à droite. (737-741 ; av. J. C., 17-13.). *D'Ennery*......................... OR.

345. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à droite ; derrière, le simpule et le bâton d'augure.

℞. C. MARIVS TRO. III. VIR. Colon conduisant deux bœufs devant les murs d'une ville. (737-741 ; av. J. C., 17-13.). *Mionnet*....... OR. 600

Voyez encore à Julie, fille d'Auguste, les autres médailles du monétaire Marius.

MESCINIA.

346. Tête laurée d'Auguste à droite.

℞. L. MESCINIVS RVFVS. Mars debout sur un

cippe, tenant une haste et un parazonium ; sur le cippe, on lit : S. P. Q. R. V. P. RED. CAES. (Vers 738 ; av. J. C., 16.). . . . . ₣. AR. fr. 20

347. CAESAR AVGVSTVS TR. POT. Sa tête laurée à droite.

℞. L. MESCINIVS RVFVS III. VIR. Mars casqué debout sur un cippe, tenant une haste et un parazonium ; sur le cippe on lit : S. P. Q. R. V. S. PRO S. ET RED. AVG. (Vers 738 ; av. J. C., 16.). . . . . ₣. AR. 30

348. Même tête et même légende.

℞. L. MESCINIVS RVFVS III. VIR. Cippe sur lequel on lit : IMP. CAES. AVG. LVD. SAEC. Dans le champ : XV. S. F. (*Imperator Caesar Augustus ludos saeculares* sous-entendu *fecit ; Quindecimviri sacris faciundis.*) (Vers 738 ; av. J. C., 16.). . . . . ₣. AR. 80

349. S. C. OB R. P. CVM. SALVT. IMP. CAESAR. AVG. CONS. (*Senatûs consulto, ob Rempublicam cum salute imperatoris Caesaris conservatam*[1].). Tête jeune imberbe d'Auguste de face, sur un bouclier rond entouré d'une couronne de laurier.

℞. Pareil à celui du nº 347. (Vers 738 ; av. J. C., 16.). . . . . Gravée. ₣. AR. 150

350. I. O. M. S. P. Q. R. V. S. PR. S. IMP. CAE. QVOD PER EV. R. P. IN AMP. ATQ. TRAN. S. E. dans une couronne de chêne. (*Jovi optimo maximo Senatus populusque romanus votum susceptum pro salute imperatoris Caesaris, quod*

[1] Cette légende n'avait jamais été bien lue par les anciens auteurs. J'ai, le premier, donné la véritable leçon dans ma description des monnaies de la République romaine; mais, faute d'avoir bien saisi l'endroit très-insolite où la légende doit commencer, je ne l'ai pas bien interprétée. C'est donc avec reconnaissance envers M. Cavedoni que je puis, d'après la critique éclairée qu'il a faite de mon travail dans le Bulletin archéologique de Naples de 1857, donner ici la véritable manière de lire cette légende, dont le sens, selon l'expression de cet illustre numismate, est sublime.

per eum Respublica in ampliore atque tranquilliore statu est.)

℞. L. MESCINIVS RVFVS III. VIR. Cippe sur lequel on lit : IMP. CAES. AVGV. COMM. CONS. (*Imperatori Caesari Augusto communi consensu*); dans le champ, S. C. (Vers 738 ; av. J. C., 16.) . . . . F. AR. fr. 120

351. IMP. CAESAR TR. POT. IIX. Sa tête laurée à droite.

℞. L. MESCINIVS. Auguste assis sur une estrade à droite, et faisant une distribution à deux hommes debout en toge ; à terre, un panier ; à l'exergue, AVG. SVF. P. (*Augustus suffimenta populo*, sous-entendu, *dedit*) ; sur l'estrade ; LVD. S. (*Ludos saeculares*, sous-entendu, *fecit*.) (Vers 738 ; av. J. C., 16.) F. OR. 800

MUSSIDIA.

352. C. CAESAR III. VIR R. P. C. Sa tête nue à droite.

℞. L. MVSSIDIVS LONGVS. Corne d'abondance. (Vers 715 ; av. J. C., 39.) . . . . F. OR. 300

353. Même tête et même légende.

℞. L. MVSSIDIVS T. F. LONGVS IIII. VIR A. P. F. Mars casqué debout, à droite, nu, le pied sur un casque, tenant une haste et un parazonium. (Vers 715 ; av. J. C., 39.) . . . . . . F. OR. 250

PETRONIA.

354. TVRPILIANVS III. VIR. Tête de Bacchus à droite, couronnée de lierre.

℞. AVGVSTO OB C. S. Dans une couronne de chêne. (734 ; av. J. C., 20.) . . . . F. OR. 300

355. TVRPILIANVS III. VIR FERON. Tête tourelée de la déesse Féronie à droite.

fr.

℞. Même revers. (734; av. J. C., 20.)... F. OR. 300

356. TVRPILIANVS III. VIR FERO. Tête tourelée de la déesse Féronie à droite.

℞. AVGVSTVS. Couronne de chêne dans laquelle on lit: O. C. S. (734; av. J. C., 20.).... OR. 300

357. P. PETRON. TVRPILIAN. III. VIR. Tête de Bacchus à droite, couronnée de lierre.

℞. AVGVSTVS CAESAR. Auguste dans un bige d'éléphants à gauche, tenant une branche de laurier et un sceptre. (734; av. J.C., 20.). F. AR. 50

358. FERON. TVRPILIANVS III. VIR. Tête tourelée de Féronie à droite.

℞. Même revers. (734; av. J. C., 20.)... F. AR. 60

359. P. PETRON. TVRPILIANVS III. VIR FERO. Tête tourelée de Féronie à droite.

℞. Même revers. (734; av. J. C., 20.).. F. AR. 50

360. P. PETRON. TVRPILIAN. III. VIR. Tête de Bacchus à droite, couronnée de lierre.

℞. CAESAR AVGVSTVS S. C. Quadrige. (734; av. J. C., 20.). *Fontana*................AR, 100

361. TVRPILIANVS III. VIR FERON. Tête tourelée de Féronie à droite.

℞. CAESAR AVGVSTVS SIGN. RECE. Parthe à genoux à droite, présentant une enseigne militaire. (734; av. J. C., 20.)............ F. AR. 5

362. TVRPILIANVS III. VIR. Tête de Bacchus à droite, couronnée de lierre.

℞. Même revers. (734; av. J. C., 20.)... F. AR. 5

363. P. PETRON. TVRPILIAN. III. VIR FERO. Tête tourelée de Féronie à droite.

℞. Même revers. (734; av. J. C., 20.)... F. AR. 30

364. TVRPILIANVS III. VIR FERON. Tête tourelée de Féronie à droite.

℞. CAESAR DIVI F. ARME. CAPT. L'Arménie à

genoux, à droite, couronnée de la tiare et tendant les mains. (734; av. J. C., 20.). F. AR. fr. 30

365. TVRPILIANVS III. VIR. Tête de Bacchus à droite, couronnée de lierre.

℞. Même revers. (734; av. J. C., 20.)... F. AR. 30

366. P. PETRON. TVRPILIAN. III. VIR. Tête de Bacchus à droite, couronnée de lierre.

℞. Même revers. (734; av. J. C., 20.)...... AR. 50

367. CAESAR AVGVSTVS. Tête nue d'Auguste à droite.

℞. P. PETRON. TVRPILIAN. III. VIR. Sirène debout à gauche, tenant deux flûtes. (734; av. J. C., 20.).......... .... F. AR. 60

368. Même tête et même légende.

℞. P. PETRON. TVRPILIAN. III. VIR. Pégase marchant à droite. (734; av. J. C., 20.)..... F. AR. 20

369. Même tête et même légende.

℞. P. PETRON. TVRPILIAN. III. VIR. Pan nu assis à terre à droite; à ses côtés, une double flûte. (734; av. J. C., 20.)........ F. AR. 150

370. Même tête et même légende.

℞. P. PETRON. TVRPILIAN. III. VIR. Pan nu debout, tenant la syringe et le bâton pastoral. (734; av. J. C., 20.). *Cabinet Riccio*.... AR.* 250

361. Même tête et même légende.

℞. TVRPILIANVS III. VIR. Tarpeia écrasée par des boucliers, et levant les mains au ciel. (734; av. J. C., 20.).................. F. AR. 20

372. Même tête et même légende.

℞. TVRPILIANVS III. VIR. Astre sur un croissant. (734; av. J. C., 20.)............ F. AR. 20

373. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.

℞. TVRPILIANVS III. VIR. Lyre à cinq cordes. (734; av. J. C., 20.)................. F: OR. 400

PINARIA.

374. IMP. CAESARI SCARPVS IMP. Main ouverte.

℞. AVGVSTVS DIVI F. Victoire à droite, debout sur un globe, tenant une palme et une couronne. (727 ; av. J. C., 27.)............... AR. fr. 60

375. SCARPVS IMP. Main ouverte.

℞. CAESARI DIVI F. Victoire debout à droite, tenant une palme et une couronne. (724-727 ; av. J. C., 30-27.)................ F. AR. 60

376. La même médaille, mais avec la légende CAESAR DIVI F........................ F. AR. Q. 60

377. IMP. CAESARI SCARPVS IMP. Main ouverte.

℞. DIVI F. AVG. PONT. Victoire à droite, debout sur un globe, tenant une palme et une couronne. (724-727 ; av. J. C., 30-27.).. F. AR. 60

RUSTIA.

378. Q. RVSTIVS FORTVNAE. Tête casquée imberbe d'homme, et tête diadémée de femme, en regard.

℞. CAESARI AVGVSTO. Victoire volant à gauche, et posant sur un cippe carré un bouclier sur lequel on lit S. C. (735 ; av. J. C., 19.) *Cab. de M. Ed. Wigan, à Londres*.... OR. 1000

379. RVSTIVS FORTVNAE ANTIAT. Deux bustes de femme accolés à droite sur une base terminée de chaque côté par une tête de bélier ; l'une des femmes tient une patère.

℞. CAESARI AVGVSTO. Autel sur lequel on lit FOR. RE. ; à l'exergue EX. S. C. (735 ; av. J. C., 19.)................................ F. AR. 10

SALVIA.

380. C. CAESAR III. VIR R. P. C. Sa tête nue à droite.

℞. Q. SALVIVS IMP. COS. DESIG. (ou DESG. sur des médailles de fabrique grossière). Foudre ailé. (713; av. J. C., 41.)............. F. AR. | r. 3

SEMPRONIA.

381. DIVI IVLI F. Sa tête nue, barbue, à droite.

℞. TI. SEMPRON. GRACCVS IIII. VIR Q. D. La Fortune debout à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. (711; av. J. C., 43.)......................... F. OR. 300

382. Même tête et même légende.

℞. TI. SEMPRON. GRACCVS. IIII. VIR Q. DESIG. Enseigne militaire, aigle, charrue et sceptre. (711; av. J. C., 43.).............. F. AR. 300

SULPICIA.

383. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. C. SVLPICIVS PLATORIN. Auguste et Agrippa assis à gauche; près d'eux, une haste; sous leurs pieds, une estrade avec trois proues de vaisseau. (736; av. J. C., 18.)....... F. AR. 30

VIBIA.

384. Tête nue d'Octave à droite.

℞. C. VIBIVS VARVS. Vénus debout à gauche, tenant une Victoire et une corne d'abondance. (716; av. J. C., 38.) *Cab. de M. d'Ailly*[1]. AR. 100

VINICIA.

385. AVGVSTVS TR. POT. VII. Sa tête nue à droite.

℞. L. VINICIVS L. F. III. VIR. Cippe sur lequel on lit : S. P. Q. R. IMP. CAE. QVOD. V. M. S. EX

[1] J'ai reconnu, depuis l'impression de ma description des monnaies de la République romaine, que la médaille décrite à la famille Vibia, n° 29, et qui existe au Cabinet des médailles, est fourrée.

EA P. Q. IS AD A. DE. (*Senatus populusque romanus, imperatori Caesari, quod viae munitae sunt ex eâ pecuniâ quam is ad aerarium detulit* ou *quam jussu Senatûs ad aerarium delata est*. (738; av. J. C., 16.) .... F. AR. fr. 30

386. AVGVSTVS TR. POT. VIII. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers. (739; av. J. C., 15.) ... F. AR. 30

387. S. P. Q. R. IMP. CAES. Sur le piédestal d'une statue équestre à droite, placée devant les murs d'une ville.

℞. Même revers. (738 ou 739; av. J. C., 16 ou 15.) .... F. AR. 30

388. Tête nue d'Octave à droite.

℞. L. VINICIVS. Arc de triomphe sur lequel est Octave dans un quadrige de face, tenant une branche de laurier; sur le fronton on lit: S. P. Q. R. IMP. CAES.; de chaque côté, un archer debout sur un piédestal, placé sur les arches latérales. (738 ou 739; av. J. C., 16 ou 15.) .... F. AR. 30

VIPSANIA.

389. IMP. CAESAR DIVI IVLI F. Sa tête nue à droite.

℞. M. AGRIPPA COS. DESIG. Dans le champ. (716; av. J. C., 38.) .... F. AR. 20

VOCONIA.

390. DIVI IVLI F. Sa tête nue à droite.

℞. Q. VOCONIVS VITVLVS. Veau marchant à gauche. (Vers 711; av. J. C., 43.) ...... F. OR. 300

391. DIVI F. Sa tête nue à droite; devant, le bâton d'augure.

℞. Q. VOCONIVS VITVLVS Q. DESIG. S. C. Veau marchant à gauche. (Vers 711; av. J. C., 43.) .... F. OR. 300

Médailles de bronze.

AELIA.

392. LAMIA SILIVS ANNIVS. Deux mains jointes tenant un caducée.

℞. III. VIR A. A. A. F. F. (*Triumviri, auro, argento, aere, flando, feriundo.*) Dans le champ, S. C.[1] .... F. P. B. — fr. C

393. LAMIA SILIVS ANNIVS. Simpule et bâton d'augure.

℞. Même revers .... F. P. B. — C

394. LAMIA SILIVS ANNIVS. Corne d'abondance; dans le champ, S. C.

℞. III. VIR A. A. A. F. F. Enclume....... F. P. B. — C

395. OB CIVIS SERVATOS. Couronne de chêne entre deux branches de laurier.

℞. Q. AELIVS L. F. LAMIA III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C .... F. G. B. — 6

396. AVGVSTVS TRIBVNIC. POTEST. Dans une couronne de chêne.

℞. Q. AELIVS LAMIA III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C .... F. M. B. — 3

APRONIA.

397. APRONIVS SISENNA III. VIR. Enclume.

℞. GALVS MESSALLA A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C .... F. P. B. — 3

398. APRONIVS MESSALLA III. VIR. Enclume.

℞. GALVS SISENNA A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C .... P. B. — 3

399. APRONIVS SISENNA III. VIR. Enclume.

[1] Cette médaille appartient également aux familles Annia et Silia, ainsi que les deux suivantes.

℞. MESSALLA GALVS A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C.	P. B.	fr. 3
400. APRONIVS MESSALLA III. VIR. Enclume.		
℞. SISENNA GALVS A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C.	F. P. B.	3

ASINIA.

401. OB CIVIS SERVATOS. Couronne de chêne entre deux branches de laurier.		
℞. C. ASINIVS C. F. GALLVS III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C.	F. G. B.	6
402. AVGVSTVS TRIBVNIC. POTEST. Dans une couronne de chêne.		
℞. C. ASINIVS GALLVS III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C.	F. M. B.	C
403. CAESAR AVGVSTVS TRIBVNIC. POTEST. Sa tête nue à droite.		
℞. Même revers	F. M. B.	C
404. GALVS MESSALLA III. VIR. Enclume.		
℞. APRONIVS SISENNA A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C.	P. B.	3
405. GALVS SISENNA III. VIR. Enclume.		
℞. APRONIVS MESSALLA A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C.	P. B.	3
406. GALVS APRONIVS III. VIR. Enclume.		
℞. MESSALLA SISENNA A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C.	F. P. B.	3
407. GALVS SISENNA III. VIR. Enclume.		
℞. MESSALLA APRONIVS A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C.	P. B.	C
408. GALVS MESSALLA III. VIR. Enclume.		
℞. SISENNA APRONIVS A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C.	P. B.	C

409. GALVS APRONIVS III. VIR. Enclume.

℞. SISENNA MESSALLA A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. . . . . P. B. fr. 3

BETILIENA.

410. P. BETILIENVS BASSVS. Dans le champ, S. C.

℞. III. VIR A. A. A. F. F. Enclume. . . . . . . F. P. B. C

CALPURNIA.

411. OB CIVIS SERVATOS. Couronne de chêne entre deux branches de laurier.

℞. CN. PISO CN. F. III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. . . . . F. G. B. 5

412. AVGVSTVS TRIBVNIC. POTEST. Dans une couronne de chêne.

℞. Même revers. . . . . F. M. B. C

413. CAESAR AVGVSTVS TRIBVNIC. POTEST. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers. . . . . F. M. B. C

414. CAESAR DIVI F. AVGVST. Sa tête nue à droite.

℞. CN. PISO L. SVRDIN. C. PLOT. RVF. Tête diadémée de Numa Pompilius à droite. *Cabinet de M. Bunbury à Londres*. . . . . M. B. 200

CASSIA.

415. OB CIVIS SERVATOS. Couronne de chêne entre deux branches de laurier.

℞. C. CASSIVS C. F. CELER III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. . . . . F. G. B. 6

416. AVGVSTVS TRIBVNIC. POTEST. Dans une couronne de chêne.

℞. C. CASSIVS CELER III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. . . . . F. M. B. 3

417. CAESAR AVGVSTVS TRIBVNIC. POTEST. Sa tête nue à droite. fr.

℞. Même revers.......... .... F. M. B. 2

CLODIA.

418. PVLCHER TAVRVS REGVLVS. Deux mains jointes tenant un caducée.

℞. III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C.[1].................................. F. P. B. c

419. PVLCHER TAVRVS REGVLVS. Simpule et bâton d'augure.

℞. Même revers........................ F. P. B. c

420. PVLCHER TAVRVS REGVLVS. Corne d'abondance ; dans le champ, S. C.

℞. III. VIR. A. A. A. F. F. Enclume...... F. P. B. c

CORNELIA.

421. SISENNA MESSALLA III. VIR. Enclume.

℞. APRONIVS GALVS A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C............................. P. B. 3

422. SISENNA GALVS III. VIR. Enclume.

℞. APRONIVS MESSALLA A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C........................ F. P. B. 3

423. SISENNA MESSALLA III. VIR. Enclume.

℞. GALVS APRONIVS A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C.......... .... F. P. B. c

424. SISENNA APRONIVS III. VIR. Enclume.

℞. GALVS MESSALLA A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C........................ F. P. B. c

425. SISENNA GALVS III. VIR. Enclume.

℞. MESSALLA APRONIVS A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C...................... . F. P. B. c

[1] Cette médaille appartient également aux familles Livineia et Statilia, ainsi que les deux suivantes.

426. SISENNA APRONIVS III. VIR. Enclume.

℞. MESSALLA GALVS A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. .... F. P. B. fr. 3

GALLIA.

427. OB CIVIS SERVATOS. Couronne de chêne entre deux branches de laurier.

℞. C. GALLIVS C. F. LVPERCVS III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. .... F. G. B.[1] 4

428. AVGVSTVS TRIBVNIC. POTEST. Dans une couronne de chêne.

℞. C. GALLIVS LVPERCVS III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. .... F. M. B. C

429. CAESAR AVGVSTVS TRIBVNIC. POTEST. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers.................... F. M. B. C

LICINIA.

430. CAESAR AVGVST. PONT. MAX. TRIBVNIC. POTEST. Sa tête nue à droite.

℞. A LICIN. NERVA SILIAN. III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. (731 ; av. J. C., 23.) F. M. B. 6

431. OB CIVIS SERVATOS. Couronne de chêne entre deux branches de laurier.

℞. P. LICINIVS STOLO III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. (Vers 737 ; av. J. C., 17.)............................... F. G. B. 6

432. AVGVSTVS TRIBVNIC. POTEST. Dans une couronne de chêne.

℞. Même revers. (Vers 737 ; av. J. C., 17.) F. M. B. 6

433. AVGVSTVS TRIBVNIC. POTEST. Dans une couronne de chêne.

[1] Le médaillon du Cabinet des médailles, décrit par Mionnet, n'est que ce même grand bronze frappé sur un flan de médaillon. Un grand bronze semblable existe dans le Cabinet de M. de Montigny.

℞. P. STOLO III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. (Vers 737; av. J. C., 17.)... F. M. B. fr. 5

LURIA.

434. CAESAR AVGVST. PONT. MAX. TRIBVNIC. POT. Sa tête nue à droite.

℞. P. LVRIVS AGRIPPA III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C.................. F. M. B. C

435. Même légende. Sa tête nue à gauche.

℞. Même revers..................... F. M. B. C

436. Même légende. Sa tête laurée à gauche; derrière, une Victoire debout, tenant une corne d'abondance, et lui attachant sa couronne.

℞. Même revers..................... F. M. B. 40

MAECILIA.

437. CAESAR AVGVST. PONT. MAX. TRIBVNIC. POT. Sa tête nue à droite.

℞. M. MAECILIVS TVLLVS III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C.................. F. M. B. C

438. Même légende. Sa tête nue à gauche.

℞. Même revers..................... M. B. C

439. Même légende. Sa tête laurée à gauche; derrière, une Victoire debout, tenant une corne d'abondance et lui attachant sa couronne.

℞. Même revers..................... F. M. B. 40

MARCIA.

440. AVGVSTVS TRIBVNIC. POTEST. Dans une couronne de chêne.

℞. C. CENSORINVS L. F. AVG. III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C............... F. M B. 5

441. La même médaille, mais sans L. F. au revers. . . . . M. B. fr. 5

442. OB CIVIS SERVATOS. Couronne de chêne entre deux branches de laurier.

℞. C. MARCI. L. F. CENSORIN. AVG. III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. . . . . F. G. B. 6

NAEVIA.

443. C. NAEVIVS CAPELLA. Dans le champ, S. C.

℞. III. VIR A. A. A. F. F. Enclume. . . . . . . F. P. B. C

444. CAESAR AVGVSTVS TRIBVNIC. POTEST. Sa tête nue à droite.

℞. L. NAEVIVS SVRDINVS III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. M. B. 2

445. OB CIVIS SERVATOS. Couronne de chêne entre deux branches de laurier.

℞. Même revers. . . . . F. G. B.[1] 5

447. CAESAR AVGVSTVS TRIBVNIC. POTEST. Dans une couronne de chêne.

℞. L. SVRDINVS A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. . . . . F. M. B. 2

447. Même légende. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers. . . . . F. M. B. 2

NONIA.

448. CAESAR AVGVST. PONT. MAX. TRIBVNIC. POTEST. Sa tête nue à droite.

℞. SEX. NONIVS QVINCTILIAN. III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. . . . . F. M. B. C

449. Même légende. Sa tête nue à gauche.

℞. Même revers. . . . . F. M. B. 3

[1] Le médaillon de bronze semblable du Cabinet des médailles, cité par Mionnet, n'est qu'un grand bronze frappé sur un flan de médaillon.

PLOTIA.

450. OB CIVIS SERVATOS. Couronne de chêne entre deux branches de laurier.

℞. C. PLOTIVS RVFVS III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. .... F. G. B. fr. 6

451. AVGVSTVS TRIBVNIC. POTEST. Dans une couronne de chêne.

℞. Même revers.................... F. M. B. 2

452. CAESAR AVGVSTVS TRIBVNIC. POTEST. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers.................... F. M. B. C

453. La même médaille.................. F. G. B. 100

QUINCTIA.

454. AVGVSTVS TRIBVNIC. POTEST. Dans une couronne de chêne.

℞. T. CRISPINVS III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C........................ F. M. B. 2

455. OB CIVIS SERVATOS. Couronne de chêne entre deux branches de laurier.

℞. T. CRISPINVS T. F. SVLPICIAN. III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C............. G. B. 5

456. AVGVSTVS TRIBVNIC. POTEST. Dans une couronne de chêne.

℞. T. CRISPINVS SVLPICIAN. OU SVLPICIANVS III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C.... F. M. B. 2

457. OB CIVIS SERVATOS. Couronne de chêne entre deux branches de laurier.

℞. T. QVINCTIVS CRISPINVS III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C................. F. G. B. 5

458. AVGVSTVS TRIBVNIC. POTEST. Dans une couronne de chêne.

℞. T. QVINCTIVS CRISP. OU CRISPINVS III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C......... F. M. B. fr. 2

459. OB CIVIS SERVATOS. Couronne de chêne entre deux branches de laurier.

℞. T. QVINCTI. CRISPIN. SVLPI. (OU T. QVINCTIVS CRISPIN. OU CRISPINVS SVLPIC.) III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C............. F. G. B. 5

RUBELLIA.

460. C. RVBELLIVS BLANDVS. Dans le champ, S. C.

℞. III. VIR A. A. A. F. F. Enclume...... F. P. B. C

SALVIA.

461. CAESAR AVGVST. PONT. MAX. TRIBVNIC. POT. Sa tête nue à droite.

℞. M. SALVIVS OTHO III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C...................... F. M. B. 2

462. Même légende. Sa tête nue à gauche.

℞. Même revers.................... F. M. B. 2

463. Même légende. Sa tête laurée à gauche; derrière, une Victoire debout, tenant une corne d'abondance et lui attachant sa couronne.

℞. Même revers.................... F. M. B. 40

464. La même médaille........... Gravée. F. Entre M. B. et G. B. 60

465. La même médaille.................. F. Entre G. B. et MÉD. 100

SANQUINIA.

466. OB CIVIS SERVATOS. Couronne de chêne entre deux branches de laurier.

℞. M. SANQVINIVS Q. F. III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C................. F. G. B. 6

467. AVGVSTVS TRIBVNIC. POTEST. Dans une couronne de chêne. fr.

℞. Même revers.................... F. M. B. 3

468. La même médaille........ Entre M. B. et P. B. 6

SEMPRONIA.

469. OB CIVIS SERVATOS. Couronne de chêne entre deux branches de laurier.

℞. TI. SEMPRONIVS GRACCVS III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C................ F. G. B. 6

470. AVGVSTVS TRIBVNIC. POTEST. Dans une couronne de chêne.

℞. Même revers.................... F. M. B. 3

471. La même médaille........ Entre M. B. et P. B. 5

VALERIA.

472. MESSALLA SISENNA III. VIR. Enclume

℞. APRONIVS GALVS A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C............................ P. B. 3

473. MESSALLA GALVS III. VIR. Enclume.

℞. APRONIVS SISENNA A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C........................ F. P. B. 3

474. MESSALLA SISENNA III. VIR. Enclume.

℞. GALVS APRONIVS A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C........................... P. B. C

475. MESSALLA APRONIVS III. VIR. Enclume.

℞. GALVS SISENNA A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C.......................... F. P. B. C

476. MESSALLA GALVS III. VIR. Enclume.

℞. SISENNA APRONIVS A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C.......................... P. B. 3

477. MESSALLA APRONIVS III. VIR. Enclume.

℞. SISENNA GALVS A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. . . . . P. B. fr. 3

478. L. VALERIVS CATVLLVS. Dans le champ, S. C.

℞. III. VIR A. A. A. F. F. Enclume. . . . . . . F. P. B. C

479. VOLVSVS VALER. MESSAL. Dans le champ, S. C.

℞. III. VIR A. A. A. F. F. Enclume. . . . . Entre M. B. et P. B. 3

480. CAESAR AVGVS. PONT. MAX. TRIBVNIC. POT. Sa tête nue à droite.

℞. VOLVSVS VALER. MESSAL. III. VIR A. A. A. F. F. Dans le champ, S. C. . . . . F. M. B. 3

4° MÉDAILLES DE RESTITUTION.

A. *Restitutions de Titus.*

481. DIVVS AVGVSTVS PATER. Auguste radié assis à gauche, tenant une branche de laurier et un sceptre; devant lui, un autel allumé.

℞. IMP. T. CAES. DIVI VESP. F. AVG. P. M. TR. P. P. P. REST. Dans le champ, S. C. Gravée. F. G. B. 15

482. Même type.

℞. IMP. T. CAES. DIVI. VESP. F. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Dans le champ, S. C. (833; de J. C., 80.). . . . . F. G. B. 15

483. DIVVS AVGVSTVS PATER. Sa tête radiée à droite.

℞. IMP. T. VESP. AVG. REST. S. C. Aigle éployé sur un globe, regardant à droite. . . . . . F. M. B. 10

484. Même légende. Sa tête radiée à gauche.

℞. IMP. T. VESP. AVG. REST. OU RESTITVIT. S. C. Même type. . . . . F. M. B. 10

485. Même légende. Sa tête radiée à droite.

℞. IMP. T. VESP. AVG. REST. S. C. Aigle éployé sur un foudre, regardant à gauche........ M. B. fr. 10

486. Même légende. Sa tête radiée à gauche.

℞. Même revers..................... F. M. B. 10

487. Même tête et même légende.

℞. IMP. T. VESP. AVG. REST. S. C. Victoire volant à gauche et tenant un bouclier sur lequel on lit : S. P. Q. R.................... F. M. B. 10

488. DIVVS AVGVSTVS PATER. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers..................... F. M. B. 10

489. Même légende. Sa tête radiée à gauche.

℞. IMP. T. (ou IMP. T. VESP.) AVG. REST. S. C. A l'exergue, PROVIDENT. (NT en monogramme.) Autel.............................. F. M. B. 10

B. *Restitutions de Domitien.*

490. DIVVS AVGVSTVS PATER. Sa tête radiée à gauche; dessus, une étoile.

℞. IMP. D. CAES. AVG. RESTITVIT S. C. Aigle éployé sur un globe, regardant à droite. F. M. B. 10

491. Même tête et même légende.

℞. IMP. D. AVG. REST. S. C. A. l'exergue, PROVIDENT. (NT en monogramme.) Autel.... M. B. 25

C. *Restitutions de Nerva.*

492. DIVVS AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. IMP. NERVA CAES. AVG. REST. Capricorne à droite, tenant un globe et un gouvernail; sur son dos, une corne d'abondance. *Cabinet de M. Hoffmann*............ Gravée. AR.* 300

493. DIVVS AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. NERVA CAESAR AVGVSTVS REST. Dans le champ, S. C...................... F. G. B. 15

494. DIVVS AVGVSTVS. Sa tête laurée à gauche.

fr.

℞. Même revers.................... F. G. B. 15

495. DIVVS AVGVSTVS. Sa tête radiée à droite.

℞. IMP. NERVA CAES. AVG. REST. S. C. Gouvernail sur un globe.................... F. M. B. 15

496. Même légende. Sa tête nue à droite.

℞. IMP. NERVA CAES. AVG. REST. S. C. Autel. F. M. B. 10

497. Même tête et même légende.

℞. IMP. NERVA CAES. AVG. REST. S. C. Foudre.............................. F. M. B. 10

498. Même tête et même légende.

℞. IMP. NERVA CAES. AVG. REST. S. C. Aigle éployé sur un foudre, regardant à droite. F. M. B. 10

499. IMP. NERVA CAESAR AVGVSTVS REST. Auguste radié assis à gauche, auprès d'un autel allumé, tenant une branche de laurier et un sceptre.

℞. DIVVS AVGVSTVS. Dans le champ, S. C. *Ci-devant Cabinet de M. Herpin*.............. G. B. 60

D. *Restitutions de Trajan.*

500. CAESAR III VIR R. P. C. Sa tête nue à droite.

℞. IMP. CAES. TRAIAN. AVG. GER. DAC. P. P. REST. Chaise curule, sur laquelle est une couronne. *Musée de Berlin*.............. AR. 300

501. DIVVS AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. CAES. TRAIAN. AVG. GER. DAC. P. P. REST. Aigle romaine entre deux enseignes militaires.............................. F. OR. 200

502. CAESAR AVGVSTVS DIVI F. PATER PATRIAE. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. CAES. TRAIAN. AVG. GER. DAC. P. P. REST. Crocodile............. Gravée. F. OR. 200

E. *Restitution d'Adrien.*

503. IMP. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. HADRIANVS AVG. P. P. REN. Adrien voilé debout, à gauche, tenant une patère. *Musée britannique*.......................... AR. M.[1]. fr. 300

F. *Restitutions attribuées à Gallien.*

504. DIVO AVGVSTO. Sa tête radiée à droite.

℞. CONSECRATIO. Aigle éployé.......... F. BIL. 3

505. Même tête et même légende.

℞. CONSECRATIO. Autel allumé.......... F. BIL. 3

506. Même tête et même légende.

℞. IVNONI MARTIALI. Junon assise dans un temple rond à deux colonnes.......... F. BIL. 100

SUPPLÉMENT AUX MÉDAILLES D'AUGUSTE.

1° *Médailles autonomes.*

507. VOLKANVS VLTOR. Tête de Vulcain à droite avec un bonnet lauré.

℞. GENIO P. R. Tenailles, marteau, enclume et coin. (734; av. J. C., 20.)........... F. AR. 20

508. G. P. R. Tête du Génie du peuple romain à droite, diadémée et barbue; derrière, un sceptre.

℞. MARS VLTOR. Mars marchant à droite, tenant un bouclier, et lançant un javelot. (734; av. J. C., 20.)................... F. OR. 200

[1] Mionnet a décrit une médaille semblable du module du denier; comme il n'a pas cité le cabinet où elle existait, il serait possible qu'il l'eût décrite sans l'avoir vue, et que ce fût la même pièce que le médaillon du Musée britannique ou un autre médaillon pareil. En tous cas je ne connais point le denier.

509. GENIVS P. R. Même tête.

℞. Même revers. (734 ; av. J. C., 20.). *Musée de Vienne*............................ AR. fr. 20

510. GENIO P. R. Tête jeune diadémée à droite, avec une corne d'abondance.

℞. MARTI VLTORI. Mars marchant à droite, et tenant un bouclier et une haste. (734 ; av. J. C., 20.)........................ F. AR. 20

511. MARS VLTOR. Tête casquée de Mars à droite.

℞. SIGNA P. R. Aigle romaine, avec une couronne de perles dans son bec, entre deux enseignes militaires et un autel allumé. (734 ; av. J. C., 20.)................ F. OR. 200

512. La même médaille................. F. AR. 15

513. Tête casquée de Mars à droite sans légende.

℞. Même revers. (734 ; av. J. C., 20.)... F. AR. 15

514. GENIVS P. R. Tête du Génie du peuple romain à droite, diadémée et barbue ; derrière, un sceptre.

℞. Même revers. (734 ; av. J. C., 20.)...... AR. 15

515. SALVS GENERIS HVMANI. Victoire debout sur un globe.

℞. Même revers. (734? av. J. C., 20?). *Eckhel, du Musée de Vienne*.................... AR.

516. VOLKANVS VLTOR. Tête de Vulcain à droite avec un bonnet lauré.

℞. Même revers. (734 ; av. J. C., 20.).... F. AR. 25

517. MARS VLTOR. Tête casquée de Mars à droite.

℞. S. P. Q. R. Dans une couronne de chêne. (734 ; av. J. C., 20.)................. F. AR. 15

518. GENIVS. P. R. Tête du Génie du peuple romain à droite, diadémée et barbue ; derrière, un sceptre.

℞. Même revers. (734 ; av. J. C., 20.).... F. AR. 25

519. SALVS GENERIS HVMANI. Victoire debout sur un globe tenant une couronne.

℞. Même revers. (742 ? av. J. C., 12 ?). Cette médaille est d'une date tout à fait incertaine; il se peut même qu'elle n'ait été frappée que sous Galba .... F. AR. fr. 5

2° *Médailles de petit bronze.*

Je rejette à la fin les trois médailles suivantes, indubitablement antiques, mais qui paraissent être des deniers faux qui auront peut-être été argentés autrefois, mais qui sont trop épais pour être des médailles défourrées.

520. Tête laurée d'Auguste à droite.

℞. CAESAR AVGVSTVS au-dessus et au-dessous de deux branches de laurier. (Pareille au n° 63 ci-dessus.).................... F.

521. IMP. CAESARI AVG. COS. XI. TR. POT. VI. Sa tête nue à droite.

℞. CIVIB. et SIGN. MILIT. A PART. RECVP. Arc de triomphe. (Pareille au n° 84 ci-dessus.) F.

522. AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. SIGNIS PARTHICIS RECEPTIS dans le champ. (Pareille au n° 206 ci-dessus.)......... F.

MÉDAILLES D'AUGUSTE FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies.*

Acci G. B., M. B., P. B. — Achulla BR. M., G. B. — Afrique, Incertaines BR. M., G. B., M. B. Latin-puniques. — Antioche (Syrie) M. B. — Apamée (Bithynie) P. B. — Ascua P. B. — Asturica? M. B. — Béryte M. B., P. B. — Bilbilis M. B., P. B. — Buthrote M. B., P. B. — Caesaraugusta G. B., M. B.,

P. B. — Calagurris M. B., P. B. — Carthago nova M. B., P. B. —Celsa G. B., M. B., P. B.—Césarée (Mauritanie) M. B. Latin-puniques. — Césarée Panias BR. M., G. B., M. B. — Chypre P. B. — Corinthe M. B., P. B. — Cyrénaïque M. B., P. B. — Ebora M. B., P. B. — Emerita G. B., M. B., P. B. — Ercavica M. B. — Gades BR. M. — Hadrumète BR. M., M B. — Ilerda M. B — Ilici P. B.— Italica G. B., M. B., P. B.— Laelia P. B. — Leptis BR. M. Latin-grecques. — Numidie P. B. avec Ptolémée. — Osca M. B., P. B. — Palerme M. B., P. B. — Parium M. B., P. B. — Patras M. B., P. B. — Patricia G. B., M. B., P. B. — Philippes M. B., P. B. — Romula P. B. — Segeste M. B. — Segobriga M. B. — Tarragone G. B., M. B. — Thapse M. B.— Traducta BR. M., G. B., M. B., P. B. — Turiaso M. B., P. B. — Urso M. B. — Zeugitane M. B., P. B. — Incertaines d'Espagne G. B. Latin-phéniciennes. — Incertaines AR. (décrites aux médaillons d'argent) M. B., P. B.

B. *Villes grecques.*

Abydos M. B., P. B. — Ægée (Eolide) P. B. — Æzanis P. B. — Alexandrie (Egypte) G. B., M. B., P. B.—Alinde P. B.—Amorium P. B. — Amphipolis, M. B., P. B. — Antioche (Carie) M. B. — Antioche (Syrie) AR., P. B. — Apamée (Syrie) M. B., P. B. — Apamée (Phrygie) P. B. — Aphrodisias P. B. — Apollonie (Carie) M. B. — Apollonie (Illyrie) M. B. — Apollonie (Lycie) P. B. — Ascalon P. B. — Aspendus P. B. — Assus P. B. — Attaea P. B. — Attalie (Pamphylie) P. B. — Attude P. B. — Augusta P. B. — Balanée M. B. — Bosphore OR., P. B. avec Sauromate I. — Byblus M. B. — Byzance? P. B. — Césarée (Bithynie) P. B. — Chalcis (Eubée) P. B. — Cilbiani M. B., P. B. — Clazomène P. B. — Cnosse M. B. — Colossée ? M. B. — Corcyre P. B. — Cos M. B., P. B. — Cragus AR. — Cyzique P. B.— Daldis P. B. — Damas M. B., P. B. — Demetrias (Thessalie) M. B. — Dionysopolis P. B. — Dioshieron P. B. — Edesse (Macédoine) M. B., P. B. — Elée P. B.— Ephèse P. B.— Erae ? P. B. — Erythrée P. B. — Eucarpie P. B. —Euménie P. B. —Gabala M. B.—Gadara P. B.— Gaza M. B.— Héraclée (Ionie) P. B.— Hierapolis P. B.— Hierapytna AR.—Hypèpe M. B., P. B.—Ilium P. B.— Itanus AR.—

Jasus P. B. — Judée P. B., avec Philippe, tétrarche. — Judée P. B. Incertaines. — Lacédémone P. B. — Laodicée (Phrygie) M. B., P. B. — Laodicée (Syrie) P. B. — Lampsaque P. B. — Leptis BR. M., M. B. — Lycie AR. — Macédoine M. B. — Magnésie (Lydie) P. B. — Magydus P. B. — Mallus M. B. — Massicytes AR., BR. M. — Milet M. B., P. B. — Mylase M. B., P. B. — Mytilène P. B. — Nicée M. B., P. B. — Nicomédie M. B. — Nicopolis (Epire) G. B., M. B., P. B. — Nysa P. B. — Orthosie P. B. — Peparèthe P. B. — Perga P. B. — Pergame P. B. — Philadelphie (Lydie) P. B. — Philomelium M. B. — Polyrhenium AR. — Pont P. B. avec Polémon I et AR avec Pythodore. — Prusia ad Hypium P. B. — Prymnesse P. B. — Sagalasse P. B. — Samos P. B. — Sardes P. B. — Sebaste (Cilicie) P. B. — Séleucie POT., M. B. — Side M. B. — Sidon M. B., P. B. — Smyrne P. B. — Syllium P. B. — Synnada P. B. — Taba P. B. — Tarse P. B. — Temnos P. B. — Téos P. B. — Termesse P. B. — Thessalie M. B. — Thessalonique M. B., P. B. — Thrace M. B., P. B. avec Rhémetalce, et AR avec Cotys V. — Thyatire P. B. — Tralles M. B., P. B. — Trapezopolis P. B. — Tripoli (Carie) P. B. — Tripoli (Phénicie) M. B. — Incertaines P. B.

AUGUSTE ET LIVIE.

Il existe des médailles d'Auguste et Livie frappées dans les colonies et les villes grecques suivantes :

A. *Colonies.*

Leptis M. B. — Palerme P. B. — Romula G. B. — Turiaso M. B.

B. *Villes grecques.*

Alabande P. B. — Antioche (Carie) P. B. — Aphrodisias P. B. — Augusta P. B. — Cilbiani P. B. — Ephèse M. B., P. B. — Itanus P. B. — Magnésie (Lydie) P. B. — Méthymne P. B. — Mytilène M. B. — Nysa P. B. — Pergame M. B., P. B. — Sidon M. B. — Smyrne P. B. — Tarse P. B. — Thessalonique M. B. — Thrace M. B. avec Rhémetalce. — Incertaines P. B.

LIVIE.

(LIVIA DRUSILLA OU JULIA.)

Livie naquit en 697 (57 av. J. C.), de Livius Drusus, surnommé Claudianus, parce que, né dans la famille Clandia, il passa par adoption dans la famille Livia. Mariée à Tibère Claude Néron, elle le suivit dans sa fuite en Sicile, en 713 (41 av. J. C.), pour éviter la poursuite d'Octave. Malgré cela, elle se sépara de son mari en 716 (38), quoique enceinte, et épousa Octave qui, de son côté, répudia sa femme Scribonie. Elle lui survécut quinze ans et mourut, en 782 (29 de J. C.), à l'âge de 85 ans.

Livie est également nommée Julie, parce que son mari l'adopta par testament dans la famille Julia. Ainsi les médailles de Romula, d'Emerita, etc., où Livie est appelée Julie, ont toutes été frappées sous Tibère; tandis que sur les médailles grecques d'Alabande, de Méthymne, de Clazomène, etc., elle est fréquemment appelée Livie, même après sa mort.

Prix actuel des médailles de Livie.

		fr.
G. B.	Sans sa tête	15
M. B.	Avec sa tête, sans son nom	6
M. B.	Restituée par Titus, de	10 à 20

(Le médaillon d'or, ℞ VESTA, est un coin moderne.)

---

1. PIETAS. Buste voilé et diadémé de Livie à droite.

   ℞. DRVSVS CAESAR TI. AVGVSTI F. TR. POT. ITER. Dans le champ, S. C. (776; de J. C., 23.). Gravée. F. M. B. — fr. 6

2. IVSTITIA. Buste diadémé de Livie à droite.

   ℞. TI. CAESAR DIVI AVG. P. M. TR. POT. XXIIII. Dans le champ, S. C. (775; de J. C., 22.). Gravée. F. M. B.[1] — 6

3. SALVS AVGVSTA. Buste de Livie à droite coiffée en cheveux.

   ℞. Même revers. (775; de J. C., 22.). Gravée. F. M. B. — 6

[1] Le grand bronze, cité par Mionnet et estimé 24 fr., n'est que cette même médaille frappée sur un flan de grand bronze qui existe au Cabinet de France.


LIVIE
M.B.
IVSTITIA
TI CAESAR DIVI AVG F AVG P M TR POT XXIIII
S·C
2
PIETAS
M.B.
1
DRVSVS CAESAR TI AVGVSTI F TR POT ITER
S·C
M.B.
SALVS AVGVSTA
TI CAESAR DIVI AVG F AVG P M TR POT XXIIII
S C
3
AGRIPPA
M.B.
M.AGRIPPA L F COS III
S C
3
OR
M.AGRIPPA PLATORINVS IIIVIR
CAESAR AVGVSTVS
Agrippa et Auguste 2
JULIE
M.B
1
AR
Julie et Auguste 1.
CAIUS CÉSAR
OR AR
CAESAR
AVGVST
1, 2
M B
C CAESAR AVG F PONT COS
CAESAR
Caius César et Auguste
1
LUCIUS CÉSAR
P.B.
Caius et Lucius 1.
AGRIPPA
posthume
P B
AGRIPPA
1
C·HEIOPO LIONEITER C·MVSSIDIO RISCOIIVIR

L. Dardel sc.

4. S. P. Q. R. IVLIAE AVGVST. En deux ou trois lignes. Carpentum attelé de deux mules à droite.

℞. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVST. P. M. TR. POT. XXIIII. Dans le champ, S. C. (775; de J. C., 22.) .... F. G. B. fr. 15

5. IVLIAE AVGVST. Carpentum attelé de deux mules à droite.

℞. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGST. (*sic*) P. M. TR. POT. XXXV. Dans le champ, S. C. (786; de J. C., 33.) .... F. G. B. 25

MÉDAILLES DE RESTITUTION[1].

6. IVSTITIA. Buste diadémée de Livie à droite.

℞. IMP. T. CAES. DIVI VESP. F. AVG. REST. Dans le champ, S. C. .... F. M. B. 10

7. Même tête et même légende.

℞. IMP. T. CAES. DIVI VESP. F. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. RESTITV. (en double légende). Dans le champ, S. C. (833 ou 834; de J. C., 80 ou 81.) .... F. M. B. 10

[1] La médaille de Livie avec la légende SALVS AVGVSTA n'est point connue restituée par Titus.

Le médaillon d'argent frappé à Byzance, dont je donne ici le dessin, et qui faisait partie de la collection Whitall, vendue à Londres l'année dernière, prouve, par la ressemblance de la tête avec celle qui se trouve avec la légende SALVS AVGVSTA, que, malgré l'opinion de plusieurs numismates très-distingués, cette dernière est bien celle de Livie et non pas celle de Julie.



8. PIETAS. Buste voilé et diadémé de Livie à droite.
   ℞. IMP. T. CAES. DIVI VESP. F. AVG. RESTIT. Dans le champ, S. C.................. F. M. B. fr. 10

MÉDAILLES DE LIVIE FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies.*

Caesaraugusta M. B. — Chypre, P. B. — Corinthe P. B. — Emerita G. B., M. B. — Hippone M. B. — Italica M. B. — Leptis M. B. Latin-punique. — Incertaines P. B.

B. *Villes grecques.*

Æzanis P. B. — Alabande P. B. — Alexandrie (Egypte) M. B., P. B. — Amphipolis M. B., P. B. — Aphrodisias et Plarasa M. B. — Clazomène P. B. — Dorilée M. B. — Edesse (Macedoine) P. B. — Elée P. B. — Judée P. B. — Magnésie (Ionie) P. B. — Magnésie (Lydie) P. B. — Milet P. B. — Pella G. B. — Pergame P. B. — Perinthe P. B. — Sardes P. B. — Téos P. B. — Termesse M. B. — Thessalie M. B., P. B. — Thessalonique M. B., P. B. — Tripoli (Carie) M. B., P. B.

AGRIPPA.

(MARCUS VIPSANIUS AGRIPPA.)

Agrippa naquit dans une famille très-obscure vers 691 (63 av. J. C.). Elevé avec Octave et lié d'amitié avec lui dès l'enfance, il se trouvait avec lui à Apollonie lorsque la nouvelle de la mort de Jules César y fut portée. Octave n'agissait que par ses conseils, et lui dût plusieurs victoires importantes ; Agrippa reçut trois fois le consulat en récompense de ses services. Après la mort de Marcellus, en 731 (23), il épousa sa veuve Julie, fille d'Auguste. En 736 (18), il fut décoré de la puissance tribunicienne, qui lui fut encore prorogée pour cinq années, en 741 (13). Il mourut en Campanie, à son retour de la guerre contre les Pannoniens en 742 (12).

Prix actuel des médailles d'Agrippa.

	fr.
OR et AR. Voyez à Agrippa et Auguste.	
M. B. C. de	2 à 50
M. B. Restituées par Titus ou Domitien.	40

---

1. M. AGRIPPA L. F. COS. III. Sa tête à gauche avec la couronne rostrale.

℞. PONTIF. MAX. TRIBVNIC. POTEST. XXXVIII. S. C. Caducée. (789 ; de J. C., 36.) *Musée britannique*............................. M. B. 50

Le revers porte les titres de Tibère.

2. Même tête et même légende.

℞. PROVIDEN. S. C. Autel. (Flan petit et mince.)........................... F. M. B. 50

3. Même tête et même légende.

℞. S. C. Neptune debout, nu, avec un manteau sur les épaules, tenant un dauphin et un trident. (727-742; av. J. C., 27-12.). Gravée. F. M. B. C

4. Même tête et même légende.

℞. TI. CAES. DIVI AVG. F. AVGVST. P. M. TR. POT. XXIIII. Dans le champ, S. C. (775 ; de J. C., 22.) Cette médaille, frappée sous Tibère, paraît être de restitution................. M. B. 40

MÉDAILLES DE RESTITUTION.

A. *Restitution de Titus.*

5. M. AGRIPPA L. F. COS. III. Sa tête à gauche avec la couronne rostrale.

℞. IMP. T. VESP. AVG. REST. S. C. Neptune debout tenant un trident et un dauphin.. F. M. B. 40

B. *Restitution de Domitien.*

6. Même tête et même légende.
℞. IMP. D. AVG. REST. S. C. Neptune debout, tenant un trident et un dauphin........ F. M. B. fr. 40

MÉDAILLES D'AGRIPPA FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies.*

Caesaraugusta, M. B. — Celsa, P. B. — Gades, BR. M., G. B. — Incertaines d'Espagne, M. B. Latines, et quelquefois, latin-phéniciennes.

B. *Villes grecques.*

Nicopolis? (Epire), M. B.

AGRIPPA ET AUGUSTE.

Prix actuel des médailles d'Agrippa et Auguste.

		fr.
OR	....	1500
AR. de	.... 150 à	250
AR. Restituée par Trajan	....	300

---

1. M. AGRIPPA COS. TER. COSSVS LENTVLVS. Sa tête à droite avec la couronne rostrale et murale.

℞. AVGVSTVS COS. XI. Tête laurée d'Auguste à droite. (Vers 736; av. J. C., 18.). Gravée. F. AR. 250

2. M. AGRIPPA PLATORINVS III. VIR. Sa tête à droite avec la couronne rostrale et murale.

℞. CAESAR AVGVSTVS. Tête nue d'Auguste à

droite. (Vers 736; av. J. C., 18.) *Cabinet de M. Ed. Wigan à Londres*................ OR. fr. 1500

3. M. AGRIPPA PLATORINVS III. VIR. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers. (Vers 736; av. J. C., 18.) F. AR. 150

Il existe un coin de Becker.

MÉDAILLE DE RESTITUTION.

4. M. AGRIPPA COS. TER. COSSVS LENTVLVS. Autour, on lit: IMP. CAES. TRAIAN. AVG. GER. DAC. P. P. REST. Tête d'Agrippa à droite avec la couronne rostrale et murale.

℞. AVGVSTVS COS. XI. Tête laurée d'Auguste à droite.......................... F. AR. 300

MÉDAILLES D'AUGUSTE ET AGRIPPA FRAPPÉES DANS LES COLONIES.

Nîmes M. B. — Vienne M. B. — Sinope M. B. — Parium M. B. — Cyrénaïque M. B.

JULIE.

(JULIA.)

Julie, fille d'Auguste et de Scribonie, naquit en 715 (39 av. J. C.). A l'âge de deux ans, elle fut fiancée à Antylle, fils de Marc Antoine, et à Cotion, roi des Gètes; mais ces projets de mariage ne se réalisèrent pas. Elle épousa Marcellus en 729 (25); après sa mort, elle se maria avec Agrippa, en 733 (21), et celui-ci l'ayant également laissée veuve, elle s'unit à Tibère en 743 (11). Reléguée par Auguste dans l'île de Pandataire, en 752 (2), où sa mère Scribonie l'accompagna, il se montra envers elle d'une rigueur extrême, malgré le désir que le peuple témoigna de la voir revenir à Rome. Plus tard il lui permit d'habiter Rhège, soumise à une surveillance sévère. Tibère, à peine parvenu au trône, l'y laissa mourir de faim (767; de J. C., 14).

Julie se recommandait par sa beauté, son esprit, la douceur de son caractère et son amour pour les lettres. Elle porta trop loin le goût du plaisir, et ce fut la cause de tous ses malheurs. Auguste poussa le rigorisme à son égard tellement loin, qu'il défendit, par son testament, que ses cendres reposassent dans le tombeau de sa famille.

MÉDAILLES DE JULIE FRAPPÉES DANS LES VILLES GRECQUES ET LES COLONIES.

Il n'existe point de médailles romaines avec la tête de Julie seule. Parmi les grecques on n'en connaît qu'une incertaine, et encore n'est-on pas sûr si elle n'est pas de Livie ; parmi les coloniales il n'existe que celles de Césarée en Mauritanie ou Iol. Voici la description d'une de celles-là.

1. Sans légende. Buste de Julie à droite.

℞. Inscription africaine. Buste de Pallas à gauche avec l'égide.... ..... Gravée. F. M. B. fr. 10

JULIE ET AUGUSTE.

AR. Sans son nom. . . . . fr. 120

1. C. MARIVS TRO. III. VIR. Buste de Julie à droite, représentée comme Diane, avec un carquois.

℞. AVGVSTVS. Tête nue d'Auguste à droite; derrière, le bâton d'augure. (737-741 ; av. J. C., 17-13.)................ Gravée. F. AR. 120

JULIE ET LIVIE.

MÉDAILLES DE JULIE ET LIVIE FRAPPÉES DANS LES VILLES GRECQUES.

Ephèse, P. B. — Pergame, P. B.

JULIE ET AGRIPPA.

On n'en connaît qu'une médaille grecque d'Ephèse en P. B.

CAIUS CÉSAR.

Caïus, fils d'Agrippa et de Julie, naquit en 734 (av. J. C., 20), et fut adopté trois ans après par Auguste, qui lui donna le nom de César. Il fut désigné consul en 748 (6), et nommé prince de la jeunesse l'année suivante. Décoré du titre de proconsul en Asie, en 753 (1), il fit la guerre aux Parthes en 754 (1 de J. C.), et négocia la paix avec eux. En 756 (3 de J. C.), il fut blessé au siége d'Artagère, ville d'Arménie, et mourut l'année suivante à Limyre en Lycie en s'en retournant à Rome, où l'appelait Auguste. Il eut pour femme Livie ou Liville, fille de Néron Drusus et d'Antonia.

Prix actuel des médailles de Caïus César.

	fr.
OR Unique (Cab. de M. Wigan, à Londres).	1200
AR.	30

(Ces médailles, classées jusqu'ici parmi celles d'Auguste, ont été restituées par M. Prosper Dupré à Caïus César.)

1. CAESAR. Tête nue, très-jeune, à droite. Le tout dans une couronne de laurier.

℞. AVGVST. Grand candélabre dans une couronne composée de fleurs, de bucranes et de patères. (Trouvée à Ambenay.)............ OR.* 1200

2. La même médaille........... Gravée. F. AR. 30

Voyez encore les médailles d'Auguste, nos 82 et 83, où il est représenté à cheval.

MÉDAILLES DE CAÏUS CÉSAR FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies.*

Julia Traducta P. B. — Parium P. B.

B. *Villes grecques.*

Amphipolis M. B. — Byzance P. B. — Hierapolis M. B. — Laodicée (Phrygie) M. B. — Nicée P. B. — Thessalonique M. B. — Tralles P. B. — Tripoli (Carie) P. B. — Incertaines P. B.

CAIUS CÉSAR ET AUGUSTE.

MÉDAILLES FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

Patras (colonie) M. B. — Alexandrie (Egypte) M. B. — Thessalonique M. B.

NOTA. Caïus César n'existant point de coin romain, je décris les deux médailles suivantes de colonie incertaine.

1. C. CAESAR AVG. F. PONT. COS. Sa tête nue à droite.

℞. .. ASƎAↃ (sic). Tête laurée d'Auguste à gauche .... Gravée. F. M. B. fr. 50

2. C. CAESAR PONT. COS. Sa tête nue.

℞. AVGVSTVS PONT. MAX. Tête laurée d'Auguste. *Vaillant, Morell* .... M. B.

LUCIUS CÉSAR.

Lucius, frère de Caïus, né en 737 (av. J. C., 17), fut adopté par Auguste, peu de jours après sa naissance, en même temps que son frère, et nommé prince de la jeunesse en 750 ou 752 (4 ou 2). Désigné consul pour entrer en charge cinq ans après, une maladie, dont il fut atteint à Marseille en se rendant en Espagne, et dont il mourut en 755 (de J. C., 2), ne lui permit pas d'être honoré de cette dignité.

MÉDAILLES DE LUCIUS CÉSAR FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

Il n'en existe point de coin romain.

A. *Colonies.*

Laelia P. B. — Julia Traducta P. B.

B. *Villes grecques.*

Amphipolis M. B. — Elée P. B. — Messenie? (Caïus ou Lucius) P. B. — Smyrne P. B.

LUCIUS CÉSAR ET AUGUSTE.

1. L. CAES. AVG. F. PRINC. IVVENT. Sa tête nue.

℞. AVGVST. TRIB. POT. PONT. MAX. Tête laurée d'Auguste. *Médaille de colonie incertaine, décrite par Vaillant et Morell*............ M. B.

Il n'en existe de grecques que de Nysa en P. B.

CAIUS ET LUCIUS CÉSAR.

MÉDAILLES FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies.*

Corinthe P. B. — Tarragone (sans têtes) P. B.

B. *Villes grecques.*

Cilbiani P. B. — Clazomène P. B. — Cyzique P. B. — Mytilène P. B. — Pergame P. B. — Pitane P. B.— Smyrne P. B. Tralles P. B.

---

1. Γ. ΚΑΙΣΑΡΑ ΠΕΡΓΑΜΗΝΩΝ. Tête nue de Caïus César à droite.

℞. Α. ΚΑΙΣΑΡΑ ΔΗΜΟΦΩΝ. Tête nue de Lucius César à droite. (Frappée à Pergame.)...... fr.
Gravée [1]. F. P. B. 40

CAIUS, LUCIUS CÉSAR ET AUGUSTE.

Voyez les médailles d'Auguste 86, 87, 88 où Caïus et Lucius sont représentés au revers.

Avec leurs têtes, il n'en existe que des colonies de Caesaraugusta G. B. — Carthago nova P. B. — Corinthe P. B — Gades G. B. — Julia Traducta G. B — Sinope M. B., P B. — Tarragone M B. — Et des villes grecques de Méthymne P. B. — Smyrne P. B.

[1] J'ai choisi pour la gravure cette médaille grecque qui donne sur un de ses côtés la tête de Lucius César seul.

1. CAESAR CORINT. Tête nue d'Auguste à droite.

℞. C. L. SERVILIO PRIMO M. ANTONIO HIPPARCHO II. VIR. Tête nue de Caïus et Lucius César en regard. (Frappée à Corinthe)....... F. P. B. fr. 20

2. IMP. CAES. AVG. TR. POT. PON. MAX. P. P. Tête laurée d'Auguste à droite.

℞. C. L. CAES. AVG. F. C. V. T. T. Têtes nues de Caïus et Lucius en regard. (Frappée à Tarragone.)........................ F. M. B. 20

CAIUS, LUCIUS, JULIE[1] ET AUGUSTE.

Prix actuel des médailles de Caïus, Lucius, Julie et Auguste.

AR. . . . . fr. 300

---

1. AVGVSTVS. Tête nue d'Auguste à droite; derrière, le bâton d'augure.

℞. C. MARIVS TRO. III. VIR. Tête de Julie à droite, surmontée d'une couronne, entre celles de Caïus et de Lucius César. (737-741; av. J. C., 17-13.).................... F. AR. 300

2. AVGVSTVS DIVI F. Tête nue d'Auguste à droite; le tout dans une couronne de chêne.

℞. Mêmes têtes et même légende. (737-741; av. J. C., 17-13.).................... F. AR. 300

---

[1] Avant de quitter Julie, il faut citer une médaille grecque de ville incertaine, décrite, Mus. Sanclemente, num. sel. Tom. II, p. 41, et qui est attribuée à Marcellus. Voici la description qu'en donne Mionnet.

KTICMA CEBACTOY. Tête nue de Marcellus, à droite, avec le paludamentum.

℞ AYΓOYCTOC. Auguste à cheval à droite, couvert de la chlamyde, la main droite levée. AE. 6. (M. B.). R[8]. 200 fr.

Marcellus était né d'Octavie, sœur d'Auguste et de Claudius Marcellus, vers l'an 710 de Rome (44 av. J. C.). Il épousa Julie, fille d'Auguste, en 729 (25), et mourut en laissant des regrets unanimes, en 731 (23). Livie fut soupçonnée de l'avoir empoisonné.

CAIUS, LUCIUS, AUGUSTE ET LIVIE.

On connait des médailles grecques de Caïus, Lucius, Auguste et Livie frappées à Magnésie de Lydie, P. B.

CAIUS, LUCIUS, AUGUSTE, LIVIE ET AGRIPPA.

Il en existe en petit bronze qui ont été frappées à Alabande.

AGRIPPA CÉSAR (POSTHUME).

Agrippa, en mourant, l'an de Rome 742 (av. J. C., 12), laissa sa femme Julie enceinte. Un fils naquit qu'Auguste nomma Agrippa en mémoire de son père. Caïus et Lucius, étant tous deux morts, Auguste l'adopta en 757 (de J. C., 4), en même temps que Tibère, et lui fit prendre la robe virile l'année suivante; mais, à cause de ses mauvaises qualités, il ne lui conféra pas les mêmes dignités qu'à Caïus et Lucius, et le relégua même dans l'île de Planasie en 760 (7). Après la mort d'Auguste, Tibère le fit assassiner par un centurion à qui sa garde était confiée en 767 (14).

Prix actuel des médailles d'Agrippa César.

	fr.
Il n'en existe point de romaines.	
P. B. Frappées à Corinthe.	100

---

1. AGRIPPA CAESAR. CORINTHI. Sa tête nue à droite.

℞. C. HEIO POLLIONE ITER. C. MVSSIDIO PRISCO II. VIR. Dans une couronne d'ache. . . . .
Gravée. F. P. B. 100

Il existe encore une médaille grecque d'Agrippa dont la patrie est ignorée.

TIBÈRE.

(TIBERIUS CLAUDIUS NERO.)

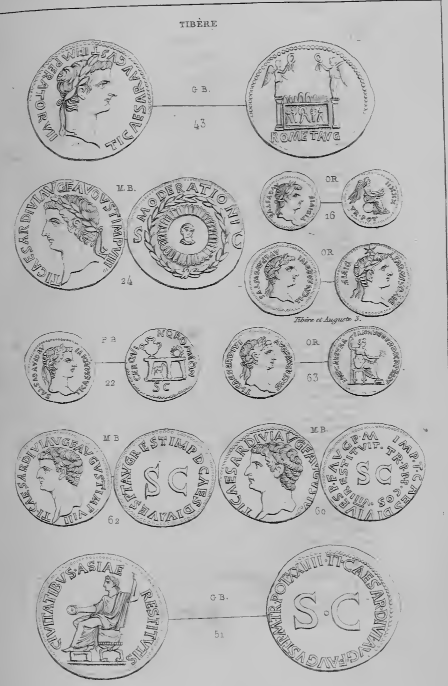
Tibère naquit, l'an de Rome 712 (42 av. J. C.), de Tibère Claude Néron et de Livie. En 734 (20), il partit pour l'Arménie à la tête de l'armée, et remit Tigrane dans ses Etats. En 738 (16), il alla en Gaule avec Auguste en qualité de préteur; l'année suivante il soumit les Rhètes, accompagné de son frère Drusus. En 742 (12), il soumit les Pannoniens, et ayant refusé le triomphe, il en reçut les ornements. En 743, il répudia sa première femme Vipsanie Agrippine et épousa Julie, fille d'Auguste et veuve d'Agrippa. La même année, il combattit de nouveau les Pannoniens, ainsi que les Dalmates. En 745 (9), il rapporta à Rome le corps de Drusus et reçut le triomphe pour ses derniers exploits. L'année suivante, il attaqua les Germains avec Caïus César, les soumit, fut nommé général, et le triomphe lui fut décerné. Décoré de la puissance tribunicienne pour cinq ans, en 748 (6), il se retira à Rhodes sous prétexte de vouloir prendre du repos et se livrer à l'étude. Au bout de cinq ans, il désira revoir à Rome; mais Auguste, qui ne l'aimait pas, refusa de le recevoir. Après huit ans d'absence, Tibère revint, et, en 757 (4 de J. C.), Caïus et Lucius étant morts tous deux, Auguste l'adopta en même temps qu'Agrippa Posthume, et le décora de la puissance tribunicienne pour dix ans. Depuis cette année jusqu'en 765 (12), Tibère se distingua dans plusieurs expéditions contre les Germains, les Illyriens et les Pannoniens. En 766 (13), les consuls firent une loi par laquelle Tibère administrerait les provinces conjointement avec Auguste, et ce dernier lui renouvela la puissance tribunicienne. En 767 (14), Tibère monte sur le trône et prend le surnom d'Auguste. Plusieurs faits qui ont eu lieu depuis cette époque, devant être rapportés dans le précis historique qui précède Germanicus et Drusus, j'y renvoie le lecteur. En 770 (17), il accomplit plusieurs faits d'armes en Syrie et rétablit, par ses libéralités, douze villes d'Asie qui avaient été renversées par un tremblement de terre. (Voyez la médaille n° 51.) En 779 (26), il se retire en Campanie sous prétexte d'élever à Capoue un temple à Jupiter, et un temple à Auguste à Nole, et s'enferme à Caprée pour se plonger dans toutes les voluptés. Secondé par Séjan, le reste de son règne n'offre plus que des délations, des proscriptions et des assassinats. Il meurt enfin, étouffé par Caligula, en 790 (37), à l'âge de 78 ans et après 23 ans de règne.

Tibère fut cinq fois consul, en 741, en 757, en 771, en 774 et en 784; il reçut le généralat huit fois, et, d'après l'usage établi de compter les puissances tribuniciennes par les années, il fut décoré de cette dignité trente-huit fois, depuis 748 (6 av. J. C.) jusqu'en 790 (37 de J. C.), un intervalle de quatre ans ayant eu lieu entre 753 et 757, pendant lesquels ce titre ne lui fut point conféré.

Prix actuel des médailles de Tibère.

		fr.
OR	de.	35 à 60
OR	Quinaires..	60
OR	Restituée par Trajan.	200
AR.	C. de.	2 à 10
G.B.	Sans sa tête, de.	12 à 30
G.B.	Avec sa tête.	150
M.B.	C. de.	2 à 30
M.B.	C. Restituées par Titus ou Domitien, de.	10 à 20
P. B.	C.	2 à 50
P. B.	Spintriennes.	40

(Elles seront décrites à la fin de l'ouvrage avec les Contorniates.)


TIBÈRE
G B.
43
M.B.
24
OR
16
OR
Tibère et Auguste 3.
P B
22
OR
63
M B
62
M.B.
60
G B.
51

L. Dardel sc.

Médailles d'or et d'argent.

1. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite. ℞. PONTIF. MAXIM. Livie assise à droite, tenant un sceptre et une fleur. (768; de J. C., 15.) (Quelquefois, elle tient une haste.).	F. OR.	fr. 35
2. La même médaille............... ...	F. AR.	C
3. Même tête et même légende. ℞. TR. POT. XVI. IMP. VII. Tibère dans un quadrige à droite, tenant un sceptre surmonté d'un aigle et un rameau. (767; de J. C., 14.)...........................	F. OR.	60
4. La même médaille. *Musée de Vienne*......	AR.	
Cet exemplaire est fourré.		
5. Même tête et même légende. ℞. TR. POT. XVII. IMP. VII. Même type. (768; de J. C.; 15.)........................	F. OR.	40
6. La même médaille..................	F. AR.	5
7. TI. DIVI F. AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite. ℞. TR. POT. XVII. Victoire assise à droite sur un globe, tenant un diadème. (768; de J. C., 15.). *Musée de Vienne*....................	OR. Q. [1].	60
8. La même médaille avec TR. POT. XX. (771; de J. C., 81.). *Musée britannique*..........	OR. Q.	60
9. La même médaille avec TR. POT. XXII. (773; de J. C., 80.)...........................	OR. Q.	60
10. La même médaille avec TR. POT. XXIIII. (775; de J. C., 22.). *Cab. Blacas*...............	OR. Q.	60
11. La même médaille avec TR. POT. XXV. (776; de J. C., 23.).......................	F. OR. Q.	60

[1] Il est évident que, parmi ces quinaires, il en est de plus rares les uns que les autres. J'ai adopté cependant un prix uniforme, parce qu'à moins d'une raison particulière, qu'un amateur pourrait avoir, pour en désirer un d'une date spéciale, dans le commerce, tous sont considérés comme étant de même valeur.

12. La même médaille avec TR. POT. XXVI. (777 ; de J. C., 24.)........................ F. OR. Q. fr. 60
13. La même médaille avec TR. POT. XXVIII. (779 ; de J. C., 26.). *Cabinet Blacas*........ OR. Q. 60
14. La même médaille avec TR. POT. XXX. (781 ; de J. C., 28.). *Morell*.................... OR. Q. 60
15. La même médaille avec TR. POT. XXXI. (782 ; de J. C., 29.). *Morell*.................... OR. Q. 60
16. La même médaille avec TR. POT. XXXII. (783 ; de J. C., 30.)........... Gravée. F. OR. Q. 60
17. La même médaille avec TR. POT. XXXIIII. (785 ; de J. C., 32.). *Musée britannique*..... OR. Q. 60
18. La même médaille avec TR. POT. XXXV. 786 ; de J. C., 33.). *Musée britannique*..... OR. Q. 60
19. La même médaille avec TR. POT. XXXVI. (787 ; de J. C., 34.)...................... OR. Q. 60
20. La même médaille avec TR. POT. XXXVIII. (789 ; de J. C., 39.). *Musée de Vienne*....... OR. Q. 60

Médailles de bronze.

21. TI. CAESAR AVGVSTI F. IMPERAT. V. Sa tête laurée.

℞. CERES S. C. Cérès assise tenant des épis et une torche. *Morell, Vaillant*........... G. B.

22. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.

℞. CER. QVINQ. ROM. CON. S. C. Table des jeux sur laquelle est une couronne ; dessous, une biche........ .... Gravée.[1] F. P. B. 50

[1] Cette médaille, dont le revers est semblable à celui des médailles de Néron, nos 99 à 109, ne peut s'expliquer que comme ayant été frappée sous son règne, avec le coin d'une tête de Tibère, que le monnayeur aurait pris par mégarde ; car c'est Néron qui, le premier, institua les jeux quinquennaux à Rome : « Instituit et quinquennale certamen primus omnium Romae », etc. (Suétone, Vie de Néron, chap. 12.) J'ignore si cette médaille est unique.

23. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVST. IMP. VIII. Sa tête laurée à gauche.

℞. CLEMENTIAE S. C. Buste de la Clémence de face sur un bouclier. (774; de J. C., 21.).[1]. F. M. B. fr. 12

24. Même tête et même légende.

℞. MODERATIONI S. C. Buste de la Modération de face sur un bouclier entouré d'une couronne de laurier. (774; de J. C., 21.)...... Gravée. F. M. B. 12

25. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVSTVS. Sa tête nue à gauche.

℞. PONTIF. MAX. Dans une couronne de chêne. (768; de J. C., 15.).................... F. M. B. 20

26. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVST. IMP. VIII. Sa tête laurée à gauche.

℞. PONTIF. MAXIM. TRIBVN. POTEST. XXXVI. S. C. Globe auquel est attaché un gouvernail; dessous, à droite ou à gauche, un petit globe. (787; de J. C., 34.)...................... M. B. C

27. Même tête et même légende.

℞. PONTIF. MAXIM. TRIBVN. POTEST. XXXVII. S. C. Même type. (788; de J. C., 35.).... F. M. B. C

28. Même tête et même légende.

℞. PONTIF. MAXIM. TRIBVN. POTEST. XXXIIX. S. C. Même type [2]. (789; de J. C., 36.)... F. M. B. C

29. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVST. IMP. VII. Sa tête nue à droite.

[1] On trouve dans le musée Hedervar la description et le dessin d'un médaillon avec ce même revers, du module 13, ayant pour légende à la tête TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVSTVS. Comme ce médaillon paraît fort extraordinaire, et qu'il serait possible, s'il est authentique, que ce fût un médaillon contorniate, j'ai cru devoir ne le citer qu'en note.

Eckhel cite les revers CLEMENTIAE et MODERATIONI, avec la date IMP. VII comme existant au musée de Vienne. C'est une erreur qui a été reconnue depuis par M. Arneth.

[2] Morell donne encore cette médaille avec la date XXIIX. Elle m'est inconnue ; serait-ce une faute de gravure ?

℞. PONTIF. MAXIM. TRIBVN. POTEST. XVII S. C. Table au-dessus de laquelle est une couronne. (768; de J. C., 15.)............ F. M. B. fr. 30

30. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVST. IMP. VIII. Sa tête nue à gauche.

℞. PONTIF. MAXIM. TRIBVN. POTEST. XXXIIII. Dans le champ, S. C. (775; de J. C., 22.). F. M. B. 5

31. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. PONTIF. MAXIM. TRIBVN. POTEST. XXXVI. S. C. Caducée ailé. (787; de J. C., 34.)....... F. M. B. C

32. Même tête et même légende.

℞. PONTIF. MAXIM. TRIBVN. POTEST. XXXVII. S. C. Même type. (788; de J. C., 35.).... F. M. B. [1]. C

33. Même tête et même légende.

℞. PONTIF. MAXIM. TRIBVN. POTEST. XXXIIX. S. C. Même type. (789; de J. C., 36.).... F. M. B. C

34. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVST. OU AVGVSTVS IMP. VII. Sa tête nue à droite.

℞. PONTIF. MAXIM. TRIBVN. POTEST. XVII. S. C. Livie voilée, assise à droite, tenant une patère et un sceptre. (768; de J. C., 15.). . F. M. B. 3

35. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVST. IMP. VII. Sa tête nue à gauche.

℞. Même revers. (768; de J. C., 15.).... F. M. B. 3

36. TI. CAESAR DIVI AVGVSTI F. AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.

℞. PONT. MAXIM. COS. III. IMP. VII. TR. POT. XXII. (Sans S. C.) Caducée ailé entre deux

[1] Cette même médaille existe au Cabinet de France, frappée sur un flan de grand bronze. Mionnet la cite encore avec la puissance tribunicienne XX (en ce cas, il doit y avoir à la tête IMP. VII). La médaille n° 26, y existe également, frappée sur un flan de grand bronze. Le n° 36, frappé hors de Rome, est d'un module qui se rapproche de cette dimension. Ce sont toutes ces pieces qui ne peuvent véritablement pas être regardées comme des grands bronzes, qui ont sans doute déterminé le bas prix que Mionnet a donné aux médailles de ce module (de 30 à 150 fr.).

cornes d'abondance. (Frappée en Espagne en 773; de J. C., 20.)................ F. Entre G. B. et M. B. | fr. 8

37. Même tête et même légende.

℞. PONT. MAXIM. COS. III. IMP. VII. TR. POT. XXII. Caducée ailé auquel sont attachés deux épis. (773 ; de J. C., 20.).............. F. M. B. | 3

38. TI. CAESAR AVGVST. F. IMPERAT. ou IMPERATOR V. Sa tête nue à droite.

℞. PONTIFEX TRIBVN. POTESTATE XII. Dans le champ, S. C. (Frappée sous Auguste en 763 ; de J. C., 10.)........................ F. M. B. | C

39. TI. CAESAR AVGVSTI F. IMPERATOR V. Sa tête nue à gauche.

℞. ROM. ET AVG. Autel entre deux colonnes surmontées chacune d'une Victoire. (Frappée à Lyon, sous Auguste, en 763; de J. C., 10.)........................ F. G. B. | 150

Il existe un coin du Padouan reconnaissable en ce que le revers est ponctué ROM. E. T. AVG.

40. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (763; de J. C., 10.)... F. G. B. | 150

41. TI. CAESAR AVGVST. F. IMPERAT. V. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (Frappée à Lyon en 763 ; de J. C., 10.)........................ F. M. B. | C

42. La même médaille.................... F. P. B. | C

43. TI. CAESAR AVGVSTI F. IMPERATOR VII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (Frappée à Lyon en 763; de J. C., 10.)............... Gravée. F. G. B. | 150

44. TI. CAESAR AVGVST. F. IMPERAT. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (Frappée à Lyon en 763; de J. C., 10.)........................ F. M. B. | C

45. La même médaille.................... F. P. B. | C

46. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (Frappée à Lyon en 763; de J. C., 10.)........................ F. P.B. fr. C

47. Quadrige à droite, orné de couronnes, d'une Victoire, de deux trophées et d'un captif à genoux.

℞. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVST. P. M. TR. POT. XXIIII. Dans le champ, S. C. (775; de J. C., 22.)........................ F. G. B. 15

48. Même quadrige.

℞. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVST. P. M. TR. POT. XXXVI. Dans le champ, S. C. (787; de J. C., 34.)........................ F. G. B. 15

49. Même quadrige.

℞. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVST. P. M. TR. POT. XXXVII. Dans le champ, S. C. (788; de J. C., 35.)........................ F. G. B. 15

50. Même quadrige.

℞. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVST. P. M. TR. POT. XXXIIX. Dans le champ, S. C. (789; de J. C., 36.)........................ F. G. B. 15

51. CIVITATIBVS ASIAE RESTITVTIS. Tibère lauré assis à gauche, tenant une patère et un sceptre.

℞. TI CAESAR DIVI AVG. F. AVGVST. P. M. TR. POT. XXIIII. Dans le champ, S. C. (775; de J. C., 22.).................. Gravée. F. G. B. 12

52. Temple à huit colonnes, dont six au péristyle et deux aux angles; au milieu, l'on voit la statue d'Auguste Nicéphore assis sur un piédestal; à droite et à gauche des colonnes du péristyle, une niche vide; sur chacune des colonnes des angles, une Victoire; au-dessus du fronton, au milieu, un

groupe des trois divinités du Capitole, et, de chaque côté, un soldat et une Victoire; à droite et à gauche des marches du temple, une figure virile sur une base.

℞. TI. CAESAR DIVI F. AVG. F. AVGVST. P. M. TR. POT. XXXVI. Dans le champ, S. C. (787; de J. C., 34.)[1]........................ F. G. B. fr. 30

53. Même temple.

℞. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVST. P. M. TR. POT. XXXVII Dans le champ, S. C. (788; de J. C., 35.)........................ F. G. B. 30

54. Même temple.

℞. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVST. P. M. TR. POT. XXXIIX. Dans le champ, S. C. (789; de J. C., 36.)........................ F. G. B. 30

55. Tête nue de Tibère, à gauche, dans une couronne de laurier.

℞. TI. CAESAR DIVI AVG. F. IMP. VIII. Dans le champ, TRIB. POT. XXXVIII PONT. MAX. (Médaille frappée hors de Rome en 789; de J. C., 36.)........................ F. M. B. 30

56. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVST. IMP. VIII. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même tête de Tibère et même légende répétées........................ F. M. B. 30

MÉDAILLES DE RESTITUTION [2].

A. *Restitutions de Titus.*

57. CIVITATIBVS ASIAE RESTITVTIS. Tibère lauré

[1] Mionnet décrit un médaillon de bronze, qu'il estime 200 fr., au revers d'un temple. Eckhel n'admet ce médaillon que sous toutes réserves. Il ajoute qu'il en existe un au Musée de Vienne, indubitablement faux. Je ne l'ai jamais vu que de cette façon. De plus, je dirai que les auteurs qui s'en sont rendus garants, Morell, Vaillant et Beger, ne méritent pas non plus toujours une entière confiance. On sait que l'ouvrage de Morell sur les douze Césars n'a paru qu'après sa mort; le Musée de Camps, par Vaillant, donne deux ou trois médaillons faux. Beger lui-même est quelquefois dans le même cas; j'ai donc cru prudent de m'abstenir de décrire celui-ci.

[2] Voyez les médailles d'Agrippa, n[os] 1 et 4.

assis à gauche, tenant une patère et un sceptre.

℞. IMP. T. CAES. DIVI VESP. F. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. REST. Dans le champ, S. C. (833 ou 834; de J. C., 80 ou 81.)....... F. G. B. fr. 20

58. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVST. IMP. VIII. Sa tête nue à droite.

℞. IMP. T. CAES. DIVI VESP. F. AVG. RESTITVIT. Dans le champ, S. C................. F. M. B. 10

59. Même légende. Sa tête nue à gauche.

℞. IMP. T. CAES. DIVI VESP. F. AVG. REST. Dans le champ, S. C.................. F. M. B. 10

60. Même tête et même légende.

℞. IMP. T. CAES. DIVI VESP. F. AVGVST. (ou AVG. P. M.) TR. P. P. P. COS. VIII. RESTITVIT (en double légende). Dans le champ, S. C. (833 ou 834; de J. C., 80 ou 81.) Gravée. F. M. B. 20

61. Même tête et même légende.

℞. IMP. T. CAES. DIVI VESP. F. AVG. REST. S. C. Caducée ailé..................... F. M. B. 10

B. *Restitution de Domitien.*

62. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVST. IMP. VIII. Sa tête laurée à gauche.

℞. IMP. D. CAES. DIVI VESP. F. AVG. REST. Dans le champ, S. C............... Gravée. F. M. B. 10

C. *Restitution de Trajan.*

63. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. CAES. TRAIAN. AVG. GER. DAC. P. P. REST. Livie assise à droite, tenant un sceptre et une fleur.............. Gravée, F. OR. 200

MÉDAILLES DE TIBÈRE FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Coloniales.*

Abdère (Bétique) M. B. — Acci G. B., M. B., P. B. — Antioche (Pisidie) M. B. — Antioche (Syrie) M. B. — Béryte M. B. Bilbilis M. B. — Caesaraugusta G. B., M. B., P. B. — Calagurris M. B. — Carthage M. B. — Cascantum M. B., P. B. — Celsa M. B., P. B. — Césarée (Mauritanie) ou Iol G. B., M. B. (latin et punique). — Clunia M. B. — Clupea M. B. — Corinthe P. B. — Dium P. B. — Emerita G. B., M. B. — Ercavica M. B., P. B. — Graccurris M. B. — Hippone G. B. — Ilercavonia M. B. — Ilici G. B., M. B., P. B. — Italica G. B. M. B., P. B. — Laelia P. B. — Leptis G. B., M. B. (grec-latines). — Osca G. B., M. B., P. B. — Osicerda M. B., P. B. — Paestum P. B. — Parium P. B. — Sacili P. B. — Sagonte G. B., M. B., P. B. — Segobriga G. B., M. B., P. B. — Thapse M. B., P. B. — Tarragone G. B. — Turiaso BR. M., M. B., P. B. — Utique G. B., M. B. — Incertaines M. B.

B. *Villes grecques.*

Acmonée P. B. — Ægée (Cilicie) M. B. — Ægée (Éolide) M. B. — Alexandrie (Egypte) M. B., P. B. — Amphipolis M. B., P. B. — Ancyre (Galatie)? M. B. — Antioche (Carie) P. B. — Antioche (Syrie) AR., M. B., P. B. — Apamée (Phrygie) P. B. — Apollonie (Illyrie) M. B., P. B. — Apollonoshiéron P. B. — Ascalon M. B. — Attalie P. B. — Bosphore OR, P. B. avec Rhescuporis. — Byblus M. B. — Césarée (Cappadoce) P. B. — Cilbiani P. B. — Cotiée P. B. — Crète M. B. — Cydonie AR., M. B., P. B. — Damas P. B. — Dioshiéron P. B. — Edesse (Macédoine) P. B. — Eleuthernes AR. — Ephèse P. B. — Epiphanée M. B. — Erythrée? P. B. — Gadara P. B. — Gortyne AR. — Hierapolis P. B. — Hypèpe P. B. — Lampsaque P. B. — Laodicée (Syrie) AR. — Magnésie (Ionie) P. B. — Magnésie (Lydie) P. B. — Milet P. B. — Néocésarée (Pont) M. B. — Nicée M. B. — Nicopolis (Epire)? P. B. — Phaselis P. B. — Pont AR. avec Pythodore. — Priene M. B. — Prim-

nesse P. B. — Sardes P. B. — Séleucie (Cilicie) M. B. — Séleucie (Syrie) AR., M. B. — Smyrne P. B. — Tanagra P. B. — Thessalie P. B. — Thessalonique? — Tibériade M. B. — Tripoli (Carie) M. B. — Troemi M. B.

TIBÈRE ET AUGUSTE.

Prix actuel des médailles de Tibère et Auguste.

	fr.
OR	80
AR.	20
M. B. Frappées en Espagne.	10

Médailles d'or et d'argent.

1. TI. CAESAR AVG. TR. POT. XV. Sa tête nue à droite.

℞. CAESAR AVGVSTVS DIVI F. PATER PATRIAE. Tête laurée d'Auguste à droite. (Frappée sous Auguste en 766; de J. C., 13.).... F. OR. fr. 80

2. La même médaille.................... F. AR. 20

3. TI. CAESAR DIVI F. AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.

℞. DIVOS AVGVST. DIVI F. Tête laurée d'Auguste à droite; dessus, un astre. Gravée. F. OR. 80

4. Même tête de Tibère et même légende.

℞. DIVOS AVGVST. DIVI F. Tête nue d'Auguste à droite; dessus, un astre. *Musée britannique*.................................. OR. 80

Médaille de bronze.

5. TI. CAESAR AVGVSTVS. Tête nue de Tibère à droite.

℞. DIVOS AVGVSTVS PATER. Tête radiée d'Auguste à gauche; dessus, un astre; dans le champ, un foudre.................... F. M. B. 10

6. TI. CAESAR AVGVSTVS. Sa tête nue à gauche.

℞. DIVOS AVGVSTVS PATER. Tête radiée d'Auguste à droite ; dessus, un astre ; dans le champ, un foudre.................... F. M. B. fr. 10

Voyez encore les médailles d'Auguste, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 229 et 230, de Livie, 2, 3, 4 et 5, et de Drusus, 3, où se trouve le nom de Tibère.

MÉDAILLES DE TIBÈRE ET AUGUSTE FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies.*

Caesaraugusta M. B. — Dertosa M. B., P. B. — Tarragone M. B. — Turiaso M. B.

B. *Villes grecques.*

Alabande P. B.— Alexandrie (Egypte) POTIN. — Bosphore OR. — Edesse (Macédoine) M. B. — Gortyne AR.— Mytilène M. B. — Pergame P. B. — Smyrne P. B. — Thessalonique P. B.

TIBÈRE, AUGUSTE ET OCTAVIE.

AR. Médaillon frappé en Crète. . . . . fr. 300

1. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVSTVS IMP. VII. P. M. Sa tête nue à droite.

℞. DIVVS AVGVSTVS IMPER. OCTAVIA. Têtes en regard d'Auguste et d'Octavie; sur celle d'Auguste, le Soleil; sur celle d'Octavie, un croissant. (774; de J. C., 21.) *Musée de Vienne*.............................. 300

TIBÈRE ET LIVIE.

Voyez les médailles romaines de Livie nos 2 et 3, où se trouve le nom de Tibère.

MÉDAILLES FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies.*

Césarée (Mauritanie) ou Iol G. B., M. B. — Emerita M. B. — Hippone M. B. — Leptis G. B., latin-punique.

B. *Villes grecques.*

Edesse (Macédoine) P. B. — Judée P. B. — Julia P. B. — Mastaura P. B. — Mytilène P. B. (ou Julie?) — Pergame P. B. — Rhodes BR. M., G. B. — Smyrne M. B. — Thessalie P. B. — Thessalonique M. B.

TIBÈRE ET GERMANICUS.

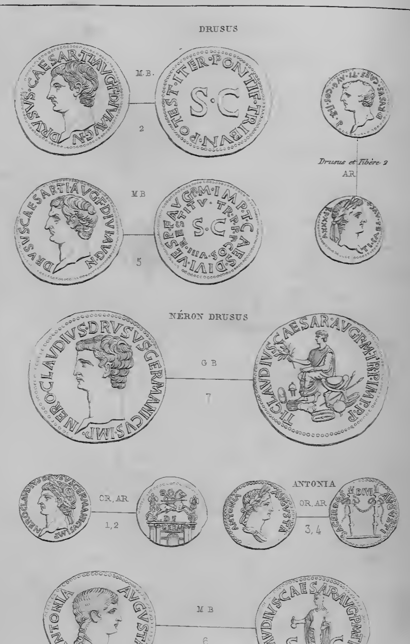
Il en existe de Caesaraugusta M. B. (latines) et de villes grecques incertaines en M. B.

TIBÈRE, JULIE (ou LIVIE?) ET DRUSUS.

Il en existe des colonies de Romula M. B. et Tarragone M. B

TIBÈRE, DRUSUS ET GERMANICUS.

Il en existe des colonies de Romula M. B., et de Tarragone M. B., et d'incertaines grecques.


DRUSUS
M.B.
2
DRVSVS·CAESAR·TI·AVG·F·DIVI·AVG·N
PONTIF·TRIBVN·POTEST·ITER
S·C
Drusus et Tibère 2
AR
M B
5
DRVSVS·CAESAR·TI·AVG·F·DIVI·AVG·N
S·C
NÉRON DRUSUS
G B
7
NERO·CLAVDIVS·DRVSVS·GERMANICVS·IMP
TI·CLAVDIVS·CAESAR·AVG·P·M·TR·P·IMP·P·P
OR, AR
1, 2
DE GERM
ANTONIA
OR, AR
3, 4
ANTONIA AVGVSTA
SACERDOS DIVI AVGVSTI
M B
6
ANTONIA AVGVSTA
TI·CLAVDIVS·CAESAR·AVG·P·M·TR·P·IMP
S C

L. Dardel sc.

DRUSUS.

L'année de la naissance de Drusus, fils de Tibère et de Vipsanie, est incertaine. Il fut nommé questeur en 764 (de J. C., 11), désigné consul en 767 (14), et envoyé par son père en Pannonie pour rappeler l'armée au devoir. Nommé consul l'année suivante, il revint à Rome en 773 (20) et triompha. En 774 (21), il fut nommé consul pour la deuxième fois, et décoré de la puissance tribunicienne en 775 (22). Drusus mourut en 776 (23), empoisonné, dit-on, par sa femme Livie ou Liville, à qui Séjan, irrité d'un soufflet qu'il avait reçu de lui, avait promis l'empire, si elle consentait à servir sa vengeance.

Prix actuel des médailles de Drusus.

	fr.
OR (*Mezzabarba*.) Fausse.	
AR. Voyez à Drusus et Tibère.	
G.B. Sans sa tête	6
M.B.C.	3
M.B.C. Restituées par Titus, de	10 à 20
M.B.C. Restituée par Domitien	15

1. Têtes des deux enfants de Drusus (Tibère et...?) sur deux cornes d'abondance ; au milieu, un caducée ailé.

℞. DRVSVS CAESAR TI AVG. F. DIVI AVG. N. PONT. TR. POT. II. Dans le champ, S. C. (776 ; de J. C., 23.) .... F. G. B.[1] — fr. 6

2. DRVSVS CAESAR TI. AVG. F. DIVI AVG. N. Sa tête nue à gauche.

℞. PONTIF. TRIBVN. POTEST. ITER. Dans le champ, S. C. (776 ; de J. C., 23.) Gravée. F. M. B. — 3

3. Même tête et même légende.

℞. TI. CAESAR DIVI AVG. F. AVGVST. P. M. TR. POT. XXIII. Dans le champ, S. C. (774 ; de J. C., 21.) (*Pembrok*.) .... M. B.

Voyez encore les médailles de Livie n° 1 où se trouve le nom de Drusus.

[1] Mionnet cite Drusus en G. B et en M. B., avec sa tête, au revers de Tibère, et les estime, l'un 200 fr., et l'autre 40 fr. Il est probable que les deux médailles, apparemment coloniales, par l'absence du S. C., ne sont que la même pièce, donnée par Vaillant comme grand bronze, et comme moyen bronze par Morell.

MÉDAILLES DE RESTITUTION.

A. *Restitutions de Titus.*

4. DRVSVS CAESAR TI. AVG. F. DIVI AVG. N. Sa tête nue à gauche.

℞. IMP. CAES. DIVI VESP. F. AVG. REST. Dans le champ, S. C. .... F. M. B. fr. 10

5. Même tête et même légende.

℞. IMP. T. CAES. DIVI VESP. F. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII RESTITV. (En double légende.) Dans le champ, S. C. (833 ou 834; de J. C., 80 ou 81.) .... Gravée. F. M. B. 20

B. *Restitution de Domitien.*

6. Même tête et même légende.

℞. IMP. D. CAES. DIVI VESP. F. AVG. REST. Dans le champ, S. C. .... F. M. B. 15

MÉDAILLES DE DRUSUS FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies.*

Chypre P. B. — Clupea M. B. — Corinthe P. B. — Italica P. B. Parium P. B.

B. *Villes grecques.*

Alexandrie (Egypte) P. B. — Cyme P. B. — Thessalonique P. B.

DRUSUS ET TIBÈRE.

AR. Frappées hors de Rome. . . . . fr. 250

---

1. DRVSVS CAES. TI. AVG. F. COS. II. P. IT. Sa tête nue à gauche.

℞. TI. CAES. AVG. P. M. TR. (en monogramme) P. XXXIV. Tête laurée de Tibère à droite. (Frappée, après sa mort, en 785; de J. C., 32, à Césarée de Cappadoce?)[1]. F. AR. — fr. 250

2. DRVSVS CAES. TI. AVG. COS. II. TR. (en monogramme) P. Sa tête nue à gauche.

℞. TI. CAES. AVG. P. M. TR. (en monogramme) P. XXXV. Tête laurée de Tibère à droite. (Frappée, après sa mort, en 786; de J. C., 33.)........................ Gravée. F. AR. 250

Il existe un coin de Becker.

Voyez encore la médaille de Drusus nº 3 où se trouve le nom de Tibère.

Il en existe encore de coloniales frappées à Hippone M. B. et à Parium? P. B., et de grecques en M. B. frappées à Thessalonique.

NÉRON DRUSUS.

(NERO CLAUDIUS DRUSUS.)

Néron Drusus, fils de Tibère Claude Néron et de Livie, naquit en 706 (38 av. J. C.) chez Octave, trois mois après que celui-ci l'eut épousée, enceinte de son premier mari. Il commença sa carrière militaire à vingt-trois ans; et depuis 739 (15) jusqu'en 745 (9), où il mourut d'une chute de cheval, il soumit les Rhètes, les Suèves, les Sicambres, les Chérusques et les Frisons. Son armée lui consacra sur les bords du Rhin un superbe monument représenté sur ses médailles, et ses cendres furent déposées dans le mausolée d'Auguste, qui l'avait institué par testament son fils adoptif et son successeur. Le Sénat lui donna le surnom de *Germanicus*, avec l'autorisation de le transmettre à sa postérité. Il avait épousé Antonia.

---

[1] Cette médaille et la suivante sont d'une fabrique très-grossière. Si les nombres XXXIV et XXXV n'ont pas été erronément employés au lieu de XXIV et XXV (car Vaillant, dans sa seconde édition, a mis XXV, ce qu'a mis également Morell sur ses planches), ces médailles ont dû être frappées par Tibère une dizaine d'années après la mort de son fils, en réparation du crime de Séjan et de Livilla qui fut découvert à peu près à cette époque.

Prix actuel des médailles de Néron Drusus.

	fr.
OR	60
AR.[1]	30
G. B.	10
G. B. Restituée par Titus.	100

Médailles d'or et d'argent.

1. NERO CLAVDIVS DRVSVS GERMANICVS IMP. Sa tête laurée à gauche.

℞. DE GERM. Arc de triomphe surmonté de deux trophées, au bas de chacun desquels est un captif; au milieu, la statue équestre de Drusus courant à droite. (Frappée probablement sous Claude, ainsi que les cinq suivantes.) . . . . F. OR. fr. 60

2. La même médaille . . . . Gravée. F. AR. 30

3. Même tête et même légende.

℞. DE GERMANIS. Sur un arc de triomphe surmonté de la statue équestre de Drusus à gauche, entre deux trophées... Gravée. F. OR. 60

4. La même médaille . . . . F. AR. 30

5. Même tête et même légende.

℞. DE GERMANIS. Drapeau au milieu de deux boucliers, quatre hastes et deux trompettes. . . . . F. OR. 60

6. La même médaille . . . . AR. 30

Médailles de bronze.

7. NERO CLAVDIVS DRVSVS GERMANICVS IMP. Sa tête nue à gauche.

℞. TI CLAVDIVS CAESAR AVG. P. M. TR. P. IMP.

[1] Les médailles de Néron Drusus en argent sont très-souvent fourrées.

ou IMP. P. P. S. C. Claude assis sur une chaise curule, tenant un rameau ; devant lui, un ou deux boucliers, et un casque avec des mentonnières ; sous la chaise, une cuirasse, un ou deux boucliers, un globe et une épée ; derrière, deux javelots et deux boucliers. (Médaille frappée sous Claude.) fr.
Gravée. F. G. B. 10

MÉDAILLE RESTITUÉE PAR TITUS.

8\. Même tête et même légende.

℞. IMP. CAES. T. DIVI VESP. F. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. REST. Dans le champ, S. C. (833 ou 834 ; de J. C., 80 ou 81.) *Cabinet de M. Dupré* .... G. B. 100

MÉDAILLES DE NÉRON DRUSUS FRAPPÉES DANS LES VILLES GRECQUES.

Clazomène P. B. — Smyrne P. B.

ANTONIA.

Fille de Marc Antoine et d'Octavie, sœur d'Auguste, Antonia naquit en 715 ou 716 (39 ou 38 av. J. C.). Mariée à Néron Drusus, elle eut de lui plusieurs enfants, dont Germanicus, Livie ou Liville qui épousa Caïus César et ensuite Drusus, et l'empereur Claude. Après la mort de son mari, elle renonça au mariage, et reçut chez elle son petit-fils Caligula qu'elle protégea autant qu'elle put, et qui ne se montra point ingrat envers elle dans les premiers temps. Plus tard, irrité de ses remontrances, il l'empoisonna, dit-on, en 791 (39 de J. C.). Antonia était une femme du plus grand mérite et du plus beau caractère.

Prix actuel des médailles d'Antonia.

	fr.
OR	80
AR.[1]	60
M.B.	4

[1] Les médailles d'Antonia en argent se rencontrent peut-être plus souvent fourrées qu'en métal pur.

Médailles d'or et d'argent.

1. ANTONIA AVGVSTA. Son buste à droite, couronné d'épis.

℞. CONSTANTIAE AVGVSTI. Cérès debout, tenant une torche allumée et une corne d'abondance.......................... F. OR. fr. 80

Il existe un coin de Becker qui a servi pour l'or et pour l'argent.

2. La même médaille.................. F. AR. 60

3. Même tête et même légende.

℞. SACERDOS DIVI AVGVSTI. Deux torches allumées, réunies par des bandelettes et une guirlande.................. Gravée. F. OR. 80

4. La même médaille.................. F. AR. 60

Médailles de bronze.

5. ANTONIA AVGVSTA. Sa tête diadémée et voilée à droite.

℞. PACI PERP. Autel allumé; le tout dans une couronne de laurier. (Médaille coloniale?) *Wiczay*........................ M. B.

6. ANTONIA AVGVSTA. Son buste à droite, coiffée en cheveux.

℞. TI. CLAVDIVS CAESAR AVG. P. M. TR. P. IMP. ou IMP. P. P. S. C. Claude debout à gauche, tenant le simpule. (Médaille frappée sous Claude.).................. Gravée. F. M. B. 4

Il existe un coin du Padouan.

7. Même tête et même légende.

℞. TI CLAV. CA. AVG. P. M. TR. P. Dans le champ, S. C. Le tout dans une couronne de laurier. *Vaillant*.................... M. B.


GERMANICUS
M B
4
M B.
OR
AR
5
AR
1
Germanicus et Caligula
1, 2
AGRIPPINE MÈRE
G B.
OR
AR
1
Agrippine et Caligula
1, 2
NÉRON et DRUSUS
M B.
1
M B
4

L. Dardel sc.

MÉDAILLES D'ANTONIA FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies.*

Corinthe P. B.

B. *Villes grecques.*

Alexandrie (Egypte) POTIN. — Amphipolis M. B. — Clazomène P. B.— Thessalonique M. B., P. B.

ANTONIA ET DRUSUS.

Il en existe de grecques d'Ephèse P. B. et de Smyrne P. B.

ANTONIA ET CLAUDE.

Il y en a d'Alexandrie d'Egypte en potin.

GERMANICUS.

Germanicus, fils de Néron Drusus et d'Antonia, naquit en 739 (15 av. J. C.). Son nom lui vint de son père à qui le Sénat l'avait donné comme titre honorifique. Questeur à 21 ans, il fut chargé d'un commandement en Dalmatie. En récompense de ses exploits dans cette expédition, il obtint, en 763 (10 de J. C.), les honneurs du triomphe et la préture. L'année suivante, il fut nommé proconsul en Germanie avec Tibère, et consul en 765 (12). En 767 (14), Tibère étant parvenu à l'empire, conçut une profonde jalousie contre lui, quoique par l'ordre d'Auguste il l'eût adopté pour son fils en 757 (4). Germanicus redoubla de zèle et d'efforts, vainquit Arminius chez les Chérusques, en 769 (16) et retrouva les enseignes perdues par Varus, lors de sa désastreuse défaite en 763 (10). L'année suivante, il triompha des Cattes, des Chérusques et des Angrivares. Il partit ensuite pour la Syrie par l'ordre de Tibère. En 771 (18), après avoir reçu le consulat pour la deuxième fois, il nomma roi d'Arménie Zénon, fils de Polémon, pacifia les troubles de ce pays, et vint lui-même à Artaxate pour le couronner, en lui donnant le nom d'Artaxias. Il réduisit en provinces romaines la Cappadoce et la Commagène, et leur nomma lui-même des commandants. Enfin, étant allé en Égypte, autant pour étudier le pays que pour calmer les injustes inimitiés et la haine de Pison et de sa femme Plancine, il mourut empoisonné par eux à Epidaphné près d'Antioche, en 772 (19) à 34 ans, l'objet des regrets unanimes des Romains, des peuples alliés et des nations étrangères. Son corps fut brûlé sur la place publique d'Antioche, et ses cendres, recueillies par sa femme Agrippine, furent rapportées en Italie, dans une urne, par elle et ses enfants. Il laissa trois fils, Néron, Drusus et Caligula, et trois filles, Agrippine, Drusille et Julie Liville.

Prix actuel des médailles de Germanicus avec sa tête seule.

		fr.
AR.	Frappée en Asie, unique.	300
G.B.	Unique ? (en la supposant de belle conservation).	1000
M.B.	C.	3
M.B.	Restituées par Titus, de.	20 à 40
M.B.	Restituée par Domitien.	25

Médaille d'argent.

1. GERMANICVS CAESAR TI. AVG. F. N. Sa tête nue à droite.

℞. GERMANICVS ARTAXIAS. Germanicus debout, plaçant une tiare sur la tête d'Artaxias. (Frappée en Arménie en 771 ; de J. C., 18.). *Revue numismatique de* 1838, p. 338....... Gravée. AR — fr. 300

Médailles de bronze.

2. GERMANICVS CAESAR TI. AVG. F. DIVI AVG. N. Sa tête nue à droite.

℞. C. CAESAR AVG. GERMANICVS PON. M. TR. POT. Dans le champ, s. c................... F. M. B. — C

3. Même tête et même légende.

℞. C. CAESAR AVGVSTVS PON. MAX. TR. POT. Dans le champ, s. c. *Vaillant*. (Cette médaille et la précédente ont été frappées sous Caligula en 790 ; de J. C., 37.) — M. B.

4. Même légende. Sa tête nue à gauche.

℞. C. CAESAR DIVI AVG. PRON. AVG. P. M. TR. P. IIII. P. P. Dans le champ, s. c. (Frappée sous Caligula en 794 ; de J. C., 41.)........ Gravée. F. M. B. — C

5. GERMANICVS CAESAR. Germanicus debout, dans un quadrige, tenant un sceptre surmonté d'un aigle.

℞. SIGNIS RECEPT. DEVICTIS GERM. S. C. Germanicus debout, levant le bras droit et tenant un sceptre surmonté d'un aigle. (Frappée pendant sa vie.).......... Gravée. F. M. B. — fr. C

6. GERMANICVS CAESAR TI. AVG. F. DIVI AVG. N. Sa tête nue à droite.

℞. TI. CLAVDIVS CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. P. IMP. P. P. Dans le champ, S. C. (Frappée sous Claude.)...................... F. M. B. — C

7. GERMANICVS C. TI. AVG. F. *Divi Aug.* N. Sa tête nue à gauche.

℞. TI. CLAVDIVS CAESAR AVG. GER*m. p. m. t*R. P. *imp. p. p.* Dans le champ, S. C. (Frappée sous Claude.) *Collection de M. Spannlang* [1]. G. B. — 1000

MÉDAILLES DE RESTITUTION.

A. *Restitutions de Titus.*

8. GERMANICVS CAESAR TI. AVG. F. DIVI AVG. N. Sa tête nue à droite.

℞. IMP. T. CAES. DIVI VESP. F. AVG. REST. Dans le champ, S. C...................... F. M. B. — 20

9. Même tête et même légende.

℞. IMP. T. CAES. DIVI VESP. F. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. RESTITV. (en double légende). Dans le champ, S. C. (834; de J. C., 81.) *Musée britannique*.......................... M. B. — 40

B. *Restitution de Domitien.*

10. GERMANICVS CAESAR TI. AVG. F. DIVI. AVG. N. Sa tête nue à gauche.

[1] Je décris le Germanicus en G. B., qui appartient à M. Spannlang à Paris. Cette médaille est mal conservée, ainsi qu'on en peut juger par le peu d'intégrité de la légende; mais comme elle a le mérite d'être d'une authenticité indubitable, elle prouve, ce qui a été mis en doute, que Germanicus existe en G. B. L'exemplaire du Cabinet des médailles dont Vaillant avait déjà dit *nisi suspectus haberetur*, paraît être un Néron Drusus déguisé en Germanicus, et refait des deux côtés.

℞. IMP. D. CAES. DIVI VESP. F. AVG. REST. Dans le champ, S. C. .... F. M. B. 25

MÉDAILLES DE GERMANICUS FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies.*

Italica M. B. — Romula P. B. — Caesaraugusta M. B. — Osca M. B. — Corinthe P. B. — Parium P. B.

B. *Villes grecques.*

Aezanis P. B. — Apollonie (Lydie) P. B. — Attaea P. B. — Clazomène M. B. — Ephèse P. B. — Nicomédie P. B. — Sardes P. B. — Tanagra M. B., P. B. — Thessalonique P. B.

GERMANICUS ET AUGUSTE.

AR. .... fr. 100

---

1. GERMANICVS CESTIAN. .... Tête nue de Germanicus à droite.

   ℞. DIVO AVGVSTO. Tête radiée d'Auguste à gauche. (Frappée hors de Rome.) ..... F. AR. fr. 100

2. GERMANICVS CAES. TI. AVGV. COS. II. P. M. Sa tête nue à droite.

   ℞. DIVVS AVGVSTVS. Tête radiée d'Auguste à gauche. (771; de J. C., 18.) *Musée britannique* et *Cabinet de M. de Salis à Londres*[1].. AR. 100

---

[1] Je crois que la médaille rapportée par Vaillant, avec la légende GERMANICVS CAES. P. C. CAES. AVGV. COS. II. IMP., est la même que celle-ci, mal lue. Mais pour que la légende de celle-ci ait un sens, il faut sous-entendre après TI. AVGV. le mot *Nepos*. De même j'interprète la légende du numéro 1 : CES. (pour CAES.) TI. A. N. (Tiberii Augusti Nepos).

GERMANICUS ET DRUSUS.

Il existe des médailles de Germanicus et Drusus des villes suivantes :

A. *Colonies.*

Acci M. B. — Carteia P. B.

B. *Villes grecques.*

Pergame P. B. — Sardes M. B. — Smyrne P. B. — Taba P. B. — Tralles P. B. — Incertaines P. B.

GERMANICUS ET CALIGULA.

	fr.
OR	200
AR.	25

---

1. GERMANICVS CAES. P. C. CAES. AVG. GERM. Sa tête nue à droite.

℞. C. CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. POT. Tête laurée de Caligula à droite. (Frappée sous Caligula.)................... Gravée. F. OR. — fr. 200

Il existe un coin de Becker.

2. La même médaille.................. F. AR. — 25

3. Même tête de Germanicus.

℞. C. CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. POT. Tête nue de Caligula à droite.............. F. OR. — 200

4. La même médaille. (Frappée, comme la précédente, sous Caligula.)........... F. AR. — 25

5 Même tête de Germanicus.

℞. C. CAESAR AVG. PON. M. TR. POT. III. COS. III. Tête laurée de Caligula à droite. (Frappée sous Caligula en 793 ; de J. C., 40.). F. AR. — 25

Voyez encore Germanicus 2, 3, 4, où se trouve le nom de Caligula.

MÉDAILLES FRAPPÉES DANS LES VILLES GRECQUES.

Thessalonique M. B. — Gortyne P. B. — Lyttus P. B. — Polyrhenium P. B. — Priene P. B. — Incertaines (coloniales latines) M. B.

AGRIPPINE MÈRE.

(AGRIPPINA.)

Agrippine naquit l'an de Rome 739 (15 av. J. C.) d'Agrippa et de Julie, fille d'Auguste. Elle épousa Germanicus, on ignore en quelle année. Douée d'un caractère très-énergique, elle le suivit dans toutes ses campagnes, et contribua à faire rentrer l'armée dans le devoir après la mort d'Auguste. Témoin des insultes que Pison et Plancine prodiguèrent à son mari pendant son séjour en Syrie et qui finirent par son empoisonnement, elle rapporta ses cendres à Rome et accusa hautement Pison d'être l'auteur de sa mort. Pison la vengea en se tuant. Tibère, irrité des plaintes d'Agrippine, l'exila dans l'île Pandataire, où elle mourut de faim, trois ans après, volontairement ou par ses ordres, en 786 (33 de J. C.).

Prix actuel des médailles d'Agrippine avec sa tête seule.

	fr.
G. B.	8
G. B. Restituée par Titus . . . . [1]	100

1. AGRIPPINA M. F. MAT. C. CAESARIS AVGVSTI. Son buste à droite.

℞. S. P. Q. R. MEMORIAE AGRIPPINAE. Carpentum à gauche, attelé de deux mules. (Frappée après sa mort.).......... Gravée. F. G. B.[2] 8

Il existe un coin du Padouan.

2. AGRIPPINA M. F. GERMANICI CAESARIS. Son buste à droite.

[1] Mionnet cite encore le médaillon suivant qu'il estime 300 fr. et qui existe au Cabinet de France. Ce médaillon se compose de deux grands bronzes, l'un d'Agrippine pour la tête, et l'autre de Caligula pour le revers, frappés dans l'antiquité sur un flan de médaillon.

AGRIPPINA M. F. MAT. C. CAESARIS AVGVSTI. Son buste à droite.

℞. S. P. Q. R. P. P. OB CIVES SERVATOS. Dans une couronne de chêne.

[2] Le Cabinet de France et celui de M. le duc de Blacas possèdent ce grand bronze frappé sur un flan de médaillon.

℞. TI. CLAVDIVS CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. P. IMP. P. P. Dans le champ, S. C. (Frappée sous Claude.)........................ F. G. B. fr. 8

MÉDAILLE RESTITUÉE PAR TITUS.

3. AGRIPPINA M. F. GERMANICI CAESARIS. Son buste à droite.

℞. IMP. T. CAES. DIVI VESP. F. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. REST. Dans le champ, S. C. (834 ; de J. C., 81.)................... F. G. B. 100

MÉDAILLES D'AGRIPPINE FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies.*

Caesaraugusta M. B. — Corinthe P. B.

B. *Villes grecques.*

Aezanis P. B. — Colossée P. B. — Mytilène P. B.

AGRIPPINE MÈRE ET GERMANICUS.

OR. . . . .

Mionnet est le seul auteur qui cite cette médaille; mais il ne la décrit pas.

MÉDAILLES FRAPPÉES DANS LES VILLES GRECQUES.

Aezanis P. B. — Mytilène M. B.

AGRIPPINE MÈRE ET CALIGULA.

Prix actuel des médailles d'Agrippine et Caligula.

	fr.
OR.	200
AR.	30

1. AGRIPPINA MAT. C. CAES. AVG. GERM. Son buste à droite.

℞. C. CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. POT. Tête laurée de Caligula à droite. (Frappée sous Caligula en 790; de J. C., 37.). Gravée. F. OR. fr. 200

2. La même médaille.................. F. AR. 30

3. Même tête et même légende.

℞. C. CAESAR AVG. PON. M. TR. POT. III. COS. III. Tête laurée de Caligula à droite. (793; de J. C., 40.)...................... F. AR. 30

MÉDAILLES FRAPPÉES DANS LES VILLES GRECQUES.

Aezanis P. B. — Milet P. B.

NÉRON ET DRUSUS.

Néron, l'aîné des fils de Germanicus, naquit vers l'an de Rome 760 (7 de J. C.). Il reçut le pontificat en 773 (20) et la toge virile en 776 (23), après la mort de Drusus, fils de Tibère, qui le recommanda au Sénat ainsi que son frère Drusus. Plus tard, Tibère, poussé par Séjan, et poursuivant de sa haine la famille de Germanicus, l'exila dans l'île de Ponce en 783 (30) et le fit mourir de faim l'année suivante. Néron avait épousé Julie, fille de Drusus, fils de Tibère, en 773 (20).

Drusus naquit vers l'an 761 (8 de J. C.), prit la robe virile en 776 (23) et fut nommé préfet urbain en 778 (25). Avide du pouvoir, et d'un naturel aussi cruel que son frère était doux, il conspira contre lui avec Séjan. Mais, après la mort de son frère, Séjan se tourna contre lui. Il fut emprisonné dans le palais même de Tibère qui le fit renfermer dans une cave, où il mourut après avoir souffert pendant neuf jours toutes la tortures de la faim. Tibère fit disperser ses cendres et lui refusa la sépulture.

Prix actuel des médailles de Néron et Drusus.

M. B. De coin romain, sans sa tête. . . . . fr. 6 à 10

---

1. NERO ET DRVSVS CAESARES. Néron et Drusus, avec une tunique et une ceinture, galopant à droite.

℞. C. CAESAR AVG. GERMANICVS PON. M. TR. POT. Dans le champ S. C. (Frappée sous Caligula en 790; de J. C., 37.). Gravée. F. M. B. fr. 6

2. Même type.

℞. C. CAESAR DIVI AVG. PRON. AVG. P. M. TR. P. III. P. P. Dans le champ, S. C. (Frappée sous Caligula en 793; de J. C., 40.)... F. M. B. 10

3. Même type.

℞. C. CAESAR DIVI AVG. PRON. AVG. P. M. TR. P. IIII. P. P. Dans le champ, S. C. (Frappée sous Caligula en 793; de J. C., 40.).... F. M. B. 6

NÉRON ET DRUSUS AU REVERS DE TIBÈRE.

ON EN CONNAÎT DES COLONIES SUIVANTES:

Caesaraugusta M. B. — Romula M. B. — Carthago Nova M. B. (A défaut de médailles romaines avec les têtes de Néron et Drusus, je donne la description de cette dernière)

4. NERO ET DRVSVS CAESARES QVINQ. V. I. N. C. Leurs têtes affrontées.

℞. TI CAESAR DIVI AVGVSTI F. AVGVSTVS P. M. Tête nue de Tibère à gauche.. Gravée. F. M.B. 10

NÉRON ET DRUSUS AU REVERS D'AGRIPPINE MÈRE.

Il en existe de coloniales de Corinthe P B.

CALIGULA.

(CAIUS.)

Caïus, fils de Germanicus et d'Agrippine, naquit l'an de Rome 765 (12 de J. C.), près d'Antium. Élevé dans son enfance parmi les soldats qui lui portaient une grande affection, il se servait de la même chaussure qu'eux ; cette chaussure, appelée *caliga*, le fit surnommer par eux *Caligula*. Il suivit son père en Syrie, l'an de Rome 770 (17), revint en Italie après sa mort, et fut ensuite élevé chez son aïeule Antonia. Il fut nommé pontife en 784 (31) et questeur deux ans après ; à cette époque, il alla vivre avec Tibère à Caprée. Après la mort de Tibère, qu'il avait fait étouffer en 790 (37), il monta sur le trône. Ses commencements promettaient aux Romains des jours heureux. Il déclara au sénat qu'il partagerait avec lui l'autorité souveraine et qu'il le consulterait dans toutes ses entreprises. Il rappela les exilés, délivra les prisonniers, et fit la remise des impôts qui restaient dus. Huit mois après son avénement au trône, il tomba malade, et cette maladie ayant ébranlé sa raison, son caractère changea complétement, et il se porta bientôt à tous les excès. En 792 (39), il voulut faire construire un pont sur la mer de Pouzzoles à Baïes, et l'année suivante, il médita de faire la guerre aux Bretons ; arrivé au bord de l'Océan, il fit ramasser par ses troupes des coquillages, qu'il rapporta à Rome comme témoignages de son expédition. Il fut assassiné, en 794, par Chéréa et Cornelius Sabinus.

Caligula avait épousé : 1° Junie Claudille ou Claudia, fille de Silanus. Elle mourut en 789 ou 790 (36 ou 37) ; 2° Livie Orestille ou Claudia Orestine, qu'il enleva à son mari Pison, la même année, et qu'il répudia au bout d'un mois ; 3° Lollia Pauline, qu'il enleva à Memmius Regulus en 791 (38), et qu'il renvoya peu de temps après ; 4° Césonie, avec qui il avait eu des relations antérieures, et qu'il épousa en 792 (39). Il en eut une fille nommée Julie Drusille.

Prix actuel des médailles de Caligula avec sa tête seule.

	fr.
OR de.	150 à 300
OR Quinaires.	200
AR. de.	20 à 60
G.B. de.	8 à 25
M B. C. de.	2 à 50
P.B. Sans sa tête, C.	1

Médailles d'or et d'argent.

1. C. CAESAR AVG. GERMANICVS. Sa tête nue à droite.

℞. IMPERATOR PONT. MAX. AVG. TR. POT. Bâton d'augure et simpule. (790; de J. C., 37.) (De fabrique étrangère)............... F. AR. fr. 60



L. Dardel sc.
Paris Imp. Balle, rue Cassette, 8

2. C. CAESAR AVG. GERMANICVS. Sa tête nue à droite.

℞. P. M. TR. POT. COS. Victoire à droite, assise sur un globe, tenant une couronne. (790; de J. C., 37.) *Musée britannique*.......... OR. Q. fr. 200

3. C. CAESAR AVG. GERMANICVS. Sa tête laurée à droite.

℞. P. M. TR. POT. ITER. Même type. (791 ou 792; de J. C., 38 ou 39.) *Cab. Blacas*.... OR. Q. 200

4. Même tête et même légende.

℞. P. M. TR. POT. IIII. (793; de J. C., 40.) *Musée britannique*. .... Gravée. OR. Q. 200

5. C. CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. POT. Sa tête laurée à droite.

℞. S. P. Q. R. P. P. OB. C. S., dans une couronne de chêne. (790; de J. C., 37.)...... OR. 150

6. La même médaille. .... F. AR. 20

7. C. CAESAR AVG. PON. M. TR. POT. III. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (793; de J. C., 40.).. F. OR. 150

8. La même médaille.................. F. AR. 20

9. C. CAESAR AVG. PON. M. TR. POT. III. COS. III. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (793; de J. C., 40.) *Musée britannique*..................... Gravée. OR. 300

Médailles de bronze.

10. C. CAESAR AVG. GERMANICVS PON. M. TR. POT. Sa tête laurée à gauche.

℞. ADLOCVT. COH. Caligula debout sur une estrade garnie d'une chaise curule, haranguant cinq soldats, dont les quatre qui sont derrière portent des enseignes surmontées d'aigles. (790; de J. C., 37.).......... F. G. B. 15

Il existe deux coins du Padouan avec l'allocution;

on les reconnaîtra à la présence des lettres S. C., qui ne se trouvent jamais sur les médailles authentiques.

11. C. CAESAR DIVI AVG. PRON. AVG. P. M. TR. P. III. P. P. Sa tête laurée à gauche. fr.

℞. Même revers. (793; de J. C., 40.).. F. G. B. 15

12. C. CAESAR DIVI AVG. PRON. AVG. P. M. TR. P. IIII. P. P. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (793 ou 794; de J. C., 40 ou 41.) .... F. G. B. 15

13. C. CAESAR AVG. GERMANICVS PON. M. TR. POT. Sa tête laurée à gauche.

℞. AGRIPPINA DRVSILLA IVLIA S. C. Les trois sœurs de Caligula debout, sous les images de la Sécurité, tenant une corne d'abondance et appuyée sur une colonne; de la Concorde, tenant une corne d'abondance et une patère, et de la Fortune, tenant une corne d'abondance et un gouvernail. (790; de J. C., 37.)................... Gravée. F. G. B. 25

Il existe un coin du Padouan avec la date TR. P. IIII. Le même faussaire a encore fait un coin avec ce revers pour l'or et l'argent.

14. C. CAESAR DIVI AVG. PRON. AVG. S. C. Bonnet de liberté.

℞. COS. DES. III. PON. M. TR. P. III. P. P. Dans le champ R. CC. (*Remissa ducentesima* [1].) (792; de J. C., 39.) .... F. P. B. C

15. Même type.

[1] Voici comment Eckhel explique ce revers : « Les guerres civiles ayant épuisé le trésor, Auguste établit un impôt d'un centième sur toutes les ventes. En 768 (15 de J. C.), le peuple en ayant demandé la suppression, Tibère déclara par un édit que la caisse militaire reposait sur cet impôt. Mais en 770 (17 de J. C.), la Cappadoce ayant été réduite en province romaine, et son roi Archelaüs étant mort, il déclara qu'avec ce revenu l'on pouvait diminuer l'impôt du centième, et il le réduisit de moitié. Enfin, Suétone rapporte, sans en fixer l'année, que Caligula fit encore la remise de cette moitié, et c'est évidemment, d'après les médailles, en 792 (39) que cette remise entière eut lieu. »

fr.

℞. COS. TERT. PON. M. TR. P. III. P. P. Dans le champ R. CC. (793 ; de J. C., 40.)..... F. P. B. C

16. Même type.

℞. COS. TERT. PON. M. TR. P. IIII. P. P. Dans le champ R. CC. (793 ; de J. C., 40.)..... F. P. B. C

17. Même type.

℞. COS. QVAT. PON. M. TR. P. IIII. P. P. Dans le champ R. CC. (794 ; de J. C., 41.). ..... F. P. B. C

18. C. CAESAR AVG. GERMANICVS P. M. TR. POT. à l'exergue PIETAS. La Piété assise à gauche, tenant une patère ; derrière elle, une petite statue de femme.

℞. DIVO AVG. Temple à six colonnes orné de guirlandes ; sur la frise, Mars entre quatre petites figures ; au-dessus du fronton, un quadrige de face entre deux Victoires élevant des boucliers au-dessus de leurs têtes, et deux figures, dont l'une paraît être Enée avec Ascagne, et l'autre semble tenir une torche ; devant, Caligula debout sacrifiant près d'un autel, auquel un victimaire amène un taureau ; derrière, une figure tenant une patère. (790 ; de J. C., 37.).... Gravée. F. G. B.[1] 15

19. C. CAESAR DIVI AVG. PRON. AVG. P. M. TR. P. III. P. P. à l'exergue PIETAS. Même type.

℞. Même revers. (793 ; de J. C., 40.).. F. G. B. 15

Il existe un coin du Padouan.

20. C. CAESAR DIVI AVG. PRON. AVG. P. M. TR. P. IIII. P. P. à l'exergue PIETAS. Même type.

℞. Même revers. (793 ou 794 ; de J. C., 40 ou 41.).......................... F. G. B. 15

21. C. CAESAR AVG. GERMANICVS PON. M. TR. POT. Sa tête nue à gauche.

[1] Le musée Tiepolo décrit ce revers avec la tête de Caligula ; je crois cette médaille fausse, de même que les médaillons semblables, connus d'ailleurs.

℞. S. C. Neptune debout tenant un dauphin et un trident. *Cabinet de M. Nomophile à Paris*.............................. M. B. fr. 5o

22. C. CAESAR AVG. GERMANICVS PON. M. TR. POT. Sa tête laurée à gauche.

℞. S. P. Q. R. P. P. OB. CIVES SERVATOS dans une couronne de chêne. (790; de J. C., 37.) F. G. B.[1] 8

23. C. CAESAR DIVI AVG. PRON. AVG. P. M. TR. P. III. P. P. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (793; de J. C., 40.). F. G. B. 8

24. La même médaille avec TR. P. IIII. (793, de J.-C., 40.)......................... F. G. B. 8

25. C. CAESAR AVG. GERMANICVS PON. M. TR. POT. Sa tête nue à gauche.

℞. VESTA S. C. Vesta voilée, assise à gauche, tenant une patère et une haste. (790; de J. C., 37.). .... Gravée. F. M. B. C

26. C. CAESAR DIVI AVG. PRON. AVG. P. M. TR. P. III. P. P. Sa tête nue à gauche.

℞. Même revers. (793; de J. C., 40.)... F. M. B. C

27. La même médaille avec TR. P. IIII. P. P. (793; de J. C., 40.)................ F. M. B. C

NOTA. Les deux médailles suivantes qui ont fait partie du cabinet de M. Herpin, quoique paraissant coloniales par l'absence des lettres S. C., méritent, d'après leur fabrique, d'être rangées à la suite des médailles romaines de Caligula.

28. Tête nue de Caligula à gauche, dans une couronne.

℞. C. CAESAR AVG. GERMANICVS IMP. Autour du champ, dans lequel on lit : PONT. MAXIM. TRIBVN. POTEST. COS...................... M. B. 20

29. C. CAESAR GERMANICI F. M. AGRIPPAE N. Sa tête nue à gauche.

[1] Le médaillon du Cabinet des médailles avec ce même revers, cité par Mionnet, et estimé 300 fr., n'est qu'un grand bronze frappé sur un flan de médaillon.

℞. DIVI AVG. PRON. AVGVST. GERMANICVS. Autour du champ, dans lequel on lit : PONT. MAX. TR. POTEST. COS.................... M. B. fr. 30

Voyez encore les médailles suivantes où se trouve le nom de Caligula. Germanicus 2, 3, 4. Néron et Drusus 1, 2 et 3.

MÉDAILLES DE CALIGULA FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies.*

Acci G. B. — Béryte M. B. — Bilbilis M. B. — Caesaraugusta BR. M., M. B. — Corinthe P. B. — Ercavica BR. M., M. B., P. B. — Osca BR. M., M. B. — Segobriga M. B., P. B. — Sinope P. B.

B. *Villes grecques.*

Æzanis P. B. — Amphipolis M. B., P. B. — Apollonie (Carie) P. B. — Bosphore P. B. avec Rhescuporis I. — Byzance P. B. — Cos M. B. — Cyme P. B. — Eresos P. B. — Gaza M. B. — Hierapytna P. B. — Judée M. B. et P. B. avec Agrippa I. —Laodicée (Phrygie) M. B. — Laodicée (Syrie) M. B. — Magnésie (Lydie) P. B. — Milet M. B., P. B. — Mytilène P. B. — Néocésarée P. B. — Pont AR. avec Polémon II. — Pergame P. B. — Samos M. B. — Sidon M. B. — Smyrne M. B., P. B. — Tripoli (Carie) P. B. — Thrace M. B. avec Rhémetalce II.

CALIGULA ET AUGUSTE.

	fr.
OR	150
AR.	40

---

1. C. CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. POT. Tête laurée de Caligula à droite.

℞. DIVVS AVGVSTVS PATER PATRIAE. Tête radiée d'Auguste à droite. (790; de J. C., 37.) .... F. OR. fr. 150

2. C. CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. POT. Tête nue de Caligula à droite.

℞. Même revers. (790; de J. C., 37.)... F. AR. 12

3. C. CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. POT. COS. Tête nue de Caligula à droite.

℞. Même revers. (790; de J. C., 37.)...... OR. 150

4. La même médaille........................ AR. 12

5. C. CAESAR AVG. PON. M. TR. POT. III. COS. III. Tête laurée de Caligula à droite.

℞. Même revers. (793; de J. C., 40.)....... OR. 150

6. La même médaille.................. F. AR. 60

7. C. CAESAR AVG. PON. M. TR. POT. IIII. COS. IIII. Tête laurée de Caligula à droite.

℞. Même revers. (794; de J. C., 41.).... F. AR. 12

8. C. CAESAR AVG. GERM. F. M. TR. POT. Tête nue de Caligula à droite.

℞. Sans légende. Tête radiée d'Auguste à droite, entre deux étoiles. (790; de J. C., 37.) .... F. AR. 12

9. C. CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. POT. COS. Tête nue de Caligula à droite.

℞. Même revers. (790; de J. C., 37.)... F. OR. 150

10. La même médaille.................. F. AR. 12

MÉDAILLES FRAPPÉES DANS LES VILLES GRECQUES.

Ilium M. B.

CALIGULA ET TIBÈRE.

Il n'en existe que de Carthago Nova en M. B. et P. B., et de grecques en OR du Bosphore.

CALIGULA ET NÉRON DRUSUS.

Il existe une médaille d'argent de coin romain dont Vaillant et Morell n'ont donné que le côté qui représente la tête de Drusus. Rien ne prouve que cette médaille ne fût pas fourrée.

CALIGULA ET ANTONIA.

MÉDAILLES FRAPPÉES DANS LES VILLES GRECQUES.

Thessalonique P. B. — Incertaines M. B.

CALIGULA, GERMANICUS ET AGRIPPINE.

MÉDAILLES FRAPPÉES DANS LES VILLES GRECQUES.

Magnésie (Lydie) P. B. — Nicomédie M. B. — Smyrne M. B., P. B. — Tralles P. B.

CALIGULA, JULIE ET AGRIPPINE JEUNE.

Il n'en existe que de grecques de Philadelphie (Lydie) en P. B.

CALIGULA, DRUSILLE, AGRIPPINE ET JULIE.

Vaillant, Morell et Liebe ont décrit une medaille de coin romain en or où ces quatre têtes sont représentées. Elle est très-suspecte.

CÉSONIE.

(MILONIA CAESONIA.)

Je renvoie au précis historique du règne de Caligula pour ce qui regarde cette princesse. Quoiqu'elle ne fût ni jeune, ni belle, c'est la seule de ses épouses à laquelle il s'attacha. Malgré quelques vices, Césonie était une femme du plus grand mérite, et sa fin fut admirable. Après la mort de son mari, elle refusa de se séparer de son corps, et présenta elle-même le sein au fer du centurion envoyé pour l'assassiner et qui tua en même temps sa fille Drusille en l'écrasant contre le mur.

ON LUI ATTRIBUE LA MÉDAILLE SUIVANTE DE CARTHAGO NOVA :

1. CN. ATEL. FLAC. CN. POM. FLAC. II. VIR. V. I. N. C. Dans le champ, SAL. AVG. Tête de Césonie? à droite, sous l'image de la Santé.

℞. C. CAESAR AVG. GERMANIC. IMP. P. M. TR. P. COS. Tête laurée de Caligula à droite.... fr.
Gravée. F. M. B. 30

AGRIPPINE JEUNE.

Voyez ci-après, p. 173.

DRUSILLE.

(JULIA DRUSILLA.)

Drusille naquit à Trèves, l'an de Rome 770 (17 de J. C.). Elle fut mariée à Cassius Longinus, et mourut en 791 (38) Caligula, qui avait été l'amant de ses trois sœurs, mais qui avait eu pour Drusille un attachement tout particulier, fut inconsolable de sa perte. Il la fit mettre au rang des déesses et ne jura plus que par sa divinité.

Il n'existe en fait de médailles avec la tête de Drusille seule, que des petits bronzes grecs frappés à Byzance.

DRUSILLE ET AUGUSTE.

La médaille décrite par Mionnet dans son supplément, tom. 1, p. 43, à la ville de Romula, comme étant de Drusille et Auguste, et qui porte le nom de LIVIA DRVSILLA AVGVST.... appartient à Livie, dont les noms étaient Livie Drusille, comme l'a parfaitement fait observer M. Feuardent, numismate bien connu des amateurs.

DRUSILLE ET CALIGULA.

MÉDAILLES FRAPPÉES DANS LES VILLES GRECQUES.

Milet P. B. (voyez la description). — Mytilène P. B. — Pergame P. B. sans sa tête. — Smyrne P. B.

1. ΘΕΑ ΔΡΟΥΣΙΛΛΑ ΜΙΛΗΣΙΩΝ. Buste de Drusille à droite.

℞. ΓΑΙΟΣ ΚΑΙΣΑΡ ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΣ ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Tête laurée de Caligula à droite ; dans le champ, une étoile.................. Gravée. F. P. B. 100

DRUSILLE, JULIE ET AGRIPPINE.

1. ƋIVAE ƋRVSILLAE IVLIAE AGRIPPINAE. Buste de face de Drusille, surmonté d'une étoile, entre ceux de Julie et d'Agrippine, vus de profil.

℞. AGRIPPINA C. CAESARIS AVG. GERMANICI MATER C. I. C. Agrippine mère, assise à gauche, tenant une haste et une patère ; dans le champ, Ƌ. Ƌ. *Musée britannique.* Frappée à Apamée en Bithynie... Gravée. M. B. 300

JULIE LIVILLE.

(JULIA LIVILLA.)

Liville, la plus jeune des filles de Germanicus et d'Agrippine, naquit à Lesbos en 771 (18 de J. C.), et fut, dès l'âge de quinze ans, donnée, par Tibère, en mariage à Vinicius. Caligula, après avoir eu part à ses faveurs, la relégua dans l'île de Ponce en 792 (39), ainsi que sa sœur Agrippine. Caligula étant mort, Claude la rappela, mais l'exila bientôt de nouveau par suite des intrigues de Messaline qui la fit assassiner peu de temps après.

Il n'existe de Julie Liville que des médailles frappées à Mytilène. Elles sont très-rares et valent 100 fr. Comme on n'en connaît pas d'autres, j'en donne la description pour ne pas interrompre la suite impériale.

1. ΙΟΥΛΙΑΝ ΝΕΑΝ ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΥ. Son buste à gauche ; dans le champ, ΜΥΤ.

℞. Γ. ΚΑΙCΑΡΑ CΕΒΑCΤΟΝ. Caligula debout, voilé, tenant une patère, dans le champ, ΜΥΤ........................ Gravée. F. P. B. fr. 100

CLAUDE Ier.

(TIBERIUS CLAUDIUS DRUSUS.)

Claude naquit à Lyon, l'an de Rome 744 (10 av. J. C.), de Néron Drusus et d'Antonia. Sa mauvaise santé pendant son enfance, et la crainte perpétuelle dans laquelle le tenaient sa mère, Livie, et ses précepteurs, étouffèrent son imagination et son esprit. Parvenu au trône en 794 (41), il révoqua la loi de lèse-majesté, rappela des exilés, et ordonna la construction des deux aqueducs qui amenaient à Rome les eaux dites Aquæ Claudiæ et Anio Novus. Sa seule expédition militaire consista en une descente en Bretagne, que l'un de ses généraux soumit du côté de l'Orient jusqu'à la Tamise. Il mourut en 807 (54) empoisonné, dit-on, par sa femme Agrippine.

La preuve que Claude n'était pas sans mérite, malgré les épithètes d'imbécille, de stupide et d'ivrogne que lui ont prodiguées tous les historiens, c'est que Titus et Trajan n'ont pas dédaigné de restituer son nom et sa mémoire. Il avait épousé quatre femmes : 1° Plautia Urgulanilla, dont il eut Drusus et Claudia ; 2° Aelia Petina, dont il eut Antonia ; 3° Messaline, dont il eut Octavie et Britannicus ; 4° Agrippine. Avant ces quatre femmes, il avait été fiancé à Lépida et à Livie Médulline.


CLAUDE I
TI·CLAVDIVS·CAESAR·AVG·P·M·TR·P·IMP·P
G B
80
NERO·CLAVDIVS·DRVSVS·GERMAN·IMP
S C
AR
TI·CLAVD·CAESAR·AVG
DE BRITANNIS
2
M B.
TI·CLAVDIVS·CAESAR·AVG·P·M·TR·P·IMP·P
CONSTANTIA AVGVSTI
S C
73
OR
13
DE BRITANN
DIVVS·CLAVDIVS AVGVSTVS
OR, AR
26, 27
EX S C
DIVVS CLAVDIVS
OR
97
G B
TI·CLAVDIVS·CAESAR·AVG·P·M·TR·P·IMP·P
IMP T VESP AVG REST
S C
91
MESSALINE
G B
ΜΕΣΣΑΛΕΙΝΑ ΣΕΒΑΣΤΗ ΝΕΑ ΗΡΑ
ΝΕΙΚΑΕΩΝ
1
Messaline et Claude
P.B
1
TI CLAVD CAESAR AVG GERMANICVS

L. Dardel sc.

Prix actuel des médailles de Claude.

	fr.
OR de.	45 à 80
OR Quinaire.	100
OR Restituée par Trajan.	200
AR. Médaillons (de coin romain).	300
AR. — (frappés en Asie), de.	30 à 60
AR. de.[1]	8 à 100
G.B. C., de.	4 à 12
G.B. Restituées par Titus.	20
M.B. Restituées par Domitien.	25
M.B.C., de.	2 à 40
P.B. C., de.	1 à 30

Médaillons d'argent.

1. TI. CLAVD. CAES. AVG. Sa tête nue à gauche.

℞. COM. ASI. Temple à deux colonnes, dans lequel on voit Claude debout en habit militaire, tenant une haste, couronné par la Fortune ou la Paix, qui tient une corne d'abondance; sur la frise on lit : ROM. ET AVG. (Frappé à Pergame.)................ F. — fr. 30

2. TI. CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. Sa tête laurée à gauche.

℞. DE BRITANNIS. Claude, dans un quadrige au pas à droite, orné d'une Victoire, tenant un sceptre surmonté d'un aigle. (794? de J, C., 41?) *Musée britannique.* (Le coin a glissé.)................... Gravé. — 300

3. TI. CLAVD. CAES. AVG. Sa tête nue à gauche.

℞. DIAN. EPHE. Diane d'Ephèse dans un temple à quatre colonnes; sur le fronton, deux statues et trois tables. (Frappé à Ephèse.) F. — 30

4. TI. CLAVD. CAESAR AVG. GERM. Sa tête laurée à gauche.

[1] Les médailles d'argent de Claude sont très-fréquemment fourrées, surtout avec les revers DE BRITANN. et PACI AVGVSTAE.

℞. P. P. OB CIVES SERVATOS. Dans une couronne de chêne. (Petit médaillon frappé en Asie.)........................ F. fr. 60

Médailles d'or et d'argent.

5. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. CONSTANTIAE AVGVSTI. La Constance assise à gauche, portant sa main droite à sa bouche. (794; de J. C., 41.).............. F. OR. 45

6. TI. CLAVD. CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (794; de J. C., 41.)... F. OR. 45

7. La même médaille.................. F. AR. 12

8. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. VI. IMP. VI. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (799; de J. C., 46.).... F. OR. 45

9. La même médaille.................. F. AR. 12

10. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. VIIII. IMP. XVI. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (802; de J. C., 49.) *Lavy. Musée de Turin*........................ OR. 45

11. La même médaille..................... AR. 12

12. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. X. P. P. ..... Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (803; de J. C., 50.)... F. AR. 12

13. TI. CLAVDIVS CAESAR AVG. P. M. TR. P. IMP. Sa tête laurée à droite.

℞. DE BRITANNI. Sur un arc de triomphe surmonté d'une statue à gauche, placée entre deux trophées. (794; de J. C., 41) *Musée britannique*................... Gravée. OR. 60

14. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. VI. IMP. XI. Sa tête laurée à droite.

℞. DE BRITANN. Même type. (799 ; de J. C., 46.) .... F. OR. 60
15. La même médaille.................. F. AR. 20
16. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. VIIII. IMP. XVI. Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers [1] (802 ; de J. C., 49.)... F. AR. 20
17. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. VIIII. IMP. XVII. Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers. (802 ; de J. C., 49.)...... AR. 20
18. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. VIIII. IMP. XVIIII. Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers. (802 ; de J. C., 49.)...... AR. 20
19. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. X. IMP. P. P. Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers. (803 ; de J. C., 50.)... F. AR. 20
20. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. X. P. P. IMP. XVIII. Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers. (803 ; de J. C., 50.)... F. OR. 60
21. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. XI. IMP. P. P. COS. V. Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers. (804 ; de J. C., 51.)... F. AR. 20
22. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.
℞. DE GERM. Sur un arc de triomphe surmonté d'une statue équestre placée entre deux trophées........................ OR. 80
23. La même médaille.......................... AR. 30
24. Même tête et même légende.
℞. DE GERMANIS. Même type........... F. AR. 30
25. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. VI. IMP. XI. Sa tête laurée à droite.

[1] J'ai cru inutile de faire mention des variantes DE BRITAN. BRITANNI et BRITANNIS qui se rencontrent sur des médailles de même date, et qui souvent sont fourrées.

℞. DE GERMANIS. Même type. (799 ; de J. C., 46.)........ AR. 30

26. DIVVS CLAVDIVS AVGVSTVS. Sa tête laurée à gauche.

℞. EX S. C. Carpentum à droite, attelé de quatre chevaux ; sur le char on voit deux Victoires et un quadrige en bas-relief. (Frappée après sa mort.)..... Gravée. F. OR. fr. 80

27. La même médaille.................. F. AR. 30

28. TI. CLAVD. CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. EX S. C. OB CIVES SERVATOS. Dans une couronne de chêne. (794 ; de J. C., 41.) F. OR. 45

29. La même médaille.................. F. AR. 10

30. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. VI. IMP. XI. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (799 ; de J. C., 46.)...... OR. 45

31. La même médaille...................... AR. 10

32. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. IMPER. RECEPT. Ecrit sur un camp prétorien à la porte duquel on voit un soldat debout, près d'une enseigne militaire. (794 ; de J. C., 41........................ F. AR. 25

33. La même médaille. *Morell*.............. OR. 60

34. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. III. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (796 ; de J. C., 43.)...... OR. 60

35. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. IIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (797 ; de J. C., 44.)...... OR. 50

36. La même médaille.................. F. AR. 25

37. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. VI. IMP. XI. Sa tête laurée à droite.

fr.

℞. Même revers. (799; de J. C., 46.) .. F. OR. 50

38. La même médaille.................. F. AR. 25

39. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. PACI AVGVSTAE. La Paix avec les emblèmes de Némésis, marchant à droite, et tenant un caducée; à ses pieds, un serpent. (794; de J. C., 41.)................. F. AR. 8

40. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. III. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (796; de J. C., 43.)... F. OR. 45

41. La même médaille.................. F. AR. 8

42. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. III. IMP. V. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (796; de J. C., 43.) *Eckhel*.............................. OR. 50

43. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. IIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (797; de J. C., 44.)... F. OR. 45

44. La même médaille.................. F. AR. 8

45. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. VI. IMP. XI. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (799; de J. C., 46.)...... OR. 45

46. La même médaille.................. F. AR. 8

47. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (801; de J. C., 48.)...... OR. 45

48. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. VIIII. IMP. XVI. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (802; de J. C., 49.)... F. OR. 45

49. La même médaille...................... AR. 8

50. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. VIIII. IMP. XVIII. Sa tête laurée à droite.

fr.

℞. Même revers. (802 ; de J. C., 49.). . . . . OR. 45

51. La même médaille. . . . . F. AR. 8

52. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. X. IMP. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (803 ; de J. C., 50.) *Cab. de M. le duc de Blacas*. . . . . OR. 45

53. La même médaille. . . . . F. AR. 8

54. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. X. P. P. IMP. XVIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (803 ; de J. C., 50.). . . . . . OR. 45

55. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. XI. IMP. P. P. COS. V. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (803 ; de J. C., 50.). . . F. AR. 8

56. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. VI. IMP. XI. Sa tête laurée à droite.

℞. P. M. AVGVR COS. III. Claude dans un quadrige. (799 ; de J. C., 46.) *Musée de Vienne*. AR. 100

57. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. PRAETOR RECEPT. Claude debout donnant la main à un soldat, qui tient une enseigne militaire et un bouclier. (794 ; de J. C., 41). F. OR. 80

58. La même médaille. . . . . F. AR. 30

59. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. III. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (796 ; de J. C.. 43.). . . F. AR. 30

60. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. IIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (797 ; de J. C., 44.). . F. OR. 80

61. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. VI. IMP. XI. Sa tête laurée à droite.

℞. S. P. Q. R. P. P. OB C. S. Dans une couronne de chêne. (799 ; de J. C., 46.) *Musée britannique*. . . . . OR. 45

fr.

62. La même médaille [1] .... F. AR. 8

63. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. VIIII. IMP. XVI. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. *Musée de Vienne.* (802; de J. C., 49.) .... OR. 45

64. La même médaille .... F. AR. 8

65. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. VIIII. IMP. XVII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (802; de J. C., 49.) ... F. AR. 8

66. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. VIIII. IMP. XVIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (802; de J. C., 49.) *Cab. de M. le duc de Blacas* .... OR. 45

67. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. X. IMP. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (803; de J. C., 50.) ...... OR. 45

68. La même médaille .... F. AR. 8

69. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. XI. IMP. P. P. COS. V. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (804; de J. C., 51.) ... F. OR. 45

70. La même médaille .... F. AR. 8

71. TI. CLAVD. CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA AVGVST. Victoire à droite assise sur un globe, tenant une couronne. (794; de J. C., 41.) .... F. OR. Q. 100

Médailles de bronze.

72. TI. CLAVDIVS CAESAR AVG. P. M. TR. P. IMP. OU IMP. P. P. Sa tête nue à gauche.

[1] Il existe un coin de Becker avec ce même revers, mais dont la légende de la tête (inusitée) porte : TI CLAVD. CAESAR P. M. TRIB. POT. P. P.

℞. CERES AVGVSTA S. C. Cérès voilée assise à gauche, tenant deux épis et une torche. (794; de J. C., 41.)................. F. M. B. fr. C

73. Même tête et mêmes légendes.

℞. CONSTANTIAE AVGVSTI S. C. Pallas casquée debout à gauche (Eckhel dit *un jeune homme*), tenant une haste et portant la main gauche à sa bouche. (794; de J. C., 41.)...................... Gravée. F. M. B. C

74. TI. CLAVDIVS CAESAR AVG. *Modius.*

℞. COS. DES. IT. PON. M. TR. P. IMP. Dans le champ, S. C. (794; de J. C., 41.)....... F. P. B. C

75. TI. CLAVDIVS CAESAR AVG. Une main tenant une balance; dans le champ, P. N. R. (*Pondus nummi romani* ou *pondus nummi restitutum.*)

℞. Même revers. (794; de J. C., 41.)... F. P. B. C

76. TI. CLAVDIVS CAESAR AVG. P. M. TR. P. IMP. Sa tête laurée à droite.

℞. DE BRITANNIS. Même type que sur l'argent et l'or. *Wiczay*........................ P. B.

Ne serait-ce pas une médaille d'argent défourrée? Voyez en tous tous cas l'observation qui précède les médailles d'Auguste 520, 521 et 522.

77. TI. CLAVDIVS CAESAR AVG. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. EX S. C. P. P. OB CIVES SERVATOS. Dans une couronne de chêne. (794; de J. C., 41). F. G. B. C

78. La même médaille sans P. P. à la tête ni au revers............................ F. G. B. C

79. TI. CLAVDIVS CAESAR AVG. P. M. TR. P. IMP. OU IMP. P. P. Sa tête nue à gauche.

℞. LIBERTAS AVGVSTA S. C. La Liberté debout à droite, tenant un bonnet. (794; de J. C., 41.)............................. F. M. B. C

80. TI. CLAVDIVS CAESAR AVG. P. M. TR. P. IMP. OU IMP. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. NERO CLAVDIVS DRVSVS GERMAN. IMP. S. C. Arc de triomphe surmonté d'une statue équestre placée entre deux trophées. (794; de J. C., 41.)................ Gravée. F. G. B. fr. 8

81. TI. CLAVDIVS CAESAR AVG. *Modius*.

℞. PON. M. TR. P. IMP. P. P. COS. II. Dans le champ, S. C. (794; de J. C., 41.)........ F. P. B. C

82. La même médaille avec COS. III. au revers. (799; de J. C., 46.)................... F. P. B. C

83. TI. CLAVDIVS CAESAR AVG. Une main tenant une balance; dans le champ, P. N. R.

℞. PON. M. TR. P. IMP. P. P. COS. II. Dans le champ, S. C. (794; de J. C., 41.)...... F. P. B. C

84. ....

℞. ROM. ET AVG. Autel entre deux colonnes surmontées chacune d'une Victoire. (Frappée à Lyon.) *Welzl*...................... M. B. 40

85. TI. CLAVDIVS CAESAR AVG. P. M. TR. P. IMP. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers. (Frappée à Lyon en 794; de J. C., 41.)...................... F. P. B. 30

86. TI. CLAVDIVS CAESAR AVG. P. M. TR. P. IMP. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Pallas casquée debout à gauche, lançant un javelot et tenant un bouclier. (794; de J. C., 41.).................. F. G. B. 12

87. TI. CLAVDIVS CAESAR AVG. P. M. TR. P. IMP. OU IMP. P. P. Sa tête nue à gauche.

℞. S. C. Pallas casquée debout à droite, lançant un javelot et tenant un bouclier. (794; de J. C., 41.)[1]................ F. M. B. C

[1] Il existe des médailles de ce type, de fabrique barbare, qui ont été trouvées à Gloucester, et qui furent probablement frappées par les Bretons. Voyez *Reliquiae britannico-romanae* de Lyson, planche 15. Mais outre ces pièces barbares, il en existe d'un flan très-mince et d'un module inférieur au moyen bronze, qui sont de la fabrique ordinaire. Le Cabinet de France en possède une.

88. TI. CLAVDIVS CAESAR AVG. P. M. TR. P. IMP. OU IMP. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. SPES AVGVSTA S. C. L'Espérance marchant à gauche, tenant une fleur et relevant sa robe............................... F. G. B. fr. C

89. TI. CLAVDIVS CAES..... Sa tête nue à gauche.

℞. VESTA *S. C.* (*sic*). Vesta assise à gauche, tenant une patère. (Fabrique barbare.) F. Entre M. B. et P. B. 6

MÉDAILLES DE RESTITUTION.

A. *Restitutions de Titus.*

90. TI. CLAVDIVS CAESAR AVG. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête laurée à gauche.

℞. IMP. T. VESP. AVG. REST. S. C. L'Espérance marchant à gauche, tenant une fleur et relevant sa robe....... .... F. G. B. 20

91. TI CLAVDIVS CAESAR AVG. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.............. Gravée. F. G. B. 20

92. TI. CLAVDIVS CAES. AVG. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête nue à droite.

℞. IMP. T. VESP. AVG. REST. S. C. Cérès voilée assise à gauche, tenant deux épis et une torche.............................. F. M. B. 10

93. TI. CL. CAESAR AVG. P. M TR. P. IMP. P. P. Sa tête nue à droite.

℞. IMP. TITVS VESP. REST. S. C. Pallas casquée debout à gauche, tenant une haste et portant la main à sa bouche............. F. M. B. 10

94. TI. CLAVDIVS CAESAR AVG. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête nue à droite.

℞. IMP. T. VESP. AVG. REST. S. C. Pallas casquée debout à gauche, tenant un bouclier et lançant un javelot.................. F. M. B. fr. 10

95. Même légende. Sa tête nue à gauche.
℞. Même revers[1]..... .... F. M. B. 10

B. *Restitution de Domitien.*

96. TI. CLAVDIVS CAESAR AVG. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête laurée à gauche.
℞. IMP. D. CAES. AVG. REST. S. C. L'Espérance marchant à gauche, tenant une fleur et relevant sa robe..................... F. G. B. 25

C. *Restitution de Trajan.*

97. DIVVS CLAVDIVS. Sa tête laurée à droite.
℞. IMP. CAES. TRAIAN. AVG. GER. DAC. P. P. REST. La Concorde assise à gauche, tenant une patère et une double corne d'abondance[2]................. Gravée. F. OR. 200

Voyez encore les médailles de Néron Drusus, 7 ; Antonia, 5 et 6 ; Germanicus, 6 ; et Agrippine mère, 2, sur lesquelles se trouve le nom de Claude.

---

1 Il existe encore au Cabinet des médailles une médaille de Claude restituée par Titus, en moyen bronze, dont voici le revers : IMP. T. CAES. DIVI VESP. F. AVG. REST. Dans le champ, S. C. Cette médaille étant complétement retouchée, je ne la cite que sous toutes réserves.

2 Je ne connais que cette médaille de Claude restituée par Trajan, et dont, selon l'expression d'Eckhel, l'*archétype* n'existe pas. Quant à celle qui a un revers CONSTANTIAE AVG. qu'il cite d'après Vaillant, et que Mionnet rapporte d'après ces deux auteurs, non-seulement je n'en ai aucune connaissance, mais je n'en comprends même pas l'existence. Dans les médailles consulaires, restituées par Trajan, le type et la légende originale sont maintenus malgré l'addition de la légende IMP. CAES. TRAIAN., etc.; au lieu que dans les impériales, cette légende remplace la légende primitive, autant sur les médailles restituées par Trajan, que sur celles qui l'ont été par Titus, Domitien et Nerva. De plus, Eckhel fait l'observation que, sur la médaille en question, la femme assise tient une corne d'abondance qu'elle ne tient point sur la pièce originale, ce qui la rapproche encore davantage de la médaille que j'ai décrite. Je n'hésite donc pas un instant à déclarer que Vaillant a dû se tromper dans sa description.

MÉDAILLES DE CLAUDE FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies.*

Antioche (Syrie) M. B., P. B. — Babba M. B., P. B. — Béryte M. B., P. B. — Cassandrée POTIN, P. B. — Chypre G. B. (Bilingues.) — Corinthe M. B. — Ephèse AR. — Judée M. B., P. B. avec Agrippa I. — Parium P. B. — Patras M. B. — Philippes M. B. — Ptolémaïs M. B. — Incertaines AR., M. B., P. B.

B. *Villes grecques.*

Ægée (Cilicie) P. B. — Ægée (Eolide) P. B. — Æzanis P. B. — Alabande G. B. — Alexandrie (Egypte) M. B., P. B. — Amphipolis M. B. — Antioche (Carie) P. B. — Antioche (Syrie) M. B., P. B. — Apamée (Phrygie) P. B. — Aphrodisias et Plarasa P. B. — Arade P. B. — Ascalon P. B. — Byblus M. B. — Byzance M. B., P. B. — Cadi P. B. — Canatha P. B. — Césarée (Cappadoce) M. B. — Césarée (Samarie) M. B. — Cius M. B. — Claudiopolis P. B. — Clazomène P. B. — Cos M. B. — Cotiée P. B. — Crète M. B. — Cydonie M. B. — Docimée P. B. — Elée P. B. — Ephèse P. B. — Erythrée G. B. — Gaza M. B. — Hierapolis P. B. — Ilium M. B. — Leucas (Cœlésyrie) P. B. — Lacédémone M. B. — Laodicée (Phrygie) P. B. — Lycie AR. — Macédoine M. B. — Magnésie (Ionie) P. B. — Milet P. B. — Mostène P. B. — Mytilène P. B. — Nicée M. B., P. B. — Nicomédie G. B., M. B., P. B. — Périnthe P. B. — Perga M. B. — Pessinonte M. B. — Phocée P. B. — Pont AR. avec Polémon II. — Ptolémaïs M. B. — Samos M. B. — Sardes P. B. — Side M. B. — Sidon M. B. — Synnada P. B. — Tibériade M. B. — Thessalonique M. B. — Incertaines AR., M. B., P. B.

CLAUDE ET AUGUSTE.

Il existe des médailles grecques de Claude et Auguste frappées à Thessalonique M. B. et à Ilium M. B.

CLAUDE ET CALIGULA.

Khell rapporte la médaille suivante, non en or, comme dit Mionnet, mais en argent. C'est probablement une médaille fourrée.

1. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. POT. IMP. VI. Tête laurée de Claude.

℞. C. CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. POT. Tête laurée de Caligula.........................

Il en existe encore une grecque en M. B. frappée à Ilium.

CLAUDE, DRUSUS ET ANTONIA.

On en connaît d'incertaines en M. B. frappées dans une ville grecque.

CLAUDE, AGRIPPINE ET BRITANNICUS.

Il en existe de grecques frappées à Tralles en P. B.

CLAUDE, MESSALINE ET BRITANNICUS.

Il en existe également de frappées à Tralles en P. B.

CLAUDE, ANTONIA, OCTAVIE ET BRITANNICUS.

On en connaît en potin, frappées à Alexandrie d'Egypte.

CLAUDE, AGRIPPINE ET NÉRON.

Il en existe de grecques en M. B. dont la patrie est ignorée.

CLAUDE, NÉRON ET BRITANNICUS.

Il s'en trouve de grecques en M. B. parmi les villes de pays incertain.

MESSALINE.

(VALERIA MESSALINA.)

L'année de la naissance de Messaline, fille de Valerius Messalla Barbatus et de Domitia Lépida, et arrière-petite-fille d'Octavie, sœur d'Auguste, est inconnue. L'époque de son mariage avec Claude l'est également. Messaline joignait à beaucoup d'esprit une grande beauté; malheureusement des vices nombreux ternirent ces dons naturels. Quantité d'illustres personnages des deux sexes furent sacrifiés à ses ressentiments. Etant devenue éprise d'un jeune patricien d'une beauté remarquable nommé Silius, elle fit célébrer publiquement et solennellement son mariage avec lui. Ses affranchis Calliste, Pallas et Narcisse qui jouissaient à la cour d'un crédit sans bornes, tremblèrent de voir échapper leur influence. Ils dénoncèrent ce mariage à Claude, qui, malgré l'affection qu'il avait pour Messaline, donna l'ordre de la faire mourir ainsi que Silius en 801 (de J. C., 48), Messaline était mère d'Octavie et de Britannicus.

MÉDAILLES DE MESSALINE, FRAPPÉES DANS LES VILLES GRECQUES.

NOTA. Comme il n'existe aucune médaille de Messaline de coin romain, j'en décrirai une de Nicée avec sa tête seule, et une autre d'une colonie incertaine au revers de Claude.

1. ΜΕΣΣΑΛΕΙΝΑ ΣΕΒΑΣΤΗ ΝΕΑ ΗΡΑ. Son buste à droite; devant, deux épis.

℞. Γ. ΚΑΔΙΟΣ ΡΟΥΦΟΣ ΑΝΘΥΠΑΤΟΣ. Temple à double étage, sur la base duquel on lit: fr.
ΝΕΙΚΑΙΩΝ.................... Gravée. F. G. B. 400

On en connaît encore de Prymnesse en P. B.

MESSALINE ET CLAUDE.

Il en existe de grecques d'Alexandrie en Egypte sans la tête de Messaline, en potin, d'Ascalon en AR., de Julia en Phrygie en P. B., et d'incertaines en M. B. et en P. B.; sur ces dernières elle est nommée ΘΕΑ ΣΕΒΑΣΤΗ.

Il en existe de latines d'une colonie incertaine qui paraît cependant devoir être Corinthe; c'est une de celles-là que je décris afin de ne pas interrompre la suite impériale.



BRITANNICUS

G B

TI.CLAVDIVS.CAESAR.AVG.F.BRITANNICVS

S C

1

Britannicus et Néron 1

P B

AGRIPPINE JEUNE

OR, AR

Agrippine et Néron 2,3

OR, AR

Agrippine et Claude 3,4

OR AR

Agrippine et Néron 5,6

NÉRON

OR, AR

EQVESTER ORDO PRINCIPI IVVENT

9.10

OR AR

55,56

G B

IMP.NERO.CAESAR.AVG.PONT.MAX.TR.POT.P.P.

PACE.P.R.TERRA.MARIQ.PARTA.IANVM.CLVSIT.

S C

177

G B

NERO.CAESAR.AVG.IMP.TR.POT.XI.P.P.

158

entre M.B et P.B

NERO.CLAVD.CAESAR.AVG.GERMANI

PONTIF.MAX.TR.P.IMP.P.P.

S C

214

NERO.CLAVD.CAESAR.AVG.GER.P.M.TR.P.IMP.P.P.

M B

MAC AVG

S C

149

L. Dardel sc

1. VALERIA MESSALINA CAPITONE CYTHERONTE II. VIR. Son buste à droite.

℞. TI. CLAVDIVS CAES. AVG. GERMANICVS. Tête nue de Claude à gauche...... Gravée. F. P. B. — fr. 50

MESSALINE ET BRITANNICUS.

Il en existe de grecques de Nicée en G. B., du même degré de rareté que celles où sa tête se trouve seule, et d'une ville incertaine en P. B.

BRITANNICUS.

(TIBERIUS CLAUDIUS BRITANNICUS.)

Britannicus, fils de Claude et de Messaline, naquit l'an de Rome 795 (de J. C., 42). Son véritable nom était Germanicus ; mais l'année qui suivit sa naissance, son père ayant réussi dans son expédition en Bretagne, le sénat lui décerna le surnom de Britannicus. Tant que sa mère vécut, Britannicus fut heureux ; mais, après sa mort, Agrippine, étant devenue l'épouse de Claude, lui fit adopter son fils à elle, Néron. Dès ce moment la destinée de Britannicus changea. Après bien des persécutions sourdes de la part d'Agrippine, Néron fit semblant de le prendre sous sa protection et l'empoisonna dans un repas, l'an 808 (55).

Prix actuel des médailles de Britannicus.

	fr.
G. B. Unique?	1500

1. TI. CLAVDIVS CAESAR AVG. F. BRITANNICVS. Son buste nu à droite.

℞. S. C. Mars casqué marchant à gauche, et tenant une haste et un bouclier. *Cab. de M. Prosper Dupré*............. Gravée. — 1500

MÉDAILLES FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

Nota. La médaille de coin romain citée ci-dessus étant probablement unique, je décris la médaille suivante de Britannicus qui a été frappée dans une colonie quelconque.

1. BRITANNICVS AVG. Sa tête nue à droite. fr.

℞. Légende effacée dans une couronne. F. P. B. 100

Il en existe de grecques d'Alabande G. B., M. B.; d'Ilium P. B.; de Nicomédie G. B. et M. B., et de Thyatire P. B.

BRITANNICUS ET CLAUDE.

Il en existe de grecques du Bosphore OR, d'Ilium P. B. et de Thessalonique M. B. et P B. Je décris celle d'Ilium qui offre cette particularité de ne point donner à Britannicus son surnom.

1. TI. ΚΛΑΥΔΙΟϹ ϹΕΒΑϹΤΟΥ ΥΙΟϹ. Tête nue de Britannicus à droite; devant, un sceptre surmonté d'une chouette, dans la champ, ΙΛΙ.

℞. ΤΙΒΕΡΙΟϹ ΚΛΑΟΥΔΙΟϹ (*sic*) ϹΕΒΑϹΤΟϹ. Tête nue de Claude à droite............... F. P. B. 150

BRITANNICUS ET NÉRON.

Il en existe de grecques d'Assus P. B., d'Ilium M. B., de la Judée P. B., de Thessalonique M. B. et d'une ville incertaine M. B. Je décris l'incertaine.

1. ΒΡΕΤΑΝΝΙΚΟΣ ΚΑΙΣΑΡ. Sa tête nue à droite.

℞. ΝΕΡΩΝ ΚΑΙΣΑΡ. Tête nue de Néron. Gravée. F. P. B. 100

AGRIPPINE JEUNE.

(JULIA AGRIPPINA.)

Agrippine, sœur de Caligula, naquit à Cologne l'an de Rome 769 (de J. C., 16). Caligula étant monté sur le trône, elle devint sa maîtresse de même que ses deux sœurs ; mais lorsqu'il eut appris qu'elle s'était donnée également à Lépide, à Sénèque et à bien d'autres, il la relégua dans l'île de Ponce. Après la mort de Caligula, son oncle Claude la rappela à Rome; et son mari Domitius Ahenobarbus ayant cessé de vivre, elle épousa Crispus Passienus. Messaline étant morte, Agrippine, qui réunissait la beauté et l'esprit à une grande intelligence des affaires politiques, séduisit Claude au point que pour se marier avec elle, il décréta que les mariages entre oncles et nièces seraient permis à l'avenir. Le mariage eut lieu en 802 (49). Une fois mariée, elle mit en usage tout son esprit dominateur. Elle fit adopter par Claude son fils Néron, au détriment de son propre fils Britannicus. Néron, monté sur le trône, lui en conserva longtemps de la reconnaissance ; mais enfin, ne pouvant plus supporter son humeur impérieuse, quoiqu'il eût entretenu avec elle des rapports intimes, et excité d'ailleurs par les conseils de Poppée dont il était épris, il conçut le projet de la faire mourir. Ce projet ayant manqué la première fois, il envoya un tribun avec ordre de la tuer, ce qui fut exécuté en 812 (59).

Prix actuel des médailles d'Agrippine avec sa tête seule.

	fr.
G. B. (En supposant que la médaille citée par Vaillant existe.).	1000

---

1. AGRIPPINA AVG. GERMANIC. F. CAESARIS AVG. M. Sa tête nue à droite.

℞. S. C. Cérès assise tenant des épis et une torche.................................... G. B. fr. 1000

Vaillant cite encore une autre médaille en grand bronze avec un arc de triomphe au revers, mais il dit qu'elle passe pour suspecte.

MÉDAILLES D'AGRIPPINE FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies.*

Corinthe M. B., P. B.

B. *Villes grecques.*

Acmonée P. B. — Æzanis P. B. — Alabande, BR. M., G. B. — Alexandrie (Egypte) POT., P. B. — Amphipolis? M. B. — Apamée (Phrygie) P. B. — Cadi P. B. — Chalcedon M. B. — Cotiée, M. B., P. B. — Docimée P. B. — Halicarnasse P. B. Hierapolis M. B., P. B. — Julia P. B. — Laodicée (Phrygie) P. B. — Nicopolis (Epire) M. B., P. B. — Philadelphie (Lydie)? — Philadelphie (Syrie) P. B. — Pont AR. avec Polémon II. — Samos P. B. — Sardes P. B. — Smyrne P. B. — Téos P. B. — Thessalie P. B.

AGRIPPINE ET CLAUDE.

Prix actuel des médailles d'Agrippine et Claude.

	fr.
OR	80
AR. Médaillons frappés en Asie.	120
AR.	20

Médaillons d'argent.

1. TI. CLAVD. CAES. AVG. AGRIPP. AVGVSTA. Buste d'Agrippine et tête laurée de Claude accolés à gauche. fr.

℞. DIANA EPHESIA. Diane d'Ephèse debout. F. 120

2. AGRIPPINA AVGVSTA CAESARIS AVG. Son buste à droite.

℞. TI. CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. X. IMP. XIIX. Tête laurée de Claude à droite. (803; de J. C., 50.)................ F. 120

Médailles d'or et d'argent.

3. AGRIPPINAE AVGVSTAE. Son buste à droite couronné d'épis.

℞. TI. CLAVD. CAESAR AVG. GERM. TRIB. POT. P. P. Tête laurée de Claude à droite...... Gravée. F. OR. fr. 80

4. La même médaille.................. F. AR. 20

Il existe un coin de Becker.

MÉDAILLES FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies.*

Sinope M. B. — Incertaines AR. (Décrites ci-dessus.)

B. *Villes grecques.*

Acmonée P. B. — Ægée P. B. — Antioche (Syrie) AR. — Assus P. B. — Bosphore M. B. — Ephèse P. B. — Erythrée P. B. — Judée, P. B. — Mostène, P. B. — Priene M. B. — Rhodes P. B. — Sebaste (Galatie) P. B. — Smyrne P. B. — Thessalonique M. B. — Incertaines M. B. et P. B.

AGRIPPINE ET NÉRON.

Prix actuel des médailles d'Agrippine et Néron.

	fr.
OR	100
AR. Médaillons frappés en Asie	60
AR. de.[1]	30 à 40

Médaillon d'argent.

1. AGRIPPINA AVGVSTA MATER AVGVSTI. Son buste à droite.

℞. NERO CLAVD. DIVI CLAVD. F. CAESAR AVG. GERMANI. Tête laurée de Néron à droite. (Petit médaillon frappé en Asie.)......... F. 60

[1] Toutes les médailles d'Agrippine en argent, et surtout celles d'Agrippine et Néron, sont très-fréquemment fourrées.

Médailles d'or et d'argent.

2\. NERO CLAVD. DIVI F. CAES. AVG. GERM. IMP. TR. P. COS. Tête nue de Néron et buste d'Agrippine accolés à droite.

℞. AGRIPP. AVG. DIVI CLAVDI. NERONIS CAES. MATER EX S. C. Auguste? et Livie? dans un quadrige d'éléphants à gauche. Auguste tient un sceptre surmonté d'un aigle, et Livie un sceptre............ Gravée. F. OR. fr. 100

3\. La même médaille.................... F. AR. 30

4\. AGRIPPINAE AVGVSTAE. Son buste à droite couronné d'épis.

℞. NERO CLAVD. CAES. DRVSVS GERM. PRINC. IVVENT. Buste nu, jeune, de Néron à gauche............................... F. AR. 40

5\. AGRIPP. AVG. DIVI CLAVDI. NERONIS CAES. MATER. Buste d'Agrippine et tête nue de Néron en regard.

℞. NERONI CLAVD. DIVI F. CAES. AVG. GERM. IMP. TR. P. Couronne de chêne dans laquelle on lit : EX. S. C.............. Gravée. F. OR. 100

6\. La même médaille.................. F. AR. 30

Il existe un coin de Becker qui a servi pour l'or et pour l'argent.

MÉDAILLES D'AGRIPPINE ET NÉRON FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies.*

Césarée (Cappadoce) AR., BILLON. — Sinope M. B.

B. *Villes grecques.*

Alexandrie (Egypte) POTIN. — Apamée (Phrygie) M. B. — Bosphore OR., M. B. — Magnésie (Lydie) P. B. — Mytilène P. B. — Nicomédie M. B. — Pergame P. B. — Smyrne P. B. — Synaos P. B.


NÉRON
G.B.
96
OR
66
OR. AR
24. 25
P.B
99
OCTAVIE
G B
84
P.B
1
M.B.
Octavie et Néron 1
CLAUDIA
PL
2
POPPÉE
POT
3
PB
Claudia 1
STATILIE MESSALINE
P B.
1

L. Dardel sc.

NÉRON.

(LUCIUS DOMITIUS NERO.)

Néron naquit à Antium, l'an de Rome 790 (37 de J. C.), de Cnéus Domitius Ahenobarbus et d'Agrippine, fille de Germanicus et sœur de Caligula. Après le meurtre de Messaline, Agrippine s'étant mariée avec Claude, lui fit adopter Néron en 803 (50); et Néron, déclaré *César*, prit les noms de Tiberius Claudius Nero Drusus, auxquels il ajouta celui de Germanicus, titre que le sénat avait accordé à perpétuité aux descendants de Néron Drusus. En 804 (51), il prit la robe virile et fut désigné consul. En même temps, Agrippine le fit élire pontife dans tous les colléges, en dehors du nombre usuel, ainsi qu'on le voit sur les médailles 55 et 56, et il reçut le titre de prince de la jeunesse avec admission dans l'ordre équestre, comme il est dit sur les médailles 9 et 10. Néron succéda à Claude en 807 (54). Pendant les cinq premières années de son règne, tout en lui annonçait la bonté et la clémence, sauf quelques écarts de jeunesse et l'empoisonnement de Britannicus dont il serait difficile de le disculper. L'histoire de ces années est stérile en événements. En 811 (58), Corbulon fit la guerre à Tiridate imposé aux Arméniens par les Parthes, et attaqua Artaxate. Il est probable que c'est à cette occasion que fut frappée la 2ᵉ médaille qui donne à Néron le surnom d'*Armeniacus*. C'est en 812 (59) que s'opéra ce grand changement dans son caractère, et que commença cette série de crimes répétés à satiété et avec tant d'animosité par tous les historiens. Je ne m'y étendrai point dans ce précis, et je me bornerai aux faits historiques; d'ailleurs, la mort d'Agrippine et celles d'Octavie et de Poppée sont relatées à leur place.

En 813 (60), Corbulon prend Tigranocerte; Néron nomme Tigrane roi d'Arménie; les jeux quinquennaux sont institués à Rome à l'instar de la Grèce (Voyez les médailles 99 à 109.) En 814, Paullin Suétone rappelle au devoir la Bretagne soulevée par la reine Boadicée. En 815, Corbulon protége l'Arménie contre Vologèse, roi des Parthes, qui voulait y replacer Tiridate. En 816, Corbulon force Tiridate de déposer le diadème aux pieds de la statue de Néron et de le recevoir de sa main. En 817 (64), Néron chante sur le théâtre, fait rappelé sur les médailles 204 à 214 et 278. Rome est incendiée, et l'incendie dure six jours et sept nuits; les chrétiens sont faussement accusés de l'avoir allumé et cruellement persécutés. Soit que Néron l'eût ordonné ou qu'il fût l'effet du hasard, bientôt après, Rome est reconstruite avec plus de magnificence que jamais. En 818 (65), Néron échappe à une conjuration dans laquelle étaient compromis Sénèque, Lucain et une foule de citoyens qui sont immolés. En 819, il part pour la Grèce et commence ses voyages par visiter l'Achaïe pour y faire entendre sa voix. L'année suivante, il continue de se produire sur les théâtres pour disputer les prix du chant, du jeu scénique et de la course. Il s'était proposé de percer l'isthme de Corinthe pour réunir les deux mers, mais des nouvelles menaçantes qu'il reçoit d'Italie précipitent son retour à la fin de l'année, et il revient à Rome, chargé de palmes artistiques. En 821 (68), il apprend que Julius Vindex conspire contre lui dans les Gaules; il s'en émeut peu; mais, informé bientôt après que Galba est proclamé empereur en Espagne, et instruit en même temps de la défection de son armée dans les provinces et de l'abandon de ses gardes prétoriennes, il prend la fuite, se cache dans ses jardins, où étant poursuivi et découvert, il se frappe d'un coup de poignard.

Néron, au milieu de tous ses vices, était protecteur des arts et libéral, comme le témoignent les médailles 79 à 85, et 110 à 121, qui rappellent des distributions faites au peuple. Il institua pour les jeunes gens nobles des exercices militaires appelés *Decursio*, comme on voit sur les médailles 122 à 133. Il ferma le temple de Janus, on

ne sait pas au juste en quelle année ; ce fait est célébré sur les médailles 153 à 189. Il acheva le port d'Ostie commencé par Claude, qui est représenté sur les médailles 91 à 98, et fit encore d'autres constructions remarquables, soit par leur richesse, soit par leur utilité. Telles sont sa *Maison-d'Or* et les monuments représentés sur les médailles 148 et 242.

Avec Néron périt le principe d'hérédité institué par Auguste. Il avait reçu le consulat cinq fois : en 808 (55), en 810, en 811, en 813 et en 821 (68) ; le généralat onze fois, et la puissance tribunicienne quatorze fois, autant que d'années de règne. Toutes les puissances tribuniciennes se voient sur ses médailles, sauf la 11[e] et la 14[e].

Prix actuel des médailles de Néron.

		fr.
OR	C. de.	35 à 300
OR	Quinaires.	200
AR.	Médaillons frappés hors de Rome.	150
AR.	C., de.[1]	2 à 20
AR.	Quinaires, de.	40 à 60
G.B.	C. de.	4 à 40
M.B.	C. de.	2 à 25
P.B.	C. de.	2 à 25

Médaillon d'argent.

1. NERONI CLAVD. CAES. DRVSO GERM. Son buste jeune nu, à gauche.

℞. COS. DES. PRINC. IVVENT. Sur un bouclier dans une couronne de laurier. (804 ; de J. C., 51.)........................ F. — fr. 150

Médailles d'or et d'argent.

2. NERO CLAVD. DIVI CLAVD. F. CAESAR AVG. GERMANI. Sa tête laurée à droite.

℞. ARMENIAC. Victoire marchant à droite, tenant une palme et une couronne. (Frappée à Césarée en Cappadoce? en 811 ; de J. C., 58?)........................ F. AR. Q. 40

[1] Les médailles d'argent de Néron sont encore très-souvent fourrées ; quoique ces pièces se rencontrent à toutes les époques, elles commencent cependant à disparaître un peu sous Domitien, et après Commode on n'en voit que fort rarement.

3. NERO CAESAR AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.

℞. AVGVSTVS AVGVSTA. Auguste radié debout, tenant un sceptre et une patère, et Livie voilée debout, tenant une patère et une corne d'abondance.................. F. OR. fr. 60

4. La même médaille.................. F. AR. 10

5. NERO CAESAR. Sa tête laurée à droite.

℞. AVGVSTVS GERMANICVS. Néron radié debout à gauche, tenant une branche de laurier et une Victoire....................... F. OR. 50

6. La même médaille.............. .... F. AR. 6

7. NERO CAESAR AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.

℞. CONCORDIA AVGVSTA. La Concorde assise à gauche, tenant une patère et une corne d'abondance.. .... F. OR. 45

8. La même médaille.................. F. AR. 6

9. NERONI CLAVDIO DRVSO GERM. COS. DESIGN. Son buste jeune nu, à droite.

℞. EQVESTER ORDO PRINCIPI IVVENT. Sur un bouclier derrière lequel est une haste. (804; de J. C., 51.).......... Gravée. F. OR. 45

10. La même médaille.................. F. AR. 20

11. NERO CAESAR AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.

℞. IANVM CLVSIT PACE P. R. TERRA MARIQ. PARTA. Le temple de Janus fermé...... F. OR. 45

12. Même tête et même légende.

℞. IVPPITER CVSTOS. Jupiter assis à gauche, tenant un foudre et un sceptre........ F. OR. 35

13. La même médaille.................. F. AR. C

14. IMP. NERO CAESAR AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.

fr.

℞. Même revers.................... F. OR. 35

15. La même médaille................. F. AR. c

16. IMP. NERO CAESAR AVG. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.................... F. AR. c

17. Même tête et même légende.

℞. IVPPITER LIBERATOR. Jupiter assis à gauche, tenant un sceptre et un foudre. *Vaillant, Beger*. .... OR.

18. NERO CLAVDIVS CAE. AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. LEIBERTAS. Tête de la Liberté à droite. *Caylus* .... OR. 300

19. NERO CAESAR AVG. IMP. Sa tête nue à droite.

℞. PONTIF. MAX. TR. P. Autour d'une couronne de chêne, dans laquelle on lit : EX S. C. (807; de J. C., 54.) *Morell* .... OR.

20. Même tête et même légende.

℞. PONTIF. MAX. TR. P. II. P. P. Autour d'une couronne de chêne, dans laquelle on lit : EX S. C. (808; de J. C., 55.)............... OR. 35

21. La même médaille................. F. AR. 6

22. La même médaille avec TR. P. III. P. P. (809; de J. C., 56.)..................... OR. 35

23. La même médaille.................. F. AR. 6

24. La même médaille avec TR. P. IIII. P. P. (810; de J. C., 57.)................. F. OR. 35

25. La même médaille........... Gravée. F. AR. 6

26. La même médaille avec TR. P. V. P. P. (811; de J. C., 58.)...................... F. OR. 35

27. La même médaille.................. F. AR. 6

28. La même médaille avec TR. P. VI. P. P. (812; de J. C., 59.)...................... F. AR. 6

29. NERO CAESAR AVG. IMP. Sa tête nue à droite.

℞. PONTIF. MAX. TR. P. VI. COS. IIII. P. P. Autour d'une couronne de chêne, dans laquelle on lit : EX S. C. (812 ; de J. C., 59.) F. OR. fr. 35

30. La même médaille.................. F. AR. 6

31. La même médaille avec TR. P. VII. COS. IIII. P. P. (813 ; de J. C., 60.)................ OR. 35

32. NERO CAESAR AVG. IMP. Sa tête nue à droite.

℞. PONTIF. MAX. TR. P. VII. COS. IIII. P. P. EX S. C. Rome debout à droite en habit militaire, le pied sur une cuirasse et tenant un bouclier ; à terre, des boucliers et une épée. (813 ; de J. C., 60.).................. F. OR. 35

33. La même médaille.................. F. AR. 6

34. Même tête et même légende.

℞. PONTIF. MAX. TR. P. VIII. COS. IIII. P. P. EX S. C. Même type. (814 ; de J. C., 61.)....... OR. 35

35. La même médaille.................. F. AR. 6

36. Même tête et même légende.

℞. PONTIF. MAX. TR. P. VIIII. COS. IIII. P. P. EX S. C. Même type. (815 ; de J. C., 62.) *Caylus*.............................. OR. 40

37. Même tête et même légende.

℞. PONTIF. MAX. TR. P. X. COS. IIII. P. P. EX S. C. Même type. (816 ; de J. C., 63.)....... OR. 35

38. La même médaille..................... AR. 6

39. NERO CAESAR AVG. IMP. Sa tête nue à droite.

℞. PONTIF. MAX. TR. P. VII. COS. IIII. P. P. EX S. C. Mars debout à gauche, le pied sur une cuirasse, tenant une haste et un parazonium ; à terre, un bouclier. (813 ; de J. C., 60.) *Cab. de M. le duc de Blacas*......... OR. 35

40. La même médaille.................. F. AR. 6

41. Même tête et même légende.

℞. PONTIF. MAX. TR. P. VIII. COS. IIII. P. P. EX S. C. Même type. (814; de J. C., 62.)...... OR. fr. 35

42. La même médaille.................. F. AR. 6

43. Même tête et même légende.

℞. PONTIF. MAX. TR. P. VIIII. COS. IIII. P. P. EX S. C. Même type. (815; de J. C., 62.)... F. OR. 35

44. La même médaille..................... AR. 6

45. Même tête et même légende.

℞. PONTIF. MAX. TR. P. X. COS. IIII. P. P. EX S. C. Même type. (816; de J. C., 63.)....... OR. 35

46. La même médaille.................. F. AR. 6

47. NERO CAESAR AVG. IMP. Sa tête nue à droite.

℞. PONTIF. MAX. TR. P. VII. COS. IIII. P. P. EX S. C. Cérès debout à gauche, tenant des épis et un flambeau. (813; de J. C., 60.)... F. OR. 40

48. La même médaille.................. F. AR. 10

49. Même tête et même légende.

℞. PONTIF. MAX. TR. P. VIII. COS. IIII. P. P. EX S. C. Même type. (814; de J. C., 61.)....... OR. 40

50. La même médaille.................. F. AR. 10

51. Même tête et même légende.

℞. PONTIF. MAX. TR. P. VIIII. COS. IIII. P. P. EX S. C. Même type. (815; de J. C., 62.)....... OR. 40

52. NERO CAESAR AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.

℞. ROMA (à l'exergue). Rome casquée, assise à gauche sur une cuirasse, tenant une Victoire et un parazonium, le pied droit posé sur un casque...................... F. OR. 40

53. La même médaille.................. F. AR. 6

54. IMP. NERO CAESAR AVG. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. ROMA (dans le champ). Rome casquée, assise à gauche sur une cuirasse et des bou-

fr.

cliers, tenant une Victoire et un parazonium; son pied droit est posé sur un casque.......................... F. AR. 6

55. NERO CLAVD. CAES. DRVSVS GERM. PRINC. IVVENT. Son buste jeune nu, à gauche.

℞. SACERD. COOPT. IN OMN. CONL. SVPRA NVM. EX S. C. (*Sacerdos cooptatus in omni conlegio suprà numerum ex Senatûs consulto.*) Simpule sur un trépied, et bâton d'augure sur une patère. (804; de J. C., 51.)........ F. OR. 50

56. La même médaille........... Gravée. F. AR. 20

57. IMP. NERO CAESAR AVG. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. SALVS (à l'exergue). La Santé assise à gauche, tenant une patère................ OR. 35

58. La même médaille.................. F. AR. C

59. NERO CAESAR AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers...................... F. OR. 35

60. La même médaille.................. F. AR. C

61. IMP. NERO CAESAR AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.......................... OR. 35

62. La même médaille................. F. AR C

63. IMP. NERO CAESAR AVG. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Le même revers avec SALVS dans le champ........................... F. AR. 6

64. NERO CAESAR AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.

℞. VESTA. Temple rond à six colonnes; au milieu, Vesta assise, tenant une haste.. F. OR. 40

65. La même médaille.................. F. AR. 6

66. NERO CL. DIVI F. CAES. AVG. P. M. TR. P. II. Sa tête nue à droite.

℞. VICT. AVG. Victoire à gauche, s'élevant en l'air et tenant un bouclier. (808; de J. C., 55.) *Cab. de M. le duc de Blacas*.. Gravée. OR. Q. fr. 200

67. IMP. NERO CAESAR AVG. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Sans légende. Aigle romaine entre deux enseignes.......................... F. AR. 10

68. NERO CLAVD. DIVI CLAVD. F. CAESAR AVG. GERMANI. Sa tête laurée à droite.

℞. Sans légende. Victoire debout à droite, le pied sur un globe, écrivant sur un bouclier posé sur son genou............ F. AR. Q. 40

69. NERO CLAVD. DIVI CLAVD. F. CAESAR AVG. GERMANI. Sa tête laurée à droite.

℞. Sans légende. Victoire assise à droite sur un globe, tenant un diadème. *Musée britannique*................................ AR. Q. 60

Médailles de bronze.

70. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. ADLOCVT. COH. S. C. Néron debout sur une estrade, accompagné du préfet du prétoire, haranguant trois soldats devant un temple rond à quatre colonnes .... F. G. B. 30

71. Même légende. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers...... .... F. G. B. 30

72. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (Sur un des exemplaires du Cabinet des médailles on lit: ADLOCVT. CO.) F. G. B. 30

73. NERO CLAVDIVS AVG. GERM. P. M. TR. P. IMP. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

		fr.
℞. Même revers........................	F. G. B.	30
74. IMP. NERO CAESAR AVG. PONT. MAX. TR. POT. P. P. Sa tête laurée à gauche ; dessous, un globe.		
℞. Même revers..........	F. G. B.	30
75. Même légende. Sa tête laurée à droite.		
℞. Même revers, sans S. C..............	G. B.	30
76. NERO CLAVDIVS CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. P. IMP. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.		
℞. ADLOCVT. COH. Même type sans le temple et sans S. C.........................	F. G. B.	40
77. Même légende. Sa tête laurée à gauche.		
℞. Même revers[1]..................	F. G. B.	40
78. Même légende. Sa tête laurée à droite.		
℞. Même revers avec S. C....	G. B.	40

[1] Ce grand bronze est classé au Cabinet des médailles parmi les médaillons, et Mionnet l'a estimé 200 fr.; le même auteur donne encore comme médaillons un grand bronze entouré d'un cercle, au revers de ROMA, et un moyen bronze ℞ SECVRITAS frappé sur un flan de médaillon. De même le n° 85 ci-après est regardé comme médaillon par Eckhel et pourrait bien n'être qu'un grand bronze. En général, jusqu'à Trajan, les vrais médaillons de bronze, de coin romain, sont de la plus grande rareté ; ceux que l'on cite sont presque toujours des grands ou des moyens bronzes frappés sur de grands flans. Le catalogue du cabinet Campana, vendu à Londres en 1846, en donne plusieurs, tels qu'un Jules César du module 19 (échelle de Mionnet), une Livie du module 11, un Auguste au revers des capricornes, du module 12 (celui-ci paraît en outre n'être qu'un Padouan), un Tibère au revers CLEMENTIAE du module 12, un Claude au revers de l'arc de triomphe du module 13 3/4, etc., etc. Je ne décris aucun de ces prétendus médaillons. Pour qu'une pièce antique soit considérée comme VRAI MEDAILLON, surtout si elle présente des types qui existent déjà sur le grand ou le moyen bronze, il ne suffit pas de l'absence des lettres S. C.; car tandis qu'elles se rencontrent sur quelques véritables médaillons, elles manquent à tous les grands bronzes de Caligula au type de l'allocution, et à bien d'autres grands et même moyens bronzes qu'on verra décrits dans le courant de cet ouvrage. Il ne suffit pas non plus qu'une médaille soit plus grande ou plus épaisse qu'un grand bronze ordinaire de la même époque ; mais il faut que les têtes, les figures et les lettres soient d'une dimension supérieure et que le cercle du grenetis qui les entoure soit plus large, ce dont on peut toujours s'assurer à l'aide d'un compas, si le coup d'œil n'est pas assez exercé pour reconnaître cette différence. Cette règle subit quelques exceptions, comme on le verra surtout entre Commode et Gallien ; mais alors ces petits médaillons, qui ne dépassent souvent pas le module du moyen bronze, se distinguent soit par la beauté de leur travail, soit par l'intérêt de leurs revers, soit enfin par l'épaisseur de leur flan.

79. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. ANNONA AVGVSTI. CERES S. C. Cérès assise à gauche, tenant une torche et des épis; debout, devant elle, l'Abondance, tenant la corne d'Amalthée; entre les deux, un autel orné de guirlandes, sur lequel est placé le *modius*; dans le lointain, un vaisseau............................ F. G. B. fr. 8

Il existe un coin du Padouan.

80. Même légende. Sa tête laurée à droite ; dessous, un globe.

℞. Même revers. (Sur un des exemplaires du Cabinet des médailles, on lit: AVGSTI.) F. G. B. 8

81. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers..................... F. G. B. 8

82. IMP. NERO CAESAR AVG. P. MAX. TR. P. P. P. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers.................... F. G. B. 8

83. IMP. NERO CAESAR AVG. PONT. MAX. TR. POT. P. P. Sa tête laurée à gauche ; dessous, un globe.

℞. Même revers.................... F. G. B. 8

84. NERO CLAVDIVS CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. P. IMP. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers sans S. C....... Gravée. F. G. B. 15

85. IMP. NERO CAESAR AVG. PONTIF. MAX. TRIB. POT. P. P. Sa tête laurée.

℞. Même revers sans S. C. .... G. B.?

Citée par Eckhel comme un médaillon du Musée de Vienne.

86. IMP. NERO CAESAR AVG. P. M. TR. POT. P. P. Sa tête nue à droite.

fr.

℞. ARA PACIS S. C. Autel orné de palmettes et de bas-reliefs représentant Rome assise.... M. B. 3

87. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IM. ou IMP. P. P. Sa tête nue à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers.................... F. M. B. 3

88. Même légende. Sa tête nue à gauche.

℞. Même revers.................... F. M. B. 3

89. IMP. NERO CAESAR AVG. P. MAX. TR. P. OU PO. P. P. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers.................... F. M. B. 3

90. Même légende. Sa tête nue à gauche.

℞. Même revers.................... F. M. B. 3

91. NERO CLAVDIVS CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. AVGVSTI (en haut) PORT. OST. (dessous). L'enceinte des murs du port d'Ostie; en haut, un phare surmonté d'une statue (de Neptune?); dessous, le Tibre couché, tenant une rame et un dauphin; dans l'intérieur, onze navires.................... F. G. B. 20

92. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. AVGVSTI (en haut) POR. OST. (dessous). Même type avec onze navires......... F. G. B. 20

93. Même tête et même légende.

℞. AVGVSTI (en haut) S. POR. OST. C. (dessous). Même type avec sept navires. (Les lettres S. C. sont séparées par les mots POR. OST.) F. G. B. 20

94. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.................... F. G. B. 20

95. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

fr.

℞. AVGVSTI (en haut) S. POR. OST. C. (dessous). Même type avec huit navires.......... F. G. B. 20

Le coin du Padouan est fait d'après la tête de cette médaille; mais le revers n'a que sept navires.

96. Même tête et même légende. (Quelquefois avec CLAVDIVS.)

℞. AVGVSTI (en haut) S. POR. OST. C. (dessous). Même type avec douze navires. Gravée. F. G. B. 20

97. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. AVGVSTI (en haut) S. POR. OST. C. (dessous). Même type avec huit navires. .... F. G. B. 20

98. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. AVGVSTI (en haut) S. POR. OST. C. (dessous). Même type avec sept navires.............. G. B. 20

Voyez encore les numéros 215, 216, 217 et 218 ci-après.

99. NERO CAES. AVG. IMP. Sa tête laurée à droite.

℞. CER. ou CERT. ou CERTA. QVINQ. ROM. CO. ou CON. S. C. (*Certamen quinquennale Romae constitutum.*) Table des jeux ornée d'un bas-relief représentant deux griffons; au-dessus, un vase, une couronne et la lettre S; dessous, un disque. (813; de J. C., 60.).... Gravée. F. P. B. 3

100. NERO CAESAR AVG. IMP. Sa tête laurée à gauche.

℞. CER. QVINQ. ROM. CO. S. C. Même type; sur la table, S. (813; de J. C., 60.). .... F. P. B. 3

101. NERO CAESAR AVG. IMP. TR. POT. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers sans S sur la table. (813; de J. C., 60.)......... .... F. P. B. 3

102. NERO CLAVD. CAESAR AVG. Sa tête nue à droite.

℞. CER. QVINC. CO. S. C. Table; dessus, un vase et une couronne (813; de J. C., 60.) F. Entre M. B. et P. B. 3

103. NERO CLAV. CAE. AVG. GER. P. M. TR. P. IM. Sa tête laurée à droite.

℞. CERTA. QVINQ. ROM. CO. S. C. Même type; sur la table, s. (813; de J. C., 60.)...... F. P. B. fr. 3

104. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GERM. Sa tête nue à gauche.

℞. CER. QVINQ. ROM. CO. S. C. Même type, sans s sur la table. (813; de J. C., 60.).. F. P. B. 3

105. Même légende. Sa tête nue à droite.

℞. CER. QVINQ. ROM. CON. S. C. Même type. (813; de J. C., 60.)................... F. P. B. 3

106. NERO CLAV. CAESAR AVG. Sa tête nue à droite.

℞. CER. QVINQ. ROM. CON. S. C. Même type, avec une palme dans la couronne. (813; de J. C., 60.)........................ F. P. B. 3

107. IMP. NERO CAESAR AVG. PONTIF. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers (813; de J. C., 60.)..... F. P. B. 3

108. Même légende. Sa tête nue à gauche.

℞. CER. QVINQ. ROMAE CON. S. C. Même type, avec la palme. (813; de J. C., 60.)..... F. P. B. 3

109. NERO CLAVDIVS CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. CERTAMEN QVINQ. ROM. CON. Sans S. C. Même type avec la palme. (813; de J. C., 60.)................................ F. P. B. 6

110. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête laurée à gauche; dessous, un globe.

℞. CONG. I. DAT. POP. S. C. (*Congiarium primum datum populo.*) Néron assis sur une estrade placée à gauche; sur le même plan, un homme assis faisant une distribution à un autre homme qui monte un escalier au bas duquel est un enfant; derrière l'homme

assis, la statue de Pallas casquée, debout, tenant une haste de la main gauche et une chouette sur la main droite, qui est tendue; devant lui, la Libéralité debout, tenant une tessère. . . . . F. G. B. fr. 20

111. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GERM. (ou NERO CLAVDIVS CAESAR AVG. GER.) P. M. TR. P. IMP. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. F. G. B. 20

112. IMP. NERO CAESAR AVG. PONT. MAX. TR. POT. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. F. G. B. 20

113. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête laurée à gauche.

℞. CONG. II. DAT. POP. R. Sans S. C. Même type. . . . . F. G. B. 25

114. Même légende. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. CONG. II. DAT. POP. S. C. Même type. . . . . G. B. 25

115. NERO CLAVDIVS CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. F. G. B. 25

116. NERO CLAVDIVS CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. F. G. B. 25

117. IMP. NERO CAESAR AVG. PONT. MAX. TR. P. P. P. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. . . . . . DAT. POPVLO S. C. Même type. *Musée britannique*. . . . . G. B. 40

118. NERO CLAVDIVS CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. P. IMP. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. CONG. II. DAT. POP. S. C. Néron assis sur une estrade placée à droite; à côté de lui,

le préfet du prétoire debout ; plus bas, devant un édifice, un soldat tenant une tessère et un homme en toge ; plus loin, la statue de Pallas casquée...................... F. G. B. fr. 30

119. Même légende. Son buste lauré à gauche avec l'égide, ou sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers..................... F. G. B. 30

120. IMP. NERO CAESAR AVG. PONT. MAX. TR. POT. P. P. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers..................... F. G. B. 30

121. IMP. NERO CAESAR AVG. PONTIF. MAX. TRIB. POT. P. P. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers........................ G. B. 30

122. NERO CLAVD. OU CLAVDIVS CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. DECVRSIO S. C. Néron galopant à droite et portant une haste, suivi d'un soldat à cheval qui porte un étendard........... F. G. B. 8[1]

Il existe un coin du Padouan avec CLAVD.

123. Mêmes légendes. Sa tête laurée à gauche; dessous, un globe lorsqu'il y a CLAVD. (Un exemplaire du Cabinet des médailles porte CASAR.)

℞. Même revers..................... F. G. B. 8

124. NERO CLAVDIVS CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. P. IMP. P. P. Son buste lauré à gauche avec l'égide.

℞. Même revers........................ G. B. 8

125. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

[1] Une médaille avec le revers DECVRSIO, d'une conservation et d'une patine merveilleuses, a été vendue à Paris en 1856, en vente publique, 510 fr. !

℞. Même revers........................ G. B. fr. 8

126. IMP. NERO CAESAR AVG. P. MAX. TR. P. P. P. Sa tête laurée à droite ; dessous, un globe.

℞. Même revers.................... F. G. B. 8

127. IMP. NERO CAESAR AVG. P. OU PONT. MAX. TR. POT. P. P. Sa tête laurée à gauche; dessous, un globe.

℞. Même revers.................... F. G. B. 8

128. IMP. NERO CAESAR AVG. PONTIF. MAX. TRIB. POT. P. P. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers.................... F. G. B. 8

129. NERO CLAVDIVS CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. DECVRSIO S. C. Néron galopant à gauche, et portant une haste, suivi d'un soldat à cheval qui porte un étendard......... F. G. B. 15

130. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Son buste lauré à gauche.

℞. DECVRSIO S. C. Néron et un soldat galopant à gauche; Néron tient une haste transversale, et le soldat une haste droite. F. G. B. 15

131. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. DECVRSIO S. C. Néron galopant à droite, précédé et suivi d'un soldat à pied, dont celui de devant porte une enseigne.... F. G. B. 12

132. NERO CLAVD. OU CLAVDIVS CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. P. IMP. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. DECVRSIO (sans S. C.). Même type.... F. G. B. 12

133. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. DECVRSIO (sans S. C.). Néron galopant à droite, précédé et suivi d'un soldat à pied, dont celui de devant porte un étendard. F. G. B. 12

134. NERONI CLAVDIO DRVSO GERMANICO COS. DESIG. Son buste jeune nu, à droite.

℞. EQVESTER ORDO PRINCIPI IVVENT. Sur un bouclier, derrière lequel est une haste. (804; de J. C., 51.) *Musée de Berlin*....... G. B. fr.

135. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête nue à droite.

℞. GENIO AVGVSTI S. C. Génie debout à gauche auprès d'un autel allumé, tenant une patère et une corne d'abondance............ F. M. B. C

136. NERO CLAVD. OU CLAVDIVS CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers........................ M. B. C

137. IMP. NERO CAESAR AVG. P. MAX. TR. P. (OU TR. POT.) P. P. Sa tête nue à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers..................... F. M. B. C

138. IMP. NERO CAESAR AVG. P. MAX. TR. P. P. P. Sa tête nue à gauche; dessous, un globe.

℞. Même revers..................... F. M. B. C

139. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GERMANI. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers; à l'exergue, I........ F. Entre M. B. et P. B. C

140. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GERMANIC. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers; à l'exergue, I....... F. Entre M. B. et P. B. C

141. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. OU IMP. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers; à l'exergue, I....... F. Entre M. B. et P. B. C

142. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. ou GERM. P. M. TR. P. IMP. ou IMP. P. P. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers; à l'exergue, I........ F. fr. Entre M. B. et P. B. C

143. NERO CLAV. CAESAR AVG. Casque sur une colonne; derrière, une haste; à droite, l'égide.

℞. GERM. P. M. TR. P. IMP. P. P. S. C. Branche d'olivier........................ F. P. B. 2

144. NERO CLA. CAE. AVG. GER. Chouette sur un autel.

℞. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. S. C. Branche d'olivier........................ F. P. B. 2

145. NERO CLAV. CAE. AVG. Chouette sur un autel.

℞. Même revers.................... F. P. B. 2

146. IMP. NERO CAESAR AVG. GERM. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. NERO CAESAR AVG. GERM. Même tête de Néron laurée à gauche........... F. M. B. 20

147. IMP. NERO CAESAR AVG. P. MAX. TR. P. P. P. Sa tête nue à gauche.

℞. IMP. NERO CAESAR AVG. P. MAX. TR. P. P. P. Même tête de Néron nue à droite. *Ci-devant cabinet de M. Herpin*.................. M. B. 20

148. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Son buste radié à droite avec l'égide.

℞. MAC. AVG. S. C. Edifice à double rang de colonnes sur la hauteur, et à coupole ronde (*Macellum* ou halle aux comestibles); dans l'intérieur, la statue de Neptune?; de chaque côté des degrés, au nombre de six, un poisson; et, sur quelques exemplaires, on voit au bas deux figures agenouillées.. F. M. B. 6

149. Même légende. Sa tête radiée à droite.

fr.

℞. Même revers............. Gravée. F. M. B. 6

150. Même légende. Sa tête laurée à gauche; dessous, un globe.

℞. Même revers.................... F. M. B. 6

151. NERO CLAVD. OU CLAVDIVS CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête radiée à droite.

℞. MAC. AVG. S. C. A l'exergue, II. Même type.............................. F. M. B. 6

Voyez encore les numéros 276 et 277.

152. IMP. NERO CAESAR AVG. PONT. Sa tête nue à droite.

℞. MAX. TRIB. POT. P. P. S. C. Rome assise sur une cuirasse et des boucliers, tenant une couronne....... .... F. P. B. 3

153. NERO CLAVDIVS CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête laurée à gauche.

℞. PACE P. R. TERRA MARI Q. PARTA IANVM CLVSIT S. C. Temple de Janus fermé, avec la porte à gauche[1]..................... F. G. B. C

154. Même légende. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers......... .... G. B. C

155. Même légende. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers..................... F. M. B. C

156. NERO CAESAR AVG. GERM. IMP. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers..................... F. M. B. C

157. IMP. NERO CLAVDIVS CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. P. P. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers......................... G. B. C

158. IMP. NERO CLAVDIVS CAESAR AVG. GER. (OU

[1] Ce temple offre beaucoup de variétés sous le rapport des ornements et de la position des guirlandes. Il serait impossible de les signaler toutes.

CLAVD. CAESAR AVG. GERM.) P. M. TR. P. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide. fr.

℞. Même revers.................... F. G. B. C

159. IMP. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. P. XIII. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (819; de J. C., 66.).... F. G. B. 20

160. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (819; av. J. C., 66.).... F. G. B. 20

161. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête laurée à gauche.

℞. PACE P. R. TERRA MARI Q. PARTA IANVM CLVSIT S. C. Temple de Janus fermé avec la porte à droite...................... F. G. B. C

162. Même légende. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers........................ G. B. C

163. Même légende. Sa tête laurée à droite; quelquefois dessous, un globe.

℞. Même revers........................ G. B. C

164. Même légende. Sa tête nue à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers.................... F. M. B. C

165. Même légende. Sa tête nue à gauche; dessous, un globe.

℞. Même revers.................... F. M. B. C

166. NERO CLAVD. OU CLAVDIVS AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers.................... F. M. B. C

167. Même légende. Sa tête radiée à gauche.

℞. Même revers.................... F. M. B. C

168. NERO CAESAR AVG. IMP. TR. POT. XII. P. P. Son buste lauré à droite avec le paludament et la cuirasse.

fr.

℞. Même revers. (818; de J. C., 65.)... Gravée. F. G. B. 40

169. NERO CLAVDIVS CAESAR AVG. GER. P. M. TR. IMP. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers........................ F. G. B. C

170. La même médaille........................ M. B. C

171. IMP. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers........................ F. G. B. C

172. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers........................ F. G. B. C

173. IMP. NERO CAESAR AVG. P. MAX. TR. P. P. P. Sa tête nue à droite ; dessous, un globe.

℞. Même revers........................ F. M. B. C

174. NERO CAESAR AVG. P. M. TR. POT. P. P. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers........................ F. M. B. C

175. IMP. NERO CAESAR AVG. PONTIF. MAX. TRIB. POT. P. P. Sa tête laurée à gauche ; dessous, un globe.

℞. Même revers........................ F. G. B. C

176. IMP. NERO CAESAR AVG. PONT. MAX. TR. POT. P. P. Sa tête laurée à droite ; dessous, un globe.

℞. Même revers........................ F. G. B. C

177. Même légende. Sa tête laurée à gauche ; dessous, un globe.

℞. Même revers.............. Gravée. F. G. B. C

178. IMP. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. P. XIII. P. P. Sa tête radiée à droite.

℞. PACE P. R. VBIQ. PARTA IANVM CLVSIT S. C. Temple de Janus fermé avec la porte à gauche. (819 ; de J. C., 66.) *Ci-devant cabinet de M. Herpin*........................ M. B. 20

fr.

179. NERO CAESAR AVG. GERM. IMP. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.................... F. M. B. c

180. NERO CAESAR AVG. GER. IMP. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers avec S. C. à l'exergue... F. M. B. 6

181. NERO CLAVDIVS CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers avec S. C. dans le champ, comme toujours.................... M. B. c

182. IMP. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. P. P. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers.................... F. M. B. c

183. NERO CAESAR AVG. GERM. IMP. Sa tête radiée à gauche.

℞. PACE P. R. VBIQ. PARTA IANVM CLVSIT S. C. Temple de Janus fermé avec la porte à droite.................... F. M. B. c

184. NERO CAESAR AVG. GERM. IMP. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.................... F. M. B. c

185. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête nue à gauche.

℞. Même revers.................... M. B. c

186. Même légende. Sa tête radiée à gauche.

℞. Même revers.................... F. M. B. c

187. IMP. NERO CAESAR AVG. GERM. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers.................... F. M. B. c

188. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.................... F. M. B. c

189. IMP. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. P. P. Sa tête radiée à droite.

fr.

℞. Même revers.................... F. M. B. c

190. NERO CAES. AVG. IMP. Sa tête laurée à droite.

℞. P. M. TR. P. P. P. S. C. Rome assise à gauche sur une cuirasse, tenant une couronne; dans le champ, s............. F. P. B. 3

191. NERO CLAV. CAE. AVG. GER. Casque sur une colonne; derrière, une haste; à droite, l'égide.

℞. P. M. TR. P. IMP. P. P. S. C. Branche d'olivier............................ F. P. B. 2

192. NERO CL. CAE. AVG. Même type.

℞. Même revers.................... F. P. B. 2

193. NERO CL. CAE. AVG. GER. Même type.

℞. Même revers.................... F. P. B. 2

194. NERO CLA. CAES. AVG. GER. Même type.

℞. Même revers.................... F. P. B. 2

195. NERO CLAV. CAE. AVG. GER. Autel sur lequel est une chouette.

℞. P. M. TR. P. IMP. P. P. S. C. Casque sur une colonne; derrière, une haste; à droite, l'égide.......................... F. P. B. 8

196. NERO CLAV. CAE. AVG. GER. Chouette sur un autel.

℞. P. M. TR. P. IMP. P. P. S. C. Branche d'olivier................................ F. P. B. 2

197. NERO CAES. AVG. IMP. Sa tête laurée à droite.

℞. PON. MA. TR. P. IMP. P. P. S. C. Rome assise à gauche sur une cuirasse et des boucliers, le pied posé sur un casque, tenant une couronne...................... F. P. B. 3

198. NERO CLAVDIVS CAESAR AVG. GERM. Casque sur une colonne; derrière, une haste; à droite, l'égide.

℞. PON. M. TR. P. IMP. P. P. Sans S. C. Branche d'olivier.................. F. P. B. 6

199. IMP. NERO CAESAR AVG. Sa tête nue à droite.

℞. PONTIF. MAX. TR. P. P. P. S. C. Rome assise à gauche sur une cuirasse et des boucliers, le pied posé sur un casque, tenant une couronne........................ F. P. B. fr. 3

200. Même légende. Sa tête nue à gauche.

℞. PONTIF. MAX. TR. P. IMP. P. P. S. C. Même type.............................. F.
Entre M. B. et P. B. 3

201. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GERM. Sa tête nue à gauche.

℞. Même revers..................... F.
Entre M. B. et P. B. 3

202. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. PONTIF. MAX. TR. POT. IMP. P. P. S. C. Même type.............................. F. P. B. 3

203. IMP. NERO CAESAR AVG. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers..................... F. P. B. 3

204. NERO CLAVDIVS CAESAR AVG. GERMA ou GERMANIC. Sa tête nue à gauche.

℞. PONTIF. MAX. TR. P. IMP. P. P. sans les lettres S. C. Néron lauré, debout à droite, en habit de femme, chantant et s'accompagnant de la lyre.................... F. M. B. 4

205. NERO CLAVDIVS CAESAR AVG. GERMANIC. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers.................... F. M. B. 4

206. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GERMANI. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers....................... M. B. 4

207. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GERMAN. ou GERMANICVS. Sa tête nue à droite; dessous, un globe.

℞. PONTIF. MAX. TR. POT. IMP. P. P. S. C. Même type........ .... F. M. B. 4

208. Même légende. Sa tête nue à gauche; dessous, un globe. fr.

℞. Même revers.................... F. M.B. 4

209. Même tête et même légende.

℞. Même revers; à l'exergue, I........ F. M. B. 8

210. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers, sans I à l'exergue.... F. M. B. 4

211. NERO CLAVD. OU CLAVDIVS CAESAR AVG. GERMANIC. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers sans S. C... Entre M. B. et P. B. 4

212. NERO CLAVDIVS CAESAR AVG. GERMANICVS. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers........... Entre M. B. et P. B. 4

213. NERO CLAVDIVS CAESAR AVG. GERMANIC. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers; à l'exergue, I (et S. C.). F. Entre M. B. et P. B. 4

214. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GERMANI. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers.............. Gravée. F. Entre M. B. et P. B. 4

Voyez encore le numéro 278.

215. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. PORT. AVG. (à l'exergue) S. C. (en haut). L'enceinte des murs du port d'Ostie; en haut, un phare surmonté d'uue statue; dessous, le Tibre couché, tenant une rame et un dauphin; dans l'intérieur, huit navires........................... F. G. B. 30

216. Même légende. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers..................... F. G.B. 30

217. Même légende. Sa tête laurée à gauche ; dessous, un globe.

℞. Même type avec neuf navires.......... G. B. fr. 30

218. IMP. NERO CAESAR AVG. P. MAX. TR. P. P. P. Sa tête laurée à gauche ; dessous, un globe.

℞. PORT. AVG. (à l'exergue) S. C. (en haut). Même type avec cinq navires... ..... F. G. B. 30

Voyez encore du numéro 92 au numéro 99.

219. IMP. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. P. XIII. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. ROMA S. C. Rome casquée assise à gauche sur une cuirasse, tenant une haste, et appuyée sur un bouclier sur lequel sont représentés Romulus et Rémus allaités par la louve; sous ses pieds, un bouclier et un casque. (819; de J. C., 66.)........... F. G. B. 30

220. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. ROMA S. C. Même type, sans la représentation de Romulus et Rémus. (819; de J. C., 66.)................................ F. G. B. 20

221. IMP. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. P. XIII. P. P. Sa tête radiée à droite.

℞. ROMA S. C. Rome casquée assise à gauche sur une cuirasse, tenant une haste et appuyée sur un bouclier ; derrière elle, un casque. (819; de J. C., 66.)........... F. M. B. 20

222. IMP. NERO CLAVD. CAESAR. AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. ROMA S. C. Rome casquée assise à gauche sur une cuirasse et des boucliers, le pied posé sur un casque, tenant une petite Victoire et un parazonium.............. F. G. B. C

223. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers....................... G. B. C

224. IMP. NERO CAESAR AVG. PONT. MAX. TR. POT.

fr.

P. P. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers........................ G. B. C

225. Même légende. Sa tête laurée à gauche ; dessous, un globe.

℞. Même revers..................... F. G. B. C

226. IMP. NERO CAESAR AVG. P. MAX. TR. P. P. P. Sa tête laurée à gauche ; dessous, un globe.

℞. Même revers........................ G. B. C

227. NERO CLAVD. OU CLAVDIVS CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers..................... F. G. B. C

228. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers..................... F. G. B. C

229. Même légende. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers..................... F. M. B. C

230. NERO CLAVDIVS CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers..................... F. G. B. C

231. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GRM. (*sic*). Sa tête nue à droite.

℞. Même revers sans S. C............. F. P. B. 6

232. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête laurée à gauche.

℞. ROMA S. C. Rome casquée assise à gauche sur une cuirasse, tenant une petite Victoire et une haste ; derrière elle, un bouclier ; quelquefois, sous elle, des boucliers et un casque.......................... F. G. B. C

233. IMP. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers..................... F. G. B. C

234. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. ROMA S. C. Même type. Derrière Rome, deux boucliers.......................... G. B. fr. c

235. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers avec deux boucliers....... G. B. c

236. NERO CLAVDIVS CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. ROMA S. C. Rome casquée assise à gauche sur une cuirasse, tenant une petite Victoire et une haste; derrière elle, plusieurs boucliers, sur l'un desquels est représentée la tête de Méduse. *Musée britannique*...... G. B. 20

237. IMP. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. P. P. Sa tête radiée à droite.

℞. ROMA S. C. Rome casquée assise à gauche sur une cuirasse et tenant des boucliers, le pied posé sur un casque, tenant une couronne et un parazonium............. F. M. B. c

238. NERO CLAVD. OU CLAVDIVS CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête radiée à gauche.

℞. Même revers.................... F. M. B. c

239. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers.................... F.

240. Même tête et même légende.

℞. ROMA S. C. Rome casquée assise à gauche sur une cuirasse, des boucliers et des armes, le pied posé sur un casque, tenant une couronne et un parazonium; quelquefois, derrière elle, une haste......... F. M. B. c

241. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GERM. Sa tête radiée à gauche; dessous, un globe.

℞. ROM. ET AVG. Autel entre deux colonnes surmontées chacune d'une Victoire. (Frappée à Lyon.) *Cabinet de M. Nomophile.* fr.
Entre M. B. et P. B. 25

242. NERO CLAVD. OU CLAVDIVS CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête laurée à gauche; dessous, un globe, lorsqu'il y a CLAVD.

℞. S. C. Arc de triomphe, tantôt de face, tantôt plus ou moins de profil. Sur la plateforme, on voit Néron dans un quadrige de face entre les statues debout de la Paix et de la Victoire; sur le fronton, le plus souvent, deux bas-reliefs; à chaque angle du fronton, deux soldats nus, portant des trophées?; entre les colonnes, à gauche, la statue de Mars debout, tenant une haste et un bouclier; de chaque côté de l'arche, à laquelle est suspendue une guirlande, quatre bas-reliefs superposés, représentant une figure assise, en haut, et quatre figures debout, en dessous; au pied des colonnes, cinq bases ornées chacune d'un bas-relief, représentant deux lutteurs.......... F. G. B. 12

243. Mêmes légendes. Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers.................... F. G. B. 12

244. Mêmes légendes. Son buste lauré à droite avec l'égide.
℞. Même revers.................... F. G. B. 12

245. IMP. NERO CAESAR AVG. P. OU PONT. MAX. TR. POT. P. P. Sa tête laurée à gauche; dessous, un globe.
℞. Même revers.................... F. G. B. 12

246. NERO CAESAR AVG. GERM. IMP. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Victoire s'élevant en l'air à gauche,

et tenant un bouclier, sur lequel on lit : fr.
S. P. Q. R. .... F. M. B. C

247. Même légende. Sa tête laurée à gauche.
℞. Même revers .... F. M. B. C

248. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête nue à droite ; dessous, un globe.
℞. Même revers .... F. M. B. C

249. Même légende. Sa tête nue à gauche ; dessous, un globe.
℞. Même revers .... F. M. B. C

250. NERO CLAVDIVS CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers .... F. M. B. C

251. IMP. NERO CAESAR AVG. GERM. ou GERMANIC. Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers .... F. M. B C

252. IMP. NERO CAESAR AVG. P. MAX. Sa tête nue à gauche.
℞. Même revers .... F. M. B. C

253. IMP. NERO CAESAR AVG. P. MAX. TR. P. P. P. Sa tête nue à droite ; dessous, un globe.
℞. Même revers .... F. M. B. C

254. Même légende. Sa tête nue à gauche ; dessous, un globe.
℞. Même revers .... M. B. C

255. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête laurée à droite.
℞. SECVRITAS AVGVSTI S. C. La Sécurité assise à droite devant un autel paré et allumé, tenant une haste de la main gauche, et soutenant sa tête avec sa main droite, dont le coude est appuyé sur son siége ; devant l'autel, une torche enflammée. . ..... F. M. B. C

256. Même légende. Sa tête laurée à gauche. fr,

℞. Même revers.................... F. M. B. C

257. IMP. NERO CAESAR AVG. P. MAX. TR. P. (ou TR. POT.) P. P. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers.................... F. M. B. C

258. Mêmes légendes. Sa tête laurée à gauche; dessous, un globe.

℞. Même revers.................... F. M. B. C

259. NERO CLAVD. ou CLAVDIVS CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers avec II à l'exergue..... F. M. B. C

260. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête radiée à gauche.

℞. Même revers avec II à l'exergue..... F. M. B. C

261. Même légende. Sa tête laurée à gauche; dessous, un globe.

℞. Même revers avec II à l'exergue........ M. B. C

262. IMP. NERO CAESAR AVG. P. MAX. Sa tête nue à droite.

℞. TRIB. POT. P. P. S. C. Rome casquée assise à gauche sur une cuirasse et des boucliers, tenant une couronne, le pied posé sur un casque.......................... F. P. B. 3

263. NERO CAES. AVG. IMP. Sa tête nue à droite.

℞. TR. PON. P. P. S. C. Rome casquée assise à gauche sur une cuirasse et tenant une couronne; en haut, S. (PON. paraît être une erreur au lieu de POT., à moins qu'il ne faille sous-entendre POT. et lire TR. (POT.) PON. P. P.).......................... F. P. B. 3

264. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. POT. P. P. S. C. Même revers; en haut, s............................ F. P. B. 3

Voyez encore les numéros 152, 190, 197, 199, 200, 201, 202 et 203.

265. NERO CAESAR AVG. P. MAX. TR. P. P. P. Sa tête laurée à gauche.

℞. VICTORIA AVGVSTI S. C. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. M. B. C

266. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IM. ou IMP. P. P. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers...................... F. M. B. C

267. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers...................... F. M. B. C

268. IMP. NERO CAESAR AVG. P. MAX. TR. P. (ou TR. POT.) P. P. Sa tête laurée à gauche, dessous, un globe.

℞. Même revers...................... F. M. B. C

269. IMP. NERO CAESAR AVG. P. MAX. TR. P. P. P. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers...................... F. M. B. C

270. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête radiée à gauche.

℞. Même revers avec II à l'exergue..... F. M. B. C

271. Même légende. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers........................ M. B. C

272. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IM. P. P. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers avec II à l'exergue..... F. M. B. C

273. Même légende. Sa tête laurée à gauche; dessous, un globe.

℞. Même revers avec II à l'exergue..... F. M. B. C

274. NERO CLAVDIVS OU CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête radiée à droite. fr.

℞. Même revers avec II à l'exergue..... F. M. B. C

275. Même tête et mêmes légendes.

℞. VICTORIA AVGVSTI S. C. Victoire marchant à droite, tenant une couronne et une palme; à l'exergue II.......................... F. M. B. 6

276. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Sans légende ni S. C. Type du Macellum. F. M. B. 10

Voyez les numéros 149, 150, 151 et 152.

277. NERO CLAVD. CAESAR AVG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers.......................... M. B. 10

278. NERO CLAVDIVS OU CLAVD. CAESAR AVG. GERM. P. M. TR. P. IMP. P. P. Sa tête nue à droite.

℞. Sans légende ni S. C. Néron debout, lauré, en habit de femme, chantant en s'accompagnant de la lyre.................. F.[1] M. B. 10

MÉDAILLES DE NÉRON FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies.*

Antioche (Syrie) G. B., M. B., P. B. — Apamée (Bithynie) P. B. — Babba, M. B., P. B. — Béryte P. B. — Cassandrée, M. B. — Corinthe M. B., P. B. — Dium M. B. — Gades BR. M., G. B.

[1] Les médailles de Néron en moyen bronze qui ont an revers ADVENTVS AVGVSTI C. P. une galère ; et HERCVLI AVGVSTO C. P. Hercule Farnèse, sont de la colonie de Patras; mais la médaille suivante, d'une ville incertaine, mérite d'être décrite autant à cause de sa fabrique qui se rapproche beauconp de la fabrique romaine que par son extrême rareté et la singularité de son revers.

NERO CLAVDIVS CAESAR AVG. GERMANICVS. Sa tête nne à droite.

℞. E. P. Dans le champ. Athlète (peut-être Néron) drapé dans son *tribon*, tenant de la main gauche deux strigilles et un vase à huile. (Interprétation due à M. Muret.) Voyez Mionnet, tom. 6, p. 681. *Cabinet des médailles*, M. B.

— Patras M. B., P. B. — Philippes M. B. — Ptolémaïs M. B. — Sestos P. B. — Incertaines M. B.

B. *Villes grecques.*

Abydos P. B. — Acmonée P. B. — Æzanis P. B. — Alabande P. B. — Alexandrie (Egypte) POT., M. B. — Amphipolis M. B. — Anazarbe P. B. — Ancyre (Phrygie) M. B., P. B. — Ancyre (Galatie) P. B. — Antioche (Syrie) AR., M. B., P. B. — Antioche (Coelé-Syrie) M. B. — Apamée (Phrygie) M. B., P. B. — Apollonie (Illyrie) M. B. — Apollonie (Carie) P. B. — Apollonoshiéron P. B. — Arade P. B. — Ascalon M. B. — — Augusta P. B. — Bagae P. B. — Bargasa M. B. — Blaundos M. B. — Bosphore M. B. — Caryste P. B. — Césarée (Cappadoce) AR. — Césarée (Samarie) P. B. — Chalcis (Eubée) P. B. — Colophon P. B. — Cos M. B., P. B. — Cotiée P. B. — Cyme P. B. — Daldis P. B. — Damas M. B. — Dioshiéron M. B., P. B. — Docimée, P. B. — Elée P. B. — Ephèse AR., M. B. — Eresos P. B. — Esbos P. B. — Euménie P. B. — Gabala M. B. — Gadara M. B., P. B. — Galatie P. B. — Héraclée (Ionie) P. B. — Hierapolis P. B. — Hypèpe P. B. — Ilium M. B. — Judée P. B. — Julia P. B. — Lacédémone M. B. — Laodicée (Phrygie) G. B., M. B., P. B. — Laodicée (Syrie) AR. — Macédoine G B., M. B. — Maeonie P. B. — Magnésie (Lydie) P. B. — Magnésie (Ionie) M. B. — Magydus P. B. — Maronée M. B., P. B. — Melos M. B. — Metropolis (Phrygie) M. B. — Midée P. B. — Milet M. B. — Mylasa P. B. — Nicée G. B., M. B., P. B. — Nicomédie G. B. — Nicopolis (Epire) M. B., P. B. — Nysa M. B., P. B. — Patras M. B. — Pergame P. B. — Périnthe M. B. — Perperene P. B. — Phenicape M. B., P. B. — Philadelphie (Lydie) P. B. — Pont AR. avec Polémon II. — Primnesse M. B., P. B. — Prusa ad Olympum M. B. — — Rhodes G. B. — Sagalasse M. B. — Samos M. B. — Sardes G. B., P. B. — Sebaste (Galatie) P. B. — Sebaste (Samarie) M. B. — Side P. B. — Sidon M. B. — Syedra M. B. — Synnada P. B. — Taba P. B. — Téos P. B. — Thessalie G. B., M. B. — Thessalonique M. B. — Thiatyre, P. B. — Tralles M. B. — Tripoli (Phénicie) M. B., P. B. — Tyana M. B., P. B. — Incertaines M. B., P. B.

NÉRON ET TIBÈRE.

Il existe des médailles grecques de Néron et Tibère d'Alexandrie en Egypte, en potin.

NÉRON ET CLAUDE.

Prix actuel des médailles de Néron et Claude.

	fr.
OR	80
AR. Médaillon frappé en Asie.	50
AR. Petit médaillon.	30
AR.	40
POTIN. Médaillon.	20

Médaillons.

1. NERO CLAVD. DIVI CLAVD. F. CAESAR AVG. GERM. Sa tête laurée à droite.

℞. DIVOS CLAVD. AVGVST. GERMANIC. PATER AVG. Tête laurée de Claude à droite.... F. AR. — fr. 50

2. Le même médaillon................ F. Pot. — 20

3. Le même médaillon d'un module plus petit.............................F. AR. — 30

Médailles d'or et d'argent.

4. NERO CLAVD. DIVI CLAVD. F. CAESAR AVG. GERM. Sa tête laurée à droite.

℞. DIVOS CLAVD. AVGVST. GERMANIC. PATER PAT. Tête laurée de Claude à droite. (Frappée à Césarée en Cappadoce?)............. F. AR. — 40

5. NERO CLAVD. CAES. DRVSVS GERM. PRINC. IVVENT. Son buste jeune, nu à gauche.

℞. TI. CLAVD. CAESAR AVG. GERM. P. M. TRIB.

POT. P. P. Sa tête laurée à droite. (794; de J. C., 41.)...........................	F. OR.	fr. 80
6. La même médaille....................	F. AR.	40

MÉDAILLES DE NÉRON ET CLAUDE FRAPPÉES DANS LES VILLES GRECQUES ET LES COLONIES.

A. *Villes grecques.*

Apamée (Phrygie) M. B. — Bosphore OR. — Césarée (Cappadoce)? AR., POT. — Cydonie M. B. — Thessalonique M. B., P. B. — Incertaines M. B.

B. *Colonies.*

Corinthe M. B. — Incertaines M. B.

OCTAVIE.

Octavie, sœur de Britannicus, naquit en 795 ou 796 (42 ou 43 de J. C.). Pendant son enfance elle fut fiancée à Lucius Silanus, jeune homme d'illustre naissance; mais, de même que pour son frère, son bonheur cessa bientôt après la mort de sa mère Messaline. Agrippine, devenue la femme de Claude, rompit cet engagement en chargeant Silanus de fausses accusations, et lui fit épouser Néron en 806 (52). Néron se dégoûta bientôt d'elle, et étant devenu amoureux de Poppée, la répudia sous prétexte de stérilité, et la relégua en Campanie. Obligé de se rendre aux clameurs du peuple qui aimait Octavie, Néron la reprit; mais, cédant aux influences de Poppée, il l'exila de nouveau dans l'île Pandataire et la força de se donner la mort en se faisant ouvrir les veines en 815 (de J. C. 62).

NOTA. Comme il n'existe aucune médaille romaine d'Octavie, je décrirai une médaille de Corinthe avec sa tête seule, et une autre de ville incertaine (probablement Corinthe) avec sa tête et celle de Néron.

1. OCTAVIAE NERONIS AVG. Sa tête à droite.

℞. GEN. COL. COR. Q. FVL. FLACCO II. VIR. Femme debout, tenant une patère et une corne d'abondance........... Gravée. F. P. B. fr. 60

Il existe encore des médailles grecques en P. B. avec sa tête seule, frappées à Sardes.

OCTAVIE ET NÉRON.

1. NERO CLAV. CAES. AVG. IMP. OCTAVIA AVGVSTI. Têtes nues en regard de Néron et d'Octavie; celle de Néron est surmontée d'un astre et celle d'Octavie d'un croissant.

℞. NERO CLAV. CAES. AVG. IMP. LVRINO VOLVMNIO II. V. Tête de Néron à droite avec un sceptre. (Il y a plusieurs variétés de légendes sur cette médaille; comme ce n'est point une médaille romaine, une seule description suffira.) .... Gravée. F. M. B. fr. 20

Il en existe encore de latines de Sinope en P. B., et de grecques d'Alexandrie (Egypte) en potin, de Téos P. B. et d'incertaines P. B.

POPPÉE.

(POPPAEA SABINA.)

Poppée, dont le père était Titus Ollius, et l'aïeul, Poppæus Sabinus, préféra prendre le nom de ce dernier qui avait été consul et triomphateur. Selon Tacite, elle réunissait tout ce qui peut rendre une femme séduisante, excepté un cœur honnête. Maîtresse d'Othon, celui-ci vanta tellement ses charmes à Néron, qu'il désira ardemment la voir. Il s'éprit d'elle immédiatement, la fit divorcer d'avec son mari, Rufus Crispinus, et l'épousa l'an de Rome 815 (62). Douze jours après la mort d'Octavie, dont Poppée se fit apporter la tête, Néron la tua dans un moment d'emportement en lui donnant un coup de pied dans le ventre pendant qu'elle était enceinte, en 818 (65). Il l'avait beaucoup aimée et lui éleva un temple après sa mort.

Comme il n'existe point de médailles romaines de Poppée, je décris la seule médaille grecque où sa tête se trouve seule (on lui en attribue encore une avec moins de certitude d'Acmonée en P. B.) et qu'on croit avoir été frappée à Périnthe.

1. ΠΟΠΠΑΙΑ ΣΕΒΑΣΤΗ. Buste diadémé de Poppée à droite.

℞. Π. Vase entre deux épis dans une couronne de laurier.................... F. M. B. 200

POPPÉE ET NÉRON.

MÉDAILLES FRAPPÉES DANS LES VILLES GRECQUES.

Alexandrie (Egypte) POTIN. — Ancyre (Phrygie) M. B. — Bosphore M. B. — Ephèse M. g. — Icone M. B. — Ilium M. B. — Magnésie (Lydie) P. B. — Pessinonte M. B. — Smyrne M. B. — Thyatire P. B. — Incertaines AR., M. B., P. B.

Pour ne point interrompre la suite impériale, je décris trois de ces médailles.

1. ΝΕΡΩΝΟΣ ΣΕΒΑΣΤΟΥ. Buste de Poppée à droite.

℞. ΝΕΡΩΝ ΚΑΙΣΑΡ ΣΕΒΑΣΤΟΣ. Tête laurée de Néron à droite........................ F. AR. — fr. 300

2. ΠΟΠΠΑΙΑΣ ΣΕΒΑΣΤΗΣ. Buste de Poppée à droite.

℞. ΝΕΡΩΝΟΣ ΣΕΒΑΣΤΟΥ. Tête laurée de Néron à droite. (Ville incertaine.)............ F. M. B. — 50

3. ΠΟΠΠΑΙΑ ΣΕΒΑΣΤΗ L. ΙΑ (ou d'autres dates). Buste de Poppée à droite.

℞. ΝΕΡΩ ΚΛΑΥ. ΚΑΙΣ. ΣΕΒ. ΓΕΡ. ΑΥ. Tête radiée de Néron à droite. (Frappée à Alexandrie.) Gravée. F. POT. — 12

CLAUDIA.

Claudia, fille de Néron et de Poppée, naquit à Antium l'an de Rome 816 (63 de J. C.). Le bonheur que Néron ressentit de sa naissance fut de courte durée, car elle mourut à l'âge de quatre mois.

Il existe deux médailles de Claudia, l'une en P. B. sans sa tête, avec son nom et celui de Poppée. Elle n'a pas été frappée à Rome. Eckhel conjecture qu'elle est de Corinthe ou de Patras; l'autre est en plomb, elle représente sa tête au revers de celle de Néron. Si elle est véritablement antique (car on sait combien il est difficile de reconnaître l'authenticité des médailles de plomb), c'est plutôt une tessère qu'une monnaie.

1. DIVA CLAVD. NER. F. Femme debout dans un temple rond à six colonnes.

℞. DIVA POPPAEA. AVG. Femme assise tenant une corne d'abondance dans un temple à deux colonnes. (Fabrique étrangère.) fr.
Gravée. F. P. B. 100

2. CLAVD. AVGVSTA. Son buste à droite.

℞. NERO CAESAR. Tête nue de Néron à droite.
Gravée. F. PLOMB. 50

MESSALINE.

(STATILIA MESSALINA.)

Statilie Messaline était arrière-petite-fille de Statilius Taurus, deux fois consul sous Auguste. Elle avait déjà été trois fois mariée lorsque Atticus Vestinus la prit pour femme. Après la mort de Poppée, en 818 (65), Néron, dont elle avait précédemment été la maîtresse, accusa de crimes supposés Vestinus qui exerçait le consulat cette année, le fit mourir et épousa Messaline. Devenue encore veuve par la mort de Néron, elle devait se remarier avec Othon; mais celui-ci ayant été vaincu par Vitellius, préféra une mort glorieuse à une vie sans honneur; et en mourant il lui recommanda sa mémoire et le soin de ses funérailles.

Messaline passa le reste de ses jours dans l'étude des lettres et des sciences, au milieu de la société d'hommes instruits. C'était une femme accomplie et d'une beauté remarquable.

La seule médaille bien avérée de Statilie Messaline est la suivante qui a été frappée à Thyatire. Elle est de la plus grande rareté, peut-être même unique.

1. ΣΤΑΤ. ΜΕΣΣΑΛ..... Buste de Messaline à droite.

℞. ΘΥΑΤΕΙΡΗΝΩΝ. Hache à deux tranchants.
Musée britannique............ Gravée. P. B. 200

CLODIUS MACER.

L'année de la naissance de Lucius Clodius Macer est inconnue. Propréteur en Afrique[1], sous Néron, il souleva les légions de cette province dans le but ou sous le prétexte du rétablissement de la liberté. A la nouvelle de la mort de Néron, l'an de Rome 821, (68 de J. C.), il s'empara du pouvoir, mais il fut, bientôt après, réduit et mis à mort par Trebonius Garucianus, intendant de Galba.

Prix actuel des médailles de Clodius Macer.

	fr.
AR. Sans sa tête, de.	200 à 300
AR. Avec sa tête. . . . .[2]	1000

1° MÉDAILLES SANS SA TÊTE.

1. L. CLODI. MACRI S. C. Femme debout à gauche, tenant un bonnet et une patère.

℞. LEG. I. MAC. Aigle romaine entre deux enseignes militaires. . . . . F. AR. — fr. 200

2. Même type.

℞. LIB. LEG. I. MACRIANA. Même type. . . . . . . AR. — 200

3. C. (*sic*) CLODI. MACRI LIBERA. S. C. Buste de l'Afrique à droite.

℞. LIB. AVG. LEG. III. Même type. . . . . . . F. AR. — 300

4. L. CLODI. MACRI. Buste de la Victoire à droite.

℞. Même revers. F. AR. — 250

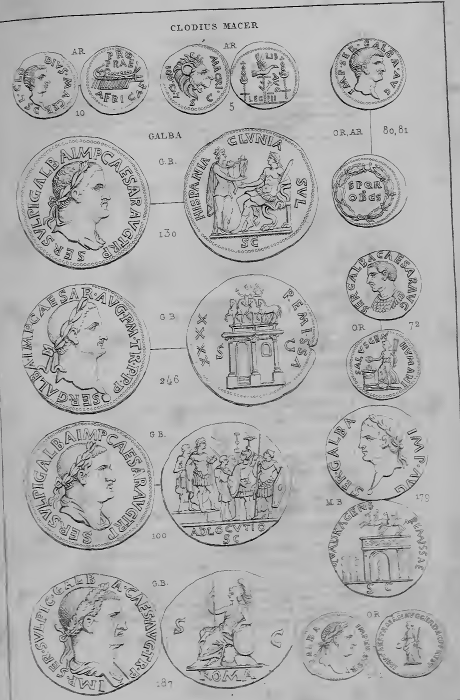
5. L. CLODI. MACRI S. C. Tête de lion à droite.

℞. Même revers. . . . . Gravée. F. AR. — 300

6. L. CLODI. MACRI LIBERATRIX S. C. Buste de l'Afrique à droite; derrière, des flèches.

[1] Suivant des médailles reconnues indubitables aujourd'hui; car, selon l'histoire, l'Afrique était régie par des proconsuls et non par des propréteurs.

[2] Le Clodius Macer du Cabinet de M. Herpin a été vendu 80 livres (2000 fr.) à Londres en 1857. Il appartient à M. le comte de Salis.


CLODIUS MACER
AR
AR
10
5
GALBA
OR, AR
80, 81
SPQR OB CS
G.B.
130
HISPANIA CLVNIA SVL
SC
G.B
246
REMISSA
OR
72
SALVS GEN HVMANI
G.B.
100
ADLOCVTIO SC
SER GALBA IMP AVG
M.B
179
G.B.
ROMA
OR

L. Dardel sc.



fr.

℞. Même revers. *Mionnet, du cab. Schellersheim*.......... AR. 300

7. L. CLOD. MACRI LIBERATRIX S. C. Buste de l'Afrique à droite.

℞. MACRIANA LIB. LEG. I. Trois enseignes militaires. *Mionnet*.......... AR. 300

8. L. CLODI. MACRI CARTHAGO S. C. Buste tourelé de Carthage à droite; derrière, une corne d'abondance.

℞. SICILIA. La triquètre avec la tête de Méduse; entre les trois jambes, trois épis. F. AR. 300

9. L. C. MACRI CARTHAGO S. C. Buste tourelé de Carthage à droite; derrière, une corne d'abondance.

℞. Même revers.......... F. AR. 300

2° MÉDAILLE AVEC SA TÊTE.

10. L. CLODIVS MACER S. C. Sa tête nue à droite.

℞. PROPRAE. AFRICAE. Galère.......... F. AR. 1000

Il existe un coin de Becker.

Toutes les médailles de Clodius Macer ont été frappées en Zeugitane.

GALBA.

(SERVIUS *et non Sergius* SULPICIUS GALBA.)

Galba naquit, l'an de Rome 751 (3, av. J. C.); d'une illustre famille, il commença sa carrière militaire dans les Gaules, la continua en Afrique, où il se distingua par sa justice, son courage et la discipliue qu'il établit dans l'armée, et obtint enfin de Néron le gouvernemeut de l'Espagne tarragonaise. Excité par Jules Vindex, gouverneur des Gaules, à s'emparer du pouvoir, il hésita quelque temps, puis enfin se souleva contre Néron, lorsqu'il eut appris que celni-ci avait résolu sa mort. Salué empereur par les troupes, il déclara qu'il ne voulait être que le lieutenant du Sénat et du peuple romain. A la uouvelle de la mort de Vindex, il fut sur le point de renoncer à la vie ; mais bientôt le bruit de la mort de Néron s'étant répandu et confirmé, il changea sou titre de lieutenant contre celui de César, l'an de Rome 821 (68

de J. C.). Il entra dans Rome, où il fut reconnu par le Sénat et les prétoriens. Son grand âge lui faisant craindre de n'avoir pas longtemps à posséder le pouvoir, il adopta un jeune homme, recommandable sous tous les rapports, nommé Pison; mais son avarice lui fit commettre une grande faute qui fut cause de sa perte, car en présentant Pison aux soldats, il ne fit aucune mention de gratification; Othon profita de la mauvaise disposition des esprits, et prit possession du camp six jours après l'adoption de Pison. Galba fut bientôt abandonné de ses troupes et assassiné par les prétoriens en 822 (69), après un règne de sept mois [1].

Prix actuel des médailles de Galba.

	fr.
OR de.	100 à 200
OR Restituée par Galba.	200
AR. Sans sa tête, de.	25 à 150
AR. Avec sa tête, de.	5 à 120
AR. Quinaires.	80
G.B.C., de.	4 à 250
G.B. Restituée par Titus.	100
M.B.C., de.	2 à 60
M.B. Restituées par Titus, de.	15 à 20

NOTA Toutes les médailles de Galba ayant été frappées la même année, ou à une époque indéterminée avant son avénement à l'empire, j'ai cru inutile de placer des dates à la suite de leur description.

1° MÉDAILLES DE GALBA SANS SA TÊTE.

1. HISPANIA. Buste de femme à droite; derrière, deux hastes et un bouclier; devant, deux branches de laurier. fr.

℞. GALBA IMP. Galba à cheval à gauche.. F. AR. 30

2. Même tête et même légende.

℞. GALBA IMP. Galba à cheval à droite...... AR. 30

3. SER. GALBA IMP. Galba à cheval à droite.

℞. ROMA RENASCENS. Rome en habit mili-

[1] Le nombre prodigieux de médailles qui nous restent de Galba après un règne de sept mois, porte à croire que beaucoup d'entre elles ont dû être frappées pendant son gouvernement en Espagne, et avant qu'il eût commencé à régner. Du reste, il y en a beaucoup de fabrique espagnole, surtout en or et en argent; ce sont notamment celles où l'on voit un globe au-dessous de sa tête.

taire, debout à droite, tenant une haste et une petite Victoire.................. F. AR. fr. 30

4. CAESAR AVG. GALBA IMP. Galba à cheval en course à droite.

℞. Même revers.................... F. AR. 30

5. VIRTVS. Buste casqué de la Valeur à droite.

℞. SER. GALBA IMP. Galba à cheval à droite. F. AR. 25

6. Même tête et même légende.

℞. SER. GALBA IMP. Galba à cheval à gauche................................ F. AR. 25

7. GALLIA. Buste de femme à droite entre deux hastes et deux épis; dessous, un bouclier.

℞. SER. GALBA IMP. Galba à cheval à droite, tenant une haste.................... F. AR. 30

8. TRES GALLIAE. Trois têtes de femme à droite. (Les Gaules aquitaine, narbonnaise et lyonnaise.)

℞. SER. GALBA IMP. Galba à cheval à droite. Gravée. F. AR. 150[1]

9. SER. SVLPICI. GALBAE AVG. Buste de femme à droite; dessous, un globe; devant, deux épis.

℞. S. P. Q. R. Autour d'un bouclier posé sur deux hastes........................ F. AR. 30

2° MÉDAILLES DE GALBA AVEC SA TÊTE.

Médailles d'or et d'argent.

10. SER. SVLP.... GALBA. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

[1] Cette médaille est presque toujours fourrée.

℞. AVG. IMP. Femme debout, tenant une couronne? et appuyée sur un bouclier. F. AR. fr. 50

11. GALBA IMPERATOR. Sa tête.

℞. BON EVENT. Génie debout, nu, tenant une patère et des épis avec un pavot. *Musée de Vienne* .... AR. 50

12. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. CONCORDIA PROVINCIARVM. La Concorde debout à gauche, tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance. *Musée britannique* .... OR. 200

13. La même médaille .... F. AR. 20

14. GALBA IMP. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers .... AR. 20

15. GALBA IMPERATOR. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers .... F. AR. 20

16. SER. GALBA IMPERATOR. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers .... F. AR. 20

17. SER. GALBA IMPERATOR. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers .... F. AR. 20

18. IMP. SER. GALBA. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers .... AR. 20

19. GALBA IMP. Sa tête laurée à droite.

℞. CONCORDIA PROVINCIA. Même type. *Musée britannique* .... AR. 30

20. SER. GALBA CAESAR AVG. Son buste nu à droite avec une cuirasse.

℞. DIVA AVGVSTA. Livie debout à gauche, tenant une patère et un sceptre .... F. OR. 120

21. La même médaille. *Cabinet de M. de Salis à Londres* .... AR. 40

fr.

22. IMP. SER. GALBA CAESAR AVG. Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers...................... F. OR. 120

23. La même médaille.................. F. AR. 10

24. Même légende. Sa tête laurée à gauche.
℞. Même revers..................... F. AR. 10

25. Même légende. Sa tête ou son buste lauré à droite.
℞. Même revers..................... F. AR. 10

26. IMP. SER GALBA AVG. Sa tête nue à droite.
℞. Même revers........................ AR. 10

27. IMP. SER. GALBA. Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers........................ AR. 10

28. IMP. SER. GALBA CAESAR AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers..................... F. AR. 10

29. GALBA IMP. Sa tête laurée à droite ; dessous, un globe.
℞. Même revers..................... F. AR. 10

30. GALBA IMPERATOR. Sa tête laurée à droite ; dessous, un globe.
℞. Même revers..................... F. AR. 10

31. GALBA IMP. Sa tête laurée à gauche.
℞. Même revers..................... F. AR. 10

32. IMP. SER. GALBA AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.
℞. FIDES MILITVM. Deux mains jointes tenant une enseigne romaine............... F. AR. 20

33. IMP. GALBA CAESAR AVG. P. P. Sa tête laurée à droite.
℞. FORTVNA AVG. La Fortune debout tenant un gouvernail et une corne d'abondance. F. AR. 10

fr.

34. La même médaille. *Mionnet*............. OR.

35. GALBA IMPERATOR. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. GALLIA HISPANIA. La Gaule et l'Espagne se donnant la main; la première représentée par une femme à longue chevelure; la seconde, par une femme en habit militaire, tenant une haste, un bouclier et un parazonium........................... F. AR. 100

36. GALBA IMP. Sa tête laurée à gauche, dessous, un globe.

℞. Même revers. *Cabinet Blacas*.......... AR. 100

37. IMP. SER. GALBA AVG. Sa tête nue à droite.

℞. HISPANIA. L'Espagne debout à gauche, tenant de sa main droite deux épis avec un pavot, et, de la main gauche, deux hastes et un bouclier...................... F. OR. 150

38. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers, avec les hastes posées transversalement.................... F. AR. 15

39. GALBA IMP. Sa tête laurée à gauche; dessous, un globe.

℞. Même revers avec les hastes droites. F. AR. 15

40. IMP. GALBA. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers avec les hastes droites. F. AR. 15

41. IMP. SER. GALBA CAESAR AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers avec les hastes posées transversalement.................... F. AR. 15

42. IMP. SER. GALBA CAESAR AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. HISPANIA. L'Espagne marchant à gauche, tenant deux hastes, un bouclier et deux épis avec un pavot. *Musée britannique*..... OR. 200

fr.

43. La même médaille. *Musée britannique*.... AR. 3o

44. IMP. SER. GALBA AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. Galba à cheval à droite. *Musée britannique*.............................. OR. 15o

45. La même médaille.......................... F. AR. 15

46. IMP. SER. GALBA CAESAR AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers............................ F. AR. 15

47...

℞. IMP. AVG. Femme debout tenant des épis. *Mionnet*.................................. OR.

48. IMP. GALBA. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. LIBERTAS PVBLICA. Le Liberté debout à gauche, tenant un bonnet et une haste.... OR. 120

49. IMP. SER. GALBA AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. LIBERTAS P. R. La Liberté debout, de face, la tête tournée à droite, tenant un bonnet; à terre, deux épis........... F. AR. 8o

50. GALBA IMPERATOR. Sa tête laurée à droite.

℞. *Libertas ?* RESTITVTA. Tête diadémée de femme à droite [1]..................... F. AR. 120

51. GALBA IMPERATOR. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. LIBERTAS RESTITVTA. La Liberté debout à gauche, tenant une haste et un bonnet de liberté. *Wiczay*.................... F. OR. 120

52. GALBA IMPERATOR. Sa tête laurée à droite.

℞. LIBERTAS RESTITVTA. La Liberté? debout à

[1] Cette médaille, à laquelle il manque le commencement de la légende qui contient probablement le mot LIBERTAS, et dont Séguin a lu le restant REST. NVM. au lieu de RESTITVTA, a donné lieu à bien des conjectures. Barthélemy a reconnu la véritable leçon qui a été confirmée par Eckhel. Il est étonnant que Mionnet ait encore rétabli la leçon fautive REST. NVM.

fr.

gauche (ou Ariane), tenant une coupe et un thyrse.......................... F. AR. 120

53. GENIO P. R. Tête nue de Galba; derrière, une corne d'abondance.

℞. MARTI VLTORI. Mars marchant, tenant un bouclier et une haste. *Morell*............ AR.

54. ....

℞. PAX AVG. Femme debout. *Mionnet*.... OR.

55. GALBA IMPERATOR. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. ROMA RENASC. Rome en habit militaire marchant à droite, tenant une petite Victoire et une haste............ Gravée. F. OR. 100

56. La même médaille.................. F. AR. 10

57. IMP. SER. GALBA CAESAR AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers........................ AR. 10

58. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers.................... F. AR. 10

59. IMP. SER. GALBA AVG. Sa tête nue à gauche.

℞. ROMA RENASC. Rome debout en habit militaire, à gauche, tenant une haste surmontée d'un aigle et une petite Victoire. F. AR. 10

60. IMP. SER. GALBA CAESAR AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. ROMA RENASCES. Même type............ OR. 100

61. La même médaille.................. F. AR. 10

62. Même légende. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers..................... F. OR. 100

63. IMP. SER. GALBA CAESAR AVG. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers......................... OR. 100

fr.

64. IMP. SER. GALBA CAESAR AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.................... F. AR. 10

65. GALBA IMP. ou IMPERATOR. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. ROMA RENASCENS Rome casquée, en habit militaire, marchant à droite, et tenant une petite Victoire et une haste.......... F. AR. 10

66. GALBA IMP. Sa tête laurée à gauche; dessous, un globe.

℞. Même revers..................... F. AR. 10

67. SER. GALBA CAESAR AVG. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers..................... F. AR. 10

68. GALBA IMP. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. ROMA VICTRIX. Rome debout à gauche, en habit militaire, le pied posé sur un globe, tenant une branche de laurier et une haste............................ AR. 15

69. GALBA IMPERATOR. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers. *Musée britannique*....... OR. 150

70. La même médaille...... .... F. AR. 15

71. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers.................... F. AR. 15

72. SER. GALBA CAESAR AVG. Son buste nu à gauche avec une cuirasse.

℞. SALVS GEN. HVMANI. Femme debout à gauche, le pied posé sur un globe, tenant un gouvernail, et sacrifiant près d'un autel allumé...................... Gravée. F. OR. 200

73. IMP. SER. GALBA CAESAR. Son buste lauré à gauche. fr.

℞. Même revers........................ OR. 150

74. La même médaille...................... AR. 12

75. IMP. SER. GALBA CAESAR AVG. Son buste lauré à droite avec le paludament.

℞. Même revers.......................... F. OR. 150

76. La même médaille..................... F. AR. 12

77. IMP. SER. GALBA CAESAR AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.......................... F. AR. 12

78. GALBA IMPERATOR. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. S. P. Q. R. Sur un bouclier entouré d'une couronne de chêne.................. F. AR. 20

79. GALBA IMP. Sa tête laurée à droite.

℞. S. P. Q. R. OB C. S. Dans une couronne de chêne.............................. F. AR. 5

80. IMP. SER. GALBA AVG. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers.............. Gravée. F. OR. 100

81. La même médaille.................. F. AR. 5

82. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers.......................... F. AR. 5

83. SER. GALBA IMP. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. VICTORIA. Victoire debout, plaçant sur un autel ou un cippe un bouclier, sur lequel on lit : P. R........................ F. AR. 50

84. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. P. M. T. P. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA GALBAE AVG. Victoire debout à droite sur un globe, tenant une couronne et une palme......................... F. AR. Q. 80

85. Même tête et même légende.

℞. VICTORIA GALBAE AVG. Victoire debout à gauche sur un globe, tenant une couronne et une palme .... F. AR. Q. fr. 80

86. IMP. SER. GALBA CAESAR .AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA P. R. Victoire debout à gauche, sur un globe, tenant une couronne et une palme .... F. OR. 100

87. La même médaille .... F. AR. 12

88. GALBA IMPERAT. Sa tête laurée à droite ; dessous, un globe.

℞. Même revers .... F. AR. 12

89. IMP. SER. GALBA CAESAR AVG. Son buste lauré à droite avec le paludament.

℞. Même revers .... F. AR. 12

90. IMP. SER. GALBA AVG. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers .... F. AR. 12

91. SER. GALBA IMPERATOR. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers .... F. AR. 12

92. SER. GALBA IMP. AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers .... F. AR. 12

93. SER. GALBA IMP. AVG. Sa tête laurée à droite ; dessous, un globe.

℞. VICTORIA P. R. Victoire debout sur un globe, de face, la tête tournée à gauche, tenant une palme et une couronne .... AR. 12

94. SER. GALBA IMPERATOR. Sa tête laurée à droite ; dessous, un globe.

℞. VIRTVS (à droite). Rome ? debout à gauche, en habit militaire, tenant une Victoire et un parazonium .... F. AR. 25

95. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. VIRTVS (à gauche). Femme debout à gauche, tenant une Victoire et un gouvernail. fr.
Musée britannique...................... OR. 200

96. La même médaille.................. F. AR. 25

97. GALBA IMP. Sa tête laurée à droite ; dessous, un globe.

℞. VIRTVS (à gauche). Rome? debout à gauche, tenant une Victoire et un parazonium............................ F. AR, 25

98. IMP. SER. GALBA AVG. Sa tête nue à droite.

℞. VIRTVS (dans le champ). Mars debout, nu, de face, tenant un parazonium et une haste............................. F. AR. 25

99. IMP. SER. GALBA CAESAR AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.................... F. AR. 25

100.......................................

℞. Sans légende. Trois enseignes militaires. *Vaillant*........................ OR.

Médailles de bronze.

101. SER. SVLPI. GALBA IMP. CAESAR AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. ADLOCVTIO S. C. Galba debout sur une estrade placée à gauche, accompagné du préfet du prétoire, haranguant quatre soldats, dont deux tournés à droite, portant des hastes, et deux tournés à gauche, tenant, l'un, une enseigne et un bouclier, et l'autre, une haste et un bouclier; sur le second plan, on voit un étendard et une enseigne ; et entre les deux soldats de droite, on voit passer la tête et les jambes d'un cheval qui est placé derrière........ Gravée. F. G. B. 40

fr.

102. SER. SVLPI. GALBA IMP. CAESAR AVG. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers .... F. G. B. 40

103. SER. GALBA IMP. CAES. AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers .... F. G. B. 40

104. Même tête et même légende.

℞. ADLOCVTIO S. C. Galba lauré debout sur une estrade placée à gauche, accompagné du préfet du prétoire, haranguant des soldats; le premier, tourné à droite, tient une épée posée à terre; le second, tourné à gauche, tient une enseigne; entre les deux, on voit la tête nue d'un personnage, de face; le troisième soldat, tourné à droite, tient une enseigne, et, à côté de lui, on voit un Espagnol ou un Germain barbu debout, la tête nue, en robe longue et tenant un grand bouclier; sur le second plan, on voit deux enseignes, deux hastes et un étendard. *Cabinet de M. Dupré* .... G. B. 100

Il existe trois coins du Padouan avec l'allocution; mais tous les trois portent ADLOCVT. au lieu de ADLOCVTIO.

105. SER. SVLPI. GALBA IMP. CAESAR AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. AEQVITAS S. C. L'Equité debout à droite, tenant une balance et une haste ...... F. M. B. 6

106. SER. SVLPI. GALBA IMP. CAESAR AVG. P. M. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. AEQVITAS AVGVSTI. S. C. L'Equité debout à gauche, tenant une balance et une haste .... F. M. B. C

107. IMP. SER. GALBA CAE. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. AVGVSTA S. C. Livie voilée assise à gauche, tenant une patère et une haste.... F. G. B. 12

fr.

108. SER. GALBA IMP. CAES. AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.................... F. G. B. 12

109. SER. GALBA IMP. CAES. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. CERES AVGVSTA S. C. Cérès assise à gauche, tenant deux épis et un caducée........ F. M. B. C

110. IMP. SER. GALBA AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.................... F. M. B. C

111. IMP. SER. SVLP. GALBA CAES. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.................... F. M. B. C

112. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. CERES AVGVSTA S. C. Cérès assise à gauche, tenant deux épis et une torche........ F. M. B. C

113. IMP. SER. GALBA CAES. OU CAESAR AVG. TR. P. Son buste ou sa tête laurée à droite.

℞. CONCORD. AVG. Dans le champ, S. C. La Concorde assise à gauche, tenant une branche d'olivier et un sceptre........... F. G. B. C

114. IMP. SER. GALBA AVG. PON. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.................... F. G. B. C

115. IMP. SER. GALBA CAE. AVG. TR. P. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers.................... F. G. B. 6

116. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers avec S. C. à l'exergue.. F. G. B. C

117. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers.................... F. G. B. C

fr.

118. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. PON. MA. TR. P. Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers .... G. B. c

119. Même légende. Sa tête laurée à gauche.
℞. Même revers.......................... G. B. c

120. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à gauche.
℞. DIVA AVGVSTA S. C. Livie debout, tenant un sceptre et une patère............ F. G. B. 12

121. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. P. M. TR. P. P. P. Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers.................... F. M. B. 12

122. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. TR. P. Sa tête laurée à gauche.
℞. EX. S. C. OB CIVES SERVATOS. Dans une couronne de chêne.................. F. G. B. 15

123. Même légende. Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers.................... F. G B. 12

124. SER. GALBA IMP. CAES. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.
℞. EX. S. C. OB CIVES SER. Dans une couronne de chêne.......................... F. G. B. 12

125. IMP. SER. GALBA CAES. AVG. TR. P. Sa tête laurée à gauche.
℞. FELICIT. AVGVST. S. C. La Félicité debout à gauche, tenant une patère et une corne d'abondance, et appuyée sur une colonne. F. M. B. 3

126. IMP. SER. GALBA AVG. TR. P. Son buste lauré à droite.
℞. Même revers...................... F. M. B. c

127. IMP. SER. GALBA CAES. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers.................... F. M. B. c

128. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. FELICITAS PVBLICA. S. C. La Félicité debout à gauche, tenant une corne d'abondance et un caducée.................. F. M. B. fr. c

129. Même légende. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers...................... F. M. B. c

130. SER. SVLPI. GALBA IMP. CAESAR AVG. TR. P. ou P. M. TR. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. HISPANIA CLVNIA SVL. S. C. Galba assis sur un siége, tenant un parazonium; en face, une femme tourelée debout, tenant une corne d'abondance et le palladium [1]. Gravée. F. G. B. 200

131. Mêmes légendes. Son buste lauré à droite.

℞. HONOS ET VIRTVS S. C. L'Honneur debout à droite, à demi nu, tenant une haste et une corne d'abondance; en face, la Valeur debout, en habit militaire, casquée, tenant un parazonium et une haste, et posant le pied sur un casque.................. F. G. B. 30

132. SER. SVLPI. GALBA IMP. CAESAR AVG. P. M. TR. P. Son buste lauré à gauche.

℞. Même revers...................... F. G. B. 35

133. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. PONT. MAX. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers...................... F. G. B. 30

Il existe un coin du Padouan de ce revers avec

[1] Le sens de cette médaille est expliqué par Suétone. Galba ayant surpris un ordre de Néron pour le tuer, s'assurait dans les auspices et les présages, et surtout dans les prédictions d'une vierge, qui lui inspiraient d'autant plus de confiance que le prêtre de Jupiter Clunien (de Clunia, ville d'Espagne), averti par un songe, venait de retirer du sanctuaire le même oracle prononcé aussi par une jeune devineresse deux cents ans auparavant. D'après cet oracle, « il viendrait de l'Espagne un homme qui serait le maître du monde. »

la légende de tête IMP. SER. GALBA CAES. AVG. TR. POT. J'ignore si cette légende existe sur des médailles originales qui ont ce revers.

134. SER. GALBA IMP. CAES. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. LIBERT. AVG. S. C. La Liberté debout à gauche, tenant un bonnet et une haste. F. G. B. fr. 20

135. La même médaille.................. F. M. B. 12

136. SER. GALBA IMP. CAES. AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. LIBERTAS AVGVSTA S. C. Même type... F. G. B. C

137. SER. GALBA IMP. CAES. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. LIBERTAS AVGVS. S. C. Même type.... F. M. B. C

138. Même légende. Son buste lauré à droite.

℞. LIB. AVG. R. XL. S. C. Même type.... F. M. B. 15

139. Même légende. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. LIBERT. AVG. R. XL. S. C. Même type. *Musée britannique*.......................... G. B. 50

140. IMP. SER. GALBA CAES. OU CAESAR AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. LIBERTAS PVBLICA S. C. Même type.... F. G. B. C

141. IMP. SER. GALBA CAE. AVG. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers..................... F. G. B. C

142. IMP. SER. GALBA CAES. AVG. TR. P. OU P. M. TR. P. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers..................... F. M. B. C

143. IMP. SER. SVLP. OU SVLPIC. GALBA CAES. AVG. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers..................... F. G. B. C

144. IMP. SER. SVLP. GALBA CAES. AVG. TR. P. Sa tête nue à droite.

fr.

℞. Même revers.................... F. M. B. c

145. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.................... F. M. B. c

146. IMP. SER. GALBA AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.................... F. M. B. c

147. Même légende. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers...................... G. B. 6

148. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers...................... G. B. c

149. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers.................... F. G. B. c

150. La même médaille.................. F. M. B. c

151. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.................... F. G. B. c

152. La même médaille.................. F. M. B. c

153. SER. GALBA AVG. IMP. Sa tête laurée à gauche; dessous, un globe.

℞. Même revers.................... F. M. B. c

154. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. P. M. TR. P. P. P. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers.................... F. M. B. c

155. SER. SVLPI. GALBA IMP. CAESAR AVG. P. M. TR. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. LIBERTAS RESTITVTA S. C. Galba debout présentant la main à une femme agenouillée; derrière, Minerve ou Rome en habit militaire, debout. *Musée britannique*...... G. B. 100

156. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers; mais, selon la description de Caroni, la figure debout, qui est derrière, serait un soldat. *Wiczay*........... G. B. 100

157. SER. SVLPI. GALBA IMP. CAESAR AVG. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. MARS VICTOR. S. C. Mars casqué debout, nu, de face, regardant à droite, et tenant une haste et un trophée .... F. G. B. fr. 12

158. SER. GALBA IMP. CAES. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX AVG. à l'exergue ; dans le champ, S. C. La Paix assise à gauche, tenant une branche d'olivier et un sceptre .... F. G. B. 6

159. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. Sa tête laurée à gauche.

℞. PAX AVG. en légende ; dans le champ, S. C. Même type .... F. G. B. 6

160. SER. GALBA IMP. CAES. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX AVGVST. S. C. Même type .... F. G. B. C

161. SER. GALBA IMP. CAES. ou CAESAR AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX AVGVST. S. C. La Paix debout à gauche, tenant une branche d'olivier et un caducée .. .. F. M. B. C

162. Même légende. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers .... F. M. B. C

163. IMP. SER. SVLPIC. GALBA CAES. AVG. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers ....

164. IMP. SER. GALBA CAES. AVG. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. PAX AVGVSTA S. C. Même type .... F. M. B. C

165. IMP. SER. SVLPIC. GALBA CAES. AVG. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers .... F. M. B. C

166. Même légende. Son buste lauré à gauche.

fr.

℞. Même revers.................... F. M. B. 3

167. SER. GALBA IMP. CAES. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX AVGVST. S. C. La Paix debout à gauche, tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance.................. F. M. B. C

168. IMP. SER. GALBA CAES. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.................... F. M. B. C

169. IMP. SER. GALBA AVG. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers..................... F. M. B. C

170. IMP. SER. GALBA CAE. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX AVGVST. S. C. La Paix debout à gauche, appuyée sur une colonne, tenant une corne d'abondance et un caducée...... F. M. B. 10

171. SER. GALBA IMP. CAES. AVG. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers.................... F. M. B. 10

172. SER. GALBA CAESAR AVG. PON. M. TR. P. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX AVG. S. C. La Paix debout à gauche près d'un autel allumé, tenant une corne d'abondance et une patère............ F. M. B. 10

173. SER. SVLPI. GALBA IMP. CAESAR AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. PAXS (*sic*) AVGVSTI S. C. La Paix debout à gauche, tenant une corne d'abondance et une torche allumée, avec laquelle elle met le feu à un monceau d'armes..... F. M. B. 8

174. SER. SVLPI. GALBA IMP. CAESAR AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. PIETAS AVGVSTI S. C. La Piété voilée de-

bout auprès d'un autel allumé, orné d'un bas-relief représentant Enée portant Anchise et donnant la main à Ascagne ; derrière l'autel, un taureau ou un bélier. F. G. B. fr. 200

175. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. P. P. OB CIVES SERVATOS S. C. Dans une couronne de chêne.................. F. G. B. 6

176. SER. SVLPI. GALBA IMP. CAESAR AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. PROVIDENT. S. C. Autel............. F. M. B. 4

177. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. P. M. TR. P. P. P. Sa tête laurée à gauche.

℞. PVBLICA LIBERTAS S. C. La Liberté debout à gauche, tenant un bonnet et une haste. F. M. B. 6

178. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. QVADRAGENSVMA REMISSA. S. C. Arc de triomphe sur lequel sont deux statues équestres à gauche[1]................. F. M. B. 60

179. SER. GALBA IMP. AVG. Sa tête laurée à gauche; dessous, un globe.

℞. QVADRAGENS. REMISSAE S. C. Arc de triomphe sur lequel sont deux statues équestres; à gauche, on voit trois prisonniers marchant les mains liées derrière le dos, et un prisonnier sous la voûte..... Gravée. F. M. B. 60

180. SER. GALBA IMP. CAES. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. ROMA S. C. Rome casquée assise à gauche sur une cuirasse et des armes[2], tenant une haste et appuyée sur un bouclier...... F. G. B. C

[1] Cette médaille et la suivante, ainsi que les médailles 198, 199, 200 et 246, ont trait à une remise d'impôts dont l'histoire ne fait pas mention sous Galba ; mais elle rapporte que Vespasien rétablit des impôts que Galba avait abolis.

[2] Les armes sont très-variées, souvent on y voit des cnémides ou jambieres.

181. Même légende. Son buste lauré à droite. fr.

℞. Même revers.................... F. G. B. c

182. SER. GALBA IMP. CAES. AVG. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers.................... F. G. B. c

183. IMP. SER. GALBA AVG. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers....................... G. B. c

184. Même légende. Son buste à gauche, couronné de chêne.

℞. Même revers.................... F. G. B. 10

185. Même légende. Sa tête à droite, couronnée de chêne.

℞. Même revers.................... F. G. B. 8

186. IMP. SER. SVLPIC. ou SVLPICIVS GALBA CAESAR AVG. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers.................... F. G. B. c

187. IMP. SER. SVLPIC. GALBA CAES. AVG. TR. P. Son buste à droite, couronné de chêne[1].

℞. Même revers. *Musée brit*..... Gravée. G. B. 8

188. SER. GALBA IMP. CAES. AVG. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. ROMA S. C. Rome casquée, assise à gauche sur un bouclier, et entourée d'armes de toutes parts, tenant une haste et un parazonium. *Musée britannique*............ G. B. 20

189. IMP. SER. GALBA AVG. TR. P. Son buste à droite, couronné de chêne.

℞. ROMA S. C. Rome casquée, assise à gauche sur une cuirasse, tenant une haste et appuyant le bras gauche sur un bouclier,

[1] La couronne de chêne au lieu de la couronne de laurier est fréquente sur la tête de Galba. Tous les auteurs ont négligé de noter cette particularité; c'est surtout à M. Poole, du Musée britannique, que je dois de bien faire observer ces variétés intéressantes.

sur lequel est représentée la statue de Pallas; dessous, des armes. *Musée britannique*. G. B. — fr. 30

190. SER. GALBA IMP. CAESAR. AVG. PON. M. TR. POT. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.
℞. ROMA S. C. Rome casquée assise à gauche sur une cuirasse et des boucliers, le pied posé sur un casque, tenant une Victoire et un parazonium............... F. M. B. — C

191. SER. GALBA IMP. CAES. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.
℞. ROMA S. C. Rome casquée debout à gauche, tenant une haste surmontée d'un aigle et une statuette de la Fortune debout sur un globe; à ses pieds, devant elle, un bouclier; derrière, un trophée.......... F. G. B. — 20

192. Même tête et même légende.
℞. ROMA S. C. Rome casquée en habit militaire, debout à gauche, tenant une Victoire et une haste........................ F. G. B. — 6

193. SER. GALBA IMP. CAES. ou CAESAR AVG. TR. P. Son buste lauré à droite.
℞. Même revers...................... F. G. B. — 6

194. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. TR. P. Sa tête laurée à gauche.
℞. Même revers..................... F. G. B. — 8

195. SER. GALBA IMP. CAES. AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers..................... F. G. B. — 6

196. IMP. SER. GALBA CAES. AVG. TR. P. Son buste lauré à droite.
℞. Même revers............................ G. B. — 6

197. IMP. SER. GALBA CAES. AVG. P. ou PON. M. TR. P. Sa tête laurée a droite.
℞. Même revers..................... F. G. B. — 6

198. SER. GALBA IMP. CAES. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. ROMA. Dans le champ, R. XL. S. C. Rome casquée debout à gauche, appuyée sur un trophée, tenant une haste surmontée d'un aigle, et une Victoire qui porte une couronne et une palme................. F. G. B. fr. 40

199. Même tête et même légende.

℞. ROMA R. XL. (à l'entour) S. C. Rome casquée debout à gauche, appuyée sur un trophée, tenant une haste surmontée d'un aigle, et une statuette de la Fortune debout sur un globe; un bouclier à ses pieds. F. G. B. 40

200. Même tête et même légende.

℞. Même revers; mais Rome tient une haste surmontée d'un aigle et une branche de laurier. *Musée britannique*............ G. B. 40

201. SER. SVLPICI. GALBA IMP. CAESAR AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. ROMA RESTI. S. C. Galba debout à gauche, présentant la main à Rome casquée à genoux, qui tient un enfant............. F. G. B. 150

202. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. SALVS AVGVSTA S. C. La Santé assise à gauche, tenant une haste et une patère. F. G. B. 8

203. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers..................... F. G. B. 10

204. SER. SVLPI. GALBA IMP. CAESAR AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. SALVS AVGVSTI S. C. La Santé debout à droite, les jambes croisées, appuyée sur

fr.

une colonne, et donnant à manger à un serpent.................................. M. B. 3

205. IMP. SER. GALBA CAES. AVG. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. S. C. Victoire marchant à droite, tenant une couronne et une palme.......... F. G. B. 6

206. IMP. SER. GALBA AVG. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers.................... F. G. B. 6

207. Même légende. Son buste lauré à gauche.

℞. Même revers.......................... G. B. 8

208. IMP. SER. SVLP. GALBA CAES. AVG. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers........................ G. B. 6

209. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers.................... F. G. B. 6

210. SER. GALBA IMP. CAES. OU CAESAR AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.................... F. G. B. 6

211. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. TR. P. OU P. M. TR. P. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers... .... F. G. B. 8

212. SER. GALBA IMP. CAES. AVG. Son buste à droite, couronné de chêne.

℞. Même revers.................... F. G. B. 10

213. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers........................ G. B. 6

214. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. PON. MA. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.................... F. G. B. 6

215. SER. GALBA IMP. CAES. AVG. TR. P. Sa tête ou son buste lauré à droite.

℞. S. C. Victoire marchant à gauche, tenant une palme et une petite statuette de Pallas combattant.................. F. G. B. fr. 12

216. IMP. SER. GALBA CAES. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.................... F. G. B. 12

217. IMP. SER. GALBA AVG. TR. P. Sa tête à droite, couronnée de chêne.

℞. Même revers.................... F. G. B. 15

218. IMP. SER. GALBA CAES. AVG. P. M. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. S. C. Victoire marchant à gauche et tenant une palme et le palladium........ F. G. B. 6

219. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Victoire marchant à gauche et tenant une palme et une couronne...... F. G. B. 6

220. SER. SVLPI. GALBA IMP. CAESAR AVG. P. M. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers.................... F. M. B. 4

221. Même légende. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. S. C. Esculape imberbe? ou Apollon? nu, debout, tenant un bâton autour duquel est enlacé un serpent. *Musée britannique*. G. B. 60

222. Même légende. Son buste lauré à gauche.

℞. S. C. Homme nu debout (Esculape? ou Apollon?), tenant un bâton autour duquel est enlacé un serpent[1]............... F. G. B. 60

223. Même légende. Sa tête laurée à droite.

[1] Mionnet décrit deux médailles de grand bronze, ayant au revers S. C. pour toute inscription, et qu'il considère de même rareté. L'une a pour type Esculape debout, et l'autre Apollon debout, tenant un bâton avec un serpent. Ne seraient-elles pas une seule et même médaille analogue à celles que j'ai décrites et qui existent, la première au Musée britannique, et la seconde au Cabinet de France?

fr.

℞. S. C. Aigle romaine ornée de couronnes, sur une proue vue de face, entre deux enseignes sur des proues vues de côté....... M. B. 4

224. SER. GALBA IMP. CAES. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.................... F. M. B. 4

225. SER. SVLPI. GALBA IMP. CAESAR AVG. P. M. TR. P. Son buste nu à droite.

℞. Même revers.................... F. M. B, 4

226. IMP. SER. GALBA AVG. TR. P. Sa tête nue à droite.

℞. S. C. Aigle romaine sur un foudre, entre deux enseignes militaires............ F. M. B. C

227. IMP. SER. SVLP. GALBA CAES. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.................... F. M. B. C

228. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.................... F. M. B. C

229. SER. GALBA IMP. CAES. AVG. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers.................... F. M. B. 4

230. SER. SVLPI. GALBA IMP. CAESAR AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. SECVRITAS P. ROMANI S. C. La Sécurité assise à gauche devant un autel allumé, sur lequel est une torche.............. F. M. B. 4

231. Même légende. Son buste nu à droite.

℞. Même revers.................... F. M. B. 4

232. SER. SVLP. GALBA IMP. CAESAR AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. SENATVS PIETATI AVGVSTI S. C. Sénateur tenant un rameau et posant une couronne

sur la tête de Galba, qui tient un rameau fr.
et une petite Victoire................ F. G. B. 200

233. SER. GALBA IMP. CAES. ou CAESAR AVG. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. S. P. Q. R. OB CIV. SER. Dans une couronne de chêne.................... F. G. B. C

234. La même médaille................. F. M. B. C

235. SER. GALBA IMP. CAES. AVG. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers.................... F. G. B. C

236. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers...................... G. B. 6

237. SER. GALBA IMP. CAES. ou CAESAR AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.................... F. G. B. C

238. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. TR. P. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers.................... F. G. B. 6

239. IMP. SER. GALBA AVG. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers.................... F. M. B. C

240. Même légende. Son buste à droite, couronné de chêne.

℞. Même revers.................... F. G. B. 12

241. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. S. P. Q. R. OB CIVES SERVATOS. Dans une couronne de chêne................. F. G. B. 6

242. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. S. P. Q. R. OB CIVES SERVAT. ou SERVATOS. Dans une couronne de chêne......... F. M. B. C

243. IMP. SER. GALBA CAES. ou CAESAR AVG. TR. P. Sa tête nue à droite.

℞. VESTA à l'exergue, ou (plus rarement) en légende. S. C. Vesta voilée assise à gauche, tenant le palladium et un sceptre..... F. M. B. fr. 6

244. SER. GALBA IMP. CAES. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. VESTA S. C. Vesta voilée assise à gauche, tenant le palladium et une patère..... F. M. B. 6

245. SER. SVLP. GALBA IMP. CAESAR....... Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA IMPERI ROMANI S. C. Victoire debout à gauche, tenant une palme et une couronne.......................... F. G. B. 100

246. SER. GALBA IMP. CAESAR AVG. P. M. TR. P. P. P. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. XXXX REMISSA S. C. Arc de triomphe sur lequel on voit Galba dans un quadrige couronné par la Victoire................. F. G. B. 250

MÉDAILLES DE RESTITUTION.

A. *Restitutions de Titus.*

247. IMP. SER. SVLP. GALBA CAES. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. T. CAES. DIVI. VESP. F. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. REST. Dans le champ, S. C............................... F. G. B. 100

248. SER. GALBA IMP. CAES. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. T. CAES. DIVI. VESP. F. AVG. REST. Dans le champ, S. C.................. F. M. B. 15

249. Même tête et même légende.

℞. IMP. T. VESP. AVG. REST. S. C. La Liberté debout, tenant un bonnet et une haste. F. M. B. 15

250. Même tête et même légende.

℞. IMP. T. VESP. AVG. REST. S. C. La Paix laurée debout à gauche, tenant une corne d'abondance et une torche baissée avec laquelle elle met le feu à un monceau d'armes.......................... F. M. B. fr. 20

B. *Restitution de Trajan.*

251. GALBA IMPERATOR. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. CAES. TRAIAN. AVG. GER. DAC. P. P. REST. La Liberté debout, tenant un bonnet et une haste.................. Gravée. F. OR. 200

SUPPLÉMENT AUX MÉDAILLES DE GALBA.

Médailles autonomes.

Il existe des médailles sans tête et sans nom d'empereur, qui, par la nature des types, des légendes et de la fabrique, paraissent avoir été frappées du temps d'Auguste ou de Galba. J'en ai rapporté 13 au règne d'Auguste, parce que c'est l'avis général des savants les plus éminents, tels que Morell, Havercamp et Eckhel. La dernière cependant, pouvant appartenir tout aussi bien à Galba qu'à Auguste, je la décris une seconde fois, afin de la réunir à celles qu'Eckhel nomme *médailles autonomes frappées sous Galba*. Dans ce nombre il en est cependant deux qui me paraissent se rapporter à Néron plutôt qu'à Galba. La note relative à ces deux médailles expliquera mes raisons.

252. SALVTIS. Tête de la Santé.

℞. CONCORDIA. La Concorde debout, tenant une corne d'abondance et une branche d'olivier. *Musée de Vienne*................ OR. 350

253. LIBERTAS RESTITVTA. Tête voilée de la Liberté à droite; dans le champ, un épi.

℞. CONCORDIA. Femme assise, tenant une aigle romaine et un caducée. *Musée de Vienne*.............................. AR. fr. 60

254. FIDES EXERCITVVM. Deux mains jointes.

℞. CONCORDIA PROVINCIARVM. La Concorde debout à gauche, tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance.......... AR. 50

255. HERCVLES ADSERTOR. Tête laurée barbue d'Hercule.

℞. FLORENTE FORTVNA P. R. Femme debout, tenant un rameau et une corne d'abondance. *Bimard de la Bastie*............. AR.

256. ROMA. Buste de Rome à droite, avec un casque tourelé.

℞. IVPPITER CVSTOS. Jupiter assis à gauche, tenant un foudre et un sceptre[1]......... F. AR. 30

257. ROMA RESTITVTA. Buste casqué de Rome à droite.

℞. IVPPITER LIBERATOR. Même type..... F. AR. 30

258. Même tête et même légende.

℞. IVPPITER CONSERVATOR. Même type. *Morell*................................ AR.[2] 50

[1] Cette médaille et la suivante me paraissent avoir été frappées sous Néron. En premier lieu, le revers IVPPITER CVSTOS est un revers très-commun de Néron et qui ne se trouve pas avec Galba. En second lieu, il me semble reconnaître les traits de Néron dans le buste de Rome sur l'une et l'autre de ces médailles. Enfin, cette ressemblance, jointe au mot RESTITVTA, me porterait à croire qu'elles font allusion, surtout la seconde, à la restauration de Rome après l'incendie. C'est une conjecture que je livre à la discussion d'antiquaires plus érudits que moi.

[2] Il m'a été impossible de déterminer aucun prix à beaucoup de ces médailles, que je n'ai pas vues. Il y en a un si grand nombre de fourrées, que l'on peut à bon droit soupçonner comme telles toutes celles qui réunissent des têtes et des revers bien connus d'ailleurs, mais qui n'ont pas l'habitude de se trouver ensemble, et l'on sait que Morell admettait les médailles fourrées comme celles d'argent pur. J'ai donc pris le parti de ne mettre d'estimation aux médailles que je n'ai pas vues que quand les deux côtés offrent quelque sécurité et quelque garantie de leur existence, et dans ce cas même de toujours les estimer très-haut.

259. LIBERTAS RESTITVTA. Buste voilé de la Liberté; devant, une palme.

℞. MARS ADSERTOR. Mars debout, tenant un bouclier et un trophée. *Morell*........... AR. fr. 5o

260. Même tête et même légende.

℞. MARS VLTOR. Mars debout, tenant un bouclier et une enseigne militaire. *Morell*.... AR.

261. GEN. P. R. Tête barbue du Génie du peuple romain à droite; derrière, un sceptre.

℞. MARS VLTOR. Mars nu, marchant à droite, portant une haste et un bouclier ou un trophée. *Morell*......................... AR.

262. HISPANIA. Tête de femme sur un bouclier; devant, une palme; derrière, deux flèches.

℞. MARTI VLTORI. Mars debout (médaille fourrée)............................ F. AR.

263. BON. EVENT. Tête de femme à droite, coiffée en cheveux.

℞. OB CIVIS SERVATOS. Dans une couronne de chêne. *Morell*......................... AR.

264. BON. EVENT. Buste de femme à droite (Antonia ?).

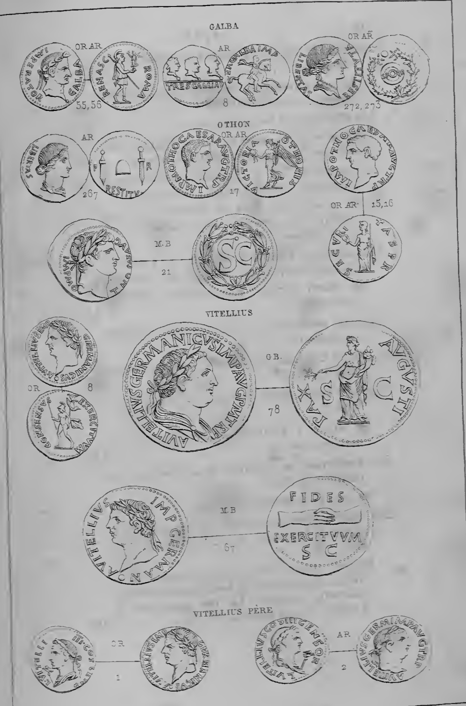
℞. PACI P. R. Deux mains jointes tenant un caducée ailé......................... F. AR. 5o

265. BON. EVENT. ET FELICITAS. Buste diadémé de femme à droite.

℞. PAX P. R. Même revers. *Morell*......... AR. 5o

266. Tête diadémée de Vénus à droite entre une corne d'abondance et une branche de laurier.

℞. PAX. Deux mains jointes tenant deux cornes d'abondance et un caducée. *Morell*. (Médaille fourrée? La tête appartient à Auguste. Voyez Auguste, nº 11).......... AR.


GALBA
OR AR
IMPERATOR GALBA
RENASC ROMA
55,56
AR
TRES GALLIAE
SER GALBA IMP
8
OR AR
LIBERTAS RESTITVTA
272, 273
OTHON
AR
LIBERTAS
RESTITV
267
OR AR
IMP M OTHO CAESAR AVG TR P
VICTORIA OTHONIS
17
IMP OTHO CAESAR AVG TR P
OR AR
15,16
SECVRITAS P R
M.B
21
SC
VITELLIUS
OR
8
CONSENSVS EXERCITVVM
A VITELLIVS GERMANICVS IMP AVG P M TR P
G.B.
78
PAX AVGVSTI
S C
M.B
A VITELLIVS IMP GERMAN
67
FIDES
EXERCITVVM
S C
VITELLIUS PÈRE
OR
1
AR
2

L. Dardel sc.

267. LIBERTAS. Buste de la Liberté à droite coiffée en cheveux [1].

℞. P. R. RESTITVTA. Bonnet de liberté entre deux poignards............. Gravée. F. AR. fr. 200

268. LIBERTAS P. R. Même tête.

℞. RESTITVTA. Même type................. AR. 200

269. P. R. Deux mains jointes tenant un caducée, deux épis et deux pavots.

℞. ROMA. Rome Nicéphore assise. *Morell*.. AR. 50

270. P. R. Même type.

℞. ROMA. Rome casquée assise, couronnée par une Victoire qui vole; derrière elle, la louve allaitant Romulus et Rémus. *Morell*. AR. 50

271. BON. EVENT. Tête diadémée de Bonus Eventus à droite.

℞. ROM. RENASC. OU RENASCES. Rome en habit militaire, debout à droite, tenant une haste surmontée d'un aigle et une petite Victoire............................ F. AR. 30

272. LIBERTAS RESTITVTA. Tête de la Liberté à droite coiffée en cheveux.

℞. S. P. Q. R. Sur un bouclier dans une

[1] Je rends à la suite impériale cette médaille donnée par tous les auteurs, ainsi que par moi-même dans ma Description des Monnaies de la République romaine, à la famille Junia, à cause de la ressemblance du revers avec celui de la médaille de Brutus.
Elle a été évidemment frappée pendant l'interrègne qui suivit la mort de Néron. La fabrique est exactement la même que celle de la médaille 272, comme on en peut juger en les comparant. Le poids de l'exemplaire du Cabinet des médailles est de 3 gr. 35 cent., exactement celui des médailles de Galba. La légende LIBERTAS RESTITVTA, inconnue sous la République romaine, est fréquente sur les médailles de cet empereur, ainsi que sur ses médailles autonomes ou de l'interrègne ; il n'y a pas jusqu'à LIBERTAS P. R. qui ne se rencontre sur une médaille de Galba. (Voyez le numéro 48 ci-dessus.) Qu'on se rappelle, pour ajouter à toutes ces preuves, qu'après la mort de Néron, tout le monde était convaincu du rétablissemeot de la République, et que le peuple courut par toute la ville de Rome, coiffé du bonnet de la liberté (plebs pileata totâ urbe discurreret..... *Suétone, Vie de Néron*, LVII), et l'on ne sera pas étonné que le monétaire ait voulu renouveler le célebre type de la médaille de Brutus qui, 92 ans auparavant, avait également RESTITUÉ LA LIBERTÉ AU PEUPLE ROMAIN.

couronne de laurier (fabrique espagnole). fr.
Gravée. F. OR. 300

273. La même médaille .... F. AR. 50

274. SALVS GENERIS HVMANI. Victoire à gauche, debout sur un globe, tenant une couronne et une palme.

℞. S. P. Q. R. Dans une couronne de chêne............................ F. OR. 300

275. La même médaille.................. F. AR. 5

275 (*bis*). La même médaille avec la Victoire debout à droite, déjà décrite à Auguste n° 519.............................. F. AR. 5

276. SALVS GENERIS HVMANI. Victoire debout à droite, le pied posé sur un globe, tenant un bouclier.

℞. Même revers. *Morell*.................. AR. 50

277. SALVS ET LIBERTAS. Pallas debout à droite, appuyée sur un bouclier, tenant une haste et l'égide.

℞. Même revers..................... F. AR. 60

278. PAX ET LIBERTAS. Deux mains jointes tenant un caducée.

℞. Même revers.......................... AR. 50

279. ROMA. Tête de Rome à droite, coiffée en cheveux.

℞. Même revers. *Morell*................ AR. 60

280. MARS VLTOR. Mars nu, marchant à droite, tenant une haste et un bouclier.

℞. Même revers..................... F. AR. 50

281. MARTI VLTORI. Même type.

℞. Même revers. *Morell*................. AR.

282. S. P. Q. R. Dans une couronne de chêne.

℞. S. P. Q. R. Dans une couronne de chêne. *Morell*............................... AR.

MÉDAILLES DE GALBA FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies.*

Antioche (Syrie) M. B. — Babba P. B. — Cassandrée M. B. — Corinthe P. B. — Parium? M. B. — Patras M. B.

B. *Villes grecques.*

Antioche (Syrie) AR., BILLON, M. B. — Alexandrie (Egypte) POT., G. B., M. B., P. B. — Chypre M. B.

OTHON.

(MARCUS SALVIUS OTHO.)

Othon naquit l'an de Rome 785 (32 de J. C.), de Lucius Salvius Othon, un des hommes les plus distingués de l'empire, et d'Albia Terentia, tous deux de familles illustres. Sa jeunesse s'était passée à la cour de Néron dont il partageait les plaisirs. La cession qu'il avait été obligé de lui faire de Poppée, qui avait été sa maîtresse, mit du froid entre eux; mais Néron le nomma gouverneur de la Lusitanie, qu'il régit très-honorablement. Il prit part à la révolte de Galba en 821 (68), et lui fut fidèle jusqu'au moment où il se vit préférer Pison. Dès cet instant, il conspira contre lui et le fit assassiner l'année suivante en même temps que Pison, par les soldats prétoriens qui le proclamèrent empereur. La supposition de plusieurs antiquaires que le Sénat ne le reconnut pas, et que c'est là la cause qu'il n'existe point de médailles d'Othon en bronze de coin romain, ne repose sur aucun fondement solide. Quoi qu'il en soit, son gouvernement fut très-doux et très-modéré; mais Vitellius ayant été élu empereur par les légions de la Germanie, il se vit obligé de lui disputer la couronne. La bataille eut lieu à Bedriac. Othon fut vaincu, et bien qu'il eût pu réparer ses pertes, il préféra mourir plutôt que de faire répandre le sang des citoyens, et se donna la mort avec un courage admirable en présence de son armée désolée, après un court règne de quatre-vingt-quinze jours, en 822 (69).

Prix actuel des médailles d'Othon.

	fr.
OR de.	250 à 300
AR. de.	12 à 50
BR. Frappées à Antioche, selon la grandeur du module, de. .	100 à 300

Médailles d'or et d'argent.

1. IMP. M. OTHO CAESAR AVG. TR. P. Sa tête nue à droite.

℞. PAX ORBIS TERRARVM. La Paix debout à gauche, tenant une branche d'olivier et un caducée............................ F. OR. fr. 250

2. La même médaille.................. F. AR. 12

3. IMP. OTHO CAESAR AVG. TR. P. Sa tête nue à gauche.

℞. Même revers. *Musée britannique*....... AR. 20

4. IMP. OTHO CAESAR AVG. TR. P. Sa tête nue à droite.

℞. PONT. MAX. Vesta? voilée assise à gauche, tenant une patère et une haste........ F. AR. 12

5. Même tête et même légende.

℞. PONT. MAX. L'Equité debout à gauche, tenant une balance et une haste......... F. AR. 12

6. Même tête et même légende.

℞. PONT. MAX. Jupiter assis à droite, tenant un foudre et un sceptre. *Lavy*........... AR. 30

7. Même tête et même légende.

℞. PONT. MAX. L'Abondance debout à gauche, tenant deux épis avec un pavot et une corne d'abondance.................... F. OR. 250

8. La même médaille.................. F. AR. 12

9. Même tête et même légende.

℞. PONT. MAX. Othon assis à gauche, tenant un rameau et un sceptre. *Morell*........ AR.

10. Même tête et même légende.

℞. PONT. MAX. Othon galopant à droite et tenant une haste.................... F. AR. 50

11. Même tête et même légende.

℞. SECVRITAS P. R. La Sécurité debout à gauche, tenant une couronne et un sceptre .... F. OR. fr. 250

12. La même médaille.................. F. AR. 12

13. IMP. M. OTHO CAESAR AVG. TR. P. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers........................ OR. 250

Il existe un coin du Padouan.

14. La même médaille................... F. AR. 12

15. IMP. OTHO CAESAR AVG. TR. P. Sa tête nue à gauche.

℞. Même revers. *Cabinet de M. Gréau à Troyes*........................ Gravée. OR. 300

16. La même médaille.................... AR. 20

17. IMP. M. OTHO CAESAR AVG. TR. P. Sa tête nue à droite.

℞. VICTORIA OTHONIS. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme. Gravée. F. OR. 300

18. La même médaille.................. F. AR. 30

19. Même tête et même légende.

℞. VICTORIA OTHONIS. Victoire volant à droite et tenant une couronne et une palme............................ F. OR. 300

20. La même médaille.................. F. AR. 30

La médaille VICTORIA OTHONIS avec la Victoire tenant deux couronnes est de coin moderne.

Médaille de bronze.

21. IMP. M. OTHO CAE. AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Dans une couronne de laurier. (Frappée à Antioche.)[1]............ Gravée. F. De 100 à 300 fr.

Plus le module se rapproche du grand bronze, plus cette médaille est rare.

MÉDAILLES D'OTHON FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies.*

Antioche (Syrie) M. B., décrite ci-dessus. — Corinthe? P. B.

B. *Villes grecques.*

Alexandrie (Egypte) POTIN, G. B., M. B., P. B. — Antioche (Syrie) AR. — Clazomène P. B. — Macédoine M. B. — Incertaines M. B.

VITELLIUS.

(AULUS VITELLIUS.)

Vitellius naquit l'an de Rome 768 (15 de J. C.), de Lucius Vitellius, dont il sera question plus tard, et de Sextilia. Sa famille remontait au temps des Tarquins. Sa jeunesse se passa à Caprée auprès de Tibère qui l'admit parmi ses *spintriae*. Ayant plu à Caligula par son talent à conduire les chevaux, et à Claude et à Néron par son talent au jeu, il fut nommé proconsul en Afrique où il resta deux ans. De retour à Rome, il y exerça des fonctions publiques et fut envoyé par Galba, l'an de Rome 821 (68 de J. C.), en qualité de légat dans la Germanie inférieure. Il fut proclamé empereur par les légions à qui le gouvernement de Galba était odieux, et vit son parti se grossir de celles de la Germanie supérieure, de la Belgique, de la Lyonnaise, de la Rhétie et de la Bretagne. Pendant ce temps-là, Othon ayant été reconnu empereur par les cohortes prétoriennes à Rome, il lui déclara la guerre, et après avoir eu le dessous dans quelques batailles, ses troupes remportèrent sur lui une victoire complète à Bédriac où Othon se donna la mort. Vitellius ne jouit pas longtemps du pouvoir suprême. Son entrée à Rome ne lui fut pas favorable. Son intempérance, ses

[1] Le Padouan a fait trois coins pour Othon, dont deux pour le grand bronze et un pour le moyen bronze avec un temple. Je ne les décris pas, parce que les originaux n'existent point.

prodigalités pour la satisfaire, épuisèrent le trésor, et indisposèrent contre lui tous les esprits. Vespasien, qui était en Judée et qui voulait garder la fidélité à Vitellius, se laissa enfin persuader. Son exemple fut suivi par les légions de la Syrie et de l'Egypte, et par les armées de la Mésie et de la Pannonie commandées par Antonius Primus. Ce dernier passa les Alpes et campa près de Rome. Un instant, Vitellius reprit courage, et son parti ayant poursuivi Flavius Sabinus, frère de Vespasien, jusque dans le Capitole, et y ayant mis le feu, Sabinus fut contraint de se rendre et fut tué; mais bientôt, les soldats de Primus étant entrés dans la ville, Vitellius se cacha dans la loge du portier de son palais. Découvert, il fut traîné sur la place publique, insulté, outragé, mis en pièces et exposé aux gémonies en 822 (69), à l'âge de 54 ans et trois mois, après un règne d'un peu moins de huit mois.

Prix actuel des médailles de Vitellius.

	fr.
OR de.	120 à 250
AR. C. de.	3 à 40
AR. Quinaire.	100
G.-B. de.	80 à 250
M.-B. de.	15 à 100

Médailles d'or et d'argent.

		fr.
1. A. VITELLIVS IMP. GERMAN. Sa tête laurée à gauche; dessous, un globe. ℞. CLEMENTIA IMP. GERMAN. La Clémence assise à gauche, tenant un rameau et une haste.	F. OR.	120
2. A. VITELLIVS IMP. GERMANICVS. Sa tête laurée à gauche; dessous, un globe. ℞. Même revers.	F. AR.	10
3. A. VITELLIVS GERM. IMP. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite. ℞. CONCORDIA P. R. La Concorde assise à gauche, tenant une patère et une double corne d'abondance.	F. OR.	120
4. La même médaille.	F. AR.	C

Il existe des médailles de ce type, imitées par les peuples barbares.

fr.

5. A. VITELLIVS GERMANICVS IMP. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers .... F. AR. c

6. A. VITELLIVS GERMAN. IMP. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers .... F. AR. c

7. A. VITELLIVS IMP. GERMAN. Sa tête laurée à gauche.

℞. CONCORDIA PRAETORIANORVM. La Concorde debout, tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance .... F. AR. 15

8. A. VITELLIVS IMP. GERMAN. ou GERMANICVS. Sa tête laurée à gauche; dessous, un globe.

℞. CONSENSVS EXERCITVVM. Mars nu, le manteau flottant, marchant à gauche et portant une haste et une enseigne surmontée d'un aigle .... Gravée. F. OR. 120

9. A. VITELLIVS IMP. GERMAN. Sa tête laurée à gauche; dessous, un globe.

℞. Même revers .... F. AR. 15

10. A. VITELLIVS IMP. GERMAN. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers avec VVM en monogramme .... F. OR. 120

11. La même médaille .... F. AR. 15

12. A. VITELLIVS IMP. GERMAN. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. FIDES EXERCITVVM. Deux mains jointes. *Cabinet de M. le duc de Blacas* .... OR. 150

13. Même légende; quelquefois, dessous, un globe.

℞. Même revers .... F. AR. 25

14. A. VITELLIVS GERMANICVS IMP. Sa tête nue à droite.

fr.

℞. Même revers avec VVM en monogramme.............................. F. AR. 25

15. A. VITELLIVS IMP. GERMAN. Sa tête laurée à droite.

℞. *Fides* PRAETORIANORVM. Deux mains jointes.................................. F. AR. 100

16. A. VITELLIVS IMP. GERMAN. Sa tête laurée à droite.

℞. I. O. MAX. CAPITOLINVS. Jupiter assis dans un temple à deux colonnes, tenant un foudre et un sceptre..................... F. AR. 30

17. Même légende. Sa tête laurée à gauche : dessous, un globe.

℞. Même revers..................... F. AR. 30

18. A. VITELLIVS GERM. IMP. TR. P. Sa tête laurée.

℞. IVPPITER VICTOR. Jupiter assis à gauche, tenant une petite Victoire et un sceptre. *Musée Tiepolo*......................... OR. 120

19. La même médaille.................. F. AR. 6

20. A. VITELLIVS GERMANICVS IMP. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers..................... F. AR. 6

21 A. VITELLIVS GERMAN. IMP. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers..................... F. AR. 6

22. A. VITELLIVS GERM. IMP. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. LIBERTAS RESTITVTA. La Liberté debout à droite, tenant un bonnet et une haste.. F. OR. 120

23. La même médaille. (A la tête il y a quelquefois GERMAN. IMP.)................ F. AR. 10

24. A. VITELLIVS IMP. GERMANICVS. Sa tête laurée à gauche ; dessous, un globe.

℞. Même revers........................... OR. 120

		fr.
25. La même médaille	F. AR.	10
26. A. VITELLIVS GERM. IMP. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite. ℞. L. VITELLIVS COS. III. CENSOR. Vitellius père assis à gauche, tenant un rameau et un sceptre surmonté d'un aigle	F. OR.	150
27. La même médaille	F. AR.	40
28. A. VITELLIVS GERM. IMP. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite. ℞. PONT. MAXIM. Vesta voilée assise à droite, tenant une patère et une haste. *Cabinet de M. le duc de Blacas*	OR.	120
29. La même médaille	F. AR.	C
30. .... ℞. SECVRITAS IMP. GERMAN. Femme assise. *Mionnet*	OR.	
31. .... ℞. SENATVS P. Q. ROMANVS. Victoire marchant, tenant un bouclier. *Mionnet*	OR.	
32. A. VITELLIVS GERMAN. IMP. TR. P. Sa tête laurée à droite. ℞. S. P. Q. R. OB C. S. Dans une couronne de chêne	OR.	120
33. La même médaille	F. AR.	C
34. A. VITELLIVS IMP. GERMAN. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe. ℞. VESTA P. R. QVIRITIVM. Vesta assise à gauche, tenant une patère et une torche. *Musée britannique*	OR.	200
35. La même médaille	F. AR.	10
36. A. VITELLIVS IMP. GERMANICVS. Sa tête laurée à gauche; dessous, un globe. ℞. VICTORIA AVGVSTI. Victoire marchant à		

fr.

gauche et tenant un bouclier sur lequel on lit : S. P. Q. R. .... F. OR. 120

37. A. VITELLIVS IMP. GERMAN. Sa tête laurée à droite; quelquefois, dessous, un globe.

℞. Même revers..................... F. AR. 12

38. A. VITELLIVS GER. IMP. AVG. P. MAX. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers..................... F. AR. 12

39. A. VITELLIVS IMP. GERMAN. Sa tête laurée à gauche; devant, une palme.

℞. Même revers..................... F. AR. 15

40. A. VITELLIVS IMP. GERMAN. Sa tête laurée à droite; devant, une palme.

℞. Même revers..................... F. AR. 15

41. A. VITELLIVS AVG. IMP. GERMAN. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA AVGVSTI. (La légende commence par AVGVSTI.) Victoire marchant à droite, tenant une couronne et une palme. *Musée de Vienne*.............................. AR. Q. 100

42. ....

℞. VICTORIA AVGVSTI. Victoire érigeant un trophée. *Mionnet*, et *Musée de Vienne*, mais regardée comme suspecte par M. Arneth.. OR.

43. A. VITELLIVS IMP. GERMANICVS. Sa tête laurée à gauche; dessous, un globe.

℞. VICTORIA IMP. GERMANICI. Victoire à gauche, debout sur un globe. *Wiczay*........... OR. 250

44. A. VITELLIVS IMP. GERMAN. Sa tête laurée à gauche; dessous, un globe.

℞. Même revers. *Musée britannique*....... OR. 250

45. A. VITELLIVS GERM. IMP. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. XV. VIR. SACR. FAC. Trépied ; dessus, un dauphin ; dans l'intérieur, un corbeau. F. OR. fr. 120

46. La même médaille.................. F. AR. C

47. A. VITELLIVS IMP. GERMAN. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers..................... F. AR. C

48. A. VITELLIVS GERMAN. IMP. TR. P. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers.................. .. F. AR. C

49. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers........................ AR. C

50. A. VITELLIVS GERMANICVS IMP. Sa tête nue à droite.

℞. Sans légende. Victoire assise à gauche, tenant une patère et une palme....... F. AR. 12

51. A. VITELLIVS GERMAN. IMP. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. *Cabinet de M. Charvet*... OR. 200

52. La même médaille............... ... F. AR. 12

53. A. VITELLIVS GERM. IMP. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers..................... F. AR. 12

54. A. VITELLIVS GERMAN. IMP. TR. P. Sa tête nue à droite.

℞. Même revers.................... F. [1]AR. 12

Médailles de bronze.

55. A. VITELLIVS GERMANICVS IMP. AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

[1] J'ai supprimé deux médailles d'argent de Vitellius décrites par Mionnet parce qu'elles me font l'effet d'être fourrées. La première a au revers AVGVSTVS GERMANICVS. Figure debout ; c'est un revers de Néron ; la seconde a au revers AVGVR. TR. POT. Instruments de sacrifice ; c'est un revers de Vespasien.

℞. AEQVITAS AVGVSTI S. C. L'Equité debout à gauche, tenant une balance et une haste. F. M. B. | fr. 15

56. A. VITELLIVS GERMA. ou GERMAN. IMP. AVG. P. M. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers.................... F. M. B. | 15

57. A. VITELLIVS GERM. IMP. AVG. P. M. Son buste lauré à droite.

℞. ANNONA AVG. S. C. Vitellius debout à droite, tenant une haste et un parazonium; en face de lui, Cérès assise tenant une patère et un flambeau; entre eux, un autel; dans le lointain, un vaisseau. *Musée de Vienne*............................ G. B. | 200

58. A. VITELLIVS GERMAN. IMP. AVG..... Sa tête laurée à droite.

℞. ANNONA A.... S. C. L'Abondance debout, auprès d'un autel, tenant une corne d'abondance et une petite Victoire. *Musée de Vienne*............................ M. B. | 100

59. A. VITELLIVS GERMAN. IMP. AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. CERES AVG. S. C. Cérès assise à gauche, tenant des épis et une torche.......... F. M. B. | 15

60. A. VITELLIVS IMP. GERMAN. Sa tête laurée à gauche [1]; dessous, un globe.

℞. CLEMENTIA IMP.... S. C. La Clémence assise à gauche, tenant un rameau et une haste. F. M. B. | 50

61. A. VITELLIVS GERMAN. IMP. AVG. P. M. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. CONCORD. ou CONCORDIA AVG. S. C. La Concorde assise à gauche, tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance..... F. G. B. | 120

[1] En général, les médailles de Vitellius avec la tête à gauche sont d'une toute autre fabrique que celles qui ont la tête à droite, et les médailles de moyen bronze sont d'un style plus grossier. Elles paraissent avoir été frappées hors de Rome.

62. A. VITELLIVS GERM. IMP. AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. CONCORDIA AVGVSTI S. C. La Concorde assise à gauche, auprès d'un autel paré et allumé, tenant une patère et une corne d'abondance.......................... M. B. fr. 15

63. A. VITELLIVS GERMANICVS IMP. AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers..................... F. M. B. 15

64. A. VITELLIVS GERMA. IMP. AVG. P. M. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers..................... F. M. B. 15

65. A. VITELLIVS IMP. GERMAN. Sa tête laurée à gauche; dessous, un globe.

℞. CONSENSVS EXERCITVVM. S. C. Mars nu, marchant à gauche, portant une haste et une aigle romaine................... F. M. B. 30

66. A. VITELLIVS IMP. GERMAN. Sa tête laurée à gauche.

℞. CONSENSVS HISPANIARVM S. C. L'Espagne debout, tenant un bouclier rond et deux hastes. *Musée de Vienne*................ M. B. 100

67. A. VITELLIVS IMP. GERMAN. Sa tête laurée à gauche; dessous, un globe.

℞. FIDES EXERCITVVM S. C. Deux mains jointes. Gravée. F. M. B. 15

68. Le même revers. *Mionnet*, sans indiquer la légende de la tête.................... G. B.

69. A. VITELLIVS GERMANICVS IMP. AVG. P. M. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. HONOS ET VIRTVS S. C. L'Honneur debout à droite, à demi-nu, tenant une haste et une corne d'abondance; en face, la Valeur debout, en habit militaire, casquée, tenant

un parazonium et une haste, et posant le pied sur un casque. .... F. G. B. fr. 150

Il existe un coin du Padouan sur lequel l'une des figures a le pied sur un dauphin et l'autre sur une tortue.

70. A. VITELLIVS IMP. GERMANICVS. Sa tête laurée à gauche.

℞. LIBERTAS RESTITVTA S. C. La Liberté debout à gauche, ramenant sa robe de ses deux mains. *Wiczay*.................... M. B. 30

71. A. VITELLIVS IMP. GERMAN. Sa tête laurée à gauche; dessous, un globe.

℞. LIBERTAS RESTITVTA S. C. La Liberté debout, tenant un bonnet et une haste... F. M. B. 15

72. A. VITELLIVS GERMAN. IMP. AVG. P. M. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. L. VITELL. CENSOR II. S. C. Lucius Vitellius assis sur une estrade placée à droite; à gauche, un homme en toge assis sur une autre estrade; en bas, trois personnages debout, dont l'un donne la main au censeur.............................. F. G. B. 200

73. A. VITELLIVS GERMAN. OU GERMANICVS. IMP. AVG. P. M. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. MARS VICTOR S. C. Mars marchant à pas précipités à gauche et tenant une Victoire et une aigle romaine................. F. G. B. 80

74. A. VITELLIVS GERM. OU GERMA. OU GERMANICVS IMP. AVG. P. M. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. MARS VICTOR S. C. Mars marchant à pas précipités à gauche, portant une Victoire et un trophée......................... F. G. B. 80

75. A. VITELLIVS GERM. IMP. AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers............................ G. B. 80

76. A. VITELLIVS GERMA. OU GERMAN. IMP. AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX AVGVSTI S. C. La Paix debout à gauche, tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance.............................. F. G. B. fr. 80

77. A. VITELLIVS GERMANICVS IMP. AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers........................ G. B. 80

78. A. VITELLIVS GERMAN. OU GERMANICVS IMP. AVG. P. M. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers............ Gravée. F. G. B. 80

79. A. VITELLIVS GERMAN. IMP. AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. *Musée britannique*........ M. B. 50

80. A. VITELLIVS GERMAN. IMP. AVG. P. M. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. PAX AVGVSTI S. C. Vitellius donnant la main à un soldat. *Cabinet de M. Gréau*.... M. B. 60

81. A. VITELLIVS GERMA. IMP. AVG. P. M. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. PAXS AVGVSTI S. C. La Paix debout, tenant une corne d'abondance et une torche allumée avec laquelle elle met le feu à un monceau d'armes...................... F. M. B. 20

82. A. VITELLIVS GERMANICVS IMP. AVG. P. M. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. PAX GER. ROM. S. C. Rome assise à gauche, présentant une Victoire à Vitellius debout; à sa droite, la Paix debout........... F. G. B. 250

83. A. VITELLIVS GERMANICVS IMP. AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. PROVIDENT. S. C. Autel.............. F. M. B. 15

84. A. VITELLIVS GERMA. IMP. AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

fr.

℞. Même revers[1]. F. M. B. 15

85. A. VITELLIVS IMP. GERMAN. Sa tête laurée à gauche ; dessous, un globe.

℞. ROMA RENASCENS. S. C. Rome debout en habit militaire, tenant une Victoire. . . . F. M. B. 30

86. A. VITELLIVS GERMAN. IMP. AVG. P. M. TR. (*sic*) ou TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. S. C. Mars marchant à droite, portant une haste transversale et un trophée. . . . . . F. G. B. 80

Il existe un coin du Padouan avec P. M. TR.

87. A. VITELLIVS GERMANICVS IMP. AVG. P. M. TR. P. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers. F. G. B. 80

88. A. VITELLIVS GERMA. IMP. AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. *Musée britannique*. . . . . . . G. B. 80

89. A. VITELLIVS IMP. GERMANICVS. Sa tête laurée à gauche.

℞. S. C. Trois enseignes militaires sur des proues de vaisseau. *Wiczay*. . . . . M. B. 30

90. A. VITELLIVS GERMANICVS IMP. AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. S. P. Q. R. OB CIV. SER. Dans une couronne. *Musée de Vienne*. . . . . G. B. 150

91. A. VITELLIVS GERMAN. IMP. AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. TVTELA AVGVSTI S. C. Vitellius assis à

[1] Il existe an Cabinet de France une médaille avec ce même revers ayant pour légende de tête IMP. CAES. VITELLIVS AVG. COS. III ; c'est un Vespasien dont la légende a été refaite. Cette médaille est impossible, parce qu'elle est en contradiction avec l'histoire. Voici les propres mots de Suétone, confirmés d'ailleurs par Tacite : « Vitellius prit avec empressement le surnom de *Germanicus*, qui lui était déféré d'une voix unanime ; mais il n'accepta pas sur-le-champ celui d'*Auguste*, et refusa pour toujours celui de *César*. »

droite, tenant par la main un enfant debout derrière lui ; devant, un autre enfant.. F. M. B. fr. 60

92. Même tête et même légende.

R. VICTORIA AVG. S. C. Victoire debout à droite, le pied posé sur un casque, écrivant OB CIVIS SERV. sur un bouclier attaché à un palmier.............................. F. G. B. 100

93. A. VITELLIVS GERMANICVS IMP. AVG. P. M. TR. P. Son buste lauré à droite.

R. VICTORIA AVGVSTI S. C. Victoire debout à droite, le pied posé sur un casque, écrivant OB. CIVIS SERV. sur un bouclier attaché à un palmier.............................. F. G. B. 100

Sur un exemplaire du Musée britannique, la légende est disposée de façon à se lire AVGVSTI VICTORIA.

94. A. VITELLIVS GERMANICVS IMP. AVG. P. M. TR. P. Son buste lauré à droite.

R. VICTORIA AVGVSTI S. C. Victoire debout à droite écrivant VIC. AVG. sur un bouclier attaché à un palmier. *Wiczay*........ F. G. B. 150

95. A. VITELLIVS IMP. GERMAN. Sa tête laurée à gauche ; dessous, un globe.

R. VICTORIA AVGVSTI S. C. Victoire marchant à gauche et tenant un bouclier sur lequel on lit : S. P. Q. R.......................... F. M. B. 15

96. A. VITELLIVS GERMAN. IMP. AVG. P. M. TR. P. Son buste lauré à droite.

R. VICTOR. AVGVSTI S. C. Victoire debout à gauche, plaçant un trophée sur un captif assis sur un globe................... F. M. B. 15

97. A. VITELLIVS GERM. ou GERMA. IMP. AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

R. Même revers..................... F. M. B. 15

98. A. VITELLIVS GERMANICVS IMP. TRI. P. Son buste lauré à droite.

℞. VRBEM RESTITVTAM S. C. Vitellius suivi de deux soldats, relevant Rome casquée à genoux. . . . . F. M. B. fr. 100

99. A. VITELLIVS GERMAN. IMP. AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. VRBS RESTITVTA. Rome debout en habit militaire, tenant une Victoire et une haste. *Morell, Vaillant*[1]. . . . . G. B.

MÉDAILLES AUTONOMES FRAPPÉES SOUS VITELLIUS.

100. FIDES EXERCITVVM. Deux mains jointes.

℞. CONCORDIA PRAETORIANORVM. La Concorde debout, tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance. . . . . F. AR. 25

101. FIDES PRAETORIANORVM. Deux mains jointes.

℞. FIDES EXERCITVVM (VVM en monogramme). Deux mains jointes. . . . . F. AR. 25

102. VESTA P. R. QVIRITIVM. Buste de Vesta à droite, diadémé et voilé ; devant, une torche allumée.

℞. Même revers. *Morell.* (Médaille fourrée?). AR.

103. Même tête.

℞. I. O. MAX. CAPITOLINVS. Jupiter assis à gauche dans un temple à deux colonnes, tenant un foudre et un sceptre. . . . . F. AR. 30

104. GENIVS P. R. Tête barbue du Génie du peuple romain à droite ; derrière, un sceptre.

℞. Même revers. F. AR. 30

[1] Cette médaille existe au Cabinet de France, mais le revers est tellement refait qu'il serait impossible d'assurer quels en sont le vrai type et la vraie légende.

Mionnet décrit encore une médaille de Vitellius en moyen bronze au type de la Sécurité assise, et avec la légende SECVRITAS P. ROMANI, qu'il déclare suspecte. Cette médaille suspecte se trouve au Cabinet de France. N'en connaissant point d'autre, je ne la décris point.

105. Tête de Pallas.

℞. SECVRITAS P. R. Femme assise appuyant la tête sur sa main droite, et tenant une haste de la gauche; à ses pieds, un autel. *Eckhel*, *du Musée de Vienne*............. AR. fr.

106. VESTA P. R. QVIRITIVM. Buste de Vesta à droite, diadémé et voilé; devant, une torché allumée.

℞. SENATVS *Romanvs*. Victoire marchant, tenant un bouclier sur lequel on lit : VI. AV. *Musée de Vienne*........................ AR.

107. I. O. M. CAPITOLINVS. Buste lauré de Jupiter à gauche; devant, une palme.

℞. VESTA P. R. QVIRITIVM. Vesta assise à gauche, tenant une patère et une torche allumée.......................... F. AR. 30

MÉDAILLES DE VITELLIUS FRAPPÉES DANS LES VILLES GRECQUES.

Macédoine M. B. — Ilium P. B. — Alexandrie (Egypte) POTIN, M. B., P. B.

VITELLIUS ET SES ENFANTS.

Prix actuel des médailles de Vitellius et ses enfants.

	fr.
OR	150
AR.	100

---

1. A. VITELLIVS GERM. IMP. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. LIBERI IMP. GERMAN. Bustes en regard de son fils et de sa fille. *Caylus*............ OR. 150

fr.

2. La même médaille.................. F. AR. 100

Il existe un coin de Becker qui a servi pour l'or et pour l'argent.

3. Même tête et même légende.

℞. LIBERI IMP. GERM. AVG. Mêmes bustes. *Musée de Vienne*...................... OR. 150

4. A. VITELLIVS GERMAN. IMP. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. LIBERI IMP. GERMAN. Mêmes bustes... F. AR. 100

5. A. VITELLIVS IMP. GERMAN. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers....... .... F. AR. 100

VITELLIUS PÈRE.

(LUCIUS VITELLIUS.)

Lucius Vitellius, père de Vitellius, fut trois fois consul et censeur, et les honneurs dont il avait joui furent un puissant motif pour faire arriver son fils au trône. Chargé d'un commandement en Syrie pendant son premier consulat, en 787 (34 de J. C.), il parvint à faire respecter à Artaban, roi des Parthes, les aigles romaines, et, en 796 (43 de J. C.), il fut à la tête des affaires pendant l'expédition de Claude en Bretagne. On lui reprochait trop d'adulation envers ses souverains. Il mourut en 801 ou 802 (48 ou 49 de J. C.).

Prix actuel des médailles de Lucius Vitellius.

	fr.
Il n'en existe qu'avec sa tête et celle de son fils.	
OR	1200
AR.	300

---

1. L. VITELLI. III. COS. CENS. Son buste lauré à gauche ; devant, une aigle romaine.

℞. A. VITELLIVS IMP. GERMANICVS. Sa tête laurée à gauche ; dessous, un globe. Gravée. F. OR. 1200

2. L. VITELLIVS COS. III. CENSOR. Sa tête laurée à droite; devant, une aigle romaine.

℞. A. VITELLIVS GERM. IMP. AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.......... Gravée. F. AR. fr. 300

Voyez encore les médailles de Vitellius, numéros 26, 27 et 72 [1] où il est représenté assis.

MÉDAILLES DE VITELLIUS PÈRE FRAPPÉES DANS LES VILLES GRECQUES.

Il n'en existe qu'une du Bosphore en or où il est au revers de son fils.

VESPASIEN.

(FLAVIUS VESPASIANUS.)

Vespasien naquit dans le pays des Sabins près de Rieti, l'an de Rome 762 (9 de J. C.), de Flavius Sabinus et de Vespasia Polla. Il exerça sous Claude le commandement dans la Germanie et ensuite dans la Bretagne, et y obtint des succès si brillants qu'il reçut les ornements triomphaux, un double sacerdoce et le consulat pour les deux derniers mois de l'année. Sous Néron, il gouverna l'Afrique avec beaucoup d'intégrité; il l'accompagna en Achaïe, et fut envoyé par lui en 819 (66) pour pacifier la Judée et pour en être le gouverneur. Il s'acquitta de cette fonction avec beaucoup de gloire pendant les luttes qui eurent lieu entre Galba, Othon et Vitellius. Proclamé empereur par l'armée d'Orient, soulevée par le crédit de Mucianus, second proconsul en Syrie, en 822 (69), il fut reconnu successivement par les légions de l'Egypte, de la Judée et de la Syrie, et bientôt par celles de la Mésie et de la Pannonie qui marchèrent sur Rome, s'emparèrent de cette ville et mirent à mort Vitellius. Son autorité fut reconnue à Rome sans contestation; il y fit son entrée en 823 (70). L'année suivante, son fils Titus revint de l'Orient, et triompha avec lui après la conquête de la Judée; le temple de Janus fut fermé et Vespasien reconstruisit le Capitole qui avait été brûlé pendant les troubles du règne de Vitellius. (Voyez la médaille 407.) En 825 (72), Paetus, gouverneur de la Syrie, s'empara de la Commagène par ordre de Vespasien, parce que Antiochus, roi de cette contrée, avait été soupçonné de collusion avec les Parthes; Antiochus vint à Rome avec ses fils Epiphane et Callinique, et y fut dignement reçu. Cette même année, Vespasien fut nommé censeur avec

[1] Sur cette dernière médaille, Lucius Vitellius est appelé CENSOR II. L'histoire ne fait pas mention de sa seconde censure; mais Eckhel termine une longue dissertation à ce sujet, en disant qu'il est possible que Vitellius, pour honorer encore plus la mémoire et le nom de son père, lui ait fait donner sur ses monnaies le titre de censeur pour la deuxième fois.

Titus. En 827 (74), il retira la liberté aux peuples de l'Achaïe, de la Lycie, de Rhodes et de la Cilicie. En 828 (75), il fit la dédicace du temple de la paix. En 832 (79), Julius Sabinus, qui, pendant la révolte de la Gaule qui eut lieu en 823, avait aspiré au pouvoir suprême, et s'était caché dans une caverne, y fut découvert après neuf ans de retraite, et mis à mort avec sa femme. Vespasien mourut bientôt après à l'âge de 69 ans et sept mois, après un règne de dix ans.

Vespasien fut nommé consul neuf fois, général vingt fois, et reçut dix fois la puissance tribunicienne.

Prix actuel des médailles de Vespasien.

	fr.
OR C. de.	35 à 200
OR Quinaire.	200
OR Restituée par Trajan.	200
AR. C. de.	2 à 50
AR. Quinaires.	20
BIL. Restituées par Gallien?.	3
G.B. C., de.	4 à 150
M B. C. de.	2 à 100
P B. C., de.	2 à 6

Médailles d'or et d'argent.

		fr.
1. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite. ℞. AETERNITAS. L'Eternité debout à gauche, tenant les têtes du Soleil et de la Lune ; à ses pieds, un autel allumé............	F. OR.	45
2. La même médaille...	F. AR.	3
3. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite. ℞. ANNONA AVG. Femme assise à gauche, tenant de la main droite la draperie de sa robe, et appuyant le bras gauche sur son siége.	F. OR.	35
4. La même médaille..................	F. AR.	C
5. Même légende. Sa tête laurée à gauche. ℞. Même revers. *Musée britannique*......	OR.	35
6. La même médaille..................	F. AR.	C

7. IMP. CAES. VESPAS. AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. AVG. Dans une couronne de laurier. (Frappée à Ephèse.) .... F. AR. fr. 10

8. Même tête et même légende.

℞. AVG. et ⊖ dans une couronne de laurier. (Frappée à Ephèse.) .... F. AR. 10

9. IMP. CAESAR VESPAS. AVG. COS. V. TR. P. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. AVG. et une petite étoile dans une couronne de laurier. (Frappée à Ephèse en 827; de J. C., 74.) .... F. AR. 10

10. IMP. CAES. VESPAS. AVG. COS. III. TR. P. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. AVG. EPHE. (en monogramme). Dans une couronne de laurier. (Frappée à Ephèse en 824; de J. C., 71.) .... AR. 20

11. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. AVGVR PON. MAX. Simpule, aspersoir, vase à sacrifice et bâton d'augure.......... F. AR. C

12. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. AVGVR TRI. POT. Simpule, aspersoir, vase à sacrifice et bâton d'augure.......... F. AR. C

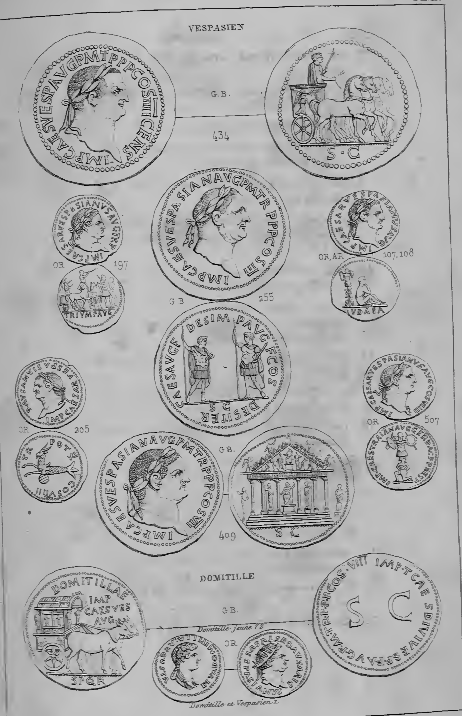
13. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71.)... F. AR. C

14. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. COS. IIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)............................ F. AR. C

15. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée.


VESPASIEN
G. B.
434
OR 197
G B 255
OR, AR 107, 108
OR 205
G B. 409
OR 507
DOMITILLE
G B.
Domitille jeune ? 3
OR
Domitille et Vespasien 1.

L. Dardel sc

℞. CAESARES VESP. AVG. FILI. Tite et Domitien debout, tenant chacun une patère. *Caylus*. OR. fr. 200

16. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. CERES AVGVST. Cérès debout à gauche, tenant des épis avec un pavot et une torche.................................. F. AR. C

17. IMP. CAESAR VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers......................... AR. C

18. La même médaille. *Caylus*................ OR. 50

19. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. CONCORDIA AVG. La Concorde assise à gauche, tenant une double corne d'abondance et deux épis. .... F. OR. 35

20. IMP. CAESAR VESPAS. AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers...................... F. AR. C

21. IMP. CAESAR VESPAS. AVG. COS. II. TR. P. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers; à l'exergue EPHE en monogramme, ou ⊖. (823; de J. C., 70.) Frappée à Ephèse..... .... F. AR. 10

22. La même médaille avec COS. III. (824; de J. C., 71.).......................... F. AR. 10

23. La même médaille avec COS. V. (827; de J. C., 74.) *Musée de Vienne*............. AR. 10

24. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. COS. IIII. Sa tête laurée à droite.

℞. CONCORDIA AVGVSTI. Même type. (Frappée en Asie en 825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)................................. F. AR. 10

25. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

fr.

℞. CONCORDIA EXERCITVVM. Deux mains jointes, tenant une enseigne militaire........ AR. 10

26. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. CONSEN. ou CONSENSVS EXERCIT. Deux soldats debout, tenant chacun une enseigne militaire et se donnant la main....... F. AR. 20

27. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. CONSEN. EXERCIT. Même type........ F. AR. 20

28. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. ou AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. ITER. FORT. RED. La Fortune debout à gauche, tenant une corne d'abondance et une proue. (823; de J. C., 70.)........ F. AR. C

29. La même médaille sans TR. P. à la tête.... OR. 40

30. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. ITER. TR. POT. L'Equité debout à gauche, tenant une balance et un sceptre. (823; de J. C., 70.).................. F. OR. 40

31. La même médaille...................... AR. C

32. Même tête et même légende.

℞. COS. ITER. TR. POT. La Concorde debout à gauche, tenant une patère et une corne d'abondance. (823; de J. C., 70.). .... F. AR. C

33. Même tête et même légende.

℞. COS. ITER. TR. POT. La Paix debout à gauche, tenant une branche d'olivier et un caducée. (823; de J. C., 70.)....... .....OR. 40

34. La même médaille.................. F. AR. C

35. Même tête et même légende.

℞. COS. ITER. TR. POT. La Paix ? assise à gau-

fr.

che, tenant un caducée et des épis. (823; de J. C., 70.) .... F. OR. 40

36. La même médaille .... F. AR. C

37. Même tête et même légende.

℞. COS. ITER. TR. POT. Mars marchant à gauche, portant une haste et une aigle romaine. (823; de J. C., 70.) .... OR. 40

38. La même médaille .... F. AR. C

39. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. ITER. TR. POT. Neptune nu, debout à gauche, le pied sur une proue, tenant un dauphin et un caducée. (823; de J. C., 70)[1] .... F. OR. 50

40. IMP. CAESAR VESPAS. AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (823; de J. C., 70.) .... AR. C

41. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (823; de J. C., 70.) ... F. AR. C

42. Même tête et même légende.

℞. COS. DESIG. III. TR. POT. L'Equité debout. (823; de J. C., 70.) *Musée de Vienne*....... OR. 40

43. ....

℞. COS. III. Aigle éployé sur un cippe. *Musée de Vienne*. .... AR.

44. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. TER. FORT. RED. La Fortune debout à gauche, tenant une proue et une corne d'abondance. (824; de J. C., 71.) .... AR. C

[1] La répétition de la date TR. P. à la tête et TR. POT. au revers, sur une médaille d'or parfaitement authentique est bizarre. Du reste cette pièce est décrite dans le catalogue du cabinet Wiczay, tom. II, p. 69. Elle existe également en argent au cabinet des médailles, mais fourrée.

45. Même tête et même légende.

℞. COS. III. FORT. RED. La Fortune debout à gauche, tenant un globe et un caducée. (824; de J. C., 71.)................... F. OR. fr. 40

46. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (824 ; de J. C., 71.)...... OR. 40

47. La même médaille.................. F. AR. C

48. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (824 ; de J. C., 71.)... F. AR. C

49. IMP. CAESAR VESP. AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. V. Deux lauriers. (827 ; de J. C., 74.) OR. 35

50. La même médaille.................. F. AR. C

51. IMP. CAESAR VESPASIAN. AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. V. La louve allaitant Romulus et Rémus; dessous, une barque. (827; de J. C., 74.)................................ F. AR. C

52. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à gauche.

℞. COS.V.Vache marchant.(827;deJ.C.,74.)F. AR. C

53. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (827 ; de J. C., 74.)... F. AR. C

54. Même tête et même légende.

℞. COS. VI. Taureau cornupète à droite. (828 ; de J. C., 75.).................. F. OR. 45

55. IMP. CAESAR VESPASIAN. AVG. Sa tête laurée à gauche.

℞. COS. VI. Aigle éployé sur un cippe, la tête tournée à droite ou à gauche. (828 ; de J. C., 75.)......................... F. AR. C

56. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. VII. Pégase marchant. (829; de J. C., 76.) *Musée de Vienne*.............. AR. fr. 6

57. IMP. CAESAR VESPASIAN. AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. VII. Vache marchant à droite. (829; de J. C., 76.)........................ F. AR. C

58. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à gauche.

℞. COS. VII. Vache marchant à droite. (829; de J. C., 76.)........................ F. OR. 45

59. Même tête et même légende.

℞. COS. VII. Aigle éployé sur un autel, la tête tournée à droite ou à gauche. (829; de J. C., 76.)........................ F. AR. C

60. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.)... F. AR. C

61. Même tête et même légende.

℞. COS. VII. Taureau marchant à droite. (829; de J. C., 76.)................ F. AR. C

62. Même tête et même légende.

℞. COS. VII. Deux lauriers. (829; de J. C., 76.)........................ F. AR. C

63. Même tête et même légende.

℞. COS. VIII. Vespasien debout couronné par la Victoire. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)........................ F. OR. 60

64. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)........................ F. OR. 60

65. La même médaille. *Musée britannique*...... AR. 10

66. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. VIII. Mars debout, nu, à gauche, tenant un trophée et une haste. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.) .... F. AR. fr. C

67. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.) .... F. AR. C

68. Même tête et même légende.

℞. COS. VIII. Mars debout, nu, à gauche, tenant un trophée et une haste; à ses pieds, un épi. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.) F. AR. C

69. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.) .... F. AR. C

70. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.) .... F. AR. C

71. Même tête et même légende.

℞. COS. VIII. Deux bœufs à gauche attelés à la charrue. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.) .... F. AR. C

72. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.) .... F. AR. C

73. IMP. CAESAR VESP. AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.) .... AR. C

74. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. VIII. Proue de vaisseau; dessous, un astre. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.).. F. AR. 6

75. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

fr.

℞. Même revers. (830 ou 831 ; de J. C., 77 ou 78.) .... F. AR. 6

76. IMP. CAES. VESPAS. AVG. P. M. TR. P. IIII. P. P. COS. IIII. Sa tête laurée à droite.

℞. DE IVDAEIS. Trophée. (825 ou 826 ; de J. C., 72 ou 73.) .... F. OR. 50

77. La même médaille .... AR. 10

78. DIVVS AVGVSTVS VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. EX S. C. Victoire debout à gauche, érigeant un trophée ; dessous, la Judée assise. (Frappée après sa mort.) .... F. AR. 6

79. La même médaille. *Mionnet* .... OR.

80. Même tête et même légende.

℞. EX S. C. Carpentum à gauche, attelé de quatre chevaux, orné de bas-reliefs et surmonté d'un quadrige entre deux Victoires. (Frappée après sa mort.) .... F. AR. 10

81. La même médaille. *Caylus* .... OR. 50

82. Même tête et même légende.

℞. EX S. C. Carpentum à droite, attelé de quatre chevaux, orné de bas-reliefs et surmonté de deux Victoires. (Frappée après sa mort.) .... F. AR. 10

83. Même tête et même légende.

℞. EX (dans le champ) S. C. Sur un bouclier, placé sur une colonne funéraire surmontée d'un vase ; de chaque côté, une branche de laurier. (Frappée après sa mort.) .... OR. 50

84. La même médaille .... F. AR. 8

85. IMP. CAES. VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. FIDES PVBL. Deux mains jointes, tenant deux épis, deux pavots, et un caducée ailé .... F. AR. 5

86. .... VESP. CENS. Sa tête laurée à droite. fr.

℞. Même revers.................... F. AR. 5

87. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. COS. IIII. CEN. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)........................... F. AR. 5

88. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. FORTVNA AVGVST. La Fortune debout à gauche sur un autel orné de guirlandes, tenant un gouvernail et une corne d'abondance........................... F. OR. 35

89. La même médaille................. F. AR. C

90. IMP. CAESAR VESP. AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers..................... F. OR. 35

91. La même médaille...................... AR. C

92. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. TR. P. Sa tête.

℞. FORTVNA AVGVSTI. La Fortune debout, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. *Musée Tiepolo*.................. OR. 40

93. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. GENIVM P. R. Génie debout à gauche, tenant une patère et une couronne. *Musée britannique*.......................... AR. 30

94. IMP. CAESAR AVG. VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. HISPANIA. L'Espagne debout, tenant deux hastes, un bouclier et deux épis....... F. OR. 80

95. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. V. P. P. COS. II. DESIG. III. Rome cas-

fr.

quée debout, présentant une petite Victoire à Vespasien debout[1]. (823; de J. C., 70.). F. OR. 150

96. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée.

℞. IMP. XIII. Truie avec trois petits. (828; de J. C., 75.) *Musée de Vienne*.............. AR. 40

97. Même tête et même légende.

℞. IMP. XIIII. Taureau cornupète. (828; de J. C., 75.) *Musée de Vienne*.............. OR. 100

98. CAESAR ou IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XIX. Truie avec trois petits. (831; de J. C., 78.).......................... F. AR. C

99. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (831; de J. C., 78.).... F. AR. C

100. Même tête et même légende.

℞. IMP. XIX. *Modius* avec sept épis. (831; de J. C., 78.).......................... F. AR. C

101. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XIX. Même revers. (831; de J. C., 78.).................................. AR. C

102. IMP. CAESAR VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (831; de J. C., 78.).... F. AR. C

103. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XIX. *Modius* avec sept épis et deux pavots. (831; de J. C., 78.)............ F. AR. C

104. Même tête et même légende.

℞. IMP. XIX. Pâtre assis, trayant une chèvre. (831; de J. C., 78.)................... F. AR. 50

[1] Vaillant donne cette même légende avec le type de Rome assise. Cette médaille m'est complétement inconnue.

105. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. IOVIS CVSTOS. Jupiter debout, nu, tenant un sceptre et une patère; à ses pieds, un autel.................................. F. AR. fr. C

106. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers..................... F. AR. C

107. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. IVDAEA. La Judée assise, pleurant au pied d'un trophée.......................... F. OR. 40

108. La même médaille............ Gravée. F. AR. 5

Voyez encore les numéros 235 et 236.

109. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers..................... F. AR. 5

110. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers...................... F. AR. 5

111. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. IVDAEA. La Judée assise sous un palmier, les mains attachées derrière le dos..... F. AR. 12

112. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. OU AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. IVDAEA DEVICTA. La Judée debout devant un palmier, les mains attachées devant la poitrine................................ F. AR. 15

113. IMP. CAES. VESPAS. AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. LIBERI IMP. AVG. VESPAS. Tite et Domitien debout, voilés, tenant chacun une patère. AR. 12

114. IMP. CAESAR VESPAS. AVG. COS. II. TR. P. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (823; de J. C., 70.)..... F. AR. 12

115. IMP. CAESAR VESPAS. AVG. COS. III. TR. P. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers; à l'exergue, EPE. (824; de J. C., 71.) Frappée à Ephèse........... F. AR. 15

116. IMP. CAESAR VESPASIALI (*sic*) IMP. Sa tête laurée à droite.

℞. LIBE..... RESTITVIA (*sic*). La Liberté debout à gauche, tenant une haste et une couronne. (Fabrique barbare, mais d'argent pur.)................................ F. AR. 40

117. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. MARS CONSERV. Mars debout de face, tenant une haste et un trophée......... F. OR. 50

118. IMP. CAESAR AVG. VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. MARS VLTOR. Mars marchant à droite et portant une haste et un trophée....... F. OR. 40

119. La même médaille.................... F. AR. 6

120. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. NEP. RED. Neptune debout à gauche, le pied sur un globe, tenant l'acrostolium et une haste.......................... F. OR. 35

121. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. COS. IIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)................................ F. OR. 35

122. La même médaille.................. F. AR. C

123. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. OB CIVES SERVATOS en dehors d'une couronne de chêne.......................... AR. 20

124. IMP. CAESAR VESPAS. AVG. COS. III. TR. P. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. PACI AVGVSTAE. La Paix ailée, marchant à droite et tenant une couronne et une palme; dans le champ, EPE. (Frappée à Ephèse en 824; de J. C., 71.) .... F. AR. fr. 20

125. IMP. CAESAR VESPAS. AVG. COS. V. TR. P. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers; dans le champ Φ? ou plutôt une petite étoile. (827; de J. C., 74.) Frappée à Ephèse .... F. AR. 12

126. IMP. CAESAR VESPAS. AVG. COS. II. TR. P. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. PACI AVGVSTAE. La Paix ailée debout à gauche, tenant une couronne et une palme. (Frappée à Ephèse en 823; de J. C., 70.). F. AR. 12

127. La même médaille avec COS. III. (824; de J. C., 71.) .... F. AR. 12

128. IMP. CAESAR VESPAS. AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers; dessous ⊖. (Frappée à Ephèse.) .... F. AR. 12

129. IMP. CAESAR VESPAS. AVG. COS. III. TR. P. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. PACI AVGVSTAE. La Paix ailée, marchant à gauche et tenant une couronne et une palme; dans le champ, EPE. (Frappée à Ephèse en 824; de J. C., 71.) .... F. AR. 20

130. IMP. CAESAR VESPAS. AVG. COS. V. TR. P. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. PACI AVGVSTAE. Némésis marchant à droite et tenant un caducée; à ses pieds, un serpent. (827; de J. C., 74.) .... AR. 6

131. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

fr.

℞. PACI AVGVSTI. Même type. (824; de J. C., 71). OR. 35

132. IMP. CAES. VESPAS. AVG. P. M. TR. P. IIII. P. P. COS. IIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825; de J. C., 72.) .... F. OR. 35

133. IMP. CAES. VESPASIANVS AVG. OU AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.................... F. AR. C

134. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.................... F. AR. C

135. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.................... F. AR. C

136. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. PACIS EVENT. Génie nu, debout, tenant des épis et une patère................ F. AR. 40

137. IMP. CAESAR VESPAS. AVG. COS. II. TR. P. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. PACI. ORB. TERR. AVG. Buste de la Paix tourelée à droite; dessous ⊖. (Frappé à Ephèse en 823; de J. C., 70.) .... F. AR. 20

138. IMP. CAESAR. VESPAS. AVG. COS. III. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (Frappée à Ephèse? en 824; de J. C., 71.) .... AR. 20

139. IMP. CAES. VESPAS. AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (Fabrique étrangère; d'Ephèse?)........................ F. AR. 20

140. IMP. CAESAR VESPAS. AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. PACI. ORB. TERR. AVG. Buste tourelé de la

Paix à gauche; dessous ⊖. (Frappée à Ephèse.)........................... F. AR. fr. 20

141. IMP. CAESAR VESPAS. AVG. COS. III. TR. P. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. PACI. ORB. TERR. AVG. Buste tourelé de la Paix à gauche; à l'exergue EPHE (avec PH en monog.). (824; de J. C., 71.). *Musée britannique*.................................. AR. 20

142. IMP. CAESAR AVG. VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX. La Paix debout à gauche, tenant un caducée et deux épis avec un pavot. *Musée britannique*........................... OR. 150

143. IMP. CAES. VESP. AVG. CEN. ou CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX AVG. La Paix debout à gauche près d'un trépied sur lequel on voit la bourse de Mercure, tenant un caducée ailé et une branche d'olivier. (825-828; de J. C., 72-75.)............................ F. OR. 35

144. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. COS. IIII. CEN Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.).......................... F. OR. 35

145. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. COS. IIII. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX AVG. La Paix debout à gauche, appuyée sur une colonne, tenant un caducée ailé et une branche d'olivier; devant elle, un autel sur lequel on voit la bourse de Mercure. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.). F. AR. 6

146. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX AVGVST. La Paix assise à gauche, tenant une branche d'olivier et un sceptre. F. OR. 35

147. IMP. VESPASIAN. AVG. TR. P. P. P. COS. IIII. Son buste lauré à gauche.

℞. PAX AVGVST. Vespasien debout en habit militaire, relevant l'Arménie tourelée à genoux. (Frappée en Asie en 825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.). *Musée britannique*....... OR. fr. 200

148. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. PON. MAX. Vesta assise à gauche, tenant le simpule.............................. F. AR. 3

149. IMP. CAESAR VESPASIANVS. AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. PON. MAX. TR. P. COS. II. Victoire tenant une palme et une couronne, debout à gauche sur une proue de vaisseau. (823 ; de J. C., 70.).................................. AR. 3

150. DIVVS AVGVSTVS VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. PON. MAX. TR. P. COS. IIII. Femme assise à gauche, tenant une couronne. (Frappée après sa mort.)...................... F. AR. 6

Malgré la discordance qui existe entre la tête et le revers, cette médaille est d'argent pur.

151. IMP. CAESAR VESP. OU VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. PON. MAX. TR. P. COS. V. Caducée ailé. (827 ; de J. C., 74.).................. F. AR. C

152. Même tête et mêmes légendes.

℞. PON. MAX. TR. P. COS. V. Vespasien assis à droite, tenant un sceptre et une branche de laurier. (827 ; de J. C., 74.)........ F. AR. C

153. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. PON. MAX. TR. P. COS. VI. Même type. (828 ; de J. C., 75.)........................ AR. C

154. Même tête et même légende.

℞. PON. MAX. TR. P. COS. VI. Femme, à moitié nue, assise à gauche, tenant un rameau. (828; de J. C., 75.)..................... F. AR. fr. C

155. Même tête et même légende.

℞. PON. MAX. TR. P. COS. VI. Femme, à moitié nue, assise à gauche, la main droite sur sa tête, le bras gauche appuyé sur son siége. (828; de J. C., 75.)..................... F. AR. C

156. Même tête et même légende.

℞. PON. MAX. TR. P. COS. VI. Victoire tenant une palme et une couronne, debout à gauche sur une proue de vaisseau. (828; de J. C., 75.)........................... F. AR. C

157. Même tête et même légende.

℞. PON. MAX. TR. P. COS. VI. Victoire tenant une couronne et une palme, debout à gauche sur un autel entouré de deux serpents. (828; de J. C., 75.)....................... OR. 50

158. La même médaille.................... F. AR. 6

159. Même tête et même légende.

℞. PON. MAX. TR. P. COS. VII. Victoire tenant une palme et une couronne, debout à gauche sur une proue de vaisseau. (829; de J. C., 76.)............................AR. 6

160. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. PON. MAX. TR. P. COS. VII. Femme assise à gauche, tenant un rameau. (828; de J. C., 75.)................................ F. AR. C

161. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête nue à gauche.

℞. Même revers. (828; de J. C., 75.)... F. AR. C

162. Même légende. Sa tête laurée à droite.

fr.

℞. PON. MAX. TR. P. COS. VII. Caducée ailé. (828; de J. C., 75.) .... F. AR. c

163. IMP. CAES. VESP. AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. PONTIF. MAXIM. Vespasien assis à droite, tenant un sceptre et un rameau....... F. AR. c

164. IMP. CAES. VESP. AVG. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825-828; de J. C., 72-75.)........................... F. AR. c

165. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers.............................. AR. c

166. IMP. CAES. VESP. AVG. CENS. Sa tête laurée à doite.

℞. PONTIF. MAXIM. Némésis marchant à droite et tenant un caducée; à ses pieds, un serpent. (825-828; de J. C., 72-75.).... F. AR. 6

167. IMP. CAESAR VESP. AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. PONTIF. MAXIM. Caducée ailé........ F. AR. c

168. ....

℞. PONTIF. TR. P. COS. III. Caducée ailé. (824; de J. C., 71.) *Welzl*..................... AR. 6

169. IMP. CAESAR VESPASIAN. AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. PONTIF. TR. P. COS. IIII. Victoire tenant une couronne et une palme, debout, à gauche, sur un autel entouré de deux serpents. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.).......... F. AR. 6

170. ....

℞. PONT. MAX. Femme assise à gauche, tenant une patère et un rameau. *Caylus*......... OR 45

171. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

fr.

℞. PONT. MAX. Caducée ailé............... AR. C

172...

℞. PONT. MAX. TR. P. COS. VII. P. P. Statue à tête radiée debout sur une colonne rostrale, tenant une haste et un parazonium? (829; de J. C., 76.). *Morell*..................... OR

173. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. PRINCEPS IVVENTVT. L'Espérance debout à gauche, tenant une fleur et relevant sa robe. *Musée britannique*[1]..................... AR. 10

174. IMP. CAES. VESP. AVG. CEN. Sa tête laurée à droite.

℞. SALVS. AVG. La Santé assise à gauche, tenant une patère..................... F. AR. C

175. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. COS. IIII. CEN. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)........................... F. AR. C

176. DIVVS AVGVSTVS VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Sur un bouclier soutenu par deux capricornes; dessous, un globe. (Frappée après sa mort.)..................... F. OR. 45

177. La même médaille........... Gravée. F. AR. 3

178. IMP. CAES. VESP. AVG. CEN. Sa tête laurée à droite.

℞. S. P. Q. R. Dans une couronne de chêne............................. F. OR. 45

179. La même médaille..................... F. AR. 6

180. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. COS. IIII. CEN. Sa tête laurée à droite.

[1] La médaille qui a au revers PRINCEPS IVVENTVT. avec une chèvre dans une couronne, estimée 20 fr. par Mionnet, est fourrée. La légende de la tête est DIVVS AVGVSTVS VESPASIANVS. Elle fait partie du Cabinet des médailles.

fr.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.) .... AR. 6

181. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. S. P. Q. R. P. P. OB C. S. Dans une couronne de chêne. (823; de J. C., 70.) .... OR. 35

182. La même médaille avec COS. III. (824; de J. C., 71.) .... F. OR. 35

183. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. .... F. AR. C

184. IMP. CAES. VESP. AVG. CEN. Sa tête laurée à droite.

℞. T. CAESAR. Titus dans un quadrige à droite, tenant un sceptre et une branche de laurier .... F. AR. 20

185. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. TITVS ET DOMITIAN. CAESARES PRIN. IVEN OU IVIN (*sic*). Titus et Domitien galopant à droite et tenant chacun une haste. (822; de J. C., 69.) .... F. OR. 60

186. Même tête et même légende.

℞. TITVS ET DOMITIANVS PRINC. IVEN. Même type. (822; de J. C., 69.). *Caylus* .... OR. 60

187. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. TITVS ET DOMITIAN. CAES. PRIN. IV. Même type. (822; de J. C., 69.) .... F. AR. 12

188. Même tête et même légende.

℞. TITVS ET DOMITIANVS PRIN. IV. Tite et Domitien assis à gauche, tenant chacun un rameau. (822; de J. C., 69.) .... F. AR. 12

189. Même tête et même légende.

℞. TITVS ET DOMITIAN. CAESARES PRIN. IVEN. fr.
Même type. (822; de J. C., 69.)....... F. AR. 12

190. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (822 ; de J. C., 69.)... F. AR. 12

191. IMP. CAES. VESPASIANVS AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. *Caylus*................. OR. 60

192. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. TRI. POT. Vesta assise à gauche, tenant le simpule............................ F. AR. C

193. IMP. CAES. VESPA. AVG. P. M. COS. IIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826 ; de J. C., 72 ou 73.)............................... F. AR. C

194. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. TRI. POT. II. COS. III. P. P. Mars marchant à droite et portant une haste. (824; de J. C., 71.)................................ F. AR. C

195. Même tête et même légende.

℞. TRI. POT. II. COS. III. P. P. La Paix assise à gauche, tenant un caducée et une branche d'olivier. (824; de J. C., 71.)............... OR. 35

196. La même médaille.................... F. AR. C

197. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. TRIVMP. AVG. Vespasien dans un quadrige à droite, tenant une branche de laurier et couronné par la Victoire; en avant, un soldat, et un captif nu, les mains liées derrière le dos ; en arrière, un joueur de flûte....................... Gravée. F. OR. 200

198. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. POT. COS. III. L'Equité debout à gauche, tenant une balance et un sceptre. (824; de J. C., 71.) .... F. OR. fr. 40

199. Même tête et même légende.

℞. TR. POT. X. COS. VIIII. Victoire à gauche érigeant un trophée au pied duquel est une femme assise. (832; de J. C., 79.). OR. 50

200. La même médaille.................... F. AR. 5

201. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (832; de J. C., 79.)... F. AR. 5

202. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. POT. X. COS. VIIII. Cérès assise à gauche, tenant une torche et un épi avec un pavot. (832; de J. C., 79.) *Musée de Vienne.* OR. 40

203. La même médaille.................... F. AR. C

204. Même tête et même légende.

℞. TR. POT. X. COS. VIIII. Capricorne à gauche sur un globe. (832; de J. C., 79.)...F. AR. 3

205. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (832; de J. C., 79.).. F. OR. 40

206. La même médaille...................... F. AR. 3

207...

℞. TR. POT. X. COS. VIIII. Femme tourelée? debout à droite, tenant une haste. (832; de J. C., 79.) *Caylus*.......................... OR. 80

208. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. POT. X. COS. VIIII. Statue à tête radiée,

debout sur une colonne rostrale. (832 ; de J. C., 79.)............................... OR. fr. 100

209. La même médaille.................... F. AR. 6

210. Même tête et même légende.

℞. TR. P. IX. IMP. C.... Trophée entre une femme pleurant, et un homme, les mains liées derrière le dos. (831 ; de J. C., 78.) *Musée britannique*...................... AR. 20

211. IMP. CAES. Vespasien dans un quadrige au pas à droite, tenant une branche de laurier et un sceptre.

℞. VESP. AVG. Victoire à droite, debout sur une proue, tenant une palme et une couronne. *Musée britannique*............... AR. 50

212. IMP. CAES. VESP. AVG. CEN. Sa tête laurée à droite.

℞. VESTA. Temple rond à quatre colonnes ; au milieu et de chaque côté, une statue. F. OR. 50

213. La même médaille...................... AR. 25

214. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. VESTA. Vesta debout, tenant le simpule et le bâton d'augure.................. F. AR. C

215. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (824 ; de J. C., 71.)...... AR. C

216. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. COS. IIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)............................... F. AR. C

217. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. VIC. AVG. Victoire à droite sur un globe, tenant une palme et une couronne..... F. OR. 40

218. La même médaille.................... F. AR. C

fr.

219. IMP. CAES. VESPAS. AVG. TR. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71.)... F. AR. C

220. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. COS. IIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)............................ F. OR. 40

221. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. COS. V. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA AVGVST. Victoire marchant à droite, tenant une palme et une couronne. (827; de J. C., 74.).................. F. AR. Q. 20

222. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers..................... F. AR. Q. 20

223. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers..................... F. AR. Q. 20

224. DIVVS AVG. VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (Frappée après sa mort.) *Musée britannique*....................... AR. Q. 30

225. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA AVGVSTI. Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et une palme.............................. F. OR. 40

226. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA AVGVST. Victoire assise à gauche, tenant une couronne et une palme. *Cabinet de M. le duc de Blacas*.................. OR. Q. 200

227. La même médaille.................. F. AR. Q. 20

228. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. COS. IIII. CE. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)............................ F. AR. Q. fr. 20

229. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. COS. IIII. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA AVGVSTI. Victoire debout à droite, tenant une palme et couronnant une enseigne militaire. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)............................ F. AR. 6

230. IMP. VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à gauche.

℞. VICTORIA IMP. VESPASIANI. Victoire debout à gauche sur un globe, tenant une palme et une couronne. *Musée britannique*....... AR. 100

231. IMP. CAES. VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. VIRTVS AVGVST. La Valeur casquée debout à droite, le pied sur une cuirasse. (Fabrique étrangère.) *Musée britannique*........ AR. 30

232. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. VIRTVS..... La Valeur casquée debout à gauche, le pied sur une cuirasse, tenant une haste et un parazonium; derrière, à ses pieds, un bouclier.................... F. AR. 30

233. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. COS. IIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Sans légende. Vespasien dans un quadrige à droite, tenant un sceptre et un rameau. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.). F. OR. 60

234. La même médaille.................... F. AR. 6

Il existe un coin du Padouan avec IMP. au revers.

235. Même tête et même légende.

℞. Sans légende. La Judée assise en pleurs au pied d'un palmier; derrière, Vespasien debout, le pied sur un casque, tenant une

fr.

haste et un parazonium. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.) *Musée britannique*........ OR. 120

236. La même médaille.................... F. AR. 6

237. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. Sans légende. Deux mains jointes tenant une aigle romaine entre deux enseignes militaires.......................... F.[1] AR. 20

Médailles de bronze.

238. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. AEQVITAS AVGVSTI S. C. L'Equité debout à gauche, tenant une balance et une haste. (823; de J. C., 70.).................... F. M. B. C

239. La même médaille avec COS III. (824; de J. C., 71.).......................... F. M. B. C

240. IMP. CAESAR VESP. AVG. COS. V. CENS. Sa tête laurée à gauche.

℞. AEQVITAS AVGVST. S. C. Même type. (827; de J. C., 74.)........................ F. M. B. C

241. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (827; de J. C., 74.).... F. M. B. C

[1] Le Cabinet des médailles possède encore les deux médailles fourrées suivantes. Les revers appartiennent à Titus; mais comme il n'y a pas de discordance entre leurs dates et le règne de Vespasien, il est possible qu'on en connaisse des exemplaires en argent pur.

1. DIVVS AVGVSTVS VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. P. IX. IMP. XV. COS. VIII. P. P. Chaise curule surmontée d'un foudre.

2. IMP. CAES. VESPASIANVS AVG. IIII. P. (*sic*). Sa tête laurée à droite.

℞. TR. P. IX. IMP. XV. COS. VIII. P. P. Trépied sur lequel est un sceptre surmonté d'un diadème et d'un dauphin.

Il faut bien noter que je ne décris ces médailles que pour les revers.

fr.

242. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. III. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71.)....... M. B. c

243. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. IIII. CENS. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.) *Musée de Vienne*................. M. B. c

244. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. V. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (827; de J. C., 74.).... F. M. B. c

245. IMP. CAESAR. VESP. AVG. COS. VI. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (828; de J. C., 75.).... F. M. B. c

246 La même médaille avec COS. VII. (829; de J. C., 76.)........................... F. M. B. c

247. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. VIII. P. P. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)........................... F. M. B. c

248. DIVVS AVGVSTVS VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (Frappée après sa mort.). F. M. B. 6

249. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. AEQVITAS AVGVSTI S. C. L'Equité debout à gauche, tenant une balance et une palme. (824; de J. C., 71.).................... F. M. B. 6

250. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. COS. VIII. Sa tête laurée à gauche.

℞. AETERNITAS AVGVSTI S. C. L'Eternité debout à droite, tenant une haste et une corne d'abondance. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)................................ F. M. B. 8

251. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. P. M. T. P. P. P. COS. II. DES. III. Sa tête.

℞. AETERNITAS P. R. S. C. Victoire présentant le palladium à Vespasien debout en habit militaire, tenant une haste. (823 ; de J. C., 70.). *Musée de Vienne*.................... G. B. fr. 60

252. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VII. Sa tête laurée à gauche.

℞. ANNONA AVGVST. S. C. Femme assise à gauche, retenant de sa main droite la draperie de sa robe, et le bras gauche accoudé à son siége. (829 ; de J. C., 76.). *Musée de Vienne*.............................. G. B. 6

253. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (830 ou 831 ; de J. C., 77 ou 78.).............................. F. G. B. 6

254. IMP. CAESAR VESPASIAN. COS. VIII. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (830 ou 831 ; de J. C., 77 ou 78.).............................. F. G. B. 6

255. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. CAES. OU CAESAR AVG. F. DES. IMP. AVG. F. COS. DES. IT. OU ITE. OU ITER. S. C. Tite et Domitien debout en regard, tenant chacun une haste et un parazonium. (824 ; de J. C., 71.).............................. F. G. B. 20

256. Même tête et même légende.

℞. CAES. AVG. F. DESIG. IMP. AVG. F. COS. DESIG. ITE. OU ITER. S. C. Même type. (824 ; de J. C., 71.).............................. F. G. B. 20

Voyez encore les numéros 299 et 473.

257. IMP. CAESAR VESPASIAN. COS. VIII. Sa tête radiée à gauche.

℞. CERES AVGVST. S. C. Cérès debout, tenant trois épis et une torche. (830 ou 831 ; de J. C., 77 ou 78.).............................. F. M. B. 3

258. Même légende. Sa tête radiée à droite.
℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)........................ F. M. B. fr. 3

259. DIVVS AVGVSTVS VESPASIANVS. Sa tête radiée à droite.
℞. Même revers. (Frappée après sa mort.) *Musée de Vienne*........................ M. B. 20

260. IMP. CAES. VESPAS. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.
℞. CONCOR. AVG. S. C. La Concorde assise à gauche, tenant une corne d'abondance et une patère; auprès d'elle, un autel allumé. (824; de J. C., 71.).................. F. G. B. 6

261. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. III. Sa tête radiée à droite.
℞. CONCORDIA AVGVSTI S. C. Même type. (824; de J. C., 71.)........................ F. M. B. C

262. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers. (824; de J. C., 71.)... F. G. B. 6

263. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. III. Sa tête radiée à droite.
℞. CONCORDIA AVGVST. S. C. La Concorde debout à gauche, tenant une patère et une corne d'abondance. (824; de J. C., 71.). F. M. B. 6

264.............. Sa tête à droite.
℞. CONCORDIA SENATVI. (*sic*) S. C. Vespasien debout, tenant une Victoire et couronné par un Sénateur. *Cat. de la vente Campana*... G. B. 100

265. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.
℞. COS. ITER. FORT. RED. S. C. La Fortune debout à gauche, tenant une proue et une corne d'abondance. (823; de J. C., 70.). F. M. B. 6

266. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. DEVICTA IVDAEA S. C. Victoire attachant un bouclier à un palmier au pied duquel on voit la Judée assise pleurant; sur le bouclier, S. P. Q. R. (824; de J. C., 71.)..... F. G. B. fr. 40

267. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. IIII. CENS. Sa tête radiée à gauche.

℞. FELICITAS PVBLICA S. C. La Félicité debout, tenant une corne d'abondance et un caducée. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)... F. M. B. C

268. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. V. CENS. Sa tête radiée à gauche.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)................................ F. M. B. C

269. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. V. CENS. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (827; de J. C., 74.)... F. M. B. C

270. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. VI. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (828; de J. C., 75.).... F. M. B. C

271. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. VII. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.).... F. M. B. C

272. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. VIII. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)...................................... M. B. C

273. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. FELICITA. REDVCIS S. C. La Félicité debout, tenant une patère et une branche d'olivier. (824; de J. C., 71.)...................... F. M. B. 8

274. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. FIDES EXERCITVVM. S. C. Deux mains jointes tenant une enseigne militaire posée sur une proue. (824; de J. C., 71.)........ F. G. B. fr. 10

275. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71.)... F. G. B. 10

276. IMP. CAES. VESPAS. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. FIDES EXERCITVVM S. C. Deux mains jointes tenant un caducée et deux palmes. (824; de J. C., 71.).................. F. G. B. 10

277. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. FIDES PVBLICA S. C. Deux mains jointes tenant un caducée et deux épis. (824; de J. C., 71.)......................... F. G. B. C

278. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. P. COS. IIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)........................... F. M. B. C

279. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. III. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞, FIDES PVBLICA S. C. La Foi debout, tenant une patère et une corne d'abondance. (824; de J. C., 71.)...................... F. M. B. C

280. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. VIII. P. P. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)............................ F. M. B. C

281. Même légende. Sa tête radiée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.).............................. F. M. B. C

282. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête.

fr.

℞. FORTVNAE AVG. S. C. La Fortune debout, tenant une corne d'abondance et un gouvernail posé sur un globe. *Musée Tiepolo*.. G. B.

283. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. FORTVNAE REDVCI S. C. Même type. (824; de J. C., 71.)...................... F. M. B. C

284. Même légende. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71.)... F. M. B. C

285. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. IIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)........................... F. G. B. C

286. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. IIII. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)........................... F. G. B. C

287. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.)... F. G. B. C

288. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. VIII. P. P. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)............................ F. M. B. C

289. IMP. CAES. AVG. VESPAS. COS. II. TR. POT. Sa tête laurée à droite.

℞. FORTVNAE REDVCI. S. C. La Fortune debout à gauche, tenant de la main droite un rameau et un gouvernail posé sur un globe, et de la main gauche une corne d'abondance. (823; de J. C., 70.)............ F. G. B. C

290. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. II. DES. III. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (823; de J. C., 70.)... F. G. B. C

fr.

291. IMP. CAES. VESPAS. OU VESPASIAN. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (824 ; de J. C., 71.)... F. G. B. C

292. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. P. M. T. P. P. P. COS. III. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers. (824 ; de J. C., 71.)... F. G. B. C

293. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. VIII. P. P. Sa tête radiée à droite ; dessous, un globe.

℞. Même revers. (830 ou 831 ; de J. C., 77 ou 78.)............................ F. M. B. C

294. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (830 ou 831 ; de J. C., 77 ou 78) .... F. G. B. C

295. IMP. CAESAR VESPASIAN. AVG. COS. IIII. Sa tête radiée à droite.

℞. FORTVNAE REDVCI. S. C. La Fortune debout à gauche, tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance. (825 ou 826 ; de J. C., 72 ou 73.)...................... F. M. B. 6

296. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. VIII. P. P. Sa tête laurée à droite ; dessous, un globe.

℞. FORTVNAE REDVCI. S. C. La Fortune debout à gauche, tenant une patère et une corne d'abondance. (830 ou 831 ; de J. C., 77 ou 78.)................................ F. M. B. 8

297. IMP. CAES. VESPAS. (OU CAESAR VESPASIANVS) AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. HONOS ET VIRTVS S. C. L'Honneur debout à droite, à demi nu, tenant une haste et une corne d'abondance ; en face, la Valeur debout, en habit militaire, casquée, tenant un parazonium et une haste, et posant le pied sur un casque. (824 ; de J. C., 71.)..... F. G. B. 15

298. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Son buste lauré à droite avec l'égide. fr.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71.)... F. G. B. 15

299. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP......... DOMITIAN. AVG. F. COS. DESIG. II. S. C. Titus et Domitien debout, en regard, tenant chacun une haste et un parazonium. (824; de J. C., 71.)................... F. G. B. 30

300. DIVO AVG. VESP. ou VESPAS. S. P. Q. R. Vespasien tenant un sceptre et une Victoire, assis sur un quadrige d'éléphants à droite montés par quatre cornacs.

℞. IMP. T. CAES. DIVI VESP. F. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Dans le champ, S. C. (Frappée sous Titus en 833; de J. C., 80.)[1].. F. G. B. 25

301. DIVVS AVGVSTVS VESP. ou VESPASIAN. Vespasien assis à gauche, tenant un sceptre et un rameau.

℞. Même revers. (Frappée sous Titus en 833; de J. C., 80.)........................ F. G. B. 25

302. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. IVDAEA CAPTA S. C. Palmier; à gauche, un Juif debout, les mains liées derrière le dos; à droite, une Juive assise sur une cuirasse, pleurant. (824; de J. C., 71.).... F. G. B. 8

303. IMP. CAES. VESPAS. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. IVDAEA CAPTA S. C. Même type; en outre, on voit derrière le Juif, des boucliers et un

[1] Voyez, ci-dessus p. 44, la note relative au classement vicieux des médailles d'Auguste frappées sous le règne de Tibère.

drapeau? ou une haste? (824; de J. C., fr.
71.).. G.B. 8

304. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. IVDAEA CAPTA S. C. Palmier; à gauche, un Juif debout, les mains liées derrière le dos; on voit un bouclier et des armes derrière lui; à droite, une Juive en pleurs assise sur une cuirasse; devant elle, des boucliers et des armes. (Les armes varient beaucoup, selon les exemplaires.) (824; de J. C., 71.)........................ F. G. B. 8

305. IMP. CAES. VESPAS. ou VESPASIANVS AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. IVDAEA CAPTA S. C. Palmier; à gauche, un Juif debout, les mains attachées à l'arbre contre lequel il est adossé, retournant la tête; à ses pieds, des boucliers; à droite, une Juive en pleurs assise sur un bouclier, et ayant un bouclier devant elle. (824; de J. C., 71.)........................... F. G. B. 20

306. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. IVDAEA CAPTA S. C. Palmier; à droite, un Juif debout, les mains liées derrière le dos; à gauche, une Juive en pleurs assise sur une cuirasse; on voit des boucliers et des armes, qui varient beaucoup suivant les exemplaires, derrière le Juif et devant la Juive. (824; de J. C., 71.)........... F. G. B. 8

307. Même tête et même légende.

℞. IVDAEA (quelquefois IVDEA) CAPTA S. C. Palmier; à gauche, Vespasien debout en habit militaire, tenant une haste et un parazonium, le pied posé sur un casque; à

fr.

droite, la Judée[1] en pleurs, assise sur une cuirasse. (824; de J. C., 71.)......... F. G. B. 12

Le Padouan a fait un coin avec la légende IVDAEA CAPTA dont le type est à peu près semblable au nº 302. La légende de la tête est d'invention, on y lit: IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. P. M. T. P. P. P. C. V. Son buste lauré à droite.

308. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. IVDEA (*sic*) CAPTA S. C. La Judée assise à droite, entourée d'armes de toutes parts, et pleurant au pied d'un palmier. (824; de J. C., 71.)........................ F. M. B. 3

309. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. VIII. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. IVDAEA CAPTA S. C. Même type. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)............. F. M. B. 3

310. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. IVDEA (*sic*) CAPTA S. C. La Judée assise à gauche, entourée d'armes de toutes parts, et pleurant au pied d'un palmier. (824; de J. C., 71.)........................ F. M. B. 3

311. Même tête et même légende.

℞. IVDEA (*sic*) CAPTA S. C. La Judée assise à droite sur une cuirasse, pleurant au pied d'un palmier; derrière, des armes. (824; de J. C., 71.)...................... F. M. B. 3

312. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. III. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71). . F. M. B. 3

[1] Il m'a semblé plus régulier de regarder la femme assise comme la personnification de la Judée, quand elle est seule, ou en présence de l'empereur; et, au contraire, lorsqu'elle est accompagnée d'un homme qui porte également les marques de la captivité, de l'appeler Juive, puisque, dans ce cas, elle n'est plus une personnification, mais un personnage.

313. IMP. CAES. VESPASIANVS AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. IVD. CAP. S. C. La Judée assise au pied d'un palmier. *Musée de Vienne*........... M. B. fr 10

314. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. LIBERTAS AVGVSTI S. C. La Liberté debout à gauche, tenant une haste et une couronne. (824; de J. C., 71.)........... F. G. B.

315. Même tête et même légende.

℞. LIBERTAS PVBLICA S. C. La Liberté debout à gauche, tenant un bonnet et une haste. (824 ; de J. C., 71.)................. F. G. B. c

316. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. P. M. T. P. P. P. COS. III. Son buste lauré à droite avec l'égide, ou sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71.)... F. G. B. c

317. IMP. CAES. VESPAS. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (824 ; de J. C., 71.)... F. G. B. c

318. IMP. CAES. VESPAS. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. IIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)............................ F. G. B. c

319. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71.)... F. M. B. c

320. Même légende. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71.)... F. M. B. c

321. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. P. M. T. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. LIBERTAS RESTITVTA. Vespasien debout donnant la main à la Liberté agenouillée, qui lui est présentée par Rome debout en habit

fr.

militaire. (824; de J. C., 71.) *Musée britannique*.......................... G. B. 150

322. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. P. M. T. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. MARS VICTOR S. C. Mars marchant à pas précipités à gauche, portant une Victoire et un trophée. (824; de J. C., 71.)........ F. G. B. 6

323. IMP. CAES. VESPAS. OU VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71.).... F. G. B. 6

324. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. MARS VICTOR S. C. Mars nu, de face, debout près d'un autel, tenant une haste et un trophée. (824; de J. C., 71.)........ F. G. B. 10

325. Même tête et même légende.

℞. MARS VICTOR S. C. Même type, sans l'autel. (824; de J. C., 71.).................... F. G. B. 10

326. IMP. CAES. VESPAS. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX AVGVSTI S. C. La Paix debout à droite, tenant deux torches : avec l'une, elle met le feu à un monceau de dépouilles placées au pied d'un autel; derrière elle, on voit une statue surmontée d'une colonne contre laquelle sont appuyés une haste et un bouclier. (824; de J. C., 71.).............. F. G. B. 20

327. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX AVG. S. C. Même type. (824; de J. C., 71.)................................ F. G. B. 20

328. IMP. CAESAR VESPASIAN. AVG. COS. III. Sa tête radiée à droite; dessous, un globe.

℞. PAX AVG. S. C. La Paix debout à gauche, près d'un autel, tenant de la main droite

une patère, et de la gauche un caducée et une branche d'olivier. (824; de J. C., 71.). F. M. B. fr. C

329. La même médaille avec COS. IIII. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)............... F. M. B. C

330. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. III. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX AVGVST. S. C. La Paix debout à gauche appuyée sur une colonne, tenant un caducée ailé et une branche d'olivier. (824; de J. C., 71.)................... F. M. B. C

331. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. IIII. CENS. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)............................ F. M. B. C

332. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. V. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (827; de J. C., 74.).... F. M. B. C

333. IMP. CAESAR VESP. AVG. COS. V. CENS. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (827; de J. C., 74.).... F. M. B. C

334. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. VII. Sa tête laurée.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.) *Musée de Vienne*........................... M. B. C

335. IMP. CAESAR VESPASIAN. COS. VIII. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)........................... F. M. B. C

336. DIVVS AVGVSTVS VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (Frappée après sa mort.). *Musée de Vienne*...................... M. B. 6

337. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. IIII. Sa tête radiée.

fr.

℞. PAX AVGVSTA S. C. Même type. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.). *Wiczay* .... M. B. 6

338. IMP. CAES. VESPASIANVS AVG. P. M. T. P. P. P. COS. II. DES. III. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX AVGVSTI S. C. La Paix debout à gauche, tenant une corne d'abondance et une branche d'olivier. (823; de J. C., 70.)... F. G. B. C

339. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (823; de J. C., 70.).... F. G. B. C

340. IMP. CAESAR VESP. OU VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71.).... F. G. B. C

341. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. P. M. T. P. P. P. COS. III. DES. IIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71.)..... F. G. B. C

342. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. P. P. COS. IIII. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825; de J. C., 72.).... F. G. B. C

343. IMP. CAES. VESPAS. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. IIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)................................ F. G. B. C

344. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. V. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX AVGVST. S. C. Même type. (827; de J. C., 74.)........................... G. B. C

345. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VI. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (828; de J. C., 75.). *Musée de Vienne*.............................. G. B. C

346. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VII. Sa tête laurée à gauche.

℞. PAX AVGVST. S. C. Même type. (829; de J. C., 76.)............................ G. B. C

347. IMP. CAES. AVG. VESPAS. COS. II. TR. POT. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. PAX AVGVSTI S. C. La Paix debout à gauche, tenant des épis et une corne d'abondance. (823; de J. C., 70.)........................ G. B. fr. 6

348. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX AVGVSTI S. C. La Paix assise à gauche, tenant un sceptre et une branche d'olivier. (823; de J. C., 70.).................... F. G. B. C

349. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. T. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71.).... F. G. B. C

350. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX AVGVST. S. C. Même type. (829; de J. C., 76.)............................ F. G. B. C

351. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX P. ROMANI S. C. La Paix debout à gauche, tenant une corne d'abondance et une branche d'olivier. (824; de J.C., 71.) F. G. B. 15

352. IMP. VESPASIAN. AVG. Palmier.

℞. P. M. T. P. P. P. COS. IIII. S. C. Etendard. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)........ F. P. B. C

353. IMP. VESP. AVG. Sa tête laurée à gauche.

℞. P. M. TR. POT. P. P. S. C. Caducée ailé. F. P. B. 3

354. IMP. VESPASIAN. AVG. Trophée.

℞. P. M. TR. P. P. P. COS. III. S. C. Enseigne militaire. (824; de J. C., 71.)......... F. P. B. C

355. IMP. CAES. VES. AVG. Palmier.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71.)..... F. P. B. C

356. IMP. VESPASIAN. AVG. Trophée.

fr.

℞. P. M. TR. P. P. P. COS. III. S. C. Deux hastes entre deux boucliers. (824; de J. C., 71.). F. P. B. C

357. IMP. VESPASIAN. AVG. Gouvernail sur un globe.

℞. P. M. TR. P. P. P. COS. V. S. C. Caducée ailé. (827; de J. C., 74.)............... F. P. B. C

358. La même médaille avec COS. VI. (828; de J. C., 75.)........................... F. P. B. C

359. La même médaille avec COS. VIII. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.).............. F. P. B. C

360. IMP. VESPASIAN. AVG. Palmier.

℞. PON. M. TR. P. P. P. COS. III. S. C. Enseigne surmontée d'un étendard. (824; de J. C., 71.)..................................... F. P. B. C

361. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. Palmier.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71.).... F. P. B. C

362. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. Trophée.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71.).... F. P. B. C

363. IMP. VESPASIAN. AVG. Palmier.

℞. PON. M. TR. P. P. P. COS. III. S. C. Etendard sur lequel on lit: XX. (824; de J. C., 71.) *Wiczay*....................................... P. B. 6

364. IMP. VESPASIAN. AVG. Palmier.

℞. PON. M. TR. P. P. P. COS. III. S. C. Aspersoir, bouclier? ou patère, et bâton d'augure. (824; de J. C., 71.)..................... F. P. B. 3

365. IMP. CAESAR VESPASIAN. AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. PON. MAX. TR. POT. P. P. COS. V. CENS. Caducée ailé entre deux cornes d'abondance (sans S. C.). (827; de J. C., 74.)........ F. M. B. 12

366. IMP. CAESAR VESPASIAN. OU VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (827; de J. C., 74.)...... F. M. B. 12

367. IMP. CAESAR VESPASIAN. AVGVST. Sa tête laurée à droite.

℞. PONTIF. MAX? TR. P. COS. VII. CENS. Victoire debout à gauche, tenant une couronne et une palme. (829; de J. C., 76.)...... F. fr.

Entre M. B. et P. B. 12

368. IMP. CAESAR VESPASIAN. AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.

℞. *Pon.* ou *Pontif. MaX.* TR. POT. P. P. COS. VIII. CENS. S. C. Victoire debout à gauche, frappant un taureau avec un marteau. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)... .... F. M. B. 100

369. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. V. CENS. Sa tête radiée à droite.

℞. PRINCIP. IVVENT S. C. Tite ou Domitien galopant à gauche et tenant une haste. (827; de J. C., 74.)...................... F. M. B. 10

370. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. VII. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.).... F. M. B. 10

371. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. PROVIDENT. S. C. Autel. (824; de J. C., 71.)................................ F. M. B. C

372. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. IIII. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)........................... F. M. B. C

373. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)........................... F. M. B. C

374. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. VIII. P. P. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 78 ou 79.)........................... F. M. B. C

375. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. P. M. T. P. P. P. COS. III. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. ROMA S. C. Rome assise à droite, adossée à sept collines, tenant un parazonium; au pied des collines, la louve allaitant Romulus et Rémus; à droite, le Tibre couché. (824; de J. C., 71.)....... Gravée sur le titre. F. G. B. fr. 150

376. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71.)...... G. B. 150

377. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. ROMA S. C. Rome assise à gauche sur une cuirasse et des boucliers, tenant une Victoire et un parazonium. (823; de J. C., 70.).................................. G. B. 15

378. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71.).... F. G. B. 15

379. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. VIII. P. P. Sa tête radiée à gauche.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 78 ou 79.)............................ F. M. B. C

380. Même légende. Sa tête radiée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 78 ou 79.)............................ F. M. B. C

381. Même tête et même légende.

℞. ROMA S. C. Rome casquée assise à gauche sur une cuirasse et des boucliers, tenant une Victoire, une haste et un parazonium. (830 ou 831; de J. C., 78 ou 79.). F. M. B. C

382. IMP. CAES. VESPASIAN. OU VESPASIANVS AVG.

COS. III. Sa tête radiée à droite ; dessous, un globe.

℞. ROMA S. C. Rome casquée, assise à gauche sur une cuirasse et des boucliers, tenant une couronne et un parazonium. (824 ; de J. C., 71.)........................ F. M. B. fr. C

383. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. IIII. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826 ; de J. C., 72 ou 73.)................................ M. B. C

384. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. COS. IIII. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826 ; de J. C., 72 ou 73.)................................ M. B. C

385. Même tête et même légende.

℞. ROMA. (Autour du champ) S. C. Même type. (824 ; de J. C., 71.)............ F. M. B. 3

386. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. P. M. T. P. P. P. COS. II. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. ROMA S. C. Rome debout à gauche, en habit militaire, appuyée sur un trophée et tenant une haste et une Victoire ; à droite, un bouclier. (823 ; de J. C., 70.)........ F. G. B. 10

387. IMP. CAES. VESPAS. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. ROMA S. C. Rome debout à gauche, en habit militaire, tenant une haste et une Victoire sur un globe. (824 ; de J. C., 71.)... F. G. B. C

388. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. ROMA. Dans le champ ou autour du champ, S. C. Même type. (824 ; de J. C., 71.)................................ F. G. B. C

389. IMP. CAES. VESPAS. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. IIII. Sa tête laurée à droite.

℞. ROMA S. C. Même type. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.) .... G. B. fr. C

390. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VI. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (828; de J. C., 75.). *Musée de Vienne*.......................... G. B. C

391. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. P. M. T. P. P. P. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. ROMA RESVRGES. Vespasien lauré debout, donnant la main à Rome agenouillée qui lui est présentée par un soldat. (823; de J. C., 70.).......................... F. G. B. 100

392. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71.) ... F. G. B. 100

Il existe un coin du Padouan.

393. IMP. CAES. VESPAS. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. IIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.) *Musée de Vienne*.................. G. B. 100

394. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. ROMA VICTRIX S. C. Rome (ou plutôt la Valeur) debout, tenant une haste et un parazonium, et posant le pied sur une cuirasse. (824; de J. C., 71.)............ F. G. B. 20

395. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. III. Sa tête radiée à droite.

℞. ROMA VICTRIX S. C. Rome casquée à gauche, assise sur une cuirasse et des armes, tenant une Victoire et une haste. (824; de J. C., 71.).......................... F. M. B. 10

396. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. IIII. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.) *Musée de Vienne* .... M. B. fr. 10

367. IMP. CAES. VESPAS. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. SALVS AVGVSTA S. C. La Santé assise à gauche, tenant une patère et une haste. (824; de J. C., 71.) .... F. G. B. C

398. IMP. CAES. VESPAS. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. IIII. Sa tête laurée à droite.

℞. SALVS AVGVSTA S. C. La Santé assise à gauche, tenant une patère et une haste. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.) .... G. B. C

399. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.) .... F. G. B. C

400. IMP. CAES. VESPAS. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. SALVS AVGVSTI S. C. Même type. (824; de J. C., 71.) .... F. G. B. C

401. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. P. M. T. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Temple rond à quatre colonnes; dans l'intérieur, une statue debout; de chaque côté des marches, une statue sur un piédestal; sur le fronton et au-dessus, des statues. (824; de J. C., 71.) .... F. G. B. 40

402. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. IIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.) .... F. G. B. 40

fr.

403. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Temple à six colonnes (Temple Capitolin); au milieu, Jupiter debout entre Junon et Minerve; sur le fronton, une figure debout entre deux figures couchées; en haut du fronton, deux quadriges et deux biges. (824; de J. C., 71.)[1]........... F. M. B. 20

404. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. III. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71.)....... M. B. 20

405. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.)....... M. B. 20

406. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. VIII. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)................................ F. M. B. 20

407. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Temple à six colonnes; au milieu, la statue de Jupiter assis entre celles de Junon et de Minerve debout; en dehors des colonnes, et de chaque côté, une statue debout; sur le fronton, au milieu, la statue de Jupiter? assis entre deux figures debout et deux groupes de lutteurs; au-dessus du fronton, garni d'antéfixes dans toute sa longueur, un quadrige?, des enseignes, deux guerriers, et aux angles, deux aigles. (824; de J. C., 71.). *Musée britannique*.... G. B. 25

[1] Plusieurs auteurs regardent ce temple ainsi que celui du n° 407 comme le temple de la Paix. Or, le temple de la Paix n'ayant été dédié par Vespasien qu'en 828 (de J. C., 75), il est impossible qu'il soit représenté sur les médailles qui portent son troisième consulat. Rien n'empêcherait que ce ne fût le temple de la Paix qui est représenté sur les nos 405 et 406; mais il faut observer qu'il est le même que celui de la médaille actuelle. Quant au temple des médailles 407, 408, 409 et 410, outre qu'Eckhel l'appelle positivement *Temple Capitolin*, la date des deux premiers exemplaires s'oppose également à ce qu'il puisse être le temple de la Paix.

408. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. V. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (827; de J. C., 74.). *Cabinet de M. Dupré*........................ G. B. fr. 25

409. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.). Gravée. F. G. B. 25

410. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)........................ F. G. B. 25

411. IMP. CAES. VESP. AVG. COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Pyramide placée sur une base et surmontée d'un globe. (*Meta sudans.*) (829; de J. C., 76.). *Arneth. Synopsis du musée de Vienne*........................ M. B.

412. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Palmier. (824; de J. C., 71.).... F. G. B. 10

413. IMP. CAES. VESPAS. OU VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Mars nu, avec le manteau flottant, marchant à droite et portant une haste et un trophée. (824; de J. C., 71.)........ F. G. B. C

414. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. P. M. T. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71.).... F. G. B. C

415. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71.).... F. G. B. C

416. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. P. P. COS. IIII. CENS. Sa tête laurée à droite.

fr.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.) . . . . F. G. B. C

417. IMP. CAES. VESPAS. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. IIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.) . . . . F. G. B. C

418. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.) . . . . G. B. C

419. IMP. CAES. VESPAS. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. IIII. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Vespasien galopant à droite et foulant aux pieds un Germain armé d'un bouclier et d'une haste. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.) . . . . F. G. B. 6

420. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Hercule nu, debout, de face, la main droite appuyée sur sa massue, la gauche sur une colonne. (829; de J. C., 76.). F. G. B. 40

421. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. L'Espérance marchant à gauche, tenant une fleur et relevant sa robe. (824; de J. C., 71.) . . . . M. B. C

422. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. IIII. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.) . . . . F. M. B. C

423. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. V. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (827; de J. C., 74.) . . . . F. G. B. C

424. IMP. CAESAR VESP. AVG. COS. V. CENS. Sa tête laurée à droite ou à gauche.

fr.

℞. Même revers. (827; de J. C., 74.)... F. M. B. c

425. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VI. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (828; de J. C., 75.). *Musée de Vienne*.......................... G. B. c

426. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.).... F. G. B. c

427. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.)... F. G. B. c

428. IMP. CAESAR VESP. AVG. COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.).... F. M. B. c

429. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.).... F. M. B. c

430. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)........................... F. M. B. c

431. IMP. CAESAR VESPASIAN. COS. VIII. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)........................... F. M. B. c

432. DIVVS AVGVSTVS VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (Frappée après sa mort.). F. G. B. 10

433. IMP. CAES. VESPAS. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Vespasien dans un quadrige à droite, tenant un sceptre et un rameau. (824; de J. C., 71.)............................ G. B. 20

434. IMP. CAES. VESPAS. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. IIII. Sa tête laurée à droite.

fr.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)[1]......................... F. G. B. 20

435. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. IIII. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Vespasien dans un quadrige à gauche. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)... F. M. B. 10

436. IMP. CAES. VESPAS. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VI. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Némésis? ou Rome? casquée marchant à droite et tenant une palme et une Victoire; à ses pieds, un serpent. (828; de J. C., 75.)......................... F. G. B. 12

437. IMP. CAES. VESPAS. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. IIII. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Vespasien debout, le pied posé sur une proue, tenant une haste et une Victoire; à ses pieds, un Juif agenouillé, tendant la main, et une Juive accourant et suppliant également; derrière, un palmier. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)............. F. G. B. 100

438. IMP. CAES. VESPAS. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VI. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Victoire tenant une palme et une couronne, debout sur un piédestal ou un autel orné de guirlandes, entre deux serpents enlacés. (828; de J. C., 75.)........... F. G. B. 50

439. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Victoire à droite, debout sur une proue, tenant une palme et une couronne. (824; de J. C., 71.)................... F. M. B. C

440. Même légende. Sa tête radiée à droite; des-

[1] Le médaillon pareil estimé 150 fr. par Mionnet appartient au Cabinet des médailles. C'est un grand bronze frappé sur un grand flan. Il est gravé parmi les médailles de Vespasien.

sous, un globe; (quelquefois il y a VESPASIANVS.)

℞. S. C. Victoire debout à gauche, tenant un bouclier sur lequel on lit: S. P. Q. R. (824; de J. C., 71.)........................ F. M. B. fr. C

441. Même tête avec le IVe consulat.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.). *Musée de Vienne*................ M. B. C

442. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. VIII. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)................................ F. M. B. C

443. Même légende. Sa tête radiée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)............................. F. M. B. C

444. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Victoire portant un trophée des deux mains. (824; de J. C., 71.). *Wiczay*....... M. B. 20

445. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Victoire marchant à gauche, tenant une palme et une couronne. (824; de J. C., 71.) *Musée britannique*................. G. B. 60

446. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Aigle éployé de face sur un globe, la tête tournée à droite. (824; de J. C., 71.)................................ F. M. B. C

447. La même médaille avec COS. IIII. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)............. F. M. B. C

448. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. VIII. P. P. Sa tête laurée à droite.

fr.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)........................... F. M. B. C

449. Même légende. Sa tête laurée à gauche; dessous, un globe.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)........................... F. M. B. C

450. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Aigle romaine entre deux enseignes militaires. (824; de J. C., 71.)......... F. M. B. C

451. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. IIII. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)............................ F. M. B. C

452. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Aigle romaine entre deux enseignes militaires, posées toutes les trois sur des proues. (824; de J. C., 71.)........... F. M. B. 4

453. IMP. CAES. VESP. AVG. Sa tête laurée à gauche.

℞. S. C. Dans une couronne de laurier. F. Entre M. B. et P. B. 3

454. IMP. CAES. VESPASIAN. COS. IIII. Caducée ailé entre deux cornes d'abondance.

℞. S. C. Dans une couronne de laurier. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)........... F. P. B. C

455. IMP. VESP. AVG. COS. VII. Caducée ailé entre deux cornes d'abondance.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.).... F. P. B. C

456. La même médaille avec COS. VIII. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)............... F. P. B. C

457. IMP. CAESAR VESPASIAN. AVG. COS. III. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. SECVRITAS AVGVSTI S. C. La Sécurité assise

à droite, soutenant sa tête de la main gauche dont le bras est accoudé à son siége, et tenant une haste de la droite ; près d'elle, un autel allumé contre lequel est posée une torche. (824 ; de J. C., 71.)........... F. M. B. fr. 3

458. Même légende. Sa tête radiée à droite ; dessous, un globe.

℞. Même revers. (824 ; de J. C., 71.)... F. M. B. 3

459. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. SIGNIS RECEPTIS S. C. Victoire debout tenant une palme et présentant une aigle romaine à Vespasien qui est debout sur une estrade. *Cabinet de M. Hobler, à Londres.* G. B. 100

460. IMP. CAESAR VESPASIAN. AVG. P. M. TR. POT. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (824 ; de J. C., 71.)... F. G. B. 100

461. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. SPES AVGVSTA. L'Espérance debout, donnant la main à Vespasien accompagné de deux soldats. (830 ou 831 ; de J. C., 77 ou 78.).................................. F. G. B. 100

Il existe un coin du Padouan.

462. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. P. M. T. P. P. P. COS. II. DES. III. Sa tête laurée à droite.

℞. S. P. Q. R. ADSERTORI LIBERTATIS PVBLICAE. Dans une couronne de chêne. (823 ; de J. C., 70.)................................ F. G. B. 50

463. IMP. CAES. VESPASIAN. OU VESPAS. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (824 ; de J. C., 71.).... F. G. B. 50.

464. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à gauche.

℞. S. P. Q. R. ADSERTORI LIBERTATIS PVBLIC. OU

fr.

PVBLICAE. Dans une couronne de chêne. (824; de J. C., 71.) .... F. G. B. 50

465. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. P. M. T. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. S. P. Q. R. OB CIV. SER. Dans une couronne de chêne. (824; de J. C., 71.) .... F. G. B. 6

466. IMP. CAESAR VESP. AVG. P. M. T. P. COS. IIII. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.) .... F. M. B. 8

467. IMP. CAES. VESPAS. OU VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. S. P. Q. R. OB CIVES SERVATOS. Dans une couronne de chêne. (824; de J. C., 71.) F. G. B. 6

468. La même médaille avec COS. VIII. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.) .... G. B. 6

469. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. S. P. Q. R. P. P. OB CIVES SERVATOS. Dans une couronne de chêne. (824; de J. C., 71.) .... F. G. B. 6

470. IMP. CAES. AVG. VESPAS. COS. II. TR. POT. Son buste lauré à droite.

℞. T. ET DOM. C. EX S. C. Tite et Domitien assis chacun sur une estrade en face l'un de l'autre; plus bas, deux soldats. (823; de J. C., 70.) .... F. G. B. 60

471. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. T. ET DOMITIAN. CAESARES PRINC. IVVEN. S. C. Tite et Domitien galopant à droite, et précédés d'un soldat. *Musée britannique* ...... G. B. 80

472. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite.

℞. T. ET DOMITIAN. CAESARES PRIN. IVVENT.

s. c. Titus et Domitien galopant à droite et tenant chacun une haste. (823; de J. C., 70.) .... F. M. B. fr. 15

473. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. T. IMP. CAESAR COS. DES. II. CAESAR DOMIT. COS. DES. II. S. C. Tite et Domitien debout en regard, tenant chacun une haste et un parazonium. (824; de J. C., 71.) *Beger*...... G. B.

474. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. III. Sa tête radiée à droite.

℞. TVTELA AVGVSTI S. C. Domitille assise à gauche, tenant par la main l'un de ses fils qui est derrière elle; devant, son autre fils. (824; de J. C., 71.) .... F. M. B. 20

475. DIVVS AVGVSTVS VESPASIANVS. Sa tête radiée à gauche.

℞. VESTA S. C. Vesta assise à gauche, tenant le palladium et un sceptre. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.) .... F. M. B. 3

476. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. IIII. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. VESTA S. C. Vesta debout dans un temple à quatre colonnes; au-dessus, une statue. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.) .... F. M. B. 6

477. IMP. CAES. VESPASIANVS OU VESPASIAN. AVG. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA AVGVSTI S. C. Victoire marchant à gauche, tenant une palme et une couronne. (824; de J. C., 71.) .... F. M. B. C

478. IMP. CAESAR VESP. AVG. COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.) .... M. B. C

479. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. VIII. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.) .... F. M. B. fr. C

480. Même légende. Sa tête laurée à gauche; devant, un globe.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.) .... F. M. B. C

481. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. IIII. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA AVGVSTI S. C. Victoire debout, tenant une palme et couronnant une aigle romaine. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.) F. M. B. 6

482. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA AVGVSTI S. C. Victoire à gauche, érigeant un trophée au pied duquel on voit un Juif couché. (824; de J. C., 71.) *Wiczay*. M. B. 10

483. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. P. M. T. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA AVGVSTI S. C. Victoire debout, présentant le palladium à Vespasien debout en habit militaire. (824; de J. C., 71.) . . F. G. B. 100

484. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA AVG. S. C. Victoire debout, couronnant Vespasien qui sacrifie sur un autel en dehors d'un temple ou d'un arc de triomphe. (824; de J. C., 71.) .... F. G. B. 100

485. Même tête et même légende.

℞. VICTORIA AVG. S. C. Victoire debout à droite, le pied posé sur un casque, écrivant: OB CIV. SER. sur un bouclier attaché à un palmier. (824; de J. C., 71.) .... F. G. B. 10

486. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71.).... F. G. B. 10

487. IMP. CAES. VESPAS. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA AVGVSTI S. C. Même type. (824; fr. de J. C., 71.)........................ F. G. B. 10

488. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. P. M. T. P. P. P. COS. III. Son buste lauré à droite avec le paludament.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71.).... F. G. B. 10

489. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA AVGVSTI S. C. Victoire debout à droite, le pied posé sur un casque, écrivant: OB CIV. SER. sur un bouclier attaché à un palmier sous lequel la Judée est assise pleurant. (824; de J. C., 71.)............. F. G. B. 12

490. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71.)... F. G. B. 12

491. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA AVGVSTI S. C. Victoire debout à droite, le pied posé sur un casque, se disposant à écrire sur un bouclier attaché à un palmier, sous lequel on voit la Judée en pleurs assise. (824; de J. C., 71.)...... F. G. B. 12

492. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71.).... F. G. B. 12

493. La même médaille avec COS. II. (823; de J. C., 70.)................................ G. B. 12

494. IMP. CAES. VESPAS. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71.).... F. G. B. 12

495. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA AVGVSTI S. C. Victoire debout à

droite, le pied posé sur un casque, se préparant à écrire sur un bouclier attaché à un palmier et que soutient la Judée en pleurs, assise sur des armes. (824; de J. C., 71.). F. G. B. fr. 20

496. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. IIII. CENS. Sa tête laurée à gauche.

℞. VICTORIA AVGVST. S. C. Victoire tenant une couronne et une palme, debout à droite sur une proue terminée par un serpent[1]. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.) .... F. M. B. C

497. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.) .... F. M. B. C

498. IMP. CAESAR VESP. AVG. COS. V. CENS. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (827; de J. C., 74.).... F. M. B. C

499. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (827; de J. C., 74.).... F. M. B. C

500. IMP. CAESAR VESPASIAN. AVG. COS. VI. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (828; de J. C., 75.)...... M. B. C

501. IMP. CAESAR VESPASIAN. AVG. COS. VIII. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.) .... F. M. B. C

502. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA NAVALIS S. C. Même type. (824; de J. C., 71.)............................ F. M. B. C

503. Même légende. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (824; de J. C., 71.).... F. M. B. C

[1] Sur certains exemplaires, la proue se relève un peu sans se terminer tout à fait en serpent; je crois cependant que l'intention du graveur a toujours été la même.

504. IMP. CAESAR VESPASIAN. AVG. COS. IIII. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73)............................ F. M. B. | fr. C

505. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. T. P. COS. IIII. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)................................ F. M. B. | C

506. IMP. CAESAR VESP. AVG. COS. V. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (826; de J. C., 74.)[1]....... M. B. | C

MÉDAILLES DE RESTITUTION.

A. *Restitutions de Trajan.*

507. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. COS. VIIII. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. CAES. TRAIAN. AVG. GER. DAC. P. P. REST. Captif agenouillé au pied d'un trophée. Gravée. F. OR. | 200

508. DIVVS VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. CAES. TRAIAN. AVG. GER. DAC. P. P. REST. Foudre ailé sur une chaise curule..... F. OR. | 200

B. *Restitutions attribuées à Gallien.*

509. DIVO VESPASIANO. Sa tête radiée à droite.

[1] On trouvera dans Mionnet plusieurs médailles de Vespasien qu'il a citées d'après Vaillant et d'autres anciens auteurs, et que je n'ai point décrites; les unes paraissent si extraordinaires, les autres sont décrites si vaguement, que ne les ayant jamais vues et n'en ayant jamais entendu parler, j'ai cru devoir les passer sous silence. Telles sont, par exemple, les deux suivantes prises au hasard.

℞. PAX ORBIS TERRARVM. Femme près d'un temple. 12 fr.

℞. S. C. Un temple avec un char et plusieurs figures. 60 fr.

fr.

℞. CONSECRATIO. Aigle debout, la tête tournée à gauche........................ F. BIL. 3

510. DIVO VESPASIANO. Sa tête radiée à droite.

℞. CONSECRATIO. Autel allumé......... F. BIL. 3

MÉDAILLES DE VESPASIEN FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies*.

Antioche (Syrie) M. B., P. B. — Béryte M. B. — Cassandrée M. B. — Philippes M. B. — Stobi M. B. — Ephèse AR. (décrites).

B. *Villes grecques*.

Ægée (Eolide) P. B. — Alabande BR. M. — Alexandrie (Egypte) POT., G. B., M. B., P. B. — Ancyre (Galatie) G. B. — Antioche (Syrie) AR. — Apamée (Phrygie) G. B., M. B. — Ascalon M. B., P. B. — Attude P. B. — Bithynie G. B., P. B. — Blaundos M. B. — Césarée (Cappadoce) AR., M. B., P. B. — Chypre AR., G. B., M. B. — Claudiopolis M. B. — Clazomène M. B. — Cos P. B. — Cotiée P. B. — Cydonie P. B. — Cyme P. B. — Cyzique M. B. — Dora M. B. — Ephèse M. B. — Gadara M. B., P. B. — Galatie G. B., P. B. — Gaza M. B. — Héraclée (Bithynie) M. B. — Héraclée (Ionie) M. B. — Hiérocésarée P. B. — Ilium P. B. — Judée M. B. avec Agrippa II. — Lebedos P. B. — Macédoine M. B. — Magnésie (Lydie) M. B. — Mastaura M. B. — Miletopolis P. B. — Mostène M. B. — Nicée BR. M., G. B., M. B. — Nicomédie G. B., M. B., P. B. — Nysa M. B. — Orthosie M. B., P. B. — Perperene P. B. — Philadelphie (Lydie) P. B. — Phocée? P. B. — Prusia ad Hypium BR. M., G. B., M. B. — Sardes M. B., P. B. — Sidon M. B. — Smyrne G. B., M. B. — Thalasse? G. B., M. B., P. B. — Thessalonique M. B. — Tyra M. B. — Incertaines M. B., P. B.

VESPASIEN ET TITUS[1].

OR		fr. 500

1. IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. Tête laurée de Vespasien à droite.
   ℞. IMP. CAES. VESP. AVG. P. TRI. P. COS. II. Tête nue de Titus à droite. (825 ou 826; de de J. C., 72 ou 73.) .... F. OR. 500
2. Même tête de Vespasien et même légende.
   ℞. IMP. CAES. VESP.... COS. III. Tête nue de Titus à droite. (827; de J. C., 74.) *Caylus.* OR 500
3. ....
   ℞. IMP. T. CAES. VESPAS. AVG. F. TR. P. II. COS. II. Tête nue de Titus. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.) *Musée de Vienne*.......... OR 500
4. IMP. CAESAR VESPASIANVS AV. Tête laurée de Vespasien à droite.
   ℞. IMP. T. FI. AV. I..... Tête laurée de Titus à droite. (Fabrique étrangère.) *Cab. de M. le duc de Blacas*........................ OR. 500

MÉDAILLES DE VESPASIEN ET TITUS, FRAPPÉES DANS LES VILLES GRECQUES.

Abdère (Thrace), P. B.—Césarée (Cappadoce) AR. — Antioche (Syrie) AR. — Alexandrie (Egypte) POT., G. B. — Incertaines M. B.

VESPASIEN, TITE ET DOMITIEN.

Prix actuel.

	fr.
OR	200
AR. de.	30 à 40
M.B.	50

[1] Je ne décris point la pièce rapportée par Pedrusi et Morell, parce que Eckhel la déclare absolument fausse.

Médailles d'or et d'argent.

1. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. COS. III. TR. P. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. AVG. VESPAS. LIBERI IMP. Têtes nues en regard de Titus et de Domitien ; dans le champ, EPE. (Frappée à Ephèse en 827 ; de J. C., 74.) .... F. AR. fr. 40

2. IMP. CAES. VESP. AVG. Tête laurée de Vespasien à droite.

℞. CAESAR AVG. F. COS. CAESAR AVG. TR. P. Têtes nues en regard de Tite et de Domitien. (823 ; de J. C., 70.) *Cabinet de M. le duc de Blacas*.......... OR. 200

3. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. CAESAR AVG. F. COS. CAESAR AVG. F. PR. Têtes nues de Tite et de Domitien en regard. (823 ; de J. C., 70.).......... F. OR. 200

4. La même médaille.......... F. AR. 30

5. Même tête et même légende.

℞. CAESAR AVG. F. COS. VI. CENS. TR. P. Têtes nues en regard de Titus et de Domitien. (828 ; de J. C., 75.).......... AR. 30

6. IMP. VESPA. AVG. P. M. TRI. P. II. COS. IIII. Sa tête laurée à gauche.

℞. CAE. DVM. (*sic*) ET TI. (*sic*) CAES. IMP. VESPAS. Têtes nues en regard de Titus et de Domitien. (824 ou 825 ; de J. C., 71 ou 72.) *Cabinet de M. Jarry, à Orléans*. . Gravée. OR. 400

7. ....

℞. IMP. VESPAS. CAE. DOM....... RES. Têtes affrontées de Titus et de Domitien. *Mionnet*. OR. 200

8. IMP. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. LIBERI IMP. VESPAS. Dans le champ ⊖. Têtes nues de Tite et de Domitien en regard.. F. AR. fr. 30

Médailles de bronze.

9. Même tête et même légende.

℞. CAESAR AVG. F. COS. CAESAR AVG. F. PR. S. C. Même têtes en regard. (823; de J. C., 70.)............................. F. M. B. 50

10. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. T. P. P. P. COS. II. D. III. Son buste lauré à droite.

℞. IMP. T. VES. COS. DESIGN. D. CAESAR AVG. F. COS. DESIGN. Mêmes têtes en regard. (823; de J. C., 70.)........................ F. M. B.

La légende du revers a été retouchée en plusieurs endroits et le S. C. manque; en sorte qu'il est difficile de déterminer si c'est la véritable leçon de cette médaille.

11. ....

℞. T. CAES. AVG. F. COS. D. CAES. AVG. F. PR. Mêmes têtes en regard. *Vaillant*.......... M. B.

Voyez encore les médailles suivantes de Vespasien où l'on voit Titus et Domitien debout, assis, ou à cheval : 15, 113, 114, 115, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 255, 256, 299, 470, 471, 472 et 473.

MÉDAILLES DE VESPASIEN, TITE ET DOMITIEN, FRAPPÉES DANS LES VILLES GRECQUES.

Il n'en existe que d'Ilium en M. B., et de Mytilène en P. B.

VESPASIEN ET DOMITIEN.

1. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. VIII. P. P. Tête laurée de Vespasien à droite.

℞. CAESAR AVG. F. DOMITIANVS COS. V. Tête

fr.

laurée de Domitien à droite. (830; de J. C., 77.). *Musée britannique*.................. M. B. 30

2. IMP. CAES. VESPASIAN. AVG. IMP. COS. III. Tête laurée de Vespasien à droite.

℞. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XV. CENS. PER. P. P. Tête laurée de Domitien à droite. (Ces dates ne coïncident point.)....... F. M. B. 30

Il en existe encore de Césarée de Cappadoce, AR. et de villes grecques incertaines du même métal.

DOMITILLE.

(FLAVIA DOMITILLA.)

Suétone est le seul historien qui donne quelques détails sur Domitille. Voici ses paroles (traduction de M. Baudement) :

« Vespasien épousa vers ce temps[1] Flavia Domitille, autrefois la maîtresse de Statilius Capella, chevalier romain, de la ville de Sabrata en Afrique. Elle n'avait que les droits de bourgeoisie latine; mais un jugement de réintégration lui rendit bientôt, avec l'entière liberté, le droit de cité romaine, sur la réclamation de son père Flavius Liberalis, de Ferentum, lequel n'était que le greffier d'un questeur. Il eut d'elle trois enfants, Titus, Domitien et Domitille. Il survécut à sa femme et à sa fille qu'il perdit avant d'arriver à l'empire. »

Prix actuel des médailles de Domitille.[2]

	fr.
OR. Voyez Domitille et Vespasien.	500
AR. Médaillon.	2400
AR.	
G.B. Voyez Domitille jeune?	

[1] Vers 793 (de J. C., 40).

[2] Les médailles de Domitille sont presque toujours fourrées; dans cette condition elles valent beaucoup moins. C'est pour cette raison que je ne puis décrire la médaille fourrée du Cabinet de France qui a au revers PACI AVGVSTAE avec le type de Némésis, puisque ce revers, qui se trouve avec Claude, Vespasien et Titus, ne convient point à une impératrice.

Médaillon d'argent.

1. .... fr.

℞. PIETAS AVGVSTA. Femme assise. *Mionnet.* 500

Médailles d'argent.

2. DIVA DOMITILLA AVGVSTA. Son buste à droite.

℞. CONCORDIA AVGVST. Paon à droite..... F. AR. 400

3. Même tête et même légende.

℞. FORTVNA AVGVST. La Fortune debout à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance........................ F. AR. 400

Il existe un coin de Becker.

4. Même tête et même légende.

℞. PIETAS AVGVST. La Piété voilée assise à gauche, tenant une haste; devant elle, un enfant.............................. F. AR. 400

Excepté les médailles de coin romain, il n'existe qu'une médaille de Domitille d'Alexandrie.

DOMITILLE ET VESPASIEN[1].

		fr.
OR.	. . . .	1000
AR.	. . . .	500

---

1. DIVA DOMITILLA AVG. Son buste à droite.

℞. DIVVS AVGVSTVS VESPASIANVS. Tête radiée de Vespasien à droite......... Gravée. F. OR 1000

2. La même médaille. *Mionnet*............ AR. 500

---

[1] La médaille d'or du cabinet Pembrok, rapportée par Eckhel, a été refaite du côté de la tête de Vespasien, dont la légende porte le troisième consulat.

DOMITILLE JEUNE.

Tout ce que l'on sait de Domitille jeune, c'est qu'elle eut une fille nommée également Domitille, qui fut mariée à Titus Flavius Clemens, cousin germain de Domitien, et que celui-ci l'exila parce qu'elle suivait la religion chrétienne.

Prix actuel des médailles de Domitille jeune[1]?

	fr.
G. B.	15

---

1. MEMORIAE DOMITILLAE. S. P. Q. R. Char attelé de deux mules à droite, et orné de cinq figures.

   ℞. IMP. T. CAES. DIVI VESP. F. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Dans le champ, S. C. (833; de J. C., 80.) . . . . F. G. B. 15

2. MEMORIAE DOMITILAE (*sic*) S. P. Q. R. Même type.

[1] Eckhel a cherché, dans une longue dissertation, à prouver que les médailles de grand bronze avec la légende MEMORIAE DOMITILLAE ne sont point de Domitille, femme de Vespasien, mais de sa fille. Son raisonnement est fondé sur ce que l'absence des titres de DIVAE et de AVG. ne saurait convenir à Domitille, qui fut femme d'empereur et qui reçut la consécration, comme le témoignent ses médailles d'or et d'argent. Il cite à l'appui Agrippine, mère de Caligula, dont les médailles portent MEMORIAE AGRIPPINAE et qui ne fut ni impératrice, ni consacrée. Je ne voudrais pas me mettre en opposition avec une autorité aussi grande que celle d'Eckhel. Cependant, je ferai observer qu'en admettant même que les deux médailles de grand bronze rapportées par Morell soient fausses, ainsi qu'il l'affirme, et comme je n'en doute nullement (l'une de ces médailles porte DOMITILLAE AVG. MATRI T. CAES. VESP. AVG., et l'autre DOMITILLAE AVG. MATRI DOMIT. CAES. AVG.), la troisième médaille ci-dessus, qui est indubitable, mais qui lui était inconnue, porte une légende qui ne peut s'appliquer qu'à Domitille, femme de Vespasien; car tandis que les filles des empereurs sont presque toujours distinguées par la lettre F (*filia*), comme on peut le voir à Claudia, fille de Néron, à Julie, fille de Titus, à Faustine jeune et à Lucille, les impératrices sont simplement dénommées SABINA HADRIANI AVG. FAVSTINA ANTONINI AVG., etc. Il est donc évident que cette troisième médaille, dont la légende est DOMITILLAE IMP CAES. VES. AVG. appartient à Domitille mère, et d'après l'identité du type, je serais porté à croire que les deux premières lui appartiennent également.

℞. IMP. T. CAES. DIVI VESP. F. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIIII. Dans le champ, S. C. (834; de J. C., 81.) *Cabinet de M. Nomophile, à Paris* [1]. . . . . G. B. fr. 60

3. DOMITILLAE IMP. CAES. VES. AVG. S. P. Q. R. Char orné de cinq figures, attelé de deux mules à droite.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.) Gravée. F. G. B. 150

VESPASIA POLLA, MERE DE VESPASIEN.

Il n'existe pas de médailles de Vespasia Polla ; toutes celles qu'on a citées sont fausses.

TITUS.

(TITUS FLAVIUS VESPASIANUS.)

Titus, fils de Vespasien et de Domitille, naquit à Rome, l'an de Rome 794 (de J. C., 41). Tout jeune encore, il accompagna son père en Germanie et dans la Grande-Bretagne, et fit déjà connaître sa valeur, son intrépidité et son amour filial en le délivrant des mains des barbares qui voulaient le réduire en captivité. Lorsque Néron envoya Vespasien en Judée, Titus eut le commandement d'une légion et soumit Tarichée et Gamala, villes importantes de cette contrée. En 821 (68), envoyé par son père pour saluer l'avénement de Galba, il apprit à Corinthe sa mort et la révolte de Vitellius. En 822 (69), Vespasien étant allé à Rome, Titus reçut l'ordre de rester en Judée. Cette même année, après la mort de Vitellius, il fut nommé par le Sénat César et prince de la jeunesse, et désigné consul avec son père pour l'année suivante. En 823 (70), eut lieu la conquête de la Judée et la destruction complète de Jérusalem ; à la suite de ce mémorable événement, Titus fut salué général. En 832 (79), il succéda à Vespasien et remporta la victoire sur Julius Agricola qui dévastait la Bretagne. Cette année fut mémorable par l'horrible éruption du Vésuve qui engloutit Pompéia, Herculanum et Stabie, déjà ébranlés par le tremblement de terre de l'an 816 (63). En 833 (80), un incendie détruisit de nouveau le temple de Jupiter Capitolin et beaucoup d'autres édifices ; la même année, Titus fit la dédicace de l'Amphithéâtre (aujourd'hui le Colysée) et des bains publics, et fit célébrer des jeux magnifiques. En 834 (81), Titus mourut, l'objet des regrets universels. Domitien fut soupçonné de l'avoir fait empoisonner.

[1] Voyez, au sujet de la date extraordinaire de cette médaille, la note de la page suivante.


TITUS
G.B.
T CAESAR VESPASIAN IMP. III PON TR POT II COS II
S C
237
OR, AR
93, 94
G.B.
IMP T CAES VESP AVG P M TR P P P COS VIII
IVD CAP
S C
194
M B.
227
ROMA VICTRIX
S C
DIVVS TITVS
G B.
184
OR
45
OR
318
OR
OR
Vesparien et Titus 1.
Vesp., Tite et Domitien 6.

Dardel sc.

Titus fut élu consul huit fois : en 823 (70), 825, 827, 828, 829, 830, 832 et 835 (80) [1].
Associé par son père à la puissance tribunicienne en 824 (71), il reçut ce titre onze fois jusqu'à l'année de sa mort.
Il fut salué général par les soldats en 823 (70) et reçut ce titre de son père l'année suivante. L'on ne trouve sur ses médailles que IMP. DES., IMP. III., IMP. IIII., IMP. XIIII., et IMP. XV. L'année de sa mort, il était général pour la 17e fois.
Il fut nommé censeur en 824 ou 825 (71 ou 72) ; pontife vers la même époque et grand pontife en 832 (79).

Prix actuel des médailles de Titus.

	fr.
OR C. de.	35 à 200
OR Restituée par Trajan.	200
AR. Médaillons.	150
AR. C., de.	2 à 60
AR. Quinaires.	12
BIL. Restituées par Gallien?.	3
G.B. C. de.	4 à 80
M.B. C. de.	2 à 30
P.B. de.	2 à 10

Médaillons d'argent.

1. . . . .

℞. PRINCIP. IVVENTVTIS. Titus à cheval. *Mionnet*. . . . .

2. IMP. TITVS CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. Sa tête à droite.

℞. Sans légende. Aigle romaine entre deux enseignes militaires. *Cat. Borell*. 150

NOTA. Mionnet a décrit erronément cette pièce comme denier.

[1] Ni les historiens ni les fastes consulaires ne font mention du 9e consulat de Titus ;
cependant, sans parler de la médaille fourrée dont il est question dans la note du n° 108
ci-après, on a vu parmi les médailles de Domitille *jeune?* un grand bronze qui fait par-
tie du cabinet de M. Nomophile, où le 9e consulat de Titus est rapporté. Cette médaille
remarquable et très-curieuse, que ce savant distingué a bien voulu me permettre de pu-
blier, pourrait servir à mettre en lumière un nouveau fait d'histoire, savoir : que Titus
aurait été nommé consul pour la neuvième fois en 834, et que l'un de ses deux collègues
mentionnés dans les fastes, Silva ou Pollion, ne serait entré en fonctions qu'après sa
mort.

Médailles d'or et d'argent.

3. T. CAESAR IMP. VESPASIAN. OU VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. AETERNITAS. L'Eternité debout à gauche, voilée, tenant les têtes du Soleil et de la Lune; à ses pieds, un autel........... F. OR. fr. 50

4. T. CAESAR VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. ANNONA AVG. Femme assise à gauche, accoudée à son siége et relevant de la main droite la draperie de sa robe.......... F. OR. 35

5. La même médaille.................. F. AR. C

6. IMP. T. CAESAR COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. AVG. et une étoile dans une couronne de chêne. (827; de J. C., 74.)........... F. AR. 10

7. IMPERATOR T. CAESAR AVGVSTI F. Sa tête laurée à droite.

℞. AVG. EPHE. (avec monog.) dans une couronne de laurier. (Frappée à Ephèse.)...... AR. 20

8. IMP. TITVS CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée.

℞. AVGVR. TRI. POT. Instruments de sacrifice. *Musée de Vienne.* (Fourrée.).............. AR.

9. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. BONVS EVENTVS AVGVSTI. Le bon Succès debout, nu, à gauche, tenant une patère et un rameau........................ F. AR. 15

10. T. CAESAR VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. CERES AVGVSTA. Cérès debout à gauche, tenant une haste et deux épis avec un pavot................................ F. OR. 35

11. La même médaille.................. F. AR. C

12. IMPERATOR T. CAESAR AVGVSTI F. Sa tête nue à droite.

℞. CONCORDIA AVG. à l'exergue EPHE (avec un monogramme.). La Concorde assise à gauche, tenant deux épis avec un pavot et une corne d'abondance. (Frappée à Ephèse.). F. AR. fr. 40

13. T. CAES. IMP. VESP. F. PON. TR. POT. Son buste lauré à droite.

℞. CONCORDIA AVGVSTI. La Concorde assise à gauche, tenant une patère et une corne d'abondance. (Frappée à Ephèse?). *Musée britannique*.............................. AR. 40

14. T. CAESAR IMP. VESP. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. III. Deux oliviers ou lauriers. (827; de J. C., 74.)........................ F. AR. C

15. T. CAESAR IMP. VESPASIAN. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. IIII. Taureau cornupète à droite. (828; de J. C., 75.).................... F. OR. 35

16. Même tête et même légende.

℞. COS. IIII. Capricorne sur un globe et une rame. (828; de J. C., 75.) *Musée de Vienne*. OR. 45

17. IMP. TITVS CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. IIII. Corne d'abondance. (828; de J. C., 75.)[1]........................ F. AR.

18. T. CAESAR IMP. VESPASIAN. OU VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. V. Vache à droite. (829; de J. C., 76.).............................. F. OR. 35
F. AR. C

19. La même médaille.................. F. AR. C

[1] Cette médaille est fourrée; il est probable que c'est une autre tête qui appartient à ce revers, puisque la légende IMP. TITVS, etc., ne se rencontre pas avant le septième consulat de cet empereur.

20. T. CAESAR IMP. VESPASIAN. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. V. Vache à gauche. (829; de J. C., 76.). *Musée britannique*................ OR. fr. 50

21. ....

℞. COS. V. La louve allaitant Romulus et Rémus; dessous, une barque. (829; de J. C., 76.). *Musée de Vienne*.................... OR. 50

22. T. CAES. IMP. VESP. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. V. Pégase à droite. (829; de J. C., 76.)................................ F. AR. 6

23. T. CAESAR IMP. VESPASIAN. ou VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. V. Aigle éployé de face sur un cippe, la tête tournée à droite. (829; de J. C., 76.)................................ F. AR. C

24. T. CAES. IMP. VESP. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.).... F. AR. C

25. T. CAESAR IMP. VESPASIAN. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. V. Veau marchant à droite. (829; de J. C., 76.)............................ F. AR. C

26. T. CAES. IMP. VESP. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.).... F. AR. C

27. ....

℞. COS. V. Juif à genoux présentant une enseigne militaire. (829; de J. C., 76.) *Mionnet*.................................... AR.

28. T. CAESAR IMP. VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. VI. Rome assise à droite sur des bou-

cliers, tenant une haste et le pied sur un casque; à droite et à gauche, un oiseau volant; à ses pieds, Romulus et Rémus allaités par la louve. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.) .... F. OR. fr. 50

29. Même tête et même légende.

℞. COS. VI. Deux bœufs à gauche, attelés à la charrue. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.) .... F. AR. C

30. Même tête et même légende.

℞. COS. VI. Mars debout à gauche, tenant une haste et un trophée. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.) .... F. AR. C

31. Même tête et même légende.

℞. COS. VI. Mars debout à gauche, tenant une haste et un trophée; à droite, un épi. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.) .... F. AR. C

32. Même tête et même légende.

℞. COS. VI. Proue à gauche; dessus, un astre. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.) .... F. AR. 8

33. T. CAESAR IMP. VESPASIAN. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. VII. La louve allaitant Romulus et Rémus; dessous, une barque. (832; de J. C., 79.). *Musée britannique* .... AR. 12

34. IMP. TITVS CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. VII. Bœuf à droite. (832; de J. C., 79.) .... F. AR. C

35. T. CAESAR IMP. VESPASIANVS. Sa tête laurée.

℞. COS. VIII. Proue de vaisseau; dessus, un astre. (833; de J. C., 80.) *Musée de Vienne.* AR. 8

36. IMP. TITVS CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. DIVVS VESPASIAN. Vespasien radié assis à gauche, tenant une Victoire et un sceptre. *Musée britannique*.................... OR. fr. 200

37. T. CAES. IMP. VESP. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. FIDES PVBL. Deux mains jointes, tenant un caducée, deux épis et deux pavots... F. AR. 6

38. T. CAESAR IMP. VESP. Sa tête laurée à droite.

℞. FORTVNA AVGVST. La Fortune debout à gauche sur un cippe orné de guirlandes, tenant un gouvernail et une corne d'abondance............................ F. OR. 35

39. IMP. TITVS CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. FORTVNA AVGVST. La Fortune debout à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance....................... F. AR. C

40. .... VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. IMPER....... Titus galopant à gauche. (Fabrique étrangère.)............... F. AR. 40

41. T. CAESAR IMP. VESPASIAN. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. VIII. Taureau cornupète à droite. (828; de J. C., 75.).................. F. AR. C

42. T. CAESAR VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XIII. Pâtre assis, trayant une chèvre. (831; de J. C., 78.).................. F. AR. 45

43. Même tête et même légende.

℞. IMP. XIII. Truie avec trois petits. (831; de J. C., 78.)......................... F. AR. C

44. T. CAESAR IMP. VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. IOVIS CVSTOS. Jupiter debout de face, nu, tenant un sceptre et une patère; à ses pieds, un autel allumé............... F. AR. fr. 6

45. IMP. T. CAESAR VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. IVDAEA DEVICTA. Victoire debout à droite, le pied sur un casque écrivant: IMP. T. CAES. sur un bouclier attaché à un palmier. (Cette médaille paraît avoir été frappée à Césarée en Cappadoce.)............... Gravée. F. OR. 200

46. T. CAES. IMP. VESP. PON. TR. POT. Sa tête laurée à droite.

℞. NEP. RED. Neptune nu, debout à gauche, le pied sur un globe, tenant un acrostolium et un trident? ou une haste........... F. OR. 35

47. La même médaille.................. F. AR. 3

48. Même légende. Son buste lauré à droite avec le paludament.

℞. Même revers...................... F. AR. 6

49. IMP. T. CAESAR COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. PACI AVGVSTAE. La Paix, sous les traits de la Victoire, marchant à droite et tenant une couronne et une palme; à ses pieds, une étoile. (827; de J. C., 74.)............. F. AR. 6

50. IMPERATOR T. CAESAR AVGVSTI F. Sa tête nue ou laurée à droite.

℞. PACI AVGVSTAE à l'exergue, EPHE (avec un monogramme.). Même type. (Frappée à Ephèse.)......................... F. AR. 15

51. IMPERATOR T. CAESAR AVGVSTI F. Sa tête laurée à droite.

℞. PACI AVGVSTAE à l'exergue, EPHE (avec un monogramme). Même type à gauche. (Frappée à Ephèse.)......................... AR. 15

52. Même légende. Sa tête nue à droite.

℞. PACI ORB. TERR. AVG. Tête tourelée de la Paix à droite; à l'exergue EPE. (Frappée à Ephèse.) *Wiczay* .... AR. * fr. 60

53. T. CAES. IMP. VESP. CENS. ou VESP. PON. TR. POT. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX AVG. La Paix debout à gauche, appuyée sur une colonne, tenant une branche d'olivier et un caducée ailé; devant elle, un trépied .... OR. 45

54. T. CAESAR IMP. VESPASIAN. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX AVGVST. La Paix assise à gauche, tenant un caducée et une branche d'olivier. OR. 45

55. La même médaille. .... F. AR. c

56. T. CAESAR IMP. VESPASIAN. Sa tête laurée à droite.

℞. PON. MAX. TR. P. COS. VI. Victoire à gauche, debout sur une proue, tenant une palme et une couronne. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.) .... F. AR. c

57. T. CAES. IMP. VESP. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. PONTIF. MAXIM. Titus assis à droite, tenant un sceptre et un rameau............. F. AR. c

58. T. CAESAR IMP. VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. PONT. MAX. Titus à cheval à droite, tenant une haste[1]............................ F. AR.

59. T. CAES. IMP. VESP. CENS. Sa tête laurée à droite.

[1] Cette médaille est fourrée. Le revers étant exactement semblable à celui d'Othon, qui représente cet empereur à cheval, il serait à désirer qu'on en trouvât un exemplaire en argent pur avant de l'admettre définitivement.

℞. PONTIF. TRI. POT. Titus assis à droite, tenant un sceptre et un rameau......... F. OR. fr. 35

60. T. CAESAR IMP. VESP. Sa tête laurée à droite.

℞. PONTIF. TR. POT. La Fortune debout sur un autel ou un cippe entouré de guirlandes, tenant une corne d'abondance et un gouvernail.......................... F. OR. 35

61. Même tête et même légende.

℞. PONTIF. TR. POT. Caducée ailé........ F. AR. C

62. T. CAESAR IMP. VESP. OU VESPASIAN. Sa tête laurée à droite.

℞. PONTIF. TR. P. COS. III. Caducée ailé. (827; de J. C., 74.)...................... F. AR. C

63. T. CAESAR IMP. VESPASIAN. Sa tête laurée à droite.

℞. PONTIF. TR. P. COS. III. Titus assis à droite, tenant un sceptre et un rameau. (827; de J. C., 74.).......................... F. AR. C

64. Même tête et même légende.

℞. PONTIF. TR. P. COS. IIII. Femme assise à gauche, tenant une branche de laurier. (828; de J. C., 75.)................... F. AR. C

65. Même tête et même légende.

℞. PONTIF. TR. P. COS. IIII. Victoire tenant une couronne et une palme, debout sur un autel entouré de deux serpents. (828; de J. C., 75.)......................... F. OR. 45

66. T. CAESAR IMP. VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. PONTIF. TR. P. COS. V. Femme assise à gauche. (829; de J. C., 76.) *Wiczay*.......... AR. 6

67. IMP. TITVS CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. PRINCEPS IVVENTVTIS. Chèvre dans une couronne de laurier................ F. AR. fr. 20

68. T. CAESAR VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. P. COS. VII. DES. VIII. P. P. Foudre sur une chaise curule. (832; de J. C., 79.)..... AR. C

69. IMP. TITVS CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. P. VIIII. IMP. XIIII. COS. VII. P. P. Vénus debout, vue par derrière, appuyée sur une colonne et tenant une haste et un casque. (832; de J. C., 79.).................. F. OR. 50

70. La même médaille, avec IMP. XIIII...... F. AR. 6

71. La même médaille, avec IMP. XV. (832; de J. C., 79.)........................... F. AR. 6

72. Même tête et même légende.

℞. TR. P. VIIII. IMP. XIIII. COS. VII. Figure radiée tenant une haste, debout sur une colonne rostrale. (832; de J. C., 79.)..... F. OR. 40

73. La même médaille avec COS. VII. P. P... F. AR. 5

74. Même tête et même légende.

℞. TR. P. VIIII. IMP. XV. COS VII. P. P. Même type. (832; de J. C., 79.)............... F. OR. 40

75. La même médaille.................... F. AR. 5

76. IMP. TITVS CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (832; de J. C., 79.).... F. AR. 5

77. IMP. TITVS CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. P. VIIII. IMP. XIIII. COS. VII. Quadrige à gauche; dessus, une fleur. (832; de J. C., 79.) *Wiczay*........................... OR. 45

78. La même médaille.................. F. AR. 8

79. Même tête et même légende.

fr.

℞. TR. P. VIIII. IMP. XV. COS. VII. P. P. Même type. (832; de J. C., 79.) .... F. AR. 8

80. Même tête et même légende.

℞. TR. P. VIIII. IMP. XIIII. COS. VII. avec ou sans P. P. Juif agenouillé, soutenant un trophée. (832; de J. C., 79.) *Caylus* .... OR. 60

81. La même médaille .... F. AR. C

82. Même tête et même légende.

℞. TR. P. VIIII. IMP. XV. COS. VIII. P. P. Juif agenouillé, soutenant un trophée. (833; de J. C., 80.) .... F. AR. C

Les trophées varient sur ces médailles.

83. Même tête et même légende.

℞. TR. P. VIIII. IMP. XIIII. COS. VII. P. P. Cérès assise à gauche, tenant des épis et une torche. 832; de J. C., 79.) .... F. AR. C

84. Même tête et même légende.

℞. TR. P. VIIII. IMP. XV. COS. VII. P. P. Cérès assise à gauche, tenant un épi, un pavot et une torche. (832; de J. C., 79.) .... F. AR. C

85. Même tête et même légende.

℞. TR. P. VIIII. IMP. XIIII. COS. VII. P. P. Capricorne à gauche; dessous, un globe. (832; de J. C., 79.) *Caylus* .... OR. 35

86. La même médaille avec ou sans P. P. au revers .... F. AR. C

87. Même tête et même légende.

℞. TR. P. VIIII. IMP. XV. COS. VII. P. P. Capricorne à gauche sur un globe. (832; de J. C., 79.) .... F. AR. C

88. IMP. TITVS CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à gauche.

℞. TR. P. VIIII. IMP. XIIII. COS. VII. P. P. Capricorne à gauche sur un globe. (832; de J. C., 79.) .... F. AR. C

89. IMP. TITVS CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. P. IX. IMP. XV. COS. VIII. P. P. Ancre autour duquel est enlacé un dauphin. (833; de J. C., 80.) .... F. OR. fr. 40

90. La même médaille .... F. AR. c

91. IMP. TITVS CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.) ... F. AR. c

92. Même tête et même légende.

℞. TR. P. IX. IMP. XV. COS. VIII. P. P. Trône. (833; de J. C., 80.) .... F. AR. c

93. IMP. TITVS CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.) .... F. OR. 35

94. La même médaille. .... Gravée. F. AR. c

95. IMP. TITVS CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à gauche.

℞. TR. P. IX. IMP. XV. COS. VIII. P. P. Foudre (ordinairement ailé) sur un trône. (833; de J. C., 80.) .... F. AR. c

96. IMP. TITVS CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.) .... OR. 40

97. La même médaille .... F. AR. c

98. Même tête et même légende .... AR. c

℞. TR. P. IX. IMP. XV. COS. VII. P. P. Chaise curule sur laquelle est une couronne. (832; de J. C., 79.) .... AR. 6

99. Même tête et même légende.

℞. TR. P. IX. IMP. XV. COS. VIII. P. P. Même type. (833; de J. C., 80.) *Caylus* .... OR. 40

100. La même médaille .... F. AR. 6

fr.

101. IMP. TITVS CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.)...... F. AR. 6

102. IMP. TITVS CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. P. IX. IMP. XV. COS. VIII. P. P. Trépied surmonté d'un dauphin. (833; de J. C., 80.)...................................... F. OR. 35

103. La même médaille........................ F. AR. C

104. IMP. TITVS CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.).... F. AR. C

105. IMP. TITVS CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. P. IX. IMP. XV. COS. VIII. P. P. Eléphant femelle à gauche. (833; de J. C., 80.)... F. OR. 45

106. La même médaille........................ F. AR. 6

107. Même tête et même légende.

℞. TR. P. IX. IMP. XV. COS. VIII. P. P. Eléphant sanglé à gauche (833; de J. C., 80.) *Wiczay*.. OR. 45

108. La même médaille [1]........................ F. AR. C

109. IMP. TITVS CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.).... F. AR. C

110. IMP. TITVS CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. P. IX. IMP. XV. COS. VIII. P. P. Trophée entre deux captifs. (833; de J. C., 80.) *Caylus*.. F. OR. 45

111. La même médaille........................ F. AR. 3

[1] Il existe au Cabinet des médailles une médaille fourrée avec ce même revers, ayant pour légende TR. P. IX. IMP. XV. COS. VIII. P. P. Voyez ci-dessus la note de la page 341, relative au 9e consulat de Titus.

112. IMP. TITVS CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. Sa tête.

℞. TR. P. IX. IMP. XV. COS. VIII. P. P. Edifice ou portique (833; de J. C., 80.) *Musée Tiepolo*.................................AR. fr. 100

113. T. CAESAR IMP. VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. POT. VII. COS. VI. Juif à genoux soutenant un trophée. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.) *Wiczay*.......................... AR. 6

114. Même tête et même légende.

℞. TR. POT VIII. COS. VII. Même type. (832; de J. C., 79.).. .... F. AR. 6

115. T. CAESAR IMP. VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. POT. VIII. COS. VII. Quadrige à droite sur lequel est une fleur. (832; de J. C., 79.).................................... F. OR. 45

116. La même médaille..................... F. AR. 6

117. T. CAESAR IMP. VESPASIANVS. Sa tête laurée à gauche; devant, un globe.

℞. Même revers. (832; de J. C., 79.)..... F. AR. 6

118. T. CAESAR IMP. VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. POT. VIII. COS. VII. Vénus debout, vue par derrière, appuyée sur une colonne et tenant une haste et un casque. (832; de J. C., 79.)............................ F. AR. 6

119. ....

℞. TR. POT. VIII. COS. VII. Titus dans un quadrige. *Welzl*........................... AR. 10

120. T. CAES. VESP. CEN. Sa tête laurée à droite.

℞. VESTA. Temple rond au milieu duquel on voit la statue de Vesta debout; de chaque côté, une statue.. .... F. OR. 50

121. T. CAES. IMP. VESP. PON. TR. POT. CENS. Sa tête laurée à droite. fr.

℞. Même revers........................ OR. 50

122...

℞. VESTA. Vesta debout tenant le simpule et une haste. *Welzl*...................... AR.

123. T. CAES. IMP. VESP. PON. TR. POT. Sa tête laurée à droite.

℞. VIC. AVG. Victoire debout à droite sur un globe, tenant une palme et une couronne. OR. 40

124. T. CAESAR IMP. VESPASIAN. ou VESPASIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA AVGVST. ou AVGVSTI. Victoire marchant à droite et tenant une couronne et une palme.................................. F. AR. Q. 12

125. T. CAES. IMP. VESP. P. TR. P. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA AVGVSTI. Même type......... F. AR. Q. 12

126. IMP. TITVS CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA AVGVST. Même type......... F. AR. Q. 12

127. T. CAESAR IMP. VESPASIAN. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA AVGVSTI. Victoire assise à gauche, tenant une couronne et une palme. F. AR. Q. 12

128. IMP. T. CAESAR VESPASIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers......................... F. AR. Q. 12

129. IMP. TITVS CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA AVGVST. Même type......... F. AR. Q. 12

130. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers............................. AR. Q. 12

131. T. CAES. IMP. VESP. PON. TR. POT. Sa tête laurée à droite.

℞. Sans légende. La Judée en pleurs assise au pied d'un palmier; derrière, Titus debout, le pied sur un globe, tenant une haste et un parazonium.................... F. OR. fr. 45

132. T. CAES. IMP. VESP. PON. TR. POT. Son buste lauré à droite, avec le paludament.

℞. Même revers.................... F. AR. 10

133. T. CAES. IMP. VESP. PON. TR. POT. Sa tête laurée à droite.

℞. Sans légende. Titus dans un quadrige à droite, tenant un sceptre et un rameau. F. AR. 8

134. La même médaille. *Cabinet de M. le duc de Blacas*.............................. OR. 80

135. T. CAES. IMP. VESP. PON. TR. POT. Son buste lauré à droite, avec le paludament.

℞. Même revers.................... F. AR. 10

136. T. CAES. IMP. VESP. PON. TR. POT. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Sans légende. Titus (Vaillant dit Domitien) à cheval à gauche, tenant un sceptre.............................. F. AR. 10

Médailles de bronze.

137. T. CAES. VESPASIAN. IMP. TR. P. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. AEQVITAS AVGVSTI. S. C. L'Equité debout, à gauche, tenant une balance et une haste. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)....... F. M. B. C

138. T. CAES. IMP. PON. TR. P. COS. II. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)............................ F. M. B. C

139. T. CAES. IMP. PON. TR. P. COS. II. CENS. Sa tête laurée à gauche.

℞. AEQVITAS AVGVST. S. C. Même type. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)........... F. M. B. fr. C

140. T. CAESAR IMP. COS. III. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (827; de J. C., 74.).... F. M. B. C

141. T. CAESAR IMP. COS. V. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.).... F. M. B. C

142. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.).... F. M. B. C

143. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.).... F. M. B. C

144. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. AERES (*sic*) AVGVST. S. C. L'Equité debout à gauche, tenant une balance et une haste. (833; de J. C., 80.)..................... F. M. B. 12

145. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. COS. VIII. Sa tête laurée à gauche.

℞. AETERNIT. AVG. S. C. L'Eternité debout à droite, le pied sur un globe, tenant une haste et une corne d'abondance. (833; de J. C., 80.)........................... F. M. B. 6

146. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.).... F. M. B. 6

147. T. CAES. VESPASIAN. IMP. PON. TR. POT. COS. VI. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. ANNONA AVGVST. S. C. Femme assise à gauche, accoudée à son siége, et relevant de la main droite la draperie de sa robe. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.).......... F. G. B. C

148. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite. fr.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.).... F. G. B. C

149. Même tête et même légende.

℞. ANNONA AVG. S. C. Femme debout à gauche, tenant une corne d'abondance et la statuette de l'Equité; devant elle, un panier rempli d'épis; derrière, un vaisseau qu'on voit à moitié. (833; de J. C., 80.)....... F. G. B. 6

150. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80)..... F. G. B. 6

151. T. CAES. VESPASIAN. IMP. PON. TR. POT. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. CAESAR DOMITIAN. COS. DES. II. S. C. Domitien à cheval à gauche, tenant un sceptre. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)...... F. G. B. 15

152. T. CAESAR VESPASIAN. IMP. III. PON. TR. POT. II. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825; de J. C., 72.).... F. G. B. 15

153. T. CAESAR VESPASIAN. IMP. IIII. PON. TR. POT. II. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)................................ F. G. B. 15

154. T. CAES. VESPASIAN. IMP. PON. TR. P. COS. VII. Sa tête laurée.

℞. CAES. DOMITIAN. COS. DES. II. S. C. Domitien à cheval à gauche, tenant un sceptre. (832; de J. C., 79.) *Musée de Vienne*........... G. B. 20

155. T. CAESAR VESPASIANVS TR. P. COS. VI. Sa tête radiée à droite.

℞. CERES AVGVST. S. C. Cérès debout à gauche, tenant deux épis avec un pavot et un flambeau. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.). F. M. B. C

fr.

156. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. COS. VIII. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (833 ; de J. C., 80.) .... F. M. B. c

157. T. CAES. IMP. PON. TR. P. COS. II. CENS. Sa tête radiée à gauche.

℞. CONCORDIA AVGVSTI S. C. La Concorde assise à gauche, tenant une patère et une corne d'abondance. (825 ou 826 ; de J. C., 72 ou 73.) .... F. M. B. c

158. IMP. T. CAES. VESP. AVG. OU AVGVST. P. M. TR. P. COS. VIII. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (833 ; de J. C., 80) ..... F. M. B. c

159. Même légende. Sa tête radiée à gauche.

℞. CONCORDIA AVGVST. S. C. Même type. (833 ; de J. C., 80.) .... F. M. B. c

160. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. CONCORD. AVGVST. S. C. Même type. (832 ; de J. C., 79.) .... F. M. B. c

161. T. CAESAR VESPASIAN. IMP. IIII. PON. TR. POT. II. COS. II. Sa tête radiée.

℞. CONCORDIA AVG. S. C. La Concorde debout. (825 ou 826 ; de J. C., 72 ou 73.) *Musée de Vienne* .... M. B. 10

162. T. CAES. VESPASIAN. IMP. PON. TR. POT. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. CONGIAR. PRIMVM P. R. DAT. S. C. Titus assis sur une estrade ; devant lui, plus bas, un homme debout en toge et un soldat debout montrant une tessère ; plus loin, en haut, la statue de Pallas ou de Rome debout. (825 ou 826 ; de J. C., 72 ou 73.) .... F. G. B. 40

163. Amphithéâtre ; à gauche, une pyramide (*meta*) ; à droite, on voit une portion de la Maison-d'Or.

℞. DIVO AVG. T. DIVI. VESP. F. VESPASIAN. S. C. Titus assis sur une chaise curule, tenant un livre; derrière, deux boucliers et deux hastes; dessous, une cuirasse, un bouclier et un globe ; devant, un bouclier surmonté d'un casque et deux hastes. (Frappée après sa mort.) .... F. G. B. r. 80

Il existe un coin du Padouan.

Voyez encore le numéro 183.

164. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. FELICIT. PVBLIC. S. C. La Félicité debout à gauche, tenant une haste et une corne d'abondance. (833 ; de J. C., 80.) .... F. G. B. c

165. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.) .... F. G. B. c

166. T. DIVO AVG. DIVI VESP. F. VESPASIANO. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers..................... F. G. B. 30

167. T. CAES. VESPASIAN. IMP. P. TR. P. COS. II. Sa tête radiée à droite.

℞. FELICITAS PVBLICA S. C. La Félicité debout à gauche, tenant un caducée et une corne d'abondance. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.) .... F. M. B. c

168. T. CAESAR VESPASIAN. IMP. PON. TR. POT. COS. II. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.) .... F. M. B. c

169. T. CAESAR IMP. COS. II. CENS. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.) .... F. M. B. c

fr.

170. T. CAES. IMP. PON. TR. P. COS. II. CENS. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)............................ F. M. B. C

171. T. CAESAR IMP. COS. III. CENS. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (827; de J. C., 74.)... F. M. B. C

172. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (827; de J. C., 74.)....... M. B. C

173. T. CAESAR IMP. COS. IIII. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (828; de J. C., 75.)... F. M. B. C

174. T. CAESAR IMP. COS. V. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.)... F. M. B. C

175. T. CAES. IMP. AVG. F. TR. P. COS. VI. CENSOR. Sa tête laurée à droite; quelquefois, un globe en dessous.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.).............................. F. M. B. C

176. Même légende. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)................................. F. M. B. C

177. T. CAES. VESPASIAN. IMP. P. TR. P. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. FIDES PVBLICA S. C. Deux mains jointes, tenant un caducée ailé et deux épis. (825 ou ou 826; de J. C., 72 ou 73.)........... F. M. B. 4

178. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.).... F. M. B. 4

179. T. CAES. VESPASIAN. IMP. PON. TR. POT. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. FORTVNAE REDVCI S. C. La Fortune debout à gauche, tenant une corne d'abondance et

un gouvernail posé sur un globe. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)............. F. G. B. fr. 6

180. T. CAESAR VESPASIAN. IMP. PON. TR. POT. COS. V. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.)...... G. B. 6

181. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. GENIO P. R. S. C. Génie debout à gauche, tenant une patère et une corne d'abondance; à ses pieds, un autel allumé. (833; de J. C., 80.)....................... F. M. B. 6

182. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. 833; de J. C., 80.).... F. M. B. 6

183. DIVO AVG. T. DIVI VESP. F. VESPASIANO. Titus radié assis à gauche, tenant un rameau et un sceptre; devant, un autel allumé. (La légende est quelquefois T. DIVO AVG. DIVI. VESP. F. VESPASIANO.)

℞. IMP. CAES. DIVI VESP. F. DOMIT. AVG. P. M. TR. P. P. P. Dans le champ, S. C. (Frappée après sa mort.)[1] .... F. G. B. 30

184. Amphithéâtre (*Colysée*); à gauche, une pyramide (*meta sudans*); à droite, une portion de la Maison-d'Or.

℞. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. P. COS. VIII. S. C. Titus assis à gauche sur une chaise curule, tenant un livre; derrière, deux boucliers et deux hastes; dessous, une cuirasse, un bouclier et un globe; devant, un bouclier surmonté d'un casque et deux hastes. (833; de J. C., 80.).......... Gravée. F. G. B. 80

Voyez encore le numéro 163.

[1] Cette médaille, qui a rapport à la consécration de Titus, seul honneur que Domitien ait accordé à sa mémoire, serait mieux placée au règne de ce dernier. Voyez, p. 44, la note relative au classement vicieux de certaines médailles d'Auguste.

185. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. COS. VIII. Sa tête laurée à gauche.

℞. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. COS. VIII. Même tête de Titus laurée à gauche. (833; de J. C., 80.) .... F. M. B. fr. 30

186. T. CAES. VESPASIAN. IMP. PON. TR. POT. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. IVDAEA CAPTA. S. C. La Judée en pleurs assise sur une cuirasse, au pied d'un palmier; derrière, Titus debout, en habit militaire, le pied sur un casque, tenant une haste et un parazonium. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.) .... F. G. B. 20

187. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. IVDAEA CAPTA. S. C. Palmier; à gauche, un Juif debout, tourné à droite; à droite, une Juive[1] en pleurs, assise sur une cuirasse; de chaque côté, un bouclier. (831; de J. C., 78.) .... F. G. B. 12

Il existe un coin du Padouan.

188. T. CAES. VESPASIAN. IMP. P. TR. P. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. IVDAEA CAPTA S. C. La Judée en pleurs assise sur une cuirasse au pied d'un palmier. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.) .... F. M. B. 3

189. T. CAES. IMP. AVG. F. TR. P. COS. VI. CENSOR. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. IVDAEA CAPTA S. C. La Judée en pleurs assise sur une cuirasse au pied d'un palmier; derrière, des boucliers, un casque et un étendard. (830 ou 831; de J. C., 76 ou 77.) .... F. M. B. 3

[1] Voyez la note, p. 307.

190. Même tête et même légende.

℞. IVDAEA. CAPTA S. C. La Judée en pleurs assise sur des boucliers au pied d'un palmier; derrière, une cuirasse, un bouclier, un casque et un étendard. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)........................ F. M. B. fr. 3

191. IMP. T. CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. III. Sa tête laurée à gauche.

℞. IVD. CAP. S. C. Palmier; à gauche, une Juive en pleurs assise sur des armes; à droite, un Juif debout, les mains liées derrière le dos; devant lui, deux hastes et un bouclier. (827; de J. C., 74.)........................ F. G. B. 12

192. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.).... F. G. B. 12

193. Même tête et même légende.

℞. IVD. CAP. S. C. Palmier; à droite, une Juive en pleurs assise sur une cuirasse; à gauche, un Juif debout attaché à un palmier; à ses pieds, un bouclier et un casque. (833; de J. C., 80.)........................ F. G. B. 12

194. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. IVD. CAP. S. C. Palmier; à gauche, une Juive en pleurs, assise sur des armes; à droite, un Juif debout, les mains liées derrière le dos, tournant la tête à gauche; à ses pieds, un bouclier et un casque. (833; de J. C., 80.)................ Gravée. F. G. B. 20

195. IMP. T. CAESAR DIVI VESPASI. AVG. Sa tête laurée à droite.

℞. IVD. CAP. S. C. Palmier; à gauche, la Judée

fr.

en pleurs, assise sur un bouclier; à droite, un casque et un grand bouclier[1]....... F. P. B. 10

196. T. CAES. IMP. AVG. F. TR. P. COS. VI. CENSOR. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. PAX AVG. S. C La Paix debout à gauche, près d'un autel allumé, tenant de la main droite une patère et de la gauche un caducée et une branche d'olivier. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.).................. F. M. B. C

197. T. CAES. IMP. PON. TR. P. COS. II. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX AVGVST. S. C. La Paix debout à gauche, appuyée sur une colonne et tenant un caducée et une branche d'olivier. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.).............. F. M. B. C

198. T. CAESAR IMP. COS. III. CENS. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (827 de J. C., 74.)..... F. M. B. C

199. T. CAES. IMP. AVG. F. TR. P. COS. VI. CENSOR. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)................................. M. B. C

200. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. COS. VIII. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.)... F. M. B. C

201. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. PAX AVGVST. S. C. La Paix debout à gauche, tenant une branche d'olivier et un caducée. (833; de J. C., 80.)............ F. M. B. C

202. T. CAES. VESPASIAN. IMP. PON. TR. POT. COS. V. Sa tête laurée à droite.

[1] Dans la *France départementale*, imprimée à Sens en 1836, on trouve la médaille suivante, assez extraordinaire.

T. CAES. IMP. AVG. TR. P. COS. VI. CENSOR. Sa tête laurée à droite.

℞. IVDAEA NAVALIS S. C. La Judée en pleurs, assise au pied d'un palmier; derrière, des armes. M. B.

℞. PAX AVGVST. S. C. La Paix debout à gauche, tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance. (829; de J. C., 76.).... G. B. fr. c

203. IMP. TITVS. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (832; de J. C., 79.)... F. G. B. c

204. IMP. T. CAES. VESP. AVG. (ou DIVI VESP. F. AVG.) P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX AVGVST. ou AVGVSTI. S. C. Même type. (833; de J. C., 80.)................. F. G. B. c

205. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. PAX AVGVST. ou AVGVSTI. Même type. (833; de J. C., 80.)....................... F. G. B. c

206. T. CAES. VESPASIAN. IMP. PON. TR. POT. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX AVGVSTI. Même type. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)..... .... F. G. B. c

207. T. CAES. IMP. AVG. F. TR. P. COS. VI. CENSOR. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. PAX AVGVST. S. C. La Paix debout, à gauche, tenant de la main droite un caducée élevé en l'air, et de la main gauche une corne d'abondance.................. F. M. B. 8

208. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. PIETAS AVGVSTA S. C. La Piété voilée debout entre Titus et Vespasien. (833; de J. C., 80.)................ .... F. G. B. 15

209. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.).... F. G. B. 15

210. T. CAES. IMP. PONT. Sa tête laurée à droite.

℞. PON. MAX. TR. POT. P. P. COS. V. CENS. (sans S. C.). Caducée ailé entre deux cornes d'abondance (829; de J. C., 76.).......... F. M. B. 6

fr.

211. T. CAES. IMP. Sa tête laurée à droite.

℞. PON. TR. POT. Caducée ailé............. P. B. 5

212. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. PROVIDENT. AVGVS. OU AVGVST. S. C. Vespasien radié debout présentant un globe à Titus lauré debout qui tient un gouvernail. (833; de J. C., 80.)..................... G. B. 15

213. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. PROVIDENT. AVGVST. Même type. (833; de J. C., 80.)........................ F. G. B. 15

214. T. CAES. VESPASIAN. IMP. P. TR. P. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. PROVIDENT. S. C. Autel. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.).................... F. M. B. C

215. T. CAES. IMP. PON. TR. P. COS. II. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)........................... F. M. B. C

216. T. CAES. IMP. AVG. F. TR. P. (OU IMP. PON. TR. P.) COS. VI. CENSOR. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers. Il y a des variétés dans la forme de l'autel, et NT de *Provident* est quelquefois en monogramme. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)... .... F. M. B. C

217. T. CAES. VESPASIAN. IMP. PON. TR. POT. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. ROMA S. C. Rome debout à gauche en habit militaire, tenant une Victoire et une haste. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)....... F. G. B. C

218. T. CAES. VESP. IMP. PON. TR. POT. COS. II. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)...................... ...... F. G. B. C

fr.

219. T. CAES. VESPASIAN. IMP. PONT. TR. POT. COS. III. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (827; de J. C., 74.)... F. G. B. c

220. T. CAES. IMP. AVG. F. PON. TR. P. COS. VI. CENSOR. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)........................ F. G. B. c

221. T. CAES. IMP. PON. TR. P. COS. II. CENS. Sa tête radiée à droite.

℞. ROMA (à l'exergue) S. C. Rome casquée assise à gauche sur une cuirasse et des boucliers, tenant une victoire et une haste. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)........ F. M. B. 5

222. Même tête et même légende.

℞. Même revers avec ROMA dans le champ. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)...... F. M. B. 8

223. T. CAES. IMP. AVG. F. TR. P. COS. VI. CENSOR. Sa tête laurée à gauche; dessous, un globe.

℞. ROMA S. C. Rome casquée assise à gauche sur une cuirasse et des boucliers, tenant une couronne et un parazonium. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.).............. F. M. B. 5

224. IMP. T. CAES. DIVI VESP. F. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers; mais ROMA est en légende circulaire. (833; de J. C., 80.)......... F. M. B. 8

225. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à gauche.

℞. ROMA S. C. Rome casquée à droite, assise sur des armes de toutes sortes, tenant un parazonium; devant elle, un trophée; derrière, la Victoire debout, tenant un bouclier. (833; de J. C., 80.)............. F. G. B. 50

226. T. CAES. IMP. PON. TR. P. COS. II. CENS. Sa tête radiée à droite.

℞. ROMA VICTRIX S. C. Rome assise à gauche sur une cuirasse et des boucliers, tenant une Victoire et une haste. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)..................... F. M. B. fr. 6

227. T. CAES. VESPASIAN. IMP. P. TR. P. COS. II. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)...................... Gravée. F. M. B. 6

228. T. CAESAR VESPASIAN. IMP. III. PON. TR. POT. COS. II. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (825; de J. C., 72.) *Wiczay*.................................. M. B. 6

229. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. COS. VIII. Sa tête radiée à droite.

℞. SALVS AVG. S. C. La Santé assise à gauche, accoudée à son siége et tenant une patère. (833; de J. C., 80.).................. F. M. B. C

230. Même légende. Sa tête radiée à gauche.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.)... F. M. B. C

231. T. CAES. IMP. AVG. F. PON. TR. P. COS. VI. CENSOR. Sa tête laurée à droite.

℞. SALVS AVGVSTA S. C. La Santé assise à gauche, tenant une patère et un sceptre. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.).......... F. G. B. C

232. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. SALVTI AVGVSTI S. C. Autel en forme de temple. (833; de J. C., 80.).......... F. G. B. 50

233. T. CAES. VESP. IMP. PON. TR. POT. COS. II. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Titus, tenant un sceptre et un rameau, dans un quadrige à droite orné d'une Victoire et d'une couronne. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)........ .... F. G. B. 12

234. T. CAES. IMP. PON. TR. P. COS. II. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)............................ F. M. B. fr. 6

235. T. CAES. VESPASIAN. IMP. PON. TR. POT. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)............................ F. G. B. 12

236. T. CAESAR VESPASIAN. IMP. III. PON. TR. POT. II. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825; de J. C., 72.)... F. G. B. 12

237. Même légende. Son buste lauré à droite avec la cuirasse et l'égide.

℞. S. C. Titus dans un quadrige au pas, à droite, tenant un sceptre et une branche de laurier; le quadrige est orné d'un bas-relief représentant Vespasien ou Titus relevant une femme à genoux, et à côté de lui une grande palme. (825; de J. C., 72.) *Musée britannique*.................... Gravée. G. B. 50

238. T. CAESAR VESPASIAN. IMP. IIII. PON. TR. POT. II. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Titus debout, le pied sur une proue de vaisseau, tenant une haste et une Victoire? à ses pieds, deux Juifs suppliants; à gauche, un palmier. (826; de J. C., 73.) *Musée britannique*.............................. G. B. 100

239. T. CAES. VESPASIAN. IMP. PON. TR. POT. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Titus à cheval à droite, foulant aux pieds un Germain armé d'un bouclier et d'une haste. (825; de J. C., 72.)........ F. G. B. 6

240. T. CAESAR VESPASIAN. IMP. III. PON. TR. POT. II. COS. II. Sa tête laurée à droite.

fr.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.) .... F. G. B. 6

241. T. CAESAR VESPASIAN. IMP. IIII. PON. TR. POT. III. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (826; de J. C., 73.) .... F. G. B. 10

242. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Rome casquée debout, le pied sur un globe, présentant le palladium à Titus à cheval à gauche, qui tient un sceptre. (833; de J. C., 80.) .... F. G. B. 25

243. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.) .... F. G. B. 25

244. T. CAESAR VESPASIANVS TR. P. COS. II. Sa tête laurée à gauche.

℞. S. C. L'Espérance debout à gauche, tenant une fleur et relevant sa robe. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.) .... F. M. B. C

245. T. CAES. IMP. PON. TR. P. COS. II. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.) .... F. M. B. C

246. TI. (*sic*) CAES. IMP. PON. TR. P. COS. II. CENS. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.) .... F. M. B. 6

247. T. CAES. VESPASIAN. IMP. PON. TR. POT. COS. III. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (827; de J. C., 74.) .... F. G. B. C

248. T. CAESAR IMP. COS. III. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (827; de J. C., 74.) .... F. M. B. C

fr.

249. T. CAESAR IMP. COS. V. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.)....... M. B. c

250. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.)....... M. B. c

251. T. CAES. VESPASIAN. IMP. PON. TR. POT. COS. V. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.).... F. G. B. c

252. T. CAESAR VESPASIANVS TR. P. COS. VI. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)............................ F. M. B. c

253. T. CAES. VESPASIAN. IMP. P. TR. P. COS. VI. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)............................ F. M. B. c

254. T. CAES. IMP. AVG. F. TR. P. COS. VI. CENSOR. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)............................ F. M. B. c

255. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.).... F. G. B. c

256. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.)....... G. B. c

257. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.).... F. M. B. c

258. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.)... F. M. B. c

259. T. CAESAR VESPASIAN. IMP. IIII. PON. TR. POT. II. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Mars nu, le manteau flottant, marchant à droite et portant une haste et un trophée. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.). F. G. B. — fr. C

260. T. CAES. VESPASIAN. IMP. PON. TR. POT. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)........................... F. G. B. — C

261. T. CAES. VESP. IMP. PON. TR. POT. COS. II. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)........................... F. G. B. — C

262. IMP. T. CAES. DIVI VESP. F. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers, mais le manteau flotte presque jusqu'à terre. (833; de J. C., 80.). F. G. B. — 6

263. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Victoire marchant à gauche et tenant une couronne et une palme. (833; de J. C., 80.)............................... F. G. B. — C

264. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.).... F. G. B. — C

265. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. COS. VII. Sa tête laurée à gauche.

℞. S. C. Victoire debout à gauche, tenant un bouclier sur lequel on lit: S. P. Q. R. (832; de J. C., 79.)........................ F. M. B. — C

266. T. CAES. VESPASIAN. IMP. P. TR. P. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Aigle légionnaire entre deux enseignes militaires. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)........................... F. M. B. — C

267. T. CAES. IMP. PON. TR. P. COS. II. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Aigle éployé sur un globe, la tête tournée à droite. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)........................... F. M. B. fr. c

268. T. CAES. IMP. AVG. P. TR. P. COS. VI. CENSOR. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Aigle éployé sur un globe, la tête tournée à gauche. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)........................... F. M. B. c

269. T. CAES. IMP. PON. TR. P. COS. II. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Temple à six colonnes; au milieu, Jupiter debout entre Junon et Minerve; sur le fronton, deux figures debout entre deux figures couchées; en haut du fronton, deux quadriges. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)[1]........................... F. M. B. 10

270. T. CAESAR VESPASIAN. IMP. PON. TR. P. COS. VI. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Temple à six colonnes (Temple de Jupiter Capitolin); au milieu, la statue de Jupiter assis entre celles de Junon et de Minerve debout; en dehors des colonnes, et de chaque côté, une statue debout; sur le fronton, au milieu, la statue de Jupiter? assis entre deux figures debout et deux groupes de lutteurs; au-dessus du fronton garni d'antéfixes dans toute sa longueur, des enseignes, deux guerriers, et à chaque angle un aigle. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.). F. G. B. 30

271. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à gauche.

[1] Voyez, p. 319, au règne de Vespasien, la note relative aux temples représentés sur cette médaille et sur les trois suivantes.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.).... F. G. B. 30

272. T. CAES. DIVI VESPASIAN. IMP. F. AVG. P. M. TR. P. P. P. Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers. *Ci-devant, cabinet de M. Herpin*.............................. G. B. fr. 30

273. IMP. CAES. T. VESP. AVG. GERM. Sa tête laurée à droite.
℞. S. C. Sanglier marchant à droite.... F. P. B. 8

274. T. CAES. OU CAESAR IMP. PONT. TR. POT. Sa tête laurée à droite.
℞. S. C. Dans une couronne de laurier.. F. Entre M. B. et P. B. 5

275. T. CAES. IMP. TR. POT. Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers...................... F. Entre M. B. et P. B. 5

276. IMP. T. VESP. AVG. COS. VIII. *Modius*.
℞. Même revers. (833; de J. C., 80.).... F. P. B. C

277. IMP. TITVS. Caducée entre deux cornes d'abondance.
℞. Même revers. *Musée de Vienne*........ P. B. 6

278. IMP. TITVS. Palmier.
℞. Même revers. *Musée de Vienne*........ P. B. 6

279. IMP. TITVS. Tête casquée.
℞. Même revers. *Musée de Vienne*........ P. B. 6

280. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. COS. VIII. Sa tête radiée à gauche.
℞. SECVRITAS AVG. S. C. La Sécurité à gauche, assise auprès d'un autel allumé, le coude gauche appuyé sur son siége et tenant une haste. (833; de J. C., 80.)............. F. M. B. C

281. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. COS. VII. Sa tête radiée à gauche.
℞. SECVRITAS AVGVST. S. C. Même type. (832; de J. C., 79.)......................... F. M. B. C

282. T. CAES. IMP. AVG. F. TR. P. COS. VI. CENSOR. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. SECVRITAS AVGVSTI S. C. La Sécurité à droite assise auprès d'un autel, soutenant sa tête avec sa main gauche et tenant une haste; quelquefois, une torche est appuyée contre l'autel. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.) .... F. M. B. fr. c

283. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (832; de J. C., 79.)..... F. M. B. c

284. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. COS. VIII. Sa tête radiée à gauche.

℞. SECVRITAS P. R. S. C. La Sécurité à gauche assise auprès d'un autel allumé, le coude gauche appuyé sur son siége et tenant une haste. (833; de J. C., 80.)............. F. M. B. c

285. Même légende. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.)..... F. M. B. c

286. T. CAES. IMP. PON. TR. P. COS. II. CENS. Sa tête radiée à droite.

℞. S. P. Q. R. OB. CIV. SER. Dans une couronne de chêne. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)............................... F. M. B. 8

287. T. CAESAR. IMP. PONT. Sa tête laurée à gauche.

℞. TR. POT. COS. III. CENSOR (sans S. C.). Caducée ailé entre deux cornes d'abondance. (827; de J. C.; 74.).................. F. M. B. 6

288. T. CAESAR. IMP. PONT. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (827; de J. C., 74.).... F. M. B. 6

289. T. CAESAR. IMP. COS. III. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (827; de J. C., 74.).... F. M. B. 10

Cette médaille, du Cabinet de France, est cu-

rieuse par la répétition des titres COS. III. CENS. des deux côtés.

fr.

290. T. CAES. IMP. Sa tête laurée à droite.

℞. VESP. PON. TR. P. Caducée ailé....... F. P. B. 6

291. T. CAES. IMP. PON. TR. P. COS. II. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. VESTA S. C. Vesta debout dans un temple rond à quatre colonnes. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)...................... F. M. B. 12

292. IMP. TITVS. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. VESTA S. C. Vesta voilée assise à gauche, tenant le palladium et une torche? (ou un sceptre). (832; de J. C., 79.)........... F. G. B. C

293. IMP. TITVS CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.).... F. G. B. C

294. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.).... F. G. B. C

295. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.).... F. M. B. C

296. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. COS. VIII. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.).... F. M. B. C

297. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. COS. VIII. Sa tête radiée à gauche.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.).... F. M. B. C

298. IMP. T. CAES. VESPASIAN. AVG. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA AVGVSTI S. C. Victoire marchant à gauche et tenant une couronne et une palme. (827; de J. C., 74.)................... F. M. B. C

299. T. CAES. IMP. PON. TR. P. COS. VI. CENSOR. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)........................... F. M. B. fr. C

300. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à gauche.

℞. VICTORIA AVGVST. S. C. Même type. (833; de J. C., 80.)........................... G. B. C

301. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA AVGVST. S. C. Victoire debout à droite, tenant une couronne et une palme. (833; de J. C., 80.).................... F. M. B C

302. T. CAESAR VESPASIAN. IMP. III. PON. TR. POT. II. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA AVGVSTI S. C. Victoire debout à droite, couronnant une enseigne militaire. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.).......... M. B. 6

303. T. CAES. VESPASIAN. IMP. P. TR. P. COS II. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)............................... F. M. B. 6

304. T. CAES. IMP. PON. TR. P. COS. II. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA AVGVST. S. C. Victoire à droite, debout sur une proue, tenant une couronne et une palme. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)................................ F. M. B. C

NOTA. La proue sur quelques-unes des médailles de ce type est terminée par un serpent, comme on l'a déjà vu à Vespasien.

305. T. CAESAR IMP. COS. III. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (827; de J. C., 74.)... F. M. B. C

fr.

306. T. CAESAR VESPASIANVS TR. P. COS. VI. Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)........................ F. M. B. C

307. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. COS. VII. Sa tête laurée à gauche.
℞. Même revers. (832; de J. C., 79.).... F. M. B. C

308. Même légende. Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers. (832; de J. C., 79.).... F. M. B. C

309. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. COS. VIII. Sa tête laurée à gauche.
℞. Même revers. (833; de J. C., 80.).... F. M. B. C

310. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers. (833; de J. C., 80.).... F. M. B. C

311. IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à gauche.
℞. VICTORIA AVG. ou AVGVST. S. C. Victoire debout à gauche, appuyée contre une colonne, tenant une palme et une petite corne d'abondance élevée en l'air. (833; de J. C., 80.)............................ F. G. B. 30

312. T. CAESAR VESPASIAN IMP. IIII. PON. TR. POT. II. COS. II. Sa tête laurée à droite.
℞. VICTORIA AVGVSTI S. C. Victoire debout, le pied sur un casque, se disposant à écrire sur un bouclier attaché à un palmier. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)........... F. G. B. 12

313. T. CAES. VESPAS. OU VESPASIAN. IMP. PON. TR. POT. COS. II. Sa tête laurée à droite.
℞. VICTORIA AVGVSTI S. C. Victoire debout, le pied sur un casque, écrivant VIC. AVG. sur un bouclier attaché à un palmier. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)........... F. G. B. 12

314. T. CAES. IMP. PON. TR. P. COS. II. CENS. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA NAVALIS S. C. Victoire à droite, debout sur une proue terminée par un serpent, tenant une couronne et une palme. (825 ou 826; de J. C., 72 ou 73.)....... F. M. B. fr. 5

315. T. CAES. VESPASIAN. IMP. P. TR. P. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (825 ou 826; de J. C. 72 ou 73.).................................... F. M. B. 5

316. T. CAES. IMP. AVG. F. TR. P. COS. VI. CENSOR. Sa tête laurée à droite; dessous, un globe.

℞. Même revers, mais la proue n'est pas terminée par un serpent. (830 ou 831; de J. C., 77 ou 78.)...................... F. M. B. 5

MÉDAILLES DE RESTITUTION.

A. *Restitutions de Trajan.*

317. IMP. TITVS CAES. VESPASIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. CAES. TRAIAN. AVG. GER. DAC. P. P. REST. Trophée....................... F. OR. 200

318. DIVVS TITVS. Sa tête laurée à gauche.

℞. IMP. CAES. TRAIAN. AVG. GER. DAC. P. P. REST. Chaise curule surmontée d'un foudre ailé........................ Gravée. F. OR. 200

B. *Restitutions attribuées à Gallien.*

319. DIVO TITO. Sa tête radiée à droite.

℞. CONSECRATIO. Aigle éployé, la tête tournée à gauche............................ F. BIL. 3

320. DIVO TITO. Son buste radié à droite, avec le paludament. fr.

℞. CONSECRATIO. Autel allumé........ F. BIL. 3

321. DIVO TITO. Sa tête radiée à droite.

℞. CONSECRATIO. Autel allumé, avec ou sans palmettes.......................... F. BIL. 3

Voyez encore les médailles de Vespasien, numéros 184, 300 et 301 sur lesquelles se trouve le nom de Titus.

Voyez aussi les médailles restituées par Titus dont il y en a 6 à Auguste, 3 à Livie, 1 à Agrippa, 5 à Tibère, 2 à Drusus, 1 à Néron Drusus, 1 à Germanicus, 1 à Agrippine mère, 6 à Claude et 4 à Galba.

MÉDAILLES DE TITUS FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies.*

Antioche (Pisidie) M. B. — Antioche (Syrie) M. B. — Apamée (Bithynie) G. B. —Béryte M. B. — Ephèse AR. décrites. — Parium P. B. — Sinope M. B.

B. *Villes grecques.*

Ægée P. B. — Alexandrie (Egypte) POTIN, G. B., M. B. — Amphipolis P. B. — Antioche (Syrie) AR. — Antandros P. B. — Ascalon M. B., P. B. — Bargylie, P. B. — Bithynie M. B., P. B. — Césarée (Cappadoce) AR., M. B., P. B. — Chypre AR., G. B., M. B. — Clazomène M. B. — Cos P. B. — Crète G. B.— Cyrénaïque M. B. — Dora M. B. — Dorylée P. B. — Gaba M. B. — Gadara P. B. — Galatie M. B. — Gaza P. B. — Héraclée (Bithynie) G. B. — Judée M. B., P. B., avec Agrippa II.—Mastaura P. B.—Mopse P. B.— Mynde M. B.— Nacolée P. B. — Neapolis (Samarie) M. B. — Nicée M. B. —

Nicomédie M. B. — Philadelphie (Décapole) M. B., P. B. — Prymnesse P. B. — Sebaste (Galatie) M. B. — Smyrne M. B., P. B. — Syros P. B. — Thalasse? M. B. — Tomi P. B. — Trocmi M. B. — Incertaines M. B., P. B.

TITUS ET DOMITIEN.

MÉDAILLES FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies.*

Cassandrée P. B. — Stobi M. B., P. B.

B. *Villes grecques.*

Abdère (Thrace) P. B. — Abydos P. B. — Ægée P. B. — Amphipolis P. B. — Clazomène M. B. — Cos M. B., P. B. — Laodicée (Pisidie) P. B. — Samos M. B. — Smyrne M. B., P. B. — Thessalonique M. B., P. B. — Incertaines M. B.

JULIE, FILLE DE TITUS.

(JULIA.)

On ignore l'année de la naissance de Julie, fille de Titus et de Marcia Furnilla[1]. Son père l'offrit en mariage à son frère Domitien; celui-ci l'ayant refusée, elle épousa Flavius Sabinus, neveu de Vespasien. Par une bizarrerie assez extraordinaire, à peine mariée, Domitien devint éperdûment amoureux d'elle. Afin de se livrer à sa passion en toute liberté, il fit mourir son mari et répudia sa propre femme Domitia. Julie vécut avec son oncle dans une telle intimité que tout le monde les croyait mariés. Elle mourut des suites d'un avortement auquel Domitien l'avait contrainte, et fut mise au rang des divinités.

[1] Avant Furnilla, Titus avait épousé Arricidie. Il n'existe de médailles d'aucune de ces deux princesses. Celle que l'on avait cru appartenir à Furnilla a été reconnue plus tard pour être une Plautille refaite.


JULIE
M.B.
16
OR
3
M.B
11
DOMITIEN
G B
351
M.B
315
G B.
307
OR
50
M.B

Prix actuel des médailles de Julie.

	fr.
OR	1200
AR. Médaillon	150
AR. de	30 à 100
G.B. Sans sa tête	15
M.B. de	8 à 25

Médaillon d'argent.

1. IVLIA AVGVSTA DIVI TITI F. Son buste à droite.
   ℞. VESTA. Vesta voilée assise à gauche, tenant le palladium et un sceptre........ F. — fr. 150

Médailles d'or et d'argent.

2. IVLIA AVGVSTA. Son buste à droite.
   ℞. CONCORDIA AVGVSTI. Paon de face faisant la roue.................................... F. AR. — 60
3. Même tête et même légende.
   ℞. DIVI TITI FILIA. Paon de face faisant la roue.................................... F. OR. — 1200
4. La même médaille.............................. AR. — 100
   Il existe un coin de Becker.
5. IVLIA AVGVSTA T. AVG. F. Son buste diadémé à droite.
   ℞. VENVS AVG. Vénus debout, à moitié nue, vue par derrière, appuyée sur une colonne et tenant un casque et un sceptre. (Vénus victorieuse.).............................. F. AR. — 30
6. IVLIA AVGVSTA TITI AVGVSTI F. Son buste diadémé à droite.
   ℞. Même revers.............................. AR. — 30
7. Même tête et même légende.
   ℞. VENVS AVGVST. Même type.......... F. AR. — 30

8. IVLIA IMP. T. AVG. F. AVGVSTA. Son buste à droite.

℞. VESTA. Vesta voilée assise à gauche, tenant le palladium et un sceptre........ F. AR. fr. 30

9. IVLIA IMP. T. AVG. F. AVGVSTA. Son buste à droite avec un chignon.

℞. VESTA S. C. Même type............. F. AR. 40

10. DIVA IVLIA AVGVSTA. Sa tête.

℞. Sans légende. Char traîné par deux éléphants sur lequel on voit Julie tenant un sceptre et un rameau. (Frappée après sa mort.) *Vaillant, Morell, d'Ennery*......... AR.

Médailles de bronze.

11. IVLIA IMP. T. AVG. F. AVGVSTA. Son buste à droite.

Il existe deux variétés de coiffure.

℞. CERES AVGVST. S. C. Cérès debout à gauche tenant deux épis et un flambeau........ F. M. B. 12

12. Même tête et même légende (avec le chignon).

℞. CONCORDIA AVG. S. C. La Concorde assise à gauche, tenant une patère et une corne d'adance.............................. F. M. B. 25

13. Même tête et même légende (avec le chignon).

℞. CONCORDIA AVGVST. S. C. Même type... F. M. B. 25

14. DIVAE IVLIAE AVG. DIVI TITI F. S. P. Q. R. Carpentum attelé de deux mules, à droite, et orné de trois statuettes et d'un bas-relief au milieu.

℞. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XV. CENS. PER. P. P. Dans le champ, S. C. (Frappée par Domitien en 843; de J. C., 90.)........ F. G. B. 15

		fr.
15. La même médaille avec cos. XVI. (844 ; de J. C., 91.)...........................	F. G. B.	15
16. IVLIA IMP. T. AVG. F. AVGVSTA. Son buste à droite avec les deux variétés de coiffure. ℞. VESTA S. C. Vesta voilée assise à gauche, tenant le palladium et un sceptre......	F. M. B.	8

MÉDAILLES DE JULIE FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies.*

Cassandrée P. B.

B. *Villes grecques.*

Amphipolis M. B. — Apollonidée P. B. — Pergame P. B. — Smyrne BR. M., M. B., P. B. — Temnos P. B. — Thyatire M. B., P. B.

JULIE ET TITUS.

Prix actuel des médailles de Julie et Titus.

	fr.
OR	1500
AR..........................	300

---

1. IVLIA AVGVSTA DIVI TITI F. Son buste à droite. ℞. DIVVS TITVS AVGVSTVS. Sa tête radiée à droite. *Musée britannique* et *Cabinet de M. le duc de Blacas*....................	OR.	1500
2. IVLIA AVGVSTA DIVI TITI F. Son buste à gauche. ℞. DIVVS TITVS AVGVSTVS. Sa tête laurée à gauche..........................	F. AR.	300

DOMITIEN.

(DOMITIANUS.)

Domitien, fils de Vespasien et de Domitille, naquit l'an de Rome 804 (51 de J. C.). Pendant la guerre de Vitellius, il n'échappa qu'à grand'peine à l'incendie du Capitole où il s'était réfugié avec son oncle Sabinus. Vitellius mort, il fut décoré en même temps que son frère Titus, en 822 (69), des titres de César et de prince de la jeunesse. Nommé préteur en 823 (70), il remplit cette charge avec beaucoup de despotisme. La même année, il entreprit sans nécessité une expédition en Gaule et en Germanie; Vespasien l'en réprimanda et le fit demeurer avec lui. A sa mort, arrivée en 832 (79), il n'hésita pas de publier que son père lui avait laissé une part de l'empire, mais qu'on avait falsifié son testament. Titus, pour le consoler, le proclama son collègue et son successeur. Domitien lui succéda en 834 (81). L'année suivante, il fit des lois pour réformer les mœurs publiques et continua la restauration du Capitole que son frère avait commencée, après le second incendie de ce monument. En 837 (84), il entreprit spontanément une expédition contre les Cattes, et après plusieurs combats mêlés de succès et de revers, il triompha et s'arrogea le titre de *Germanicus* qu'il n'avait nullement mérité. En 839 (86), il déclara la guerre à Décébale, roi des Daces, et établit les jeux capitolins pour être célébrés tous les cinq ans; l'année suivante, il célébra les jeux séculaires comme le témoignent de nombreuses médailles très-précieuses en ce qu'elles en font voir les cérémonies. En 842 (89), la paix ayant été faite avec Décébale, Domitien rentra à Rome en triomphe. Il fut tué par les conjurés en 849 (96) après un règne de quinze ans et six jours.

Cet empereur avait quelques bonnes qualités; mais son orgueil et surtout sa cruauté ont flétri sa mémoire.

Domitien fut nommé consul 17 fois: I en 824 (71), II en 826, III en 827, IV en 828, V en 829, VI en 830, VII en 833, VIII en 834 (81) (cette année-là il monta sur le trône, quitta le titre de prince de la jeunesse et fut nommé pontife, et bientôt après grand pontife), IX en 836, X en 837, XI en 838, XII en 839, XIII en 840, XIV en 841, XV en 843, XVI en 845, XVII en 847 (94).

Il fut décoré de la puissance tribunicienne en succédant à son frère. Sa première puissance tribunicienne date donc de 834 (81), et, au moment de sa mort (849; de J. C., 96), il entrait dans la seizième.

Ses généralats sont au nombre de 22[1]. Ceux qui sont mentionnés sur ses médailles, sont: IMP. II en 835 (82), IMP. V en 836 et 837, IMP. VII ?[2], VIII et IX en 839, IMP. XI en 839 et 840, IMP. XII et XIII en 840, IMP. XIV en 840 et 841, IMP. XV, XVI, XVII et XIX en 841, IMP. XXI en 842, 843, 844 et 845, IMP. XXII en 845 (92) jusqu'à sa mort.

Le titre de censeur se rencontre sous son onzième consulat, et celui de censeur perpétuel sous le onzième et tous les consulats suivants.

J'ai cru devoir entrer dans tous ces détails à cause de l'extrême complication qu'on observe dans les dates d'un grand nombre de médailles de Domitien.

---

[1] Voyez la médaille 355 et la note qui y correspond.

[2] Cette date se trouve sur une médaille donnée par Morell, que je n'ai pas cru devoir reproduire. Voyez la note de la page 400 ci-après.

Prix actuel des médailles de Domitien.

	fr.
OR. Médaillon.*	2000
OR. C. de	35 à 150
OR. Quinaires.	200
AR. Médaillons frappés en Asie, de.	60 à 150
AR. — de coin romain.	1000
AR. C. de.	2 à 40
AR. Quinaires, de.	12 à 25
G.B.C., de.	4 à 100
M.B.C., de.	2 à 100
P.B.C., de.	1 à 6

Médaillons d'or et d'argent.

1. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. P. M. COS. VIII. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. CAPIT. RESTIT. Temple à quatre colonnes; au milieu, Jupiter assis entre Junon et Pallas debout; sur le fronton, un symbole indistinct entre deux figures assises; au-dessus du fronton, un quadrige de face entre deux groupes de deux chevaux. (Frappé en Asie en 835; de J. C., 82.)................. F. AR. fr. 100

2. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. XIIII. IMP. XXII. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. XVII. CENS. P. P. P. Aigle légionnaire entre deux enseignes. (Frappé en Asie en 848; de J. C., 95.) *Musée britannique*...... AR. 150

3. CAES. DIVI F. DOMITIANVS COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. DIVO VESP. Autel. (Frappé en Asie en 833; de J. C., 80.)...................... F. AR. 70

4. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. POT. V. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. IMP. VIIII. COS. XI. CENS. POT. P. P. Pallas

assise à gauche avec l'égide sur la poitrine, tenant une Victoire et une haste à deux pointes. Le bras droit est appuyé sur un bouclier qui offre la représentation de deux temples, en avant desquels sont quatre gladiateurs nus; le bouclier est soutenu par un Germain assis, pleurant. (838; de J. C., 85.) fr.
Cabinet de M. Dupré. Gravé............ AR*. 1000

5. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VII. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. IMP. XIIII. COS. XIIII. CENS. P. P. P. Pallas debout à droite sur une double proue de navire, lançant un javelot et tenant un bouclier ; à ses pieds, une chouette ; sur la carène, EA ou un ornement déterminé[1]. (841; de J. C., 88.)........................... OR*. 2000

Ce médaillon a disparu du Cabinet des médailles dans le vol de 1831.

6. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. XI. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. IMP. XXI. COS. XVI. CENS. P. P. P. Même type ; sur la carène, une figure assise et une figure debout. (845; de J. C., 92.).... AR*. 1000

Ce médaillon a appartenu autrefois à M. Dupré.

7. CAES. DIVI F. DOMITIANVS COS. VII. Sa tête laurée.

℞. PRINC. IVVENT. Domitien galopant à droite, tenant un sceptre et étendant la main droite. (833; de J. C., 80.) *Vaillant, du cab. Rothelin*............................ AR.

8. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. P. M. COS. VIII. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. Sans légende. Aigle romaine entre deux enseignes militaires. (Frappé en Asie en 835; de J. C., 80.).................. F. AR. 60

[1] Telle est la version de Mionnet voyez ci-après la note de la médaille 139.

fr.

9. IMP. CAESAR DOMITIANVS AVG. Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers. (Frappé en Asie.)...... F. AR. 60

10. ....
℞. Sans légende. Temple à quatre colonnes. *Mionnet*..............................

Médailles d'or et d'argent[1].

11. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. IIII. Sa tête laurée à droite.
℞. CENS. P. P. P. Pallas debout à gauche, tenant une haste. (834; de J. C., 85.)........ AR. 6

12. La même médaille avec TR. P. V. (835; de J. C., 86.)................................ AR. 6

13. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERMANIC. COS. XIII. Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers. (840; de J. C., 87.).... F. AR. 6

14. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERMANIC. COS. XIIII. Sa tête laurée à droite.
℞. CENS. P. P. P. Pallas debout à gauche, tenant un foudre et une haste; à terre, un bouclier. (841; de J. C., 88.).......... F. AR. 6

15. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. IIII. Sa tête laurée à droite.
℞. CENS. P. P. P. Pallas debout à droite, lançant un javelot et tenant un bouclier. (834; de J. C., 85.)............................ AR. 6

16. CAESAR AVG. F. DOMITIANVS. Sa tête laurée, barbue, à droite.
℞. CERES AVGVST. Cérès debout à gauche, tenant deux épis avec un pavot, et un flambeau. OR. 35

[1] En raison de l'ordre alphabétique, je fais ici mention d'une médaille fourrée qui fait partie du Cabinet de France; il est possible qu'il en existe des exemplaires en métal pur.

IMP. CAES. DOMITIANVS AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. AETERNITAS. L'Eternité voilée debout à gauche auprès d'un autel allumé, tenant les têtes du Soleil et de la Lune.

fr.

17. La même médaille.................. F. AR. c

18. CAES. DIVI VESP. F. DOMITIAN. COS. VII. Sa tête.
℞. CONCORDIA AVG. La Concorde debout, tenant des épis et une corne d'abondance. (833; de J. C., 80.). *Vaillant*............ AR.

19. DOMITIANVS CAESAR AVG. Son buste nu à droite, avec une cuirasse.
℞. CONCORDIA AVG. à l'exergue EPHE (PH. en monogramme). La Concorde assise à gauche, tenant une corne d'abondance et deux épis avec un pavot. (Frappée à Ephèse). F. AR. 20

20. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. X. Sa tête laurée à droite.
℞. CONCORDIA AVGVST. Même type sans EPHE. (837; de J. C., 84.).................... AR. 20

21. CAES. AVG. F. DOMIT. COS. Sa tête laurée, barbue, à droite.
℞. CONSECRATIO. Aigle éployé à gauche, la tête tournée à droite. (825; de J. C., 72.)[1]. F. AR. 40

22. CAESAR AVG. F. DOMITIANVS. Sa tête laurée, barbue, à droite.
℞. COS. IIII. Corne d'abondance remplie de fruits. (828; de J. C., 75.)............. F. OR. 40

23. Même tête et même légende.
℞. COS. IIII. Pégase marchant à droite. (Les ailes sont tantôt portées en arrière, tantôt en avant. (828; de J. C., 75.)......... F. AR. c

24. Même tête et même légende.
℞. COS. V. La louve allaitant Romulus et Rémus; dessous, une nacelle. (829; de J. C., 76.).............................. F. OR. 50

[1] Cette médaille (d'argent pur) semble donner un démenti à l'histoire, puisque Domitien ne reçut pas la consécration. Je dois cependant avouer que je crois, d'après la ressemblance de l'aigle avec celui qui se trouve au revers de Marciane, qu'elle a été frappée sous Adrien par un monétaire qui a mêlé ensemble une tête de Domitien et un revers de Marciane.

fr.

25. La même médaille.................. F. AR. 3

26. Même tête et même légende.

℞. COS. V. Sarmate à genoux, présentant une enseigne militaire. (829; de J. C., 76.). F. OR. 50

27. Même tête et même légende.

℞. COS. V. Cavalier casqué à droite, étendant le bras droit. (829; de J. C., 76.)...... F. AR. 6

28. Même tête et même légende.

℞. COS. VII. Aigle éployé de face sur un cippe, tournant la tête à gauche. (833; de J. C., 80.)............................... F. AR. C

29. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. PONT. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. COS. VII. DES. VIII. P. P. Chaise curule surmontée d'une couronne. (833; de J. C., 80.)................................ F. OR. 35

30. La même médaille........................ AR. C

31. IMP. CAES. DOMITIANVS AVG. PONT. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. COS. VII. DES. VIII. P. P. Trône. (833; de J. C., 80.)........................... F. AR. C

32. IMP. CAES. DOMITIANVS AVG. P. M. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. COS. VII. DES. VIII. P. P. Trône. (833; de J. C., 80.)........................... F. AR. C

33. Même tête et même légende.

℞. COS. VII. DES. VIII. P. P. Trône surmonté d'un foudre ailé. (833; de J. C., 80.). *Musée de Vienne*.................................... OR. 50

34. La même médaille.................... F. AR. C

35. IMP. CAES. DOMITIANVS AVG. PONT. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. VII. DES. VIII. Autel allumé. (833; de J. C., 80.) *Musée de Vienne*............... AR. 6

36. IMP. DOMITIANVS AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. VIIII. Corne d'abondance remplie de fruits. (836; de J. C., 83.) Fabrique étrangère. *Musée britannique*................ OR. fr. 100

37. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. XIII (*sic* au lieu de XIIII) LVD. SAEC. FEC. Sur un cippe; à droite, un prêtre salien debout, tenant un bouclier sur lequel on voit la tête de Mars; au milieu, un candélabre. (841; de J. C., 88.)............ F. AR. 25

38. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VIIII. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. XIIII. LVD. SAEC. FEC. Sur un cippe. Même type. (842; de J. C., 89.)........ F. AR. 25

39. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. P. M. TR. P. VIII. Sa tête laurée à gauche.

℞. COS. XIIII. LVD. SAEC. FEC. Sur un cippe. Prêtre salien marchant à gauche; au milieu, un candélabre. (841; de J. C., 88.) *Musée britannique*..................... AR. 25

40. DOMITIANVS AVGVSTVS GERMANICVS. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. XIIII. LVD. SAEC. FEC. Prêtre salien à gauche, dansant et tenant un bouclier et un flambeau. (841 ou 842; de J. C., 88 ou 89.) *Musée britannique*..................... OR. 150

41. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (841; de J. C., 88.)..... F. AR. 25

42. La même médaille; mais le prêtre salien est debout............................ F. AR. 25

43. La même médaille; mais le prêtre salien paraît plutôt marcher que danser; sur le

fr.

bouclier est représenté le buste casqué de Mars à droite........................ F. AR. Q. 25

44. Même tête et même légende.

℞. COS. XIIII. Cippe sur lequel on lit : LVD. SAEC. FEC. Le tout dans une couronne de laurier. (841 ; de J. C., 88.)........... F. AR. 20

45. La même médaille. *Mionnet*............. OR.

46. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. XIIII. Pallas casquée debout à gauche, tenant une haste. (841 ou 842 ; de J. C., 88 ou 89.)........................... F. AR. 6

47. IMP. CAESAR DOMITIAN. AVG. GERMANICVS. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. XIIII. Pallas debout à droite, lançant un javelot et tenant un bouclier. (841 ou 842 ; de J. C., 88 ou 89.) *Musée de Vienne*...... AR. 6

48. Même tête et même légende.

℞. COS. XIIII. Pallas debout à droite sur un vaisseau, lançant un javelot et tenant un bouclier ; à ses pieds, une chouette. (841 ou 842 ; de J. C., 88 ou 89.) *Musée de Vienne*. AR. 6

49. DOMITIANVS AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.

℞. GERMANICVS COS. XIIII. Domitien dans un quadrige à droite, tenant un sceptre et une branche de laurier. (841 ou 842 ; de J. C., 88 ou 89.)........................ F. OR. 45

50. Même tête et même légende.

℞. GERMANICVS COS. XIIII. Esclave germaine en pleurs, assise sur un bouclier ; dessous, une haste brisée. (841 ou 842 ; de J. C., 88 ou 89.)..................... Gravée. F. OR. 45

51. DOMITIANVS AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

℞. GERMANICVS COS. XIIII. Pallas debout à

gauche, tenant une haste. (841 ou 842; de J. C., 88 ou 89.) .... OR. fr. 40

52. La même médaille .... AR. 10

53. DOMITIANVS AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.

R. GERMANICVS COS. XIIII. Pallas debout à gauche, tenant un foudre et une haste; à terre, un bouclier. (841 ou 842; de J. C., 88 ou 89.) .... F. OR. 40

54. La même médaille .... AR. 6

55. Même tête et même légende.

R. GERMANICVS COS. XIIII. Pallas debout à droite, lançant un javelot et tenant un bouclier. (841 ou 842; de J. C., 88 ou 89.) .... OR. 40

56. DOMITIANVS AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

R. GERMANICVS COS. XV. Domitien dans un quadrige à droite, tenant un sceptre et une branche de laurier. (843 ou 844; de J. C., 90 ou 91.) .... F. OR. 45

57. DOMITIANVS AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.

R. Même revers. (843 ou 844; de J. C., 90 ou 91.) .... F. AR. 6

58. Même tête et même légende.

R. GERMANICVS COS. XV. Esclave germaine en pleurs, assise sur un bouclier; dessous, une haste brisée. (843 ou 844; de J. C., 90 ou 91.) .... F. OR. 45

59. DOMITIANVS AVGVSTVS. Sa tête nue à droite.

R. GERMANICVS COS. XV. Pallas debout à gauche, tenant une haste. (843 ou 844; de J. C., 90 ou 91.) *Musée britannique* .... OR. 40

60. DOMITIANVS AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.

R. GERMANICVS COS. XV. Pallas debout à gauche, tenant un foudre et une haste; à terre,

fr.

un bouclier. (843 ou 844; de J. C., 90 ou 91.) . . . . F. OR. 40

61. Même tête et même légende.

℞. GERMANICVS COS. XV. Pallas debout à droite, lançant un javelot et tenant un bouclier. (843 ou 844; de J. C., 90 ou 91.) *Caylus*... OR. 40

62. Même tête et même légende.

℞. GERMANICVS COS. XVI. Domitien dans un quadrige à droite, tenant un sceptre et une branche de laurier. (845-847; de J. C., 92-94.) . . . . F. OR. 45

63. Même tête et même légende.

℞. GERMANICVS COS. XVI. Esclave germaine en pleurs, assise sur un bouclier; dessous, une haste brisée. (845-847; de J. C., 92-94.). F. OR. 45

64. Même tête et même légende.

℞. GERMANICVS COS. XVI. Pallas debout à droite sur un vaisseau, lançant un javelot et tenant un bouclier; à ses pieds, une chouette. (845-847; de J. C., 92-94.) . . . . OR. 45

65. Même tête et même légende.

℞. GERMANICVS. COS. XVII. Esclave germaine en pleurs, assise sur un bouclier; dessous, une haste brisée. (848; de J. C., 95.)... F. OR. 45

66. Même tête et même légende.

℞. GERMANICVS COS. XVII. Pallas debout à gauche, tenant une haste. (848; de J. C., 95.). OR. 45

67. DOMITIANVS AVG. GERM. Sa tête nue à droite.

℞. IMP. CAES. Temple à quatre colonnes, sans fronton; au milieu, une statue debout; en haut, un cavalier au galop entre deux lions accroupis. . . . . F. AR. 25

68. Même tête et même légende.

℞. IMP. CAES. Temple rond à quatre colon-

nes, sans coupole; au milieu, la statue de Pallas debout; en haut, des antéfixes, des palmettes et des masques............. F. AR. fr. 25

69. Même tête et même légende.

℞. IMP. CAESAR. Sur la frise d'un temple à six colonnes; au milieu, la statue de Jupiter? entre celles de Junon? et de Pallas?[1]; sur le fronton, une statue assise entre deux statues debout; en haut du fronton garni d'antéfixes dans toute sa longueur, des statues................................ F. AR. 25

70. Même tête et même légende.

℞. IMP. CAESAR. Sur la frise d'un temple à huit colonnes au milieu duquel est une statue debout; sur le fronton et au-dessus, des statues............................ F. AR. 25

71. CAESAR. DIVI F. DOMITIANVS COS. VII. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. IMP. CAES. Temple à quatre colonnes; au milieu, Jupiter assis; à ses pieds, un aigle; sur le fronton, un foudre; au-dessus du fronton, un quadrige au milieu, une statue à chaque extrémité, et quatre antéfixes. (833; de J. C., 80.)........................ F. AR. 25

NOTA. Ici j'ai cru devoir, pour la facilité des recherches, déroger à l'ordre alphabétique rigoureux. Il existe une si prodigieuse quantité de médailles avec les légendes IMP. VIIII, IMP. X, IMP. XI, etc., et les consulats correspondants, qu'il m'a semblé préférable de les séparer par types.

Voici les dix seuls types qui se reproduisent sur les 109 médailles suivantes, et encore le second et les deux derniers ne se présentent-ils qu'une fois.

Esclave germaine (ou la Germanie) en pleurs.

[1] Par induction, et à cause de la ressemblance de ce temple avec celui qu'on voit sur les médailles de Vespasien; car l'extrême petitesse des figures ne me permet pas de rien affirmer.

Esclave germain en pleurs.

Pallas debout à gauche, tenant une haste.

Pallas debout à gauche, tenant un foudre et une haste.

Pallas debout à droite, tenant un bouclier et lançant un javelot.

Pallas debout à droite sur un vaisseau, tenant un bouclier et lançant un javelot.

Victoire marchant à droite.

Victoire assise à gauche.

Pallas casquée et ailée, marchant à gauche.

Autel.

72. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. IIII. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. IMP. VIIII. COS. XI. CENSORIA POTESTAT. P. P. Esclave germaine (ou la Germanie), en pleurs, assise sur un bouclier; dessous, une haste brisée. (837; de J. C., 84.) *Musée britannique* .... OR. fr. 45

73. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. V. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. VIIII. COS. XI. CENS. POT. P. P. Même type. (838; de J. C., 85.) .... F. OR. 45

74. Même tête et même légende.

℞. IMP. XI. COS. XII. CENS. POT. P. P. Même type. (839; de J. C., 86.) *Musée de Vienne*. OR. 45

75. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. V. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XII. COS. XII. CENS. P. P. P. Même type. 839; de J. C., 86.) *Musée britannique*...... OR. 45

76. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERMAN. P. M. TR. P. VI. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XIIII. COS. XII. CENS. P. P. P. Même type. (839; de J. C., 86.) *Musée britannique*. OR. 45

77. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERMAN. P. M. TR. P. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XIIII. COS. XIIII. CENS. P. P. P. Même type. (841; de J. C., 88.) *Musée de Vienne.* OR. fr. 45

78. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. IIII. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. IMP. VIIII. COS. XI. CENS. POTES. P. P. Esclave germain en pleurs assis sur un bouclier; dessous, une haste brisée. (838; de J. C., 85.)........................... F. AR. 10

79. Même légende. Sa tête laurée à droite ou son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. IMP. VIIII. COS. XI. CENS. POT. P. P. Pallas casquée debout à gauche, tenant une haste. (838; de J. C., 85.).................. F. AR. C

80. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. V. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.)... F. AR. C

81. Même tête et même légende.

℞. IMP. XI. COS. XI. CENS. P. P. P. Même type (838; de J. C., 85.).................. F. AR. C

82. Même tête et même légende.

℞. IMP. XI. COS. XII. CENS. P. P. P. Même type. (839; de J. C., 86.)................... F. OR. 40

83. La même médaille..................... F. AR. C

84. Même tête et même légende.

℞. IMP. XII. COS. XII. CENS. P. P. P. Même type. (839; de J. C., 86.)............. F. OR. 40

85. La même médaille...................... AR. C

86. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VI. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XIIII. COS. XIII. CENS. P. P. P. Même type. (840; de J. C., 87.).............. F. OR. 40

87. La même médaille.................. F. AR. C

fr.

88 IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (840 ; de J. C., 87.)..... F. OR. 40

89. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. OU GERMAN. P. M. TR. P. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XIIII. COS. XIIII. CENS. P. P. P. Même type. (841 ; de J. C., 88.)............... F. AR. C

90. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XVII. COS XIIII. CENS. P. P. P. Même type. (841 ; de J. C., 88.).............. F. AR. C

91. Même tête et même légende.

℞. IMP. XIX. COS. XIIII. CENS. P. P. P. Même type. (841 ; de J. C., 88.)............. F. AR. C

92. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VIIII. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XXI. COS. XIIII. CENS. P. P. P. Même type. (842 ; de J. C., 89.).............. F. AR. C

93. Même tête et même légende.

℞. IMP. XXI. COS. XV. CENS. P. P. P. Même type. (843 ; de J. C., 90.)................... F. AR. C

94. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. X. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (843 ; de J. C., 90.).... F. AR. C

95. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. XI. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (844 ; de J. C., 91.).... F. AR C

96. Même tête et même légende.

℞. IMP. XXI. COS. XVI. CENS. P. P. P. Même type. (845 ; de J. C., 92.).............. F. AR. C

97. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. XII. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XXII. COS. XVI. CENS. P. P. P. Même type. (845 ; de J. C., 92.).............. F. AR. C

98. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. XIII. Sa tête laurée à droite. fr.

℞. Même revers. (846; de J. C., 93.)...... F. AR. c

99. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. XIIII. Sa tête laurée à droite

℞. IMP. XXII. COS. XVI. CENS. P. P. P. Même type. (847; de J. C., 94.)..................... AR. c

100. Même tête et même légende.

℞. IMP. XXII. COS. XVII. CENS. P. P. P. Même type. (848; de J. C., 95.).............. F. AR. c

101. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. XV. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (848; de J. C., 95.).... F. AR. c

102. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. IIII. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. IMP. VIIII. COS. XI. CENS. POT. P. P. Pallas casquée debout à gauche, tenant un foudre et une haste; à ses pieds, un bouclier. (837; de J. C., 84.)[1]......................... F. AR. c

103. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. V. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.).... F. AR. c

104. Même tête et même légende.

℞. IMP. XI. COS. XII. CENS. P. P. P. Même type. (839; de J. C., 86.).................... F. AR. c

105. Même tête et même légende.

℞. IMP. XII. COS. XII. CENS. P. P. P. Même type. (839; de J. C., 86.).................... F. AR. c

106. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VI. Sa tête laurée à droite.

[1] Le Cabinet des médailles possède une médaille fourrée avec ce même type, dont la légende de la tête porte : IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. V. (*sic*), et celle du revers : IMP. VIII. COS. X. CENS. POT. P. P. Outre que je crois que c'est la même pièce que Morell a donnée avec la date IMP. VII., puisque cette dernière ne se trouve point au Cabinet des médailles, si le faussaire n'a pas mis par erreur COS. X. au lieu de COS. XI., ce serait le seul exemple connu du titre de censeur donné à Domitien pendant son 10e consulat. Voyez Eckhel, tom. VI, page 379.

fr.

℞. Même revers. (840; de J. C., 87.).... F. AR. C

107. Même tête et même légende.

℞. IMP. XIIII. COS. XIII. CENS. P. P. P. Même type. (840; de J. C., 87.)............... F. AR. C

108. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VII. Son buste nu à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (840; de J. C., 87.).... F. AR. C

109. Même légende. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (840; de J. C., 87.)....... AR. C

110. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XIIII. COS. XIIII. CENS. P. P. P. Même type. (841; de J. C., 88.).............. F. AR. C

111. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XVII. COS. XIIII. CENS. P. P. P. Même type. (841; de J. C., 88.)................. AR. C

112. Même tête et même légende.

℞. IMP. XIX. COS. XIIII. CENS. P. P. P. Même type. (841; de J. C., 88.)............... F. AR. C

113. Même tête et même légende.

℞. IMP. XXI. COS. XIIII. CENS. P. P. P. Même type. (842; de J. C., 89.)............... F. AR. C

114. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VIIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (842; de J. C., 89.).... F. AR. C

115. Même tête et même légende.

℞. IMP. XXI. COS. XV. CENS. P. P. P. Même type. (843; de J. C., 90.).............. F. AR. C

116. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. X. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (843; de J. C., 90.).... F. AR.

fr.

117. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. XI.
Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers. (844; de J. C., 91.)....... AR. c

118. Même tête et même légende.
℞. IMP. XXI. COS. XVI. CENS. P. P. P. Même type. (844; de J. C., 91.)............. F. AR. c

119. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. XII.
Sa tête laurée à droite.
℞. IMP. XXII. COS. XVI. CENS. P. P. P. Même type. (845; de J. C., 92.)............. F. AR. c

120. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. XIII.
Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers. (846; de J. C., 93.).... F. AR. c

121. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. XIIII.
Sa tête laurée à droite.
℞. IMP. XXII. COS. XVII. CENS. P. P. P. Même type. (848; de J. C., 95.)............. F. AR. c

122. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. XV.
Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers. (848; de J. C., 95.).... F. AR. c

123. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. V.
Sa tête laurée à droite.
℞. IMP. XI. COS. XI. CENS. P. P. P. Pallas casquée, debout, à droite, tenant un bouclier et lançant un javelot. (838; de J. C., 85.).. F. AR. c

124. Même tête et même légende.
℞. IMP. XI. COS. XII. CENS. P. P. P. Même type. (839; de J. C., 86.)...................... AR. c

125. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VI.
Sa tête laurée à droite.
℞. IMP. XIIII. COS. XIII. CENS. P. P. P. Même type. (840; de J. C., 87.)................. AR. c

126. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VII.
Sa tête laurée à droite.

fr.

℞. IMP. XIIII. COS. XIIII. CENS. P. P. P. Même type. (841 ; de J. C., 88.)............. F. AR. C

127. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XV. COS. XIIII. CENS. P. P. P. Même type. (841 ; de J. C., 88.)............. F. AR. C

128. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XVI. COS. XIIII. CENS. P. P. P. Même type. (841 ; de J., C., 88.)............. F. AR. C

129. Même tête et même légende.

℞. IMP. XVII. COS. XIIII. CENS. P. P. P. Même type. (841 ; de J. C., 88.)................. AR. C

130. Même tête et même légende.

℞. IMP. XVIII. COS. XIIII. CENS. P. P. P. Même type. (841 ; de J. C., 88.)............. F. AR. C

131. Même tête et même légende.

℞. IMP. XIX. COS. XIIII. CENS. P. P. P. Même type. (841 ; de J. C., 88.)............. F. AR. C

132. Même tête et même légende.

℞. IMP. XXI. COS. XIIII. CENS. P. P. P. Même type. (842 ; de J. C., 89.)............. F. AR. C

133. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VIIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (842 ; de J. C., 89.).... F. AR. C

134. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VIIII. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XXI. COS. XV. CENS. P. P. P. Même type. (843 ; de J. C., 90.)................. F. AR. C

135. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. X. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (843 ; de J. C., 90.).... F. AR. C

136. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. XI. Sa tête laurée à droite. fr.

℞. Même revers. (844; de J. C., 91.)....... AR. c

137. Même tête et même légende.

℞. IMP. XXI. COS. XVI. CENS. P. P. P. Même type. (845; de J. C., 92.).................. F. AR. c

138. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. XII. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XXII. COS. XVI. CENS. P. P. P. Même type. (845; de J. C., 92.).............. F. AR. c

139. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. XIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (846; de J. C., 93.).... F. AR. c

140. Même tête et même légende (*sic* au lieu de TR. P. XIIII).

℞. IMP. XXII. COS. XVII. CENS. P. P. P. Même type. (848; de J. C., 95.)............. F. AR. c

141. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. XIIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (848; de J. C., 95.).... F. AR. c

142. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. XV. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (848; de J. C., 95.).... F. AR. c

143. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. IIII. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. IMP. VIIII. COS. XI. CENSORIA POTESTAT. P. P. Pallas casquée debout, à droite, sur un vaisseau, tenant un bouclier et lançant un javelot; à ses pieds, une chouette; sur la carène, une figure assise et une figure debout[1]. (838; de J. C., 85.)........... F. AR. 6

144. Même légende. Sa tête laurée à droite.

[1] Ces deux figures sont souvent peu distinctes; mais sur les exemplaires à fleur de coin, et surtout de belle fabrique, on les reconnaît toujours.

fr.

℞. IMP. VIIII. COS. XI. CENS. POT. P. P. Même type. (838; de J. C., 85.)................ AR. C

145. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. V. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.)....... AR. C

146. Même tête et même légende.

℞. IMP. XI. COS. XII. CENS. P. P. P. Même type. (839; de J. C., 86.) *Musée britannique*..... OR. 45

147. La même médaille.................. F. AR. C

148. Même tête et même légende.

℞. IMP. XII. COS. XII. CENS. P. P. P. Même type. (839; de J. C., 86.)............. F. AR. C

149. Même tête et même légende.

℞. IMP. XIII. COS. XII. CENS. P. P. P. Même type. (839; de J. C., 86.)...................... AR. C

150. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VI. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XIIII. COS. XII. CENS. P. P. P. Même type. (839; de J. C., 86.)............... F. OR. 45

151. La même médaille..................... AR. C

152. Même tête et même légende.

℞. IMP. XIIII. COS. XIII. CENS. P. P. P. Même type. (840; de J. C., 87.).............. F. AR. C

153. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (840; de J. C., 87.)...... AR. C

154. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (841; de J. C., 88.).... F. AR. C

155. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (841; de J. C., 88.) *Wiczay*. AR. C

fr.

156. Même tête et même légende.

℞. IMP. XVII. COS. XIIII. CENS. P. P. P. Même type. (841; de J. C., 88.)............ F. AR. C

157. Même tête et même légende.

℞. IMP. XVIII. COS. XIIII. CENS. P. P. P. Même type. (841; de J. C., 88.) *Musée de Vienne*... AR. C

158. Même tête et même légende.

℞. IMP. XIX. COS. XIIII. CENS. P. P. P. Même type. (841; de J. C., 88.).............. F. AR. C

159. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VIIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (842; de J. C., 89.)....... AR. C

160. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VIIII. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XXI. COS. XIIII. CENS. P. P. P. Même type. (843; de J. C., 90.)............. F. AR. C

161. Même tête et même légende.

℞. IMP. XXI. COS. XV. CENS. P. P. P. Même type. (843; de J. C., 90.)............. F. AR. C

162. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. X. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (844; de J. C., 91.).... F. AR. C

163. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. XI. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (844; de J. C., 91.).... F. AR. C

164. Même tête et même légende.

℞. IMP. XXI. COS. XVI. CENS. P. P. P. Même type. (845; de J. C., 92.).............. F. AR. C

165. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. XII. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XXII. COS. XVI. CENS. P. P. P. Même type. (845; de J. C., 92.)............ F. AR. C

166. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. XIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (846; de J. C., 93.).... F. AR. C

167. Même tête et même légende.

℞. IMP. XXII. COS. XVII. CENS. P. P. P. (848; de J. C., 95.)............................... AR. C

168. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. XIIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (848; de J. C., 95.)... F. AR. C

169. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. XV. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (848; de J. C., 95.)... F. AR. C

170. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. V. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XI. COS. XII. CENS. P. P. P. Victoire marchant à droite et tenant une palme et une couronne. (839; de J. C., 86.)..... F. AR. Q. 12

171. Même tête et même légende.

℞. IMP. XII. COS. XII. CENS. P. P. P. Même type. (839; de J. C., 86.)................... F. AR. Q. 12

172. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VI. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XIIII. COS. XIII. CENS. P. P. P. Même type. (840; de J. C., 87.).............. F. AR. Q. 12

173. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (840; de J. C., 87.)... F. AR. Q. 12

174. Même tête et même légende.

℞. IMP. XIIII. COS. XIIII. CENS. P. P. P. Même type. (841; de J. C., 88.) *Musée de Vienne*... AR. Q. 12

175. Même tête et même légende.

℞. IMP. XIIII. COS. XIII. CENS. P. P. P. Victoire assise à gauche, tenant une couronne et une palme. (840; de J. C., 87.)............ F. AR. Q. 12

176. Même tête et même légende.

℞. IMP. XIII. COS. XIIII. (*sic*) CENS. P. P. P. fr.
Même type.......................... F. AR. Q. 12

177. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. X. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XXI. COS. XVI. CENS. P. P. P. Même type. (843 ; de J. C., 90.).............. F. AR. Q. 12

178. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. XV. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XXII. COS. XVII. CENS. P. P. P. Pallas casquée et ailée marchant à gauche et tenant une haste et un bouclier. (848; de J. C., 95.). F. AR. 6

179. Même tête et même légende.

℞. IMP. XXII. COS. XVII. CENS. P. P. P. Autel orné de deux statues; de chaque côté, une aigle légionnaire. (848; de J. C., 95.)... F. AR. 15

180. IMP. CAES. DOMITIANVS AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. IVPPITER CONSERVATOR. Aigle de face éployé sur un foudre. (834; de J. C., 81.)...... F. OR. 45

181. La même médaille.................. F. AR. 3

182. DOMITIANVS CAESAR AVG. Son buste nu à droite avec une cuirasse.

℞. PACI AVGVSTAE. Dans le champ, EPE. La Paix marchant à droite et tenant une couronne et une palme. (Frappée à Ephèse.) F. AR. 25

183. DOMITIANVS CAESAR AVG. F. Son buste nu avec une cuirasse; au milieu, la tête de Méduse.

℞. PACI ORB. TERR. AVG. Dessous, EPHE (PH en monogramme). Tête tourelée de la Paix à droite. (Frappée à Ephèse.) *Wiczay*....... AR. 20

184.......................................

℞. PAX AVG. La Paix debout à gauche, appuyée sur une colonne, tenant un caducée ailé et une branche d'olivier; à ses côtés,

fr.

un trépied sur lequel est la bourse de Mercure. *Caylus*.......................... OR. 80

185. IMP. CAES. DOMITIANVS AVG. GERMANICVS. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. P. M. TR. POT. III. IMP. V. COS. X. P. P. Pallas debout à gauche, tenant une haste et un foudre; à ses pieds, un bouclier. (837; de J. C., 84.)............................ F. OR. 35

186. La même médaille.................. F. AR. C

187. IMP. CAES. DOMITIANVS AVG. GERMANIC. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (837; de J. C., 84.)...... AR. C

188. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERMANICVS. Sa tête laurée à droite.

℞. P. M. TR. POT. III. IMP. V. COS. X. P. P. Victoire marchant à droite, tenant une couronne et une palme. (837; de J. C., 84.) *Wiczay*................................ AR. Q. 15

189. IMP. CAES. DOMITIANVS AVG. GERMANIC. Sa tête laurée à droite.

℞. P. M. TR. POT. III. IMP. V. COS. X. P. P. Pallas debout à droite, tenant un bouclier et lançant un javelot. (837; de J. C., 84.)..... AR. C

190. Même tête et même légende.

℞. P. M. TR. POT. III. IMP. V. COS. X. P. P. Pallas casquée debout, à droite, sur un vaisseau, tenant un bouclier et lançant un javelot; à ses pieds, une chouette. (837; de J. C., 84.)................................... F. AR. C

191. IMP. CAES. DOMITIANVS AVG. GERMANIC. Son buste lauré à gauche avec le paludament.

℞. P. M. TR. POT. III. IMP. V. COS. X. P. P. Aigle éployé sur un foudre. (837; de J. C., 84.)................................... OR. 45

192. La même médaille........... Gravée. F. AR. 5

193. IMP. CAES. DOMITIANVS AVG. GERMANIC. Sa tête laurée à droite.

℞. P. M. TR. POT. IIII. IMP. VIII. COS. XI. P. P. Aigle éployé sur uu foudre. (838; de J. C., 85.) *Lavy, musée de Turin*............. OR. fr. 45

194. La même médaille...................... AR. 5

195. Même légende. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. P. M. TR. POT. IIII. IMP. VIII. COS. XI. P. P. Pallas casquée debout à gauche, tenant une haste. (838; de J. C., 85.)............. F. AR. c

196. La même médaille, mais sans l'égide sous le buste. *Musée britannique*................ OR. 45

197. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. P. M. TR. POT. IIII. IMP. VIII. COS. XI. P. P. Pallas casquée, debout, à gauche, tenant une haste et un foudre; à ses pieds, un bouclier. (838; de J. C., 85.)............ F. AR. c

198. Même tête et même légende.

℞. P. M. TR. POT. IIII. IMP. VIII. COS. XI. P. P. Pallas casquée, debout, à droite, sur un vaisseau, tenant un bouclier et lançant un javelot; à ses pieds, une chouette. (838; de J. C., 85.)......................... F. AR. c

199. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERMANICVS. Sa tête laurée à droite.

℞. P. M. TR. POT. IIII. IMP. VIII. COS. XI. P. P. Victoire marchant à droite, tenant une couronne et une palme. (837; de J. C., 84.) *Musée britannique*......................... AR. Q. 15

200. CAESAR AVG. F. DOMITIAN. Sa tête laurée à droite.

℞. PON. MAX. TR. P. COS. IIII. Caducée ailé. (828; de J. C., 75.)................... F. AR. c

fr.

201. IMP. CAES. DOMITIANVS AVG. PONT. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. P. P. COS. VII. DES. VIII. Autel allumé. (834; de J. C., 81.) .... F. AR. C

202. Même tête et même légende.

℞. P. P. COS. VII. DES. VIII. Trône. (834; de J. C., 81.) .... F. AR. C

203. CAES. AVG. F. DOMIT. COS. III. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. PRINCEPS IVVENT. L'Espérance debout à gauche tenant une fleur de la main droite, et de la gauche, relevant sa robe. (827; de J. C., 74.) .... F. OR. 35

204. La même médaille .... F. AR. C

205. CAESAR. AVG. F. DOMITIANVS COS. VI. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. PRINCEPS IVVENTVTIS. Vesta assise à gauche, tenant le palladium et une haste. (830-832; de J. C., 77-79.) .... F. OR. 35

206. La même médaille .... F. AR. C

207. CAESAR DIVI F. DOMITIANVS COS. VII. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.) .... F. AR. C

208. CAESAR AVG. F. DOMITIANVS COS. VI. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. PRINCEPS IVVENTVTIS. Deux mains jointes, tenant une aigle légionnaire posée sur une proue. (830-832; de J. C. 77-79.) .... F. OR. 35

209. La même médaille .... AR. C

210. CAESAR AVG. F. DOMITIANVS COS. VII. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. PRINCEPS IVVENTVTIS. Deux mains jointes, tenant une aigle légionnaire posée sur une proue. (833; de J. C., 80.) .... F. AR. C

211. CAESAR AVG. F. DOMITIANVS COS. V. Sa tête laurée à droite.

℞. PRINCEPS IVVENTVTIS. La Santé debout à droite, les jambes croisées, donnant à manger à un serpent, et s'appuyant sur une colonne. (829; de J. C., 76.)................ AR. fr. C

212. CAESAR AVG. F. DOMITIANVS COS. VI. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. Même revers. (830-832; de J. C., 77-79.)................................ F. OR. 35

213. La même médaille.................. F. AR. C

214. CAESAR DIVI F. DOMITIANVS COS. VII. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. PRINCEPS IVVENTVTIS. Autel allumé, entouré de guirlandes. (833; de J. C., 80.). F. OR. 40

215. La même médaille.................. F. AR. 3

216. Même tête et même légende.

℞. PRINCEPS IVVENTVTIS. Trône surmonté d'un casque. (833; de J. C., 80.)....... F. OR. 45

217. La même médaille.................. F. AR. 6

218. Même tête et même légende.

℞. PRINCEPS IVVENTVTIS. Capricorne; dessous, un globe. (833; de J. C., 80.) *Musée de Vienne*................................ AR. 15

219. Même tête et même légende.

℞. PRINCEPS IVVENTVTIS. La Paix assise; à ses pieds, une figure suppliante. (833; de J. C., 80.) *Musée de Vienne*.................. AR. 15

220. Même tête et même légende.

℞. PRINCEPS IVVENTVTIS. Pallas casquée debout, à gauche, tenant un bouclier et lançant un javelot. (833; de J. C., 80.).... F. AR. C

221. CAESAR AVG. F. DOMITIANVS COS. VI. Sa tête laurée, barbue, à droite.

		fr.
℞. PRINCEPS IVVENTVTIS. Chèvre dans une couronne de laurier. (830-832; de J. C. 77-79.) *Lavy, musée de Turin*.	AR.	10
222. CAESAR DIVI F. DOMITIANVS COS. VII. Sa tête laurée, barbue, à droite. ℞. Même revers. (833; de J. C., 80.)	F. AR.	10
223. IMP. CAES. DOMITIANVS AVG. P. M. Sa tête laurée, barbue, à droite. ℞. SALVS AVGVST. La Santé assise à gauche, tenant des épis et un pavot. (834; de J. C., 81.)	F. AR.	C
224. IMP. CAESAR DOMITIANVS AVG. Sa tête laurée, barbue, à droite. ℞. TR. P. COS. VII. Ancre autour de laquelle est enlacé un serpent. (833; de J. C., 80.)	F. AR.	C
225. Même tête et même légende. ℞. TR. P. COS. VII. Trépied sur lequel sont deux colombes surmontées d'une couronne. (833; de J. C., 80.)	F. AR.	6
226. Même tête et même légende. ℞. TR. P. COS. VII. Chaise curule surmontée d'une couronne. (833; de J. C., 80.)	F. AR.	C
227. Même tête et même légende. ℞. TR. P. COS. VII. Trône, quelquefois surmonté d'un foudre. (833; de J. C., 80.)	F. AR.	C
228. IMP. CAES. DOMITIANVS AVG. P. M. Sa tête laurée à droite. ℞. TR. P. COS. VII. DES. VIII. P. P. Ancre autour de laquelle est enlacé un serpent. (834; de J. C., 81.)	F. OR.	35
229. La même médaille	F. AR.	C
230. Même tête et même légende. ℞. TR. P. COS. VII. DES. VIII. P. P. Chaise curule surmontée d'une couronne. (834; de J. C., 81.)	F. OR.	35

fr.

231. La même médaille.................. F. AR. c

232. Même tête et même légende.

℞. TR. P. COS. VII. DES. VIII. P. P. Trône. (834; de J. C., 81.)........................ F. AR. c

233. Même tête et même légende.

℞. TR. P. COS. VII. DES. VIII. P. P. Trône surmonté d'un foudre ailé. (834; de J. C., 81.)................................ F. AR. c

234. Même tête et même légende.

℞. TR. P. COS. VII. DES. VIII. Autel allumé entouré de guirlandes. (834; de J. C., 81.). F. OR. 40

235. La même médaille.................. F. AR. 3

236. Même tête et même légende.

℞. TR. P. COS. VII. DES. VIII. Trépied sur lequel est un dauphin. (834; de J. C., 81.). F. AR. c

237. Même tête et même légende.

℞. TR. P. COS. VII. DES. VIII. P. P. Pallas casquée marchant à droite, tenant un bouclier et lançant un javelot. (834; de J. C., 81.). OR. 40

238. La même médaille.................. F. AR. c

239. Même tête et même légende.

℞. TR. P. COS. VII. DES. VIII. P. P. Pallas casquée debout à gauche, tenant une haste et une Victoire; à ses pieds, un bouclier. (834; de J. C., 81.)................. F. AR. c

240. CAESAR AVG. F. DOMITIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. P. COS. VIII. P. P. Autel allumé. (835; de J. C., 82.).......................... AR. 3

241....................................

℞. TR. P. III. IMP. V. COS. VIIII. P. P. Eléphant. *Morell.* (Pour la concordance des dates, il devrait y avoir COS. X.).......... AR.

242. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. XII. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. P. IX. IMP. XV. COS. VIII. P. P. Eléphant à gauche. (Les dates des deux côtés ne correspondent pas.) *Musée de Vienne*.......... AR.

243. IMP. CAES. DOMITIANVS AVG. P. M. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. TR. POT. COS. VIII. P. P. Ancre autour de laquelle est enlacé un dauphin. (835; de J. C. 82.)............................ F. AR. fr. c

244. Même tête et même légende.

℞. TR. POT. COS. VIII. P. P. Trépied surmonté d'un dauphin et d'un diadème. (835; de J. C., 82.)......................... F. AR. c

245. Même tête et même légende.

℞. TR. POT. COS. VIII. P. P. Chaise curule surmontée d'une couronne. (835; de J. C., 82.)............................ F. AR. c

246. Même tête et même légende.

℞. TR. POT. COS. VIII. P. P. Trône. (835; de J. C., 82.)......................... F. AR. c

247. Même tête et même légende.

℞. TR. POT. COS. VIII. P. P. Trône surmonté d'un foudre ailé. (835; de J. C., 82.). . F. AR. c

248. Même tête et même légende.

℞. TR. POT. COS. VIII. P. P. Autel paré et allumé. (835; de J. C., 82.)........... F. AR. c

249. Même tête et même légende.

℞. TR. POT. COS. VIII. P. P. Pallas casquée debout à droite, lançant un javelot et tenant un bouclier. (835; de J. C., 82.)..... AR. c

250. Même tête et même légende.

℞. TR. POT. COS. VIIII. Caducée ailé. (836; de J. C., 83.).......................... F. AR. Q. 15

251. Même tête et même légende.

℞. TR. POT. II. COS. VIIII. DES. X. P. P. Pallas casquée debout à gauche, tenant une haste à deux pointes. (836; de J. C., 83.).... F. OR. fr. 45

252. Même tête et même légende.

℞. TR. POT. II. COS. VIIII. DES. X. P. P. Pallas casquée debout à gauche, tenant une haste. (836; de J. C., 83.).................. F. AR. c

253. IMP. CAES. DOMITIANVS AVG. GERMANIC. Son buste lauré à gauche.

℞. Même revers. (836; de J. C., 83.)... F. AR. c

254. IMP. CAES. DOMITIANVS AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. POT. II. COS. VIIII. DES. X. P. P. Pallas casquée debout à gauche, tenant un foudre et une haste; à ses pieds, un bouclier. (836; de J. C., 83.)........................ F. AR. c

255. IMP. CAES. DOMITIANVS AVG. P. M. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. TR. POT. II. COS. VIIII. DES. X. P. P. Pallas casquée debout à droite sur un vaisseau, tenant un bouclier et lançant un javelot; à ses pieds, une chouette. (836; de J. C. 83.) *Welzl*................................. OR. 45

256. La même médaille................... F. AR. c

257. Même tête et même légende.

℞. TR. POT. IMP. II. COS. DES. VIII. P. P. Buste casqué de Minerve à gauche, avec l'égide, tenant un sceptre. (834; de J. C., 81.). F. AR. 25

258. Même tête et même légende.

℞. TR. POT. IMP. II. COS. VIII. DES. VIIII. P. P. Buste casqué de Minerve à gauche avec l'égide, tenant un sceptre. (835; de J. C., 82.)............................... F. OR. 50


DOMITIEN
AR
4
M.B.
462
M.B.
311
G.B.
413
VESPASIEN, jeune
DOMITIA
G B
OR 5
10
P B 1
P B
12
CONCORDIA AVGVST
S C

L. Dardel sc.

259. Même tête et même légende.

℞. TR. POT. IMP. II. COS. VIII. DES. VIIII. La Fortune debout, tenant une corne d'abondance et un gouvernail. (835; de J. C., 82.)............................ F. AR. fr. 6

260. Même tête et même légende.

℞. TR. POT. IMP. II. COS. VIII. P. P. Pallas casquée debout à droite, sur un vaisseau, tenant un bouclier et lançant un javelot; à ses pieds, une chouette. (835; de J. C., 82.) F. AR. C

261. CAESAR AVG. F. DOMITIAN. COS. II. Sa tête laurée.

℞. VESTA. Temple rond à quatre colonnes; au milieu, la statue de Vesta debout; de chaque côté, en dehors, une statue debout. *Musée danois*.......................... OR. 60

262. CAESAR AVG. F. DOMIT. COS. II. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. VICTORIA AVGVSTI. Victoire marchant à droite et tenant une palme et une couronne. (826; de J. C., 73.)........... F. AR. Q. 12

263. CAESAR DIVI F. DOMITIANVS COS. VII. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. VICTORIA AVGVST. Même type. (833; de J. C., 80.)......................... F. AR. Q. 12

264. IMP. CAES. DOMITIANVS AVG. P. M. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. Même revers. (834; de J. C., 81.)... F. AR. Q. 12

265. CAESAR AVG. F. DOMITIANVS. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. Même revers......................... F. AR. Q. 12

266. CAESAR AVG. F. DOMIT. COS. III. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. VICTORIA AVGVSTI. Victoire assise à gau-

che, tenant une couronne et une palme. fr.
(827; de J. C., 74.)................. F. AR. Q. 12

267. CAESAR AVG. F. DOMITIANVS COS. VI. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. VICTORIA AVGVST. Même type. (830-832; de J. C., 77-79.)..................... F. AR. Q. 12

268. CAESAR DIVI F. DOMITIANVS COS. VII. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.)...... AR. Q. 12

269. IMP. CAES. DOMITIANVS AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (834; de J. C., 81.)... F. AR. Q. 12

270. CAESAR AVG. F. DOMITIANVS. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. Même revers..................... F. AR. Q. 12

271. Même tête et même légende.

℞. VICTORIA AVGVST. Victoire debout à gauche, tenant un bouclier, sur lequel on lit : OB. C. S. *Caylus*....................... OR. Q. 200

272. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. XII. Sa tête laurée à droite.

℞. Sans légende. Temple à huit colonnes; au-dessus du fronton, un quadrige et des statues. (845; de J. C., 92.) *Wiczay*...... AR. 30

273. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GER. COS. XVII. CENS. PER. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Sans légende. Temple à deux colonnes; au milieu, la statue de Domitien ou de Jupiter assis; de chaque côté, en dehors du temple, au-dessus des marches, une Victoire. (848; de J. C., 95.) *Musée britannique*.............................. OR. 120

274. CAES. AVG. F. DOMIT. COS. II. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. Sans légende. Domitien à cheval à gauche, élevant la main droite, et tenant un sceptre surmonté d'un aigle. (826; de J. C., 73.) .... F. OR. fr. 40

275. La même médaille[1] .... F. AR. 5

Médailles de bronze.

276. CAESAR AVG. F. DOMITIAN. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. AEQVITAS AVGVST. S. C. L'Equité debout à gauche, tenant une balance et un sceptre. (826; de J. C., 73.) .... F. M. B. C

277. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (826; de J. C., 73.) ... F. M. B. C

278. CAESAR AVG. F. DOMITIAN. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (827; de J. C., 74.) ...... M. B. C

279. CAES. DIVI AVG. VESP. F. DOMITIANVS COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (833 ou 834; de J. C., 80 ou 81.) .... F. M. B. C

280. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. POT. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

[1] Je citerai encore pour mémoire trois médailles fourrées, dont deux pourraient très-bien se rencontrer également en argent pur.

CAESAR AVG. F. DOMITIANVS. Sa tête laurée à droite.

℞. FIDES PVBLI. Deux mains jointes tenant un caducée et des épis. *Musée de Vienne.*

CAESAR DIVI F. DOMITIANVS COS. VII. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. FORTVNA AVGVST. La Fortune debout à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. *Cabinet des médailles.*

IMP. CAES. DOMITIANVS AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. PIETAS AVGVST. La Piété assise à gauche, tenant un sceptre; devant elle, un enfant. (Ce revers ne convient pas à Domitien; il appartient à Domitille ou à Domitia.) *Cabinet des médailles.*

℞. AETERNITATI AVGVST. S. C. L'Eternité debout à gauche, tenant les têtes du Soleil et de la Lune. (838; de J. C., 85.)....... F. M.B. fr. 8

281. Même légende. Son buste radié à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.)... F. M. B. 8

282. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. POT. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. ANNONA AVGVST. S. C. Cérès assise à gauche, tenant une torche et des épis; debout devant elle, l'Abondance tenant la corne d'Amalthée; entre elles, un autel orné de guirlandes et surmonté d'un *modius;* dans l'éloignement, on voit un vaisseau. (838; de J. C., 85.)........................ F. G. B. 5

283. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XII. CENS. PER. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (839; de J. C., 86.)... F. G. B. 5

284. CAESAR AVG. F. DOMITIANVS COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. ANNONA AVGVST. S. C. Femme assise à gauche, accoudée à son siége, et relevant de la main droite la draperie de sa robe. (827; de J. C., 74.).......................... G. B. 5

285. CAESAR AVG. F. DOMITIANVS COS. V. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.).. F. G. B. 5

286. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. X. Sa tête radiée à droite.

℞. ANNONA AVG. S. C. Femme assise à droite, accoudée à son siége et tenant des épis; devant elle, un enfant debout; dans le lointain, un vaisseau. (837; de J. C., 84.). F. M. B. 3

fr.

287. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. XI. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.)... F. M. B. 3

288. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. POT. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.)... F. M. B. 3

289. Même légende. Son buste radié à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.)... F. M. B. 3

290. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. PER. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (838; de J. C., 86.)... F. M. B. 3

291. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XII. CENS. PER. P. P. Son buste radié à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (839; de J. C., 86.).... F. M. B. 3

292. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XIIII. CENS. PER. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (841 ou 842; de J. C., 88 ou 89.).. M. B. 3

293. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. Sa tête laurée à droite.

℞. AVGVSTVS IMP. XXII. COS. XVII? Capricorne tenant une corne d'abondance. (Frappée hors de Rome en 848; de J. C., 95.).... F. Entre M. B. et P. B. 10

294. CAESAR AVG. F. DOMITIAN. COS. V. Son buste lauré à droite.

℞. CERES AVGVST. S. C. Cérès voilée debout à gauche, tenant des épis et un flambeau. (829; de J. C., 76.)..................... F. M. B. C

295. CAES. DIVI AVG. VESP. F. DOMITIANVS COS. VII. Sa tête laurée à droite. fr.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.)... F. M. B. C

296. IMP. D. CAES. DIVI VESP. F. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.)... F. M. B. 6

297. IMP. D. CAES. DIVI VESP. F. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (835; de J. C., 82.)... F. M. B. 6

298. CAESAR AVG. F. DOMITIAN. COS. V. Sa tête laurée à droite.

℞. CERES AVGVST. S. C. Cérès assise, tenant de la main droite des épis, et de la gauche une torche allumée. (829; de J. C., 76.) *Musée de Vienne*............................ M. B. 10

299. CAES. DIVI VESP. F. DOMITIANVS COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (833 ou 834; de J. C., 80 ou 81.) *Autrefois, cabinet de M. Herpin*... M. B. 10

300. CAES. DIVI VESP. F. DOMITIAN. COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. CONCORDIA AVG. S. C. La Concorde assise à gauche, tenant une patère et une corne d'abondance. (833 ou 834; de J. C., 80 ou 81.). F. M. B. C

301. CAES. DIVI VESP. F. DOMITIAN. ou DOMITIANVS COS. VII. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (833 ou 834; de J. C., 80 ou 81.)............................ F. M. B. C

302...

℞. CONG. II. COS. II. Domitien assis sur une estrade; auprès de lui, la Libéralité debout; plus bas, une figure déployant son vêtement pour recevoir l'offrande. (826; de J. C., 73.) *Vaillant, Morell*.................... G. B.

303. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VIII. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. XIIII. LVD. SAEC. FEC. S. C. Domitien debout, tenant un livre; derrière lui, un homme en toge, debout; devant, trois jeunes filles marchant et élevant en l'air des branches de laurier. (841; de J. C., 88.).... F. G. B. fr. 80

304. Même tête et même légende.

℞. COS. XIIII. LVD. SAEC. FEC. S. C. Temple; à gauche, Domitien debout et trois figures à genoux, tendant les mains vers lui. (841; de J. C., 88.)........................ F. G. B. 30

305. Même tête et même légende.

℞. COS. XIIII. LVD. SAEC. S. C. Temple; à droite, Domitien assis sur une estrade sur laquelle sont placés deux vases; devant lui, une femme debout lui faisant une offrande; entre eux, un enfant levant les bras; sur l'estrade, SVF. P. D. (*Suffimenta populo dedit.*) (841; de J. C., 88.)................... F. G. B. 40

306. Même tête et même légende.

℞. COS. XIIII. LVD. SAEC. A. POP. (Sur l'estrade) FRVG. AC. (à l'exergue) S. C. (*Ludos saeculares*, sous-entendu *fecit; à populo fruges accepit.*) Temple; à gauche, Domitien assis sur une estrade; devant lui, deux figures en toge, debout, répandant des fruits d'un vase. (841; de J. C., 88.)................... F. G. B. 40

307. Même tête et même légende.

℞. COS. XIIII. LVD. SAEC. A POP. (Sur l'estrade) FRVG. AC. (à l'exergue) S. C. Temple; à gauche, Domitien assis sur une estrade, tenant une patère; devant lui, plus bas, deux figures en toge, debout, tenant également une patère; sur l'estrade, trois vases, l'un sous Domitien, et deux devant lui. (841; de J. C., 88.)..................... Gravée. F. G. B. 40

308. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VIII. CENS. PER. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. COS. XIIII. LVD. SAEC. FECIT S. C. Domitien debout tenant une patère, et sacrifiant près d'un autel auquel un victimaire amène un cochon; derrière, on voit un joueur de flûte et un joueur de lyre; devant l'autel, le Tibre assis à terre, tenant une corne d'abondance. (841; de J. C., 88.)................. F. G. B. fr. 50

309. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. XIIII. LVD. SAEC. FEC. S. C. Domitien debout, sacrifiant auprès d'un autel allumé, entouré de guirlandes; à gauche ou derrière, un joueur de flûte suivi d'un joueur de lyre; dans le fond, un temple à six colonnes sur le fronton duquel on voit une couronne ou un aigle. (841; de J. C., 88.). F. M. B. 8

310. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (841; de J. C., 88.).... F. M. B. 8

311. Même légende. Sa tête radiée à droite.

℞. COS. XIIII. LVD. SAEC. FEC. S. C. Domitien debout, sacrifiant auprès d'un autel allumé; derrière l'autel, un joueur de lyre suivi d'un joueur de flûte; à gauche, un victimaire amenant une brebis et une chèvre; dans le fond, un temple à six colonnes dont le fronton est orné d'un aigle. (841; de J. C., 88.)...................... Gravée. F. M. B. 8

312. Même tête et même légende.

℞. COS. XIIII. LVD. SAEC. FEC. S. C. Domitien debout, sacrifiant auprès d'un autel allumé, entouré de guirlandes; à gauche de l'autel, un joueur de lyre suivi d'un joueur de flûte, et un victimaire assommant un taureau, dont une figure à genoux soutient la

tête; dans le fond, un temple à six colonnes. fr.
(841; de J. C., 88.)..................... F. M. B. 10

313. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (841; de J. C., 88.).... F. M. B. 10

314. Même légende. Sa tête radiée à droite.

℞. COS. XIIII. LVD. SAEC. FEC. S. C. Domitien debout, sacrifiant auprès d'un autel allumé, entouré de guirlandes; derrière l'autel, un joueur de flûte suivi d'un joueur de lyre; à gauche, le Tibre couché; dans le fond, un temple à quatre colonnes à deux frontons triangulaires, soutenus chacun par deux petites colonnes et un fronton cintré. (841; de J. C., 88.)..................... F. M. B. 15

315. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VIII. CENS. PER. P. P. Sa tête radiée à droite.

℞. COS. XIIII. S. C. Prêtre salien marchant à gauche et tenant une baguette et un bouclier; à gauche, un cippe sur lequel on lit: LVD. SAEC. FEC.; au milieu, un candélabre. (841; de J. C., 88.) *Musée britannique.* Gravée. M. B. 100

316. DOMITIANVS AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. XVI. (sans S. C.). Domitien dans un quadrige au pas à gauche, tenant un rameau. (845-847; de J. C., 92-94.).. F. Petit médaillon ou M. B. 50

317. CAESAR AVGVSTI F. Tête laurée de Domitien à gauche.

℞. DOMITIANVS COS. II. (sans S. C.). Caducée ailé entre deux cornes d'abondance. (826; de J. C., 73.)..................... F. M. B. 3

318. CAES. AVG. F. Tête laurée de Domitien à gauche.

℞. DOMIT. COS. II. Caducée ailé. (826; de J. C., 73.)..................... F. P. B. 5

319. CAESAR AVG. F. DOMITIANVS COS. II. Son buste lauré, barbu, à droite.

℞. FELICITAS PVBLICA S. C. La Félicité debout à gauche, tenant un caducée et une corne d'abondance. (826 ; de J. C., 73.)...... F. M. B. fr. C

320. Même légende. Son buste lauré à gauche.

℞. Même revers. (826; de J. C., 73.)... F. M. B. C

321. CAES. DIVI AVG. VESP. F. DOMITIANVS COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (827 ; de J. C., 74.)...... M. B. C

322. CAESAR AVG. F. DOMITIANVS COS. IIII. Son buste lauré, barbu, à droite.

℞. Même revers. (828; de J. C., 75.)... F. M. B. C

323. CAESAR AVG. F. DOMITIAN. COS. V. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.)...... M. B. C

324. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. X. Son buste radié à droite avec l'égide.

℞. FIDEI PVBLICAE S. C. La Foi publique debout à gauche, tenant deux épis avec un pavot et une corbeille de fruits. (837 ; de J. C., 85.)........................ F. M. B. C

325. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. XI. Son buste radié à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.).... F. M. B. C

326. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. POT. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. FIDEI PVBLICAE S. C. La Foi publique debout à droite, tenant deux épis avec un pavot et une corbeille de fruits. (838; de J. C., 85.)........................... M. B. C

327. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XII. CENS...

PER. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide. fr.

℞. Même revers. (839; de J. C., 86.).. F. M. B. C

328. Même légende. Son buste radié à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (839; de J. C., 86.)... F. M. B. C

329. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XIII. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (840; de J. C., 87.)... F. M. B. C

330. Même légende. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (840; de J. C., 87.)... F. M. B. C

331. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XIIII. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (841 ou 842; de J. C., 88 ou 89.)................................ M. B.

332. Même légende. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (841 ou 842; de J. C., 88 ou 89.)................................ M. B.

333..

℞. FIDES EXERCIT. S. C. L'empereur et quatre soldats sacrifiant. *Vaillant*............... G. B.

334. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. POT. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. FORTVNAE AVGVST. S. C. La Fortune debout à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. (838; de J. C., 85.). F. M. B. C

335. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. PER. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.).... F. M. B. C

336. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. XI. Sa tête radiée à droite.

℞. FORTVNAE AVGVSTI S. C. Même type. (838; de J. C., 85.) . . . . F. M. B. fr. C

337. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. POT. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.) . . . F. M. B. C

338. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XII. CENS. PER. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (839; de J. C., 86.) . . . . F. M. B. C

339. Même légende. Son buste radié à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (839; de J. C., 86.) . . . . F. M. B. C

340. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XIII. CENS. PER. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (840; de J. C., 87.) . . . F. M. B. C

341. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (840; de J. C., 87.) . . . . F. M. B. C

342. Même légende. Son buste radié à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (840; de J. C., 87.) . . F. M. B. C

343. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XIIII. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (841 ou 842; de J. C., 88 ou 89.) . . . . F. M. B. C

344. Même légende. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (841 ou 842; de J. C., 88 ou 89.) . . . . F. M. B. C

345. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XV. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (843 ou 844; de J. C., 90 ou 91.) . . . . F. M. B. C

346. Même légende. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (843 ou 844; de J. C., 90 ou 91.) .... F. M. B. fr. C

347. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XVI. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (845-847; de J. C., 92-94.) .... F. M. B. C

348. Même légende. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (845-847; de J. C., 92-94.) .... F. M. B. C

349. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XVII. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (848; de J. C., 95.) ... F. M. B. C

350. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. XI. Sa tête laurée à droite.

℞. GERMANIA CAPTA S. C. Trophée; à gauche, une Germaine assise sur un bouclier; à droite, un Germain debout, les mains liées derrière le dos; à ses pieds, un bouclier et un casque. (838; de J. C., 85.) .... F. G. B. 15

351. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. POT. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.) Gravée. F. G. B. 15

352. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XII. CENS. PER. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (839; de J. C., 86.)... F. G. B. 15

353. DOMITIANVS AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite.

℞. GERMANICVS COS. XVI. (sans S. C.). Domitien dans un quadrige à droite. (845-847; de J. C., 92-94.) .... F. M. B. 5

354. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. XI. Sa tête radiée à droite.

℞. IMP. XXI. COS. XVI. CENS. P. P. P. (sans S. C.). Palmier. (845; de J. C., 92.) (Frappée en Samarie?)........................ F. M. B. 20 fr

355. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. XII. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. XXIII. COS. XVI. CENS. P. P. P. (sans S. C). Victoire marchant à gauche, tenant une couronne et un trophée. (Fabrique étrangère.)[1]........................ F. M. B. 20

356. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. P. M. TR. P. VII. Son buste radié à droite avec l'égide.

℞. IMP. XIIII. COS. XIII. CENSOR PERPETVVS P. P. Dans le champ, S. C. (840; de J. C., 87.). F. M. B. 20

357. IMP. CAES. DIVI VESP. F. DOMITIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. La même tête et la même légende répétées. (834; de J. C., 81.)............ F. M. B. 12

358. IMP. DOMIT. AVG. GERM. Buste casqué de Pallas à droite.

℞. IO. IO. TRIVMP. Olivier................ P. B. 4

359. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. X. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. IOVI CONSERVAT. S. C. Jupiter debout à gauche, à moitié nu, tenant un foudre et un sceptre. (837; de J. C., 84.)........... F. M. B. 3

[1] Cette médaille, probablement inconnue à Eckhel, est très-singulière; d'abord elle donne le 23e généralat, tandis qu'aucune médaille romaine de Domitien ne mentionne au-delà du 22e. Ensuite, ce 23e généralat se trouve accouplé à la 12e puissance tribunicienne et au 16e consulat, ce qui en fixerait la date à l'année 845 ou 846 (de J. C., 92 ou 93); au lieu que sur les médailles romaines le 22e généralat se rencontre encore jusque sous le 17e consulat et la 15e puissance tribunicienne. La fabrique de cette médaille se rapproche de celle de la Samarie ou de la Judée, et il est probable que, dans ces pays éloignés, on n'était pas très au fait du nombre exact des généralats de Domitien.

fr.

360. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. XI. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.).... F. M. B. 3

361. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. POT. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.).... F. M. B. 3

362. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XII. CENS. PER. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (839; de J. C., 86.).... F. M. B. 3

363. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. POT. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. IOVI VICTORI S. C. Jupiter assis à gauche, tenant une Victoire et un sceptre. (838; de J. C., 85.)........................ F. G. B. C

364. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.)........ G. B. C

365. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. XI. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.).... F. G. B. C

366. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XII. CENS. PER. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (839; de J. C., 86.)... F. G. B. C

367. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XIII. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite ou son buste lauré avec l'égide.

℞. Même revers. (840; de J. C., 87.)... F. G. B. C

368. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XIIII. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (841 ou 842; de J. C., 88 ou 89.)............................ F. G. B. C

369. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XV. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (843 ou 844; de J. C., 90 ou 91.)........................... F. G. B. fr. C

370. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XVI. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (Quelquefois Jupiter est imberbe.) (845-847; de J. C., 92-94.)..... F. G. B. C

371. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XVII. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (848; de J. C., 95.).... F. G. B. C

372. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. POT. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. IVDAEA CAPTA S. C. Juive assise à terre et soldat debout, attachés à un trophée. (838; de J. C., 85.) *Lavy, musée de Turin*....... G. B.

373. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XII. CENS. PER. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. IVPPITER CVSTOS S. C. Jupiter assis à gauche, tenant un foudre et un sceptre. (839; de J. C., 86.)......................... F. G. B. 12

374. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XIIII. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. IVPPITER CVSTOS S. C. Jupiter assis à gauche, tenant une Victoire et une haste. (841 ou 842; de J. C., 88 ou 89.)........... F. G. B. 12

375. IMP. CAES. DIVI VESP. F. DOMITIAN. AVG. GER. COS. X. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. MONETA AVGVST. S. C. La Monnaie debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance. (837; de J. C., 84.)...... F. M. B. C

376. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. X. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (837; de J. C., 84.)... F. M. B. C

377. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. XI. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.)... F. M. B. C

378. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. POT. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. MONETA AVGVSTI S. C. Même type. (838; de J. C., 85.)........................ F. M. B. C

379. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XII. CENS. PER. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (839; de J. C., 86.)... F. M. B. C

380. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XIII. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (840; de J. C., 87.)... F. M. B. C

381. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XIIII. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (841 ou 842; de J. C., 88 ou 89.)........................... F. M. B. C

382. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XV. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (843 ou 844; de J. C., 90 ou 91.)........................... F. M. B. C

383 IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XVI. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (845-847; de J. C., 92-94.)[1].............................. F. M. B. C

384. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XVII. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (848; de J. C., 95.)... F. M. B. C

[1] Mionnet a regardé à tort comme grand bronze un exemplaire de cette médaille conservé au Cabinet de France, frappé sur un flan un peu plus grand et surtout très-épais.

385. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. POT. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. PACI AVGVST. S. C. La Paix debout à gauche, mettant le feu à un monceau d'armes et tenant une corne d'abondance. (808 ; de J. C., 85.)........................ F. G. B. fr. 10

386. CAESAR AVG. F. DOMITIAN. COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX. AVGVST. S. C. La Paix debout à gauche, tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance. (827; de J. C., 74.).... G. B. c

387. CAESAR DIVI VESP. F. DOMITIANVS COS. VII. Sa tête laurée, barbue, à gauche.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.)... F. G. B. c

388. CAES. DIVI AVG. VESP. F. DOMITIAN. COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.)... F. G. B. c

389. IMP. DOMITIAN. CAES. DIVI VESP. F. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (833; de J. C., 80.)... F. G. B. c

390. IMP. DOMITIAN. CAES. DIVI VESP. F. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (834; de J. C., 81.).... F. G. B. c

391. CAESAR DIVI VESP. F. DOMITIANVS COS. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (834; de J. C., 81.)....... G. B. c

392. CAESAR AVG. F. DOMITIAN. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX. AVGVST. S. C. La Paix debout à gauche, appuyée sur une colonne, tenant un caducée et une branche d'olivier. (826; de J. C., 73.)......................... F. M. B. c

fr.

393. Même légende. Sa tête laurée à gauche.
℞. Même revers. (826 ; de J. C., 73.)... F. M. B. C

394. La même médaille avec le 7e consulat. (833 ou 834 ; de J. C., 80 ou 81.) *Musée de Vienne*.................................. G. B. C

395. IMP. DOMITIAN. CAES. DIVI VESP. F. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite.
℞. PAX AVGVST. S. C. La Paix debout à gauche (sans colonne), tenant un caducée et une branche d'olivier. (835 ; de J. C., 82.). M. B. C

396. CAESAR AVG. F. DOMITIAN. COS. VII. Sa tête laurée à droite.
℞. PRINCEPS IVVENTVTIS S. C. Domitien à cheval à gauche, tenant un sceptre et levant sa main droite. (833 ou 834 ; de J. C., 80 ou 81.) *Ci-devant, cabinet de M. Herpin*. M. B. 10

397. CAESAR AVG. F. DOMITIAN. COS. II. Son buste lauré à gauche avec le paludament.
℞. PRINCIP. IVVENT. S. C. Domitien à cheval à gauche, tenant un sceptre et levant la main droite. (826 ; de J. C., 73.)...... F. M. B. 3

398. CAESAR AVG. F. DOMITIAN. COS. III. Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers. (827 ; de J. C., 74.)... F. M. B. 3

399. CAESAR AVG. F. DOMITIAN. COS. IIII. Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers. (828 ; de J. C., 75.)..... M. B. 3

400. CAESAR AVG. F. DOMITIAN. COS. V. Sa tête laurée à droite.
℞. Même revers. (829 ; de J. C., 76.)... F. M. B. 3

401. CAESAR AVG. F. DOMITIANVS COS. DES. II. Sa tête laurée à droite.
℞. PROVIDENT. S. C. Grand autel. (825 ; de J. C., 72.)................................ M. B. C

402. CAESAR AVG. F. DOMITIAN. COS. II. Sa tête laurée à droite. fr.

℞. Même revers. (826; de J. C., 73.)... F. M. B. C

403. CAESAR AVG. F. DOMITIAN. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (827; de J. C., 74.)...... M. B. C

404....... AVG. VESP. F. DOMITIANVS CENS..... Sa tête laurée à droite.

℞. ROMA S. C. Rome Nicéphore assise à gauche. *Wiczay*......................... G. B. 30

405. IMP. D. CAES. DIVI VESP. F. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VII. Sa tête radiée à droite.

℞. ROMA S. C. Rome casquée assise à gauche sur une cuirasse et des boucliers, tenant une couronne et un parazonium. (833 ou 834; de J. C., 80 ou 81.)........... F. M. B. 6

406. IMP. D. CAES. DIVI VESP. F. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (835; de J. C., 82.)...... M. B. 6

407. IMP. CAES. DOMIT. OU DOMITIAN. AVG. GERM. COS. X. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. SALVTI AVGVST. (en légende circulaire) S. C. Grand autel. (837; de J. C., 84.). F. M. B. 6

408. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. X. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. SALVTI AVGVSTI. (en deux lignes) S. C. Grand autel. (837; de J. C., 84.)...... F. M. B. C

409. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. XI. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.)... F. M. B. C

410. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. POT. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.)... F. M. B. C

411. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.)....... M. B. C

412. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. XI. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. S. C. Arc de triomphe à deux arches soutenues chacune par quatre colonnes; sur la plate forme, deux quadriges d'éléphants, dans chacun desquels on voit un conducteur armé d'un fouet. (838; de J. C., 85.)................................ F. G. B. 80

413. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XVII. CENS. PER. P. P. Son buste lauré à droite avec le paludament.

℞. Même revers. (848; de J.C., 95.) Gravée. F. G. B. 80

Voyez encore le numéro 566.

414. CAESAR AVG. F. DOMITIANVS COS. II. Son buste lauré à droite avec le paludament et la cuirasse.

℞. S. C. L'Espérance marchant à gauche, tenant une fleur, et relevant sa robe de la main gauche. (826; de J. C., 73.)..... F. G. B. C

415. CAESAR AVG. F. DOMITIAN. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (826; de J. C., 73.)... F. M. B. C

+ 416. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (826; de J. C., 73.)... F. M. B. C

417. CAESAR AVG. F. DOMITIAN. COS. III. Son buste lauré à droite avec le paludament.

℞. Même revers. (827; de J. C., 74.)... F. M. B. C

418. CAESAR AVG. F. DOMITIANVS COS. IIII. Sa tête laurée, barbue, à droite.

℞. Même revers. (828; de J. C., 75.).. F. G. B. C

419. CAESAR AVG. F. DOMITIAN. COS. V. Son buste lauré à droite. fr.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.)... F. G. B. 6

420. CAESAR AVG. F. DOMITIAN. ou DOMITIANVS COS. V. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.)... F. M. B. C

421. CAESAR AVG. FIL. DOMITIANVS COS. V. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.)... F. M. B. 6

422. CAESAR AVG. F. DOMITIAN. COS. V. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.)....... G. B. C

423. CAESAR AVG. F. DOMITIANVS COS. VI. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (830-832; de J. C., 77-79.). G. B. C

424. CAES. DIVI AVG. VESP. F. DOMITIAN. COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (833 ou 834; de J. C., 80 ou 81.)............................ F. G. B. C

425. CAES. DIVI AVG. VESP. F. DOMITIANVS ou DOMITIAN. COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (833 ou 834; de J. C., 80 ou 81.)............................ F. M. B. C

426. CAES. DIVI AVG. VESP. F. DOMITIAN. COS. VII. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (833 ou 834; de J. C., 80 ou 81.)............................ F. M. B. C

427. CAES. DIVI VESP. F. DOMITIANVS COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Pallas debout à droite, lançant un javelot et tenant un bouclier. (833 ou 834; de J. C., 80 ou 81.)................. F. G. B. C

428. CAES. DIVI VESP. F. DOMITIAN. COS. VII. Sa tête laurée à droite.

fr.

℞. Même revers. (833 ou 834; de J. C., 80 ou 81.) .... F. M. B. C

429. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (833 ou 834 ; de J. C., 80 ou 81.)............................ F. M. B. C

430. CAES. DIVI AVG. VESP. F. DOMITIAN. OU DOMITIANVS COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (833 ou 834 ; de J. C., 80 ou 81.)............................ F. G. B. C

431. CAES. DIVI AVG. VESP. F. DOMITIANVS COS. VII. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (833 ou 834; de J. C., 80 ou 81.)............................ F. G. B. C

432. CAES. DIVI VESP. F. DOMITIAN. OU DOMITIANVS COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Pallas debout à gauche, l'égide sur la poitrine, tenant un foudre et une haste ; à ses pieds, un bouclier. (833 ou 834; de J. C., 80 ou 81.)...................... F. M. B. C

433. CAES. DIVI VESP. F. DOMITIAN. COS. VII. Sa tête laurée, barbue, à gauche.

℞. Même revers. (833 ou 834; de J. C., 80 ou 81.) .... F. M. B. C

434. CAES. DIVI AVG. VESP. F. DOMITIANVS COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Mars, marchant à droite, et portant un trophée et une haste. (833 ou 834; de J. C., 80 ou 81.)...................... F. G. B. 5

435. IMP. DOMITIAN. CAES. DIVI VESP. F. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (835; de J. C., 82.).... F. G. B. 5

436. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. X. Son buste radié à droite avec l'égide.

℞. S. C. Mars, en habit militaire, le parazo-

nium au côté, marchant à pas précipités à gauche, et tenant une Victoire et un trophée. (837; de J. C., 84.)............. F. M. B. fr. 3

437. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. X. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (837; de J. C., 84.)... F. M. B. 3

438. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. XI. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.).... F. M. B. 3

439. Même légende. Son buste radié à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.).... F. M. B. 3

440. Même légende. Sa tête radiée à gauche.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.).... F. M. B. 3

441. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. POT. P. P. Son buste radié à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.).... F. M. B. 3

442. Même légende. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.).... F. M. B. 3

443. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XII. CENS. PER. P. P. Son buste radié à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (839; de J. C., 86.).... F. M. B. 3

444. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XIII. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (840; de J. C., 87.).... F. M. B. 3

445. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. XI. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. S. C. La Paix debout à gauche, tenant une corne d'abondance et mettant le feu à un amas d'armes composées de deux boucliers germains, un chariot, deux hastes, deux

fr.
trompettes et un casque. (838; de J. C., 85.) .... F. G. B. 10

446. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. POT. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.) ..... F. G. B. 10

447. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XIIII. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (841 ou 842; de J. C., 88 ou 89.) .... F. G. B. 10

448. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. X. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. S. C. Victoire marchant à droite, tenant de la main gauche une enseigne surmontée d'un aigle, et la soutenant de la main droite élevée en l'air. (837; de J. C., 84.) ..... F. M. B. 5

449. IMP. CAES. DIVI VESP. F. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. X. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (837; de J. C., 84.) .... F. M. B. 5

450. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XVII. CENS. PER. P. P. Sa tête radiée à droite.

℞. S. C. Victoire debout sur un globe, à gauche, tenant une couronne et un trophée. (848; de J. C., 95.) .... F. M. B. C

451. IMP. CAES. DIVI VESP. F. DOMITIAN. AVG. GER. COS. X. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. S. C. Victoire marchant à gauche et tenant un bouclier sur lequel on lit: S. P. Q. R. (837; de J. C., 84.) .... M. B. C

452. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. POT. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.) .... F. M. B. C

453. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. XI. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. S. C. Victoire debout, le pied posé sur un casque écrivant : DE GER. sur un bouclier attaché à un trophée composé d'armes germaines; au pied du trophée, la Germanie en pleurs assise sur un bouclier. (838; de J. C., 85.)........................... F. G. B. fr. 10

454. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. PER. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.).... F. G. B. 10

455. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XII. CENS. PER. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (839; de J. C., 86.)....... G. B. 10

456. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. POT. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. S. C. Victoire debout, le pied posé sur un casque, se disposant à écrire sur un bouclier attaché à un trophée composé d'armes germaines; au pied du trophée, la Germanie en pleurs, assise sur un bouclier. (838; de J. C., 85.)........................ F. G. B. 15

457. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XIIII. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Lion marchant à gauche et tenant une épée dans sa gueule. (841 ou 842; de J. C., 88 ou 89.)..................... F. G. B. 100

458. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XVII. CENS. PER. P. P. Sa tête radiée à droite.

℞. S. C. Casque et bouclier au pied d'un palmier. (848; de J. C., 95.) *Musée britannique.* Gravée. M. B. 100

459. CAESAR AVG. F. DOMITIAN. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Aigle éployé, tenant en son bec une couronne. (826 ; de J. C., 73.) *Musée de Vienne*... .... M. B. fr. 25

460. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XVII. CENS. PER. P. P. Sa tête radiée à droite.

℞. S. C. Aigle éployé, tenant en son bec une couronne. (848; de J. C., 95.) *Musée de Vienne*.................................. M. B. 25

461. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. POT. P. P. Son buste radié à droite avec l'égide

℞. S. C. Deux boucliers germains en sautoir, posés sur deux *lances* (lanceae) ; au milieu, une enseigne militaire, deux clairons et deux trompettes. (838; de J. C., 85.)... F. M. B. 5

462. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. XI. Son buste radié à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.)....... Gravée. F. M. B. 5

463. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XII. CENS. PER. P. P. Son buste radié à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (839; de J. C., 86.).... F. M. B. 5

464. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. XI. Son buste radié à droite avec l'égide.

℞. S. C. Trophée d'armes germaines entre deux captifs assis à terre. L'homme a les mains attachées derrière le dos, et la femme est dans l'attitude de la tristesse. (838; de J. C., 85.)........................ F. M. B. 5

465. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XVII. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Temple rond à quatre colonnes; au

milieu, une figure assise; au bas, de chaque côté, un guerrier debout, armé d'un bouclier et d'une haste. (848; de J. C., 95.). F. G. B. fr. 30

466. CAESAR AVG. F. DOMITIANVS COS. DES. II. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Temple à six colonnes; au milieu, les statues de Jupiter, Junon et Pallas; sur le fronton, une statue debout entre deux figures difficiles à définir; au-dessus du fronton, au milieu, un quadrige; et de chaque côté, un groupe de deux figures debout? (825; de J. C., 72.)........................ F. M. B. 6

467. Même tête et même légende.

℞. S. C. Domitien dans un quadrige au pas à droite, tenant un sceptre. (825; de J. C., 72.)................................ F. M. B. 3

468. CAESAR AVG. F. DOMITIANVS COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (826; de J. C., 73.)...... M. B. 3

469. CAESAR AVG. F. DOMITIAN. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Domitien à cheval à gauche, levant la main droite en l'air, et tenant de la gauche un sceptre surmonté d'un aigle. (826; de J. C., 73.)........................ F. M. B. 3

470. CAESAR. AVG. F. DOMITIANVS COS. V. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.).... F. M. B. 3

471. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. XI. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. S. C. Domitien au galop, à droite, tenant un bouclier germain et frappant de sa haste un Germain terrassé. (838; de J. C., 85.)... F. G. B. C

472. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. POT. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

fr.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.).... F. G. B. C

473. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XII. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (839; de J. C., 86.)... F. G. B. C

474. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XIIII. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (841 ou 842; de J. C., 88 ou 89.)........................... F. G. B. C

475. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. XI. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. S. C. Domitien debout à gauche, tenant une haste; devant lui, un Germain à genoux, déposant un bouclier et un casque; dessous, une haste. (838; de J. C., 85.). F. G. B. 6

476. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. POT. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.)... F. G. B. 6

477. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XII. CENS. PER. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (839; de J. C., 86.).... F. G. B. 6

478. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. XI. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. S. C. Domitien debout, voilé, tenant une patère et sacrifiant devant un autel placé à l'entrée d'un temple dans lequel est la statue de Pallas casquée, debout, tenant une haste. (838; de J. C., 85.)............ F. G. B. 10

479. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. POT. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.).... F. G. B. 10

480. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XII. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

fr.

℞. Même revers. (839; de J. C., 86.)... F. G. B. 10

481. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XIIII. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (841 ou 842; de J. C., 88 ou 89.)............................... F. G. B. 10

482. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. XI. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. S. C. Domitien debout donnant la main à un homme debout accompagné de deux soldats dont l'un porte une enseigne, et l'autre une haste et un bouclier; entre eux, un autel allumé. (838; de J. C., 85.)...... F. G. B. 10

482. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. POT. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.).... F. G. B. 10

484. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XII. CENS. PER. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (839; de J. C., 86.).... F. G. B. 10

485. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XIII. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (840; de J. C., 87.)... F. G. B. 10

486. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XVI. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (845-847; de J. C., 92-94.). G. B. 20

487. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. POT. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. S. C. Domitien debout, donnant la main à un homme debout accompagné de trois soldats dont le premier porte une enseigne militaire, le second un aigle, et le troisième une haste et un bouclier; entre eux, un autel allumé. (838; de J. C., 85.)........ F. G. B. 30

fr.

488. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XII. CENS. PER. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (839; de J. C., 86.).... F. G. B. 30

489. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. XI. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. S. C. Domitien debout à gauche, en habit militaire, tenant un parazonium et une haste; à ses pieds, le Rhin couché, tenant une branche. (838; de J. C., 85.)...... F. G. B. 10

490. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. POT. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.)... F. G. B. 10

491. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XII. CENS. PER. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (839; de J. C., 86.).... F. G. B. 10

492. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XIII. CENS. PER. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (840; de J. C., 87.).... F. G. B. 10

493. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XIIII. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (841 ou 842; de J. C., 88 ou 89.)............................ F. G. B. 10

494. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XV. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (843 ou 844; de J. C., 90 ou 91.)............................ G. B. 10

495. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Domitien debout à gauche en habit militaire, tenant une haste et un foudre,

couronné par la Victoire debout qui tient fr.
une palme. (838; de J. C., 85.)........... G. B. 6

496. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XII CENS. PER. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (839; de J. C., 86.)... F. G. B. 6

497. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XIIII. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (841 ou 842; de J. C., 88 ou 89.)........................ F. G. B. 6

498. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XV. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (843 ou 844; de J. C., 90 ou 91.)........................ F. G. B. 6

499. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XVI. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (845-847; de J. C., 92-94.)........................ F. G. B. 6

500. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XVII. CENS. PER. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (848; de J. C., 95.).... F. G. B. 6

501. IMP. DOM. AVG. Tête de Mars à droite avec un casque à crinière.

℞. S. C. Dans une couronne de laurier.. F. P. B. 1

502. Même légende. Tête de Mars à gauche avec un casque à crinière.

℞. Même revers.................... F. P. B. 1

503. IMP. DOMIT. AVG. GERM. Buste ou tête de Pallas à droite avec un casque à crinière.

℞. Même revers.................... F. P. B. 1

504. IMP. DOMITIANVS AVG. Tête laurée de Domitien à droite.

℞. S. C. Corne d'abondance remplie de fruits, d'épis et de pavots... .... F. P. B. 5

fr.

505. IMP. DOMIT. AVG. GERM. Buste casqué de Pallas à droite. . . . . . .

℞. S. C. Branche d'olivier ou de laurier. F. P. B. 1

506. IMP. DOMIT. AVG. GERM. Trophée.

℞. Même revers. F. P. B. 1

507. IMP. DOMITIAN. AVG. GERM. Buste casqué de Pallas à droite.

℞. S. C. Chouette à droite ou à gauche. . F. P. B. 1

508. IMP. DOMIT. AVG. GERM. COS. XII. Buste de Pallas à droite avec un casque à crinière et l'égide.

℞. Chouette à gauche. (839; de J. C., 86.). F. P. B. 1

509. IMP. DOMIT. AVG. GERM. COS. XIIII. Buste de Pallas à droite avec un casque à crinière et l'égide.

℞. Même revers. (841 ou 842; de J. C., 88 ou 89.). . . . . F. P. B. 1

510. IMP. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. Buste lauré d'Apollon à droite avec les cheveux pendants.

℞. S. C. Lyre. (838; de J. C., 85.). . . . . . . F. P. B. 3

511. Même tête et même légende.

℞. S. C. Corbeau à droite sur une branche de laurier. (838; de J. C., 85.). . . . . F. P. B. 3

512. Même légende. Buste lauré de femme à droite; devant, une branche de laurier.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.). . . . F. P. B. 3

513. IMP. DOMIT. AVG. GERM. COS. XV. Buste lauré de femme à droite; devant, une branche de laurier.

℞. Même revers. (843 ou 844; de J. C., 90 ou 91.). . . . . F. P. B. 3

514. Même tête et même légende.

℞. S. C. Corbeau à gauche sur une branche

de laurier. (843 ou 844; de J. C., 90 ou 91.) .... F. P. B. fr. 3

515. .... AVG. GERM. Tête laurée de Domitien.

℞. S. C. Trépied autour duquel est enlacé un serpent. *Ramus*. .... P. B. 5

516. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERMAN. Sa tête laurée à droite.

℞. S. C. Vaisseau à la voile. *Wiczay* [1]...... P. B. 6

517. CAES. DIVI AVG. VESP. F. DOMITIAN. COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. SECVRITAS. P. R. S. C. La Sécurité assise à gauche, tenant une haste, et le bras gauche accoudé à son siége; auprès d'elle, un autel. (833; de J. C., 80.) *Wiczay*. .... M. B. 6

518. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. SECVRIT. AVGVST. S. C. Même type. (833; de J. C., 80.) *Autrefois, cabinet de M. Herpin* .... M. B. 6

519. IMP. CAES. DIVI VESP. F. DOMIT. AVG. GERM. I... Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. TITVS...... AVG. DOMITIAN. S. C. Tite et Domitien debout sur une estrade; plus bas, une figure debout; en face d'eux, trois figures que celle qui est au bas de l'estrade a l'air de haranguer........... F. G. B. 100

520. IMP. CAES. DIVI VESP. F. DOMITIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. P. COS. VII. DES. VIII. P. P. S. C. Pallas casquée debout à gauche, tenant une haste. (834; de J. C., 81.)................. F. G. B. C

[1] Il existe d'autres médailles de petit bronze portant le nom de Domitien avec une tête de femme. Comme dans le nombre il y en a une qui est incontestablement de Domitia et que les autres peuvent lui appartenir, c'est au règne de cette impératrice qu'elles seront décrites.

fr.

521. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (834; de J. C., 81.)... F. G. B. c

522. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. P. COS. VII. DES. VIII. P. P. S. C. Pallas casquée debout à gauche, tenant un foudre et une haste; à ses pieds, un bouclier. (834; de J. C., 81.)................. F. M. B. c

523. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (834; de J. C., 81.)... F. M. B. c

524. IMP. CAES. DIVI VESP. F. DOMITIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. P. COS. VII. DES. VIII. P. P. S. C. Pallas casquée debout à droite, lançant un javelot et tenant un bouclier. (834; de J. C., 81.)............................. F. G. B. c

525. La même médaille.................. F. M. B. c

526. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (834; de J. C., 81).... F. M. B. c

527. IMP. CAES. DIVI VESP. F. DOMITIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. P. COS. VII. DES. VIII. P. P. S. C. Domitien en toge debout à gauche, tenant le palladium. (834; de J. C., 81.)......... F. G. B. 6

528. IMP. CAES. DIVI VESP. F. DOMITIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. P. COS. VIII. DES. VIIII. P. P. S. C. Pallas casquée debout à gauche, tenant une haste. (835; de J. C., 82.)................... F. G. B. c

529. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (835; de J. C., 82.)... F. G. B. c

530. IMP. CAESAR DIVI VESP. F. DOMITIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. P. COS. VIII. DES. VIIII. P. P. S. C. Pallas casquée debout à gauche, tenant un foudre

fr.

et une haste ; à ses pieds, un bouclier. (835 ; de J. C., 82.)................... F. M. B. C

531. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (835 ; de J. C., 82.)... F. M. B. C

532. Même légende. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (835 ; de J. C., 82.)... F. M. B. C

533. IMP. CAES. DIVI VESP. F. DOMITIAN. AVG. P. M. Sa tête laurée à droite.

℞. TR. P. COS. VIII. DES. VIIII. P. P. S. C. Pallas casquée debout à droite, lançant un javelot et tenant un bouclier. (835 ; de J. C., 82.)................................ F. G. B. C

534. La même médaille.................. F. M. B. C

535. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (835 ; de J. C., 82.)... F. G. B. C

536. La même médaille.................. F. M. B. C

537. CAESAR AVG. F. DOMITIANVS COS. DES. II. Sa laurée à droite.

℞. VESTA S. C. Temple rond à quatre colonnes ; au milieu, la statue de Vesta debout, voilée, tenant une patère et une haste ; en haut, une autre statue. (825 ; de J. C., 72.)..................................... F. M. B. 5

538. CAESAR AVG. F. DOMITIAN. COS. II. Sa tête laurée à gauche.

℞. VESTA. Dans le champ ou à l'entour, S. C. Même type. (826 ; de J. C., 73.)....... F. M. B. 5

539. CAES. DIVI AVG. VESP. F. DOMITIANVS COS. VII. Sa tête laurée à gauche.

℞. VESTA S. C. Vesta assise à gauche, tenant le palladium et un sceptre. (833 ou 834 ; de J. C., 80 ou 81.)......................... G. B. 30

540. CAES. DIVI AVG. VESP. F. DOMITIAN. COS. VII. Sa tête laurée à droite.

fr.

℞. Même revers. (833 ou 834; de J. C.. 80 ou 81 .... F. M. B. 3

541. CAES. DIVI AVG. VESP. F. DOMITIANVS COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA AVG. S. C. Victoire debout à gauche, appuyée sur une colonne, tenant une corne d'abondance élevée en l'air et une palme. (833 ou 834; de J. C., 80 ou 81.). F. G. B. 6

542. CAESAR AVG. F. DOMITIAN. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA AVGVST. S. C. Victoire à droite debout sur une proue, tenant une palme et une couronne. (826; de J. C., 73.)[1]... F. M. B. C

543. Même légende. Sa tête laurée à gauche.

℞. Même revers. (826; de J. C., 73.).... F. M. B. C

544. CAESAR AVG. F. DOMITIAN. COS. V. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (829; de J. C., 76.).... F. M. B. C

545. CAESAR DIVI AVG. F. DOMITIANVS AVG. COS. VII. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (833 ou 834; de J. C., 80 ou 81.).......................... F. M. B. C

546. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. XI. Sa tête radiée à droite.

℞. VICTORIAE AVGVSTI S. C. Victoire debout à gauche, tenant une palme, et se disposant à écrire sur un bouclier germain attaché à un trophée composé d'armes germaines. (838; de J. C., 85.).................. F. M. B. 3

547. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. POT. P. P. Son buste radié à droite avec l'égide. 3

℞. Même revers. (838; de J. C., 85)..... F. M. B.

[1] Voyez, au règne de Vespasien, page 331, l'observation sur la proue qui est souvent terminée en serpent.

548. Même légende. Son buste lauré à droite avec l'égide. fr.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.).... F. M. B. 3

549. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. CENS. PER. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (838; de J. C., 85.).... F. M. B. 3

550. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XII. CENS. PER. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (839; de J. C., 86.).... F. M. B. 3

551. Même légende. Son buste radié à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (839; de J. C., 86.).... F. M. B. 3

552. CAESAR AVG. F. DOMITIAN. COS. II. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA NAVALIS S. C. Victoire debout à droite sur une proue de vaisseau, tenant une palme et une couronne. (826; de J. C., 73.)................................ F. M. B. 5

553. IMP. CAES. DOMITIAN. AVG. GERM. COS. XI. Sa tête radiée à droite.

℞. VIRTVTI AVGVSTI S. C. La Valeur casquée debout à gauche, le pied sur un casque, tenant un parazonium et une haste. (838; de J. C., 85.)........................ F. M. B. 10

554. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XII. CENS. PER. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide ou sa tête laurée à droite.

℞. VIRTVTI AVGVSTI S. C. La Valeur casquée debout à droite, le pied sur un casque, tenant un parazonium et une haste. (839; de J. C., 86.).............................. F. M. B. C

555. Même légende. Son buste radié à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (839; de J. C., 86)..... F. M. B. C

556. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XIII. CENS. PER. P. P. Son buste lauré à droite avec l'égide.

℞. Même revers. (840; de J. C., 87.).... F. M. B. C

557. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (840; de J. C., 87.)... F. M. B. C

558. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XIIII. CENS. PER. P. P. Sa tête radiée à droite ou son buste radié avec l'égide.

℞. Même revers. (841 ou 842; de J. C., 88 ou 89.)............................ F. M. B. C

559. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (841 ou 842; de J. C., 88 ou 89.)............................ F. M. B. C

560. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XV. CENS. PER. P. P. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (843 ou 844; de J. C., 90 ou 91.)............................ F. M. B. C

561. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (843 ou 844; de J. C., 90 ou 91.)............................ F. M. B. C

562. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XVI. CENS. PER. P. P. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (845-847; de J. C., 92-94.)............................ F. M. B. C

563. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (845-847; de J. C., 92-94.)............................ F. M. B. C

564. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XVII. CENS. PER. P. P. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (848; de J. C., 95.).... F. M. B. C

565. Même légende. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (848; de J. C., 95.).... F. M. B. C

566. IMP. CAES. DOMIT. AVG. GERM. COS. XV. CENS. PER. P. P. Dans le champ, S. C.

℞. Sans légende. Arc de triomphe à deux arches, soutenues chacune par quatre colonnes ; sur la plate-forme, deux quadriges d'éléphants, dans chacun desquels on voit un conducteur qui tient un fouet ; au-dessus des colonnes, quatre statues et deux bas-reliefs, dont l'un représente deux figures debout entre lesquelles est un autel, et l'autre une figure assise et une figure debout ; au-dessous de chaque arche, un aigle sur un médaillon. (843 ou 844 ; de J. C., 90 ou 91.)[1] . . . . F. G. B. fr. 100

567. IMP. DOMIT. AVG. GERM. Dans le champ, S. C.

℞. Sans légende. Hippopotame (et non rhinocéros) à droite . . . . F. P. B. 3

568. Même tête.

℞. Sans légende. Hippopotame à gauche. F. P. B. 3

Voyez encore les médailles restituées par Domitien, dont il y en a 2 d'Auguste, 1 d'Agrippa, 1 de Tibère, 1 de Drusus, 1 de Germanicus et 1 de Claude.

MÉDAILLES DE DOMITIEN FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies.*

Antioche (Syrie) M. B., P. B. — Béryte M. B. — Cassandrée P. B. — Césarée (Samarie) M. B. — Corinthe G. B., M. B.,

[1] Il existe au Cabinet des médailles une médaille coulée ayant au revers l'amphithéâtre Flavien. La légende de la tête est CAES. DIVI AVG. VESP. F. DOMITIANVS COS. VII. La tête est laurée à droite. La même pièce existe au Musée de Vienne ; mais elle est regardée comme suspecte par M. Arneth. J'ignore si Mionnet a eu un exemplaire authentique de ce revers qu'il a estimé 60 fr. Du reste, il l'a décrite avec S. C., ce qui est la même erreur qu'il avait déjà commise au règne de Titus. Ce revers est sans aucune inscription ou lettre.

P. B. — Dium P. B.— Ephèse AR. — Germe (Galatie) P. B. — Parium P. B. — Patras M. B., P. B. — Philippes M. B. — Philippopolis M. B. (latin grec). — Sebaste (Samarie) M. B., P. B. (grec latin). — Sinope P. B. — Stobi M. B., P. B. — Incertaines M. B.

B. *Villes grecques.*

Adramyte M. B. — Ægée (Eolide) M. B. — Ægée (Cilicie) M. B. — Æzanis P. B. — Alexandrie (Egypte) POTIN, G. B., M. B., P. B. — Amasia G. B. — Amphipolis M. B., P. B. — Anchyale? G. B. — Ancyre (Phrygie) P. B. — Anthemusia POTIN. — Antioche (Carie) M. B., P. B. — Antioche (Syrie) AR. — Apamée (Phrygie) P. B. — Apollonidée P. B. — Apollonie (Mysie) M. B., P. B. — Apollonie (Thrace) P. B.— Arade M. B., P. B. — Ascalon M. B., P. B. — Attalie (Pamphilie) M. B. — Augusta P. B. — Bithynie P. B. — Bosphore OR avec Rhescuporis III, et avec Sauromate III. — Byzance P. B. — Cadi M. B. — Canatha P. B. — Césarée (Cappadoce) AR., M. B., P. B. — Chypre AR. — Cidyessus M. B., P. B. — Cilbiani M. B., P. B.— Cius P. B. — Claudiopolis M. B., P. B. — Clazomène M. B. — Colophon M. B. — Cotiée M. B., P. B. — Cos P. B. — Crète G. B., M. B. — Cydonie M. B., P. B. — Cyzique M. B., P. B. — Damas M. B — Dorylée P. B. — Emèse (Syrie) M. B. — Ephèse G. B.. M. B., P. B. — Euménie P. B. — Gaba P. B. — Gadara P. B. — Irenopolis P. B. — Jasus M. B. — Judée P. B. avec Agrippa. — Lampsaque P. B. — Laodicée (Phrygie) M. B. — Laodicée (Syrie) M. B. — Lappa M. B., P. B. — Lebedos P. B. — Leucas (Célesyrie) M. B. — Lycie AR. — Macédoine M. B. — Magnésie (Ionie) M. B. — Magnésie (Lydie) M. B., P. B. — Méthymne P. B. — Milet M. B., P. B. — Mylase P. B. — Myrine P. B. — Mysie G. B. — Nacolée M. B., P. B. — Nacrasa P. B. — Néapolis (Samarie) P. B. — Néocésarée (Pont) P. B. — Nicée BR. M., G. B., M. B., P. B. — Nicomédie G. B., M. B., P. B. — Nysa M. B., P. B. — Olbiopolis? P. B. — Orthosie P. B. — Périnthe G. B., M. B., P. B. — Perga P. B. — Pergame G. B., M. B., P. B. — Philadelphie (Lydie) P. B.—Pitane P. B.— Prusa ad Hypium M. B., P. B.

— Rhodes G. B. — Sagalasse G. B. — Samos M. B., P. B. — Sardes G. B., M. B., P. B. — Sebaste (Galatie) P. B. — Séleucie (Syrie) M. B. — Sestos P. B. — Sicyone P. B. — Side M. B., P. B. — Sidon M. B. — Silande M. B.— Smyrne G. B., M. B. — Synnada M. B. — Syros P. B. — Taba M. B. —Tarse AR. — Temnos M. B. — Téos M. B. — Termesse M. B. — Thalasse G. B., M. B., P. B. — Thessalie ? M. B. — Thessalonique M. B. — Thespie P. B. —Thyatire P. B. — Tium M. B., P. B. — Tomi M. B., P. B. — Tralles G. B., M. B. — Tripoli (Phénicie) P. B. — Trocmi M. B. — Tyra P. B. — Incertaines AR., G. B., M. B., P. B.

DOMITIA.

(DOMITIA LONGINA.)

Domitia était fille de Cnéus Domitius Corbulon et nièce de Césonie, femme de Caligula. Domitien l'enleva de force à son mari Ælius Lamia; et lorsque plus tard il se trouva à la tête du pouvoir, il le fit mourir et épousa Domitia en 835 (de J. C., 82). Peu de temps après, ayant découvert qu'elle aimait le comédien Pâris, il la répudia; mais ne pouvant longtemps supporter cette séparation, il la reprit bientôt comme pour céder aux instances du peuple. Quelques auteurs prétendent qu'elle fut complice du meurtre de son mari; mais le peu de détails que les historiens de l'antiquité nous ont transmis sur elle, joint au monument funéraire élevé en son honneur (Voyez le Musée Pio Clem., tom. VI, page 76) prouveraient en faveur de cette impératrice, puisqu'ils ne s'étendaient malheureusement en général que sur les souverains dont ils avaient l'occasion de dire du mal. D'après ce marbre, Domitia, rentrée dans la vie privée, serait morte en 893 (de J. C., 150) dans un âge très-avancé.
Elle eut un fils de Domitien, né vers 826 (73), pendant son second consulat; ce fils mourut jeune, c'est à lui que se rapportent les médailles ci-dessous nos 6, 7, 8, 9 et 10.

Prix actuel des médailles de Domitia.

	fr.
OR de.	300 à 400
AR. Médaillons frappés en Asie.	80
AR. de[1].	70 à 150
G. B..	800
M. B..	250
P. B. Sans son nom, de.	6 à 20

[1] Une Domitia d'argent au revers du paon, d'une beauté admirable, provenant du cabinet de M. Herpin, a été vendue à Londres, en 1857, 26 livres (650 fr.).

Médaillons d'argent.

1. DOMITIA AVGVSTA. Son buste à droite.
   ℞. VENVS AVG. Vénus debout à droite, vue par derrière, appuyée sur une colonne et tenant un sceptre et un casque........ F. fr. 80

Médailles d'or et d'argent.

2. DOMITIA AVGVSTA IMP. DOMIT. Son buste à droite.
   ℞. CONCORDIA AVGVST. Paon à droite.... F. OR. 300
3. La même médaille.................. F. AR. 70
4. DOMITIA AVGVSTA IMP. DOMITIANI. Son buste à droite. .... F. AR. 70
   ℞. Même revers.
5. DOMITIA AVG. IMP. DOMITIAN. AVG. GERM. Son buste à droite.
   ℞. Même revers.............. Gravée. F. OR. 300
6. DOMITIA AVGVSTA IMP. DOMIT. Son buste à droite.
   ℞. DIVVS CAESAR IMP. DOMITIANI F. Enfant nu, assis sur un globe, levant les deux bras, et entouré de sept étoiles................ F. AR. 150
7. La même médaille. *Cab. Blacas*.......... OR. 400
8. Même tête et même legende.
   ℞. PIETAS AVGVST. Domitia, voilée, assise à gauche et tenant un sceptre; devant elle, un enfant debout...................... F. AR. 100

Médailles de bronze.

9. DOMITIA AVG. IMP. CAES. DIVI F. DOMITIAN. AVG. Son buste à droite.
   ℞. DIVI CAESARIS MATER. S. C. Domitia assise à gauche et tenant un sceptre; devant elle, un enfant debout.................... F. G. B. 800

10. DOMITIAE AVG. IMP. CAES. DIVI F. DOMITIAN. AVG. Son buste à droite avec les deux coiffures différentes comme à Julie, fille de Titus. fr.

℞. DIVI CAESAR MATRI S. C. Même type...... Gravée. F. G. B. 800

11. DOMITIA AVG. IMP. CAES. DIVI F. DOMITIAN. AVG. Son buste à droite.

℞. DIVI CAES. MATER S. C. Cérès debout à gauche, tenant des épis et une haste....... F. M. B. 250

12.[1] IMP. DOMIT. AVG. GERM. COS. XI. Buste de Domitia à droite, couronné d'épis.

℞. S. C. Corbeille remplie d'épis. (838; de J. C., 85.)................... Gravée. F. P. B. 20

13. IMP. DOMIT. AVG. GERM. Buste de Domitia ou de Cérès à gauche, couronnée d'épis.

℞. Même revers...................... F. P. B. 6

14. Même buste et même légende.

℞. S. C. Vaisseau à la voile............. F. P. B. 6

15. Même buste et même légende.

℞. S. C. Quatre épis et trois pavots en faisceau.............................. F. P. B. 6

16. IMP. DOMIT. AVG. GERM. COS. XII. Buste de Domitia ou de Cérès à gauche, couronnée d'épis.

℞. Même revers. (839; de J. C. 86.)..... F. P. B. 6

MÉDAILLES DE DOMITIA FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies.*

Stobi P. B.

[1] De ces cinq dernières médailles, la première offre incontestablement le portrait de Domitia, ainsi qu'on en pourra juger par le dessin. Les quatre suivantes donnent une tête qui offre un mélange des traits réels de Domitia avec la représentation idéale de Cérès ; j'ai cru mieux faire de les placer avec les médailles de cette impératrice que de les décrire au règne de Domitien.

B. *Villes grecques.*

Amastris P. B.— Amphipolis M. B., P. B.— Ancyre (Phrygie) P. B. — Apollonidée P. B. — Cadi P. B. — Cotiée P. B. — Ephèse P. B. — Gaba P. B. — Lappa P. B. — Magnésie (Lydie) P. B. — Nacrasa P. B. — Philadelphie (Lydie) P. B. — Sala P. B. — Samos P. B. — Sardes P. B. — Silande P. B. — Smyrne P. B. — Taba M. B. — Téos M. B. — Termesse M. B. — Thyatire P. B. — Tralles P. B.

DOMITIA ET DOMITIEN.

Médaillon d'argent.

		fr.
1. DOMITIA DOMITIAN. AVG. P. M. COS. VI. Buste de Domitia à droite. ℞. IMP. CAESAR DOMITIANVS AVG. Tête laurée de Domitien à droite. (830 à 832; de J. C., 77 à 79.)........................ F.		200

Médailles d'or et d'argent.

2. DOMITIA AVGVSTA IMP. DOMIT. Buste de Domitia à droite. ℞ IMP. CAES. DOMITIANVS AVG. P. M. Tête laurée de Domitien à droite. (834; de J. C., 81.)........................ F.	OR.	300
3. DOMITIA AVGVSTA. Buste de Domitia à droite. ℞. IMP. CAES. DOMITIANVS AVG. P. M. Tête laurée de Domitien à droite. (834; de J. C., 81.)........................ F.	AR.	200

MÉDAILLES DE DOMITIA ET DOMITIEN FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET VILLES GRECQUES.

Alexandrie (Egypte) G. B., P. B. — Amorium P. B. — Arade

M. B. — Césarée (Cappadoce) AR. — Cilbiani M. B. — Cius M. B. — Cyzique M. B. — Ephèse M. B. — Milet P. B. — Mopsus BR. M. — Myrine M. B., P. B. — Mytilène P. B. — Pergame M. B., P. B. — Sardes P. B. — Smyrne M. B., P. B. — Thessalie M. B., P. B. — Thessalonique? P. B. — Incertaines M. B., P. B.

VESPASIEN JEUNE.

L'histoire se tait sur ce prince. On croit qu'il était fils de Flavius Clemens, cousin-germain de Domitien, qui fut mis à mort par son ordre pendant qu'il exerçait le consulat en 848 (de J. C., 95).

Il n'existe de Vespasien jeune que des médailles grecques frappées à Smyrne.

1. ΟΥΕϹΠΑϹΙΑΝΟϹ ΝΕΩΤΕΡΟϹ. Sa tête laurée à droite.

℞. ΣΜΥΡΝΑΙΩΝ. Victoire marchant à droite et tenant une couronne et une palme ..... fr.
Gravée. F. P. B. 100

MÉDAILLES INCERTAINES DU HAUT - EMPIRE EN PETIT BRONZE.

Je place à la suite de Domitien les médailles incertaines suivantes, par la seule raison qu'il y en a un certain nombre qui appartiennent probablement à cet empereur, d'après la règle générale en numismatique, que les médailles anépigraphes ont la même attribution que les médailles semblables du reste, mais qui ont une légende.

Je classerai donc ces médailles incertaines : 1° en médailles que l'on peut, avec quelque certitude, attribuer à Domitien ; 2° en médailles avec les lettres S. C., parmi lesquelles il y a quelques attributions plus ou moins probables ; 3° en médailles sans les lettres S. C. Ces dernières rentrent presque dans la classe des tessères. L'époque de fabrication de ces médailles incertaines ne paraît d'ailleurs descendre, pour aucune d'elles, plus bas que le règne de Marc Aurèle ou de Commode.

1° *Médailles de Domitien?*

1. Deux fers à cheval au milieu d'un armille terminé par deux têtes de serpens. ℞. IO IO TRIVMP. Branche d'olivier.....	F.	fr.	10
2. Hippopotame marchant à gauche. ℞. S. C. Branche d'olivier.............	F.		3
3. Buste casqué de Pallas à droite. ℞. S. C. Olivier......................	F.		3
4. Même tête. ℞. S. C. (Dans le champ ou à l'exergue.) Chouette à droite regardant de face.....	F.		2
5. Même tête. ℞. S. C. Chouette à gauche regardant de face..............................	F.		2
6. Même tête. ℞. S. C. Corne d'abondance...........	F.		2

2° *Médailles avec le* S. C.

7. Buste diadémé de femme à droite. (Junon? ou Faustine?) ℞. S. C. Dans le champ ou à l'exergue. Colombe à droite..........................	F.	3
8. Buste de femme à droite coiffée à peu près comme Faustine mère. ℞. Même revers........................	F.	6
9. Buste diadémé de femme à droite. (Junon?) ℞. S. C. Colombe à gauche............	F.	3
10. Tête laurée de Jupiter à droite. ℞. S. C. Aigle éployé sur un foudre.....	F.	3

11. Tête barbue, diadémée à droite.

fr.

℞. s. c. Aigle éployé sur un foudre, regardant à gauche.................... F. 3

12. Tête casquée, barbue, de Mars à droite.

℞. s. c. Aigle romaine entre deux enseignes militaires.......................... F. 3

13. Tête barbue du Tibre à droite, couronnée de roseaux.

℞. s. c. La louve, à droite, allaitant Romulus et Rémus......................... F. 10

14. Buste casqué, barbu, à droite, avec le paludament. (Antonin ?)

℞. s. c. Cuirasse.................... F. 3

15. La même médaille, d'un très-petit module.............................. F. 3

16. Buste casqué de Pallas à droite.

℞. s. c. Massue..................... F. 3

17. Buste d'enfant à droite, voilé et couronné de roseaux. (Annius Vérus ?)

℞. s. c. Dans une couronne d'olivier? ou de laurier.......................... F. 3

18. Buste d'un enfant à droite, couronné de pampre et les épaules couvertes de raisins. (Annius Vérus ?)

℞. s. c. Dans une couronne de pampre et de raisins............................ F. 3

19. Tête casquée, barbue, de Mars à droite.

℞. s. c. Trophée composé de deux boucliers ronds, quatre hastes et un paludament. F. 3

20. Buste de Mercure à droite.

℞. Caducée ailé..................... F. 2

21. Pétase ailé.

℞. s. c. Caducée ailé................ F. 3

22. Griffon accroupi à gauche, touchant de sa patte droite de devant une roue.

		fr.
	℞. S. C. Trépied. (Classée à Nerva dans le catalogue Wiczay.)........................ F.	3
23.	La même médaille avec le griffon à droite.. F.	3

3° *Médailles sans le* S. C.

24.	IMP. III. Aigle éployé regardant à gauche, sur un sceptre. ℞. COS. IIII. Foudre ailé. (Trajan?).... F.	3
25.	Buste casqué de Pallas à droite. ℞. ROMA. Dans le champ.............. F.	3
26.	Etendard. ℞. Pallas casquée, debout, ayant sur la main droite une chouette, et tenant une haste de la gauche.............................. F.	3
27.	Etendard. ℞. Victoire marchant à gauche, tenant une palme et une couronne.................. F.	3
28.	Etendard. ℞. Mars marchant à droite, portant une haste et un trophée........................ F.	3
29.	Mulet sellé et bridé marchant à droite. ℞. Pioche.................................... F.	10
30.	A. P. P. F. Dans une couronne de chêne. ℞. Buste viril à gauche (peut-être d'Aelius), au-dessus d'un sceptre. .... F.	6
31.	*Modius* avec trois épis. ℞. Urne.. F.	3
32.	Galère. ℞. D. Dans le champ.................... F.	3
33.	TR. En monogramme. ℞. G. Dans le champ.................... F.	3

NERVA.

(MARCUS COCCEIUS NERVA.)

Nerva naquit à Narnia, ville de l'Ombrie, l'an de Rome 785 (de J. C., 32), d'une famille consulaire. Il eut pour mère Sergia Plautille. Il fut honoré du triomphe sous Néron en 818 (65) et désigné préteur l'année suivante. Il fut nommé consul quatre fois : en 824 (71), en 843 (90), en 850 (97) et en 851 (98). Il monta sur le trône en 849 (96), et reçut l'année suivante le titre de *Germanicus* et de général pour la deuxième fois à cause d'une victoire remportée sur les Suèves.

Nerva mourut au mois de janvier 851 (98), laissant une réputation de probité, de justice et de modération. Trois faits relatés sur ses médailles témoignent de l'amour qu'il portait à ses peuples : 1° l'abolition des chicanes auxquelles donnait lieu la perception de la taxe sur les Juifs, que Domitien avait fait exécuter avec une extrême rigueur envers beaucoup de Romains soupçonnés de judaïsme (voyez les médailles 83, 84, 85, 86) ; 2° l'établissement de moyens plus sûrs de transport en Italie (médailles 122 et 123), et 3° une organisation régulière pour assurer du blé aux habitants de Rome (médaille 115).

On ignore si Nerva fut marié.

Prix actuel des médailles de Nerva.

	fr.
OR	80
OR Quinaires.	200
OR Restituées par Trajan.	200
AR. Médaillons frappés en Asie, de.	60 à 100
AR Module ordinaire C., de.	2 à 50
AR. Quinaire.	40
BIL. Restituées par Gallien ?.	4
G.B. C. de.	5 à 150
M.B. C de.	2 à 6
G.B: Sans sa tête, de.	2 à 3

Médaillons d'argent.

1. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. POT. P. P. COS. III. Sa tête laurée à droite.

℞. COM. ASI. Nerva debout dans un temple à deux colonnes, tenant un sceptre et couronné par une femme debout qui tient une corne d'abondance (la Paix ou la Fortune). Sur la frise du temple on lit : ROM. ET AVG. (Frappé à Pergame en 850; de J. C., 97.). F. 60



NERVA

IMP NERVA CAES AVG P M TR P COS III P P — G.B. — FISCI IVDAICI CALVMNIA SVBLATA S C — 86

IMP NERVA CAES AVG P M TR P COS III P P — OR AR 11, 12 — CONCORDIA EXERCITVVM

IMP NERVA CAES AVG P M TR P COS II P P — G.B. — CONGIAR PR S C — 81

IMP NERVA CAES AVG P M TR P COS III P P — G.B. — VEHICVLATIONE ITALIAE REMISSA S C — 122

IMP NERVA CAES AVG P M TR P COS II P P — M.B. — FORTVNA AVGVST S C — 89

DIVVS NERVA — OR 124

IMP NERVA CAES AVG P M TR P COS III P P — G.B. — PLEBEI VRBANAE FRVMENTO CONSTITVTO S C — 115

L. Dardel sc.



2. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. POT. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. III. Simulacre de la Diane de Perga dans un temple à deux colonnes; sur la frise du temple on lit : DIANA PERG. (Frappé en Asie en 850; de J. C., 97.) .... fr. 100

3. IMP. NERVA CAES. AVG. GERM. P. M. TR. POT. P. P. Sa tête radiée à droite.

℞. COS. IIII. Six épis en faisceau [1]. (Frappé en Asie en 851; de J. C., 98.) *Musée de Vienne*.......................... 100

Médailles d'or et d'argent.

4. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. II. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. AEQVITAS AVGVST. L'Equité debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance. (849; de J. C., 96.) *Musée de Vienne*.................................. OR. 80

5. La même médaille.................. F. AR. C

6. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.).... F. OR. 80

7. La même médaille.......................... AR. C

8. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. II. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.).... F. AR. C

9. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. II. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. CONCORDIA EXERCITVVM. Deux mains jointes. (849; de J. C., 96.)............... F. OR. 80

10. La même médaille..................... F. AR. C

[1] Vaillant cite encore ce même médaillon avec les dates COS. II. et COS. III.

11. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.			fr.
℞. Même revers. (850; de J. C., 97.)....	F.	OR.	80
12. La même médaille........... Gravée.	F.	AR.	C
13. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. II. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.			
℞. Même revers. (850; de J. C., 97.)....	F.	AR.	C
14. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. II. P. P. Sa tête laurée à droite.			
℞. CONCORDIA EXERCITVVM. Deux mains jointes, tenant une aigle légionnaire posée sur une proue. (849; de J. C., 96.)........	F.	AR.	C
15. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.			
℞. Même revers. (850; de J. C., 97.)...	F.	OR.	80
16. La même médaille..................	F.	AR.	C
17. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. II. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.			
℞. Même revers. (850; de J. C., 97.) *Musée de Vienne*..............................		OR.	80
18. La même médaille..................	F.	AR.	C
19. IMP. NERVA CAES. AVG. PONT. MAX. TR. P. Sa tête laurée à droite.			
℞. COS. II. DESIGN. III. P. P. Diane debout de face, tirant une flèche de son carquois; derrière elle, un chien courant. (849; de J. C., 96.)..............................	F.	AR.	25
20. Même tête et même légende.			
℞. COS. II. DESIGN. III. P. P. Simpule, aspersoir, vase à sacrifice et bâton d'augure. (849; de J. C., 96.) *Wiczay*..................		AR.	6
21. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. POT. Sa tête laurée à droite.			
℞. COS. III. PATER PATRIAE. Simpule, asper-			

fr.

soir, vase à sacrifice et bâton d'augure. (850; de J. C., 97.) .... F. OR. 80

22. La même médaille.................. F. AR. C

23. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. POT. II. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.) *Musée de Vienne*.......................... OR. 80

24. La même médaille.................. F. AR. C

25. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. POT. Sa tête laurée à droite.

℞. COS. III. P. P. Simpule, aspersoir, vase à sacrifice et bâton d'augure. (850; de J. C., 97.) *Wiczay*.......................... AR. C

26. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. II. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. FORTVNA AVGVST. La Fortune debout à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. (849; de J. C., 96.) .... AR. C

27. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.) *Musée de Vienne*.......................... OR. 80

28. La même médaille.................. F. AR. C

29. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. II. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.).... F. AR. C

30. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. POT. II. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.) *Wiczay*. AR. C

31. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. II. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. FORTVNA P. R. La Fortune assise à gauche, tenant deux épis? et un sceptre. (849; de J. C., 96.)......................... F. AR. C

32. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite. fr.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.).... F. OR. 80

33. La même médaille.................... F. AR. C

34. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. II. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.)....... AR. C

35. IMP. NERVA CAES. AVG. GERM. P. M. TR. P. II. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. II. COS. III. DES. IIII. P. P. Femme debout à gauche, tenant des épis et une haste. (850; de J. C., 97.) *Wiczay*.............. AR. 6

36. Même tête et même légende.

℞. IMP. II. COS. III. DESIGN. IIII. P. P. La Liberté debout à gauche, tenant un bonnet et un sceptre. (850; de J. C., 97.)........ F. AR. C

37. Même tête et même légende.

℞. IMP. II. COS. III. DESIGN. IIII. P. P. Instruments de sacrifice. (850; de J. C., 97.) *Musée de Vienne*.............................. AR. 6

38. Même tête et même légende.

℞. IMP. II. COS. IIII. P. P. La Fortune debout à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. (851; de J. C., 98.) *Caylus*... OR. 80

39. La même médaille.................... F. AR. C

40. Même tête et même légende.

℞. IMP. II. COS. IIII. P. P. La Liberté debout à gauche, tenant un bonnet et un sceptre. (851; de J. C., 98.)................... F. AR. C

41. Même tête et même légende.

℞. IMP. II. COS. IIII. P. P. L'Equité debout à gauche, tenant des balances et une corne d'abondance. (851; de J. C., 98.) *Wiczay*.. AR. C

42. Même tête et même légende.

℞. IMP. II. COS. IIII. P. P. Victoire marchant à droite, tenant une couronne et une palme. (851 ; de J. C., 98.)................... F. AR. Q. fr. 40

43. Même tête et même légende.

℞. IMP. II. COS. IIII. P. P. Simpule, aspersoir, vase à sacrifice et bâton d'augure. (851 ; de J. C., 98.)......................... F. AR. C

44. Même tête et même légende.

℞. IMP. II. COS. IIII. P. P. Deux mains jointes. (851 ; de J. C., 98.)................. F. AR. C

45. Même tête et même légende.

℞. IMP. II. COS. IIII. P. P. Deux mains jointes, tenant une enseigne militaire posée sur une proue. (851 ; de J. C., 98.) *Musée Tiepolo*................................ AR. 6

46. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. II. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. IVSTITIA AVGVST. La Justice assise à droite, tenant un rameau et un sceptre [1]. (849 ; de J. C., 96.).. .... F. AR. C

47. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (850 ; de J. C., 97.).... F. AR. C

48. .... OR. 80

℞. Même revers. *Caylus*.................

[1] Les deux revers AEQVITAS AVGVST. et IVSTITIA AVGVST. qui se rencontrent sous le même empereur me fourniront l'occasion de faire observer que, quoique dans les langues modernes, les mots *Equité* et *Justice* soient à peu près synonymes, cette syuonymie n'est qu'une oblitération de leur véritable signification. *Justitia*, en latin, est la justice morale, celle qui doit guider les actions de tous les hommes, et en particulier, des souverains. *Æquitas* signifie l'équité qui doit présider aux transactions, et c'est pour cela que l'Equité est toujours représentée avec une balance. Aiusi, comme c'est dans la garantie de la bonté de la monnaie frappée à l'effigie du souverain que cette équité doit surtout consister, les Romains se servaient des mêmes emblèmes pour représenter la monuaie de l'empereur, MONETA AVGVSTI, et son équité, AEQVITAS AVGVSTI, comme on peut le voir partout dans le courant de cet ouvrage. Il est vrai que sor des médailles de Pescennius Niger on voit la légende IVSTITIA AVGVSTI avec le type de l'Equité ; mais il ne faut pas oublier que ces médailles n'ont point été frappées à Rome.

49. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. II. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite. fr.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.)...... AR. C

50. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. II. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. LIBERTAS PVBLICA. La Liberté debout à gauche, tenant un bonnet et un sceptre. (849; de J. C., 96.)................... F. OR. 80

51. La même médaille...................... AR. C

52. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.).... F. OR. 80

53. La même médaille.................. F. AR. C

54. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. II. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.).... F. AR. C

55. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. POT. II. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.)....... AR. C

56. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. II. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX AVGVSTI. Nerva et un soldat se donnant la main. (850; de J. C., 97.) *Musée de Vienne*............................... AR. 50

57. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. II. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. SALVS PVBLICA. La Santé assise à gauche, tenant deux serpents? (849; de J. C., 96.). F. AR. C

58. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. SALVS PVBLICA. La Santé assise à gauche, tenant des épis. (850; de J. C., 97.) *Musée de Vienne*............................... OR. 80

59. La même médaille.................. F. AR. C

60. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. II. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite. fr.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.).... F. AR. 6

61. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. II. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. VICTORIA AVGVST. Victoire marchant à droite, tenant une palme et une couronne. (849; de J. C., 96.) *Cabinet de M. Wigan, à Londres*.......................... OR. Q. 200

62. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.).... F. AR. Q. 40

63. Même tête et même légende.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.) *Wiczay*.............................. OR. 80

64. Même tête et même légende.

℞. VICTORIA AVGVST. Victoire assise à gauche, tenant une couronne et une palme. (850; de J. C., 97.) *Cabinet de M. le duc de Blacas*.............................. OR. Q. 200

65. La même médaille.................. F.[1] AR. Q. 40

Médailles de bronze.

66. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. II.? (ou COS. III.) P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. ADLOCVT. AVG. S. C. Nerva debout sur une estrade placée à droite, avec deux figures derrière lui, haranguant quatre soldats debout devant un temple............. F. G. B. 150

[1] J'ai retranché à dessein de ma description la médaille fourrée suivante estimée 6 fr. par Mionnet, et qui fait partie du Cabinet des médailles.

IMP. NERVA CAES AVG. P. M. TR. P. COS. III. P. P Sa tête laurée à droite.

℞. MONETA AVGVST. S. C. La Monnaie debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance.

Les lettres S. C. prouvent que jamais ce revers n'a pu appartenir qu'au petit bronze.

67. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. II. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. AEQVITAS AVGVST. S. C. L'Equité debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance (849; de J. C., 96.)...... F. M. B. fr. C

68. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.).... F. M. B. C

69. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. II. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.)... F. M. B. C

70. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. II. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. ANNONA AVGVST. ou AVGVSTI S. C. Cérès assise à gauche, tenant des épis et un flambeau; en face d'elle, l'Abondance debout, tenant la corne d'Amalthée; entre elles, un autel entouré de guirlandes, sur lequel est un *modius;* dans le lointain, un vaisseau. (849; de J. C., 96.)............ F. G. B. 25

71. Même tête et même légende.

℞. CONCORDIA EXERCITVVM S. C. Deux mains jointes. (849; de J. C., 96.)...... .... F. M. B. C

72. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. II. DESIGN. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (849; de J. C., 96.).... F. M. B. C

73. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.)... F. M. B. C

74. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. II. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.)... F. M. B. C

75. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. II. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. CONCORDIA EXERCITVVM S. C. Deux mains jointes, tenant une aigle légionnaire posée sur une proue, et ornée quelquefois d'une couronne. (849 ; de J. C., 96.). .... F. M. B. fr. C

76. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. II. DESIGN. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (849; de J. C., 96.).... F. G. B. C

77. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.).... F. G. B. C

78. La même médaille.................... F. M. B. C

79. Même légende. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (850 ; de J. C., 97.).... F. M. B. C

80. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. II. COS. III. P. P. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (850 ; de J. C., 97.).... F. M. B. C

81. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. II. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. CONGIAR. P. R. S. C. Nerva assis sur une estrade placée à gauche; devant lui, un homme en toge assis faisant une distribution à un homme également en toge qui monte les degrés de l'estrade; à droite, un soldat debout tenant une tessère; derrière, la statue de Pallas debout, casquée, tenant une haste de la main gauche et ayant une chouette sur la droite. (849 ; de J. C., 96.). Gravée. F. G. B. 40

82. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. II. DESIGN. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (849; de J. C., 96.).... F. G. B. 40

83. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. II. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. FISCI IVDAICI CALVMNIA SVBLATA S. C. Palmier[1]. (849 ; de J. C., 96.)............ F. G. B. — fr. 25

84. Même légende. Son buste lauré à droite.

℞. Même revers. (849 ; de J. C., 96.) *Cabinet de M. Dupré*........................ G. B. — 25

85. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. II. DESIGN. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (849 ; de J. C., 96.)... F. G. B. — 25

86. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (850 ; de J. C., 97.). Gravée. F. G. B. — 25

87. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. II. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. FORTVNA AVGVST. S. C. La Fortune debout à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. (849 ; de J. C., 96.)...... F. G. B. — C

88. La même médaille.................. F. M. B. — C

89. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. II. P. P. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (849; de J. C., 96.). Gravée. F. M. B. — C

90. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. II. DESIGN. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (849 ; de J. C., 96.).... F. M. B. — C

91. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (850 ; de J. C., 97.)... F. G. B. — C

92. La même médaille.................. F. M. B. — C

93. Même légende. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (850 ; de J. C., 97.)....... M. B. — C

94. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. II. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

[1] La médaille de moyen bronze avec le revers FISCI IVDAICI, etc., estimée 12 fr. par Mionnet, existe au Cabinet des médailles; mais le revers est refait.

fr.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.) .... F. G. B. c

95. La même médaille .... F. M. B. c

96. Même légende. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (850 ; de J. C., 97.) ... F. M. B. c

97. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. II. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. FORTVNA P. R. S. C. La Fortune assise à gauche, tenant deux épis et un sceptre. (849; de J. C., 96.) .... F. G. B. c

98. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.) .... F. G. B. c

99. IMP. NERVA CAES. AVG. GERM. P. M. TR. P. II. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. II. COS. IIII. P. P. S. C. La Fortune debout à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. (851; de J. C., 98.) *Wiczay*.... .... G. B. c

100. Même tête et même légende.

℞. IMP. II. COS. IIII. P. P. S. C. La Liberté debout à gauche, tenant un bonnet et un sceptre. (851; de J. C., 98.) .... F. G. B. c

101. Même tête et même légende.

℞. IMP. II. COS. IIII. P. P. S. C. La Paix assise à gauche, tenant une branche d'olivier et un sceptre. (851 ; de J. C., 98.) .... F. G. B. c

102. IMP. NERVA AVG. P. M. TR. P........ Sa tête radiée à droite.

℞. IVSTITIA AVGVST. S. C. La Justice assise à droite, tenant un rameau et un sceptre. F. M. B. 6

103. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. II. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. LIBERTAS PVBLICA S. C. La Liberté debout à gauche, tenant un bonnet et un sceptre. (849; de J. C., 96.) .... F. G. B. c

fr.

104. La même médaille.................. F. M. B. c

105. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. II. DESIGN. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (849; de J. C., 96.). F. G. B. c

106. La même médaille................ F. M. B. c

107. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.).... F. G. B. c

108. La même médaille.................. F. M. B. c

109. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. III. P. P. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.)....... M. B. c

110. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. II. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.).... F. G. B. c

111. La même médaille.................. F. M. B c

112. Même légende. Sa tête radiée à droite.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.)... F. M. B.

113. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. PAX AVG. S. C. La Paix assise à gauche, tenant une branche d'olivier et un sceptre. (850; de J. C., 97.).................. F. G. B. c

114. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. II. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.).... F. G. B. c

115. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. PLEBEI VRBANAE FRVMENTO CONSTITVTO S. C. *Modius* rempli de six épis et d'un pavot. (850; de J. C., 97.)........... Gravée. F. G. B. 40

Sur quelques exemplaires, entre autres sur l'un du Cabinet des médailles, on lit : PLENEI.

116. Même tête et même légende.

℞. PROVIDENTIA SENATVS S. C. Nerva lauré debout et un sénateur en face de lui soutenant un globe. (850; de J. C., 97.) .... F. G. B. fr. 100

117. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. II. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. ROMA RENASCENS S. C. Rome casquée assise à gauche, tenant une Victoire et une haste. (849; de J. C., 96.) .... F. G. B. 10

118. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.) ... F. G. B. 10

119. IMP. NERVA CAES. AVG. *Modius* avec deux épis.

℞. S. C. Caducée ailé .... F. P. B. 2

120. IMP. NERVA CAES. AVG. Tête diadémée de Junon? à droite.

℞. S. C. Globe sur lequel est un gouvernail .... F. P. B. 3

121. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. III. P. P. Sa tête laurée.

℞. TVTELA ITALIAE. Nerva assis sur une chaise curule, tendant la main droite à un jeune garçon et à une jeune fille; auprès de lui, une femme. (850; de J. C., 97.) *Eckhel* d'après *Tristan* .... G. B.

122. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. VEHICVLATIONE ITALIAE REMISSA S. C. Deux mules en sens contraire paissant; derrière elles, on voit les deux timons d'un char avec les traits et les harnais. (850; de J. C., 97.) ... Gravée. F. G. B. 20

123. IMP. NERVA CAES. AVG. P. M. TR. P. II. COS. III. P. P. Sa tête laurée à droite.

℞. Même revers. (850; de J. C., 97.) .... F. G. B. 20

MÉDAILLES DE RESTITUTION.

A. *Restitutions de Trajan.*

124. DIVVS NERVA. Sa tête laurée à droite.

℞. IMP. CAES. TRAIAN. AVG. GER. DAC. P. P. REST. Nerva, tenant un sceptre et un rameau, assis dans un char traîné par deux éléphants à dr., montés chacun par un cornac. Gravée. F. OR. fr. 200

125. Même tête et même légende.

℞. IMP. CAES. TRAIAN. AVG. GER. DAC. P. P. REST. Deux mains jointes. *Caylus*.............. OR. 200

B. *Restitutions attribuées à Gallien.*

126. DIVO NERVAE. Sa tête radiée à droite.

℞. CONSECRATIO. Aigle éployé.......... F. BIL. 4

127. Même tête et même légende.

℞. CONSECRATIO. Autel allumé......... F. BIL. 4

Voyez encore les médailles suivantes restituées par Nerva: Auguste 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483.

MÉDAILLES DE NERVA FRAPPÉES DANS LES COLONIES ET LES VILLES GRECQUES.

A. *Colonies.*

Antioche (Syrie) G. B., M. B., P. B. — Béryte M. B., P. B. — Cassandrée M. B., P. B. — Héliopolis M. B. — Parium M. B., P. B. — Patras M. B. — Perga AR. MED. (décrits). — Sinope M. B.

B. *Villes grecques.*

Alexandrie (Egypte) POTIN. — Amastris P. B. — Ancyre (Galatie) G. B. — Ancyre (Phrygie) P. B. — Antioche (Syrie) AR. MED. — Apollonie (Mysie) P. B. — Césarée (Cappadoce) AR. MED. — Cnide P. B. — Comane M. B. — Crète M. B. — Galatie G. B. — Lycie AR. — Magnésie (Lydie) P. B. — Melos M. B. — Pergame M. B. — Périnthe G. B., M. B. — Rhodes G. B. — Sagalasse M. B., P. B. — Synnada M. B. — Thessalonique P. B. — Incertaines AR. MED.

FIN DU PREMIER VOLUME.

Paris. — Imp. de Pommeret et Moreau, 42, rue Vavin.

TABLE DES MATIÈRES

CONTENUES DANS LE PREMIER VOLUME.

B

C

D

G

AVIS AU RELIEUR POUR LE PLACEMENT DES PLANCHES.

Planche I.	en face la page.	1
— II.	— —	17
— III.	— —	38
— IV.	— —	65
— V.	— —	106
— VI.	— —	118
— VII.	— —	131
— VIII.	— —	137
— IX.	— —	146
— X.	— —	157
Planche XI.	en face la page.	171
— XII.	— —	176
— XIII.	— —	216
— XIV.	— —	248
— XV.	— —	272
— XVI.	— —	340
— XVII.	— —	382
— XVIII.	— —	417
— XIX.	— —	466

Paris. — Impr. de Pommeret et Moreau, 42, rue Vavin.

